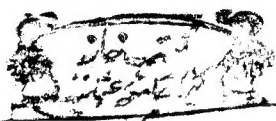


بگارستان کستمبر

۵۲ ۱۳۵۲ م

مصنف
قاضی ظہور الحسن نظام سیوہاروی



ترغیب الکاثرین فی تصدیق حدیث الانبیاء
الحمد لله المنعم بکتاب الاجواب

نگارستان کشمیر

۵۲ هـ ۱۳

مصنفه

قاضی ظہور الحسن ناظم متوطن سیوہارہ ضلع جبنو
مصنف

لتبصیح التاریخ وتایخ الفقه وغازیان ہند و کتاب المغازی و میزان الحقیق و تحفہ عثمانی
و محمود اور فردوسی و مناظر السالک المفید وغیرہ و مترجم عقیدۃ الطحاوی

بہت مہم حکیم ذکی احمد خان
مترجم و ناظم

فہرست مضامین بنگارستان کشمیر

تصحیح
۱۳۴۹ھ

۱۳۵۵ھ

۱۳۵۶ھ

تصحیح

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۹-۳۸	مہاراجہ راجندر جی	۱۲-۱۱	عرض حال
۴۰-۳۹	گوتم بدھ	۱۰-۵	باب اول سیر کشمیر ۱۹۵۹
۴۰	شکر اچارج	۶۸-۱۰	باب دوم مضامین مفید
۵۱-۴۱	مورخین کشمیر کی غلطیاں	۱۲-۱۰	علم تاریخ
۵۲-۵۱	ہندو مت اور خوں کا تعصب		علم تاریخ اور ہندو پر وفیہ الشوری پر شاد
۵۴-۵۲	حکایات کشمیر	۱۶-۱۲	ہندو مت لکھنم و ہندو مت کشور کی غلطیاں
۵۶-۵۴	کشمیر کی آبادی اور حکومت		مؤلف گلدستہ کشمیر کی تاریخ سے ماوا قیقت
۶۸-۵۶	جنت دنیا		گلدستہ کشمیر کے بعض اعتراضوں کا جواب
۹۸-۶۹	باب سوم کشمیر کا جغرافیہ		ہندو متین کا مبالغہ، مسلمان متور خوں کی
۷۵-۶۹	کشمیر کی وجہ تسمیہ اور حضرت یحییٰ علیہ السلام		دیانت و تہذیب، ہندو و جاؤں کے نظام
۷۵	کشمیر		سلاطین اسلام کا حسن انتظام، غیر مذہب
۷۵	حدود و اربعہ		والوں کی توہین عورتوں کا جبر اکلڑنا۔
۷۷-۷۶	کشمیر کی آب و ہوا وغیرہ		سلاطین اسلام کی ہندو نوازی۔ کتابوں
۷۷	مشہور قصبات	۳۱-۱۶	کا تلف ہونا۔
۷۸-۷۷	سری نگر		مؤلف گلدستہ کشمیر کا تعصب اور بزرگان
۷۸	ڈل	۳۳-۳۱	اسلام کی توہین
۷۹-۷۸	مصنوعی جزیرے	۳۳-۳۳	مسلمان قوموں کے اخلاق پر حملہ
۸۲-۷۹	باغات شالامار وغیرہ	۳۴-۳۳	کشمیر کی تاریخین اور روتورخ
۸۲	چشمہ شاہی۔ نشاط باغ، نسیم باغ،	۳۸-۳۴	جنگ مہابھارت اور سری کرشن جی

(ب)

Checked 1969.

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۵-۱۱۱	خاندان مالوہ بار دوم	۸۳-۸۲	چشمے - تالاب
۱۱۶	خاندان راجگان اجین	۸۳	جھیل، دریا، مرگ
۱۱۶	خاندان بجے	۸۴	پھاڑوں پر چشمے کریوہ رینیل
۱۱۷-۱۱۷	خاندان مالوہ بار سوم	۸۷-۸۶	پھاڑ اور تخت سیماں کی بحث
۱۱۸	خاندان برہمن	۸۷	کانین
۱۲۰-۱۱۸	خاندان مالوہ بار چہارم	۸۸-۸۷	متفرقات
۱۲۳-۱۲۰	خاندان کارکوٹ		اقوام کشمیر، برہمن - راجپوت ڈوگرہ
۱۲۷-۱۲۴	خاندان خمار	۹۷-۸۸	بڈہ، سکھ، مانجھی، مسلمان، چک، خزان
۱۳۰-۱۲۷	خاندان مالوہ بار پنجم	۹۸-۹۷	زبان کشمیر
۱۳۸-۱۳۰	خاندان لوہر کوٹ	۹۸	نذہب کشمیر
۱۴۳-۱۳۸	خاندان اوپا دیو	۹۹-۹۸	باب چہارم - تاریخ کشمیر
	سلطان صدر الدین - راجہ ادیان دیو	۹۹	خاندان جتو
۱۴۳-۱۴۲	کوٹہ رانی	۱۰۱-۹۹	خاندان اوکنند
۲۳۶-۱۴۴	عہد اسلام	۱۰۶-۱۰۱	خاندان پانڈو
۱۷۸-۱۴۴	خاندان شامیر عرف سلطان شمس الدین	۱۰۶	خاندان مالوہ
۱۴۶	سلطان جشیہ، علاؤ الدین شہاب الدین	۱۰۷	خاندان گودہر
۱۴۸	قطب الدین	۱۰۸-۱۰۷	خاندان جتو بار دوم
۱۵۰	سکندریت مکن	۱۱۰-۱۰۸	خاندان گودہر بار دوم
۱۵۶	علی شاہ	۱۱۱-۱۱۰	خاندان ترکی
۱۵۸	زین العابدین	۱۱۱	خاندان گودہر بار سوم

(ج)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۸	شاہ جهان	۱۶۵	حیدر
۲۰۳	اوزنگ زیب	۱۶۶	حسن
۲۰۸	بہادر شاہ	۱۶۷	محمد شاہ فتح شاہ
۲۰۹	جہاندار شاہ - فرخ سیر	۱۶۹	میتھر سرائی و کتاب حوطہ و نذرین بخشی
۲۱۰	رفیع الدراجات	۱۷۱	ابراہیم محمد شاہ
۲۱۱	رفیع الدولہ - محمد شاہ	۱۷۲	شمس الدین و اسماعیل
۲۱۲	محتونجیل کا ہندوؤں پر قیود عاید کرنا	۱۷۳	ابراہیم ثانی، نازک شاہ، مرزا حیدر
۲۱۴	راجگان کشمیر کا رعایا پر قیود عاید کرنا	۱۷۸	اسماعیل ثانی - حبیب شاہ
	جادو رانا کا رعایا پر قیود عاید کرنا اور	۱۷۸-۱۹۱	خاندان چک
۲۱۵	منو شاستر کا رعایا پر قیود عاید کرنا	۱۷۹	نازی شاہ
۲۱۹	احمد شاہ	۱۸۰	حسین شاہ
۲۲۰-۲۳۶	خاندان افغنہ	۱۸۲	علی شاہ
۲۲۰	احمد شاہ دُرانی	۱۸۳	یوسف شاہ باراؤل
۲۲۱	راجہ سکھ جیون	۱۸۵	سید مبارک
۲۲۵	تیمور شاہ	۱۸۶	لوہر شاہ
۲۲۹	زمان شاہ	۱۸۸	یوسف شاہ بار دوم
۲۲۹	مہاراجہ رنجیت سنگھ کو لاہور و عطا ہونا	۱۹۰	یعقوب
۲۲۹	میر نہرا اور ہندوؤں کا تعصب	۱۹۱-۲۲۲	خاندان مغلیہ
۲۳۲	محمود شاہ - شجاع الملک	۱۹۲	اکبر
۲۳۶-۲۸۸	حکومت خالصہ	۱۹۶	چنگاگیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷۸	دیگر بزرگان و سید محمد	۲۳۶	مہاراجہ رنجیت سنگھ کا خاندان
۲۷۹	سید نصیر الدین خان یاری، یوزا	۲۳۷	رنجیت سنگھ
۲۸۱-۲۹۵	اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی قبر کی	۲۳۸	کھڑک سنگھ
۲۹۹-۲۹۵	لا جواب اور نئی تحقیق	۲۳۹	رانی چند رکنور
۲۹۹-۲۹۵	دیگر بزرگان	۲۴۰	شیر سنگھ
۳۰۳-۲۹۹	مولانا انور شاہ	۲۴۱	دلیپ سنگھ
۳۰۳-۳۰۳	ریشی	۲۴۲	کشمیر کا انگریزوں کے حوالے ہونا
۳۰۳-۳۰۳	باب ہفتم مشاہیر کشمیر	۲۴۳	کشمیر کا مہاراجہ گلاب سنگھ کو ملنا
۳۰۳-۳۰۳	باب ہشتم - مضامین متفرق	۲۴۴-۲۴۹	راجپوت خاندان
۳۱۱-۳۱۰	ہندوؤں کے علوم	۲۴۹	گلاب سنگھ
۳۱۲-۳۱۳	ہندو مذہب اور جبر	۲۵۰	رنجیت سنگھ
۳۱۲-۳۱۲	ہندو مذہب اور جنگ	۲۵۱	پرتاب سنگھ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں میں نوٹڈی عنلام	۲۵۲-۲۵۸	سر مہاراجہ ہری سنگھ موجودہ فرمانروا کشمیر
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں میں لوٹ	۲۵۹-۲۶۱	باب پنجم - تاریخ جامع سجدہ سری نگر
۳۱۲	ہندوؤں میں خزیرہ	۲۶۰-۲۶۰	باب ششم - بزرگان کشمیر
۳۲۰	ہندوؤں کی رواداری	۲۶۱	حضرت بلبل شاہ
۳۲۲-۳۲۰	ہندوؤں کا عہد حکومت	۲۶۲	لالہ مجذوبہ
۳۲۲-۳۲۲	ہندو اور عابد	۲۶۳	حضرت مریم صدیقیہ والدہ حضرت عیسیٰ
۳۲۲-۳۲۲	ڈولہ	۲۶۴	علیہ السلام کی قبر
۳۲۲-۳۲۲	انہدام منادر	۲۶۵	سید حسین بہمنانی و امیر کبیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۱-۳۸۲	جہاد	۳۲۹-۳۳۵	مناد کشمیر
۳۸۲-۳۸۳	جزیرہ	۳۳۵-۳۳۶	تاریخ عالم کا ایک ورق
۳۸۴-۳۸۹	غلامی	۳۳۶-۳۵۵	ہندوستان کی آبادی
۳۸۹-۳۹۰	غنیمت	۳۵۶-۳۶۲	باب ہفتم - رضائیں خاص
۳۹۰-۳۹۲	ذمیوں کے احکام		اسلام قرآن مجید کے متعلق محققین کی رائے
۳۹۲	مسلمانوں کی رواداری		عربی زبان اُمّ اللہ ہے - لاطینی اور
۳۹۳-۳۹۸	مسلمانوں کا عہد حکومت	۳۵۶-۳۶۲	سنسکرت کے نقائص
۳۹۹-۴۰۱	فنون لطیفہ	۳۶۲-۳۶۳	تبلیغ اسلام
۴۰۱-۴۰۲	مسلمانوں کی علمی ترقی	۳۶۳-۳۶۵	جبر اور اسلام
۴۰۲-۴۰۵	ایک التماس	۳۶۵-۳۶۷	دنیا میں اشاعت اسلام
۴۰۵-۴۰۸	خاتمہ	۳۶۷-۳۷۷	کشمیر میں اشاعت اسلام
۴۰۸	دعا و قطعہ تاریخ	۳۷۷-۳۷۹	حفاظت معابد
۴۰۹	اشتہار کتب	۳۸۰-۳۸۱	اسلام کے جنگی احکام

غلطنامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۳	۱۶	سرجان مسیلم	سائنٹفک سوسائٹی علی گڑھ
۶۱	۲	قالب	قامت
۶۱	۱۰	فردوس زمین	فردوس برین
۶۲	۲	میں کوئی	میں ترقی
۶۷	۱۳	شیرمال	مشیرمال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْكَرِيمِ

عرض حال

یہ فقیر مدتِ دراز سے علمِ تاریخ کی خدمت گزاری میں مشغول ہے، خداوند ذوالجلال کا شکر ہے کہ قدیم و جدید دونوں خیالات کے بزرگوں نے خاکسار کی تالیفات کو شرف قبول بخشا ہے فقیر ہر سال چند ماہ ادھر ادھر مختلف بلاد و امصار اور کتب خانوں میں پھر کر تالیفات کے لئے مباد فراہم کیا کرتا ہے، اس سال ۱۳۵۲ھ ہجری میں کشمیر جانے کا اتفاق ہوا، میں تاریخ الفقہ و تاریخ ہند وغیرہ کے مضامین مرتب کر رہا تھا، اسہی دہن میں کتب خانہ سرینگر میں گیا، یہاں ایک کتب گلدستہ کشمیر نظر سے گزری، میں نے اس کتاب کا نام دورانِ قیام حیدر آباد میں بھی سنا تھا، مگر دیکھنے کا اتفاق نہ ہوا تھا، کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہے، کشمیر چونکہ ایک مشہور و پچسپ مقام ہے اس لئے اکثر آدمی اس کے حالات معلوم کرنے کی کوشش میں رہتے ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ میں طلباءِ جامعہ عثمانیہ کو اکثر اس کتاب کا مطالعہ کرتے سنا، کشمیر میں بھی اس کتاب کو مشہور پایا۔ یہ تاریخ ریاست کشمیر کے ایک عہدیدار پنڈت کی تصنیف ہے، کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف کو نہ علمِ تاریخ سے لگاؤ ہے نہ تصنیف و تالیف سے دل بستگی ہے، یہ کتاب اُس نے کسی خاص غرض کے تحت میں کسی فرمائش پر لکھی ہے، یہ مؤلف نہایت متعصب، دریدہ دہن غیر ہند توہم پرست علمِ تاریخ سے نابالہ ہے اس نے خواہ خواہ مسلمانوں کے خلاف بہت زہر اگلا ہے حضرت

آدم علیہ السلام اور بعض بزرگان اسلام کی توہین کی ہے، سلاطین اسلام اور مسلمان حکمرانوں پر چھوٹے الزامات لگائے ہیں، مورخین اسلام پر بجا نکتہ چینی کی ہے، مسلمان قوموں کے اخلاق پر نازیبا جملے کئے ہیں، ایک اور تاریخ دیکھی جس کا نام تاریخ جموں کشمیر ہے جو مدراس ریاست کشمیر میں رائج ہے، یہ گلدستہ کشمیر کے برابر زیرِ پلّی تو نہیں مگر اُسی کا خلاصہ معلوم ہوتی ہے۔ یہ اس قسم کی کتابیں ہیں جو ہندو مسلمان دونوں قوموں کے اختلاف کی خلیج کو وسیع کرتی ہیں کون نہیں جانتا کہ ہندو مسلم نفاق ملکی ترقی کے لئے مہلک مرض ہے، جن لوگوں کو ملک و قوم سے ہمدردی ہے وہ اس قسم کی کتابوں کا دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتے۔ یہ اور اس قسم کی تاریخیں سرتاپا غلط بیانیوں کا مرقع ہیں جو پڑھنے والوں کے دلوں میں تعصب کھد حسد اور فرقہ بازی کا بیج بونی ہیں، ہندوستان میں ہندو مسلم فرقہ وارانہ کشمکش کی ذمہ دار ایسی ہی تاریخیں ہیں، ان میں نہ تحقیق و تدقیق سے کام لیا گیا ہے نہ یہ کوشش کی گئی ہے کہ ہندو مسلمان حکمرانوں کے دامن پر غلط نویں مورخوں کے قلم سے جو دھتے لگے ہیں اُن کو دُور کیا جائے نہ یہ سعی کی گئی ہے کہ توہم پتوں نے جو دور قیاس حکایات مشہور کر رکھی ہیں اُن کی تحقیق کی جائے اور اصلاح کا سلسلہ قائم کیا جائے، مجھے کشمیر اور حیدرآباد اور بعض مقامات پر چند آدمی ایسے ملے جن کے خیالات ان کتابوں کے مطالعہ سے خراب ہو گئے تھے، اس لئے میں نے یہ قصد کیا کہ کشمیر کی تاریخ لکھی جائے اور ان کتابوں کی غلطیوں کو ظاہر کر دیا جائے، الزامات کے دفعیہ کی کوشش کی جائے، میرا یہ مطلب نہیں کہ حکومت اسلامیہ اور سلاطین و حکام اسلام اور مسلمان ہر قسم کے عیوب و نقائص سے پاک ہیں یا اُن کے عیوب کو ظاہر نہ کرنا چاہئے، یہ تو مورخ کا فرضِ عین ہے کہ جس کے متعلق جو مواد ملے اُس کو مرتب کر دے لیکن واقعات تحقیق کے ساتھ لکھے، طرزِ بیان دل آزار نہ ہو، تہذیبِ متانت کو ہاتھ سے نہ دے اُس کا مقصود صرف واقعہ کا بیان ہو طرز و طعن نہ نظر نہ ہو، بازاری گپوں اور جاہلوں کے افسانوں کو تاریخ میں داخل نہ کرے۔ میں نے اس کتاب میں خاص طور پر یہ التزام کیا ہے کہ واقعات کو تحقیق کے ساتھ لکھا جائے اور کوئی بات تنہا مسلمان مصنفین کے بھروسے پر لکھی جائے

غیر مسلم مورخوں بالخصوص ہندو مصنفوں کے اقوال لئے جائیں، راجگان و سلاطین کشمیر کے حالات میں راج ترنگنی و گلزار کشمیر و گلہ سترہ کشمیر و تباخ ریاست جموں و کشمیر کو پیش نظر رکھا ہے، ترتیب راجگان و سلاطین میں مکمل تباخ کشمیر کا ابتداء کیا ہے کیونکہ اب تک جس قدر انگریزی فارسی اردو تباخین کشمیر کی لکھی گئی ہیں یہ سب میں صحیح اور بہتر ہے، یہ تباخ میرے دوست منشی محمد الدین صاحب فوق کشمیر کی تصنیف ہے جو بہت سی مفید کتابوں کے مصنف ہیں مگر افسوس کہ بعض واقعات میں انہوں نے آگہیوں سے بند کر کے ہندو مصنفین کی تقلید کی ہے، جو تحقیق کی تکلیف گوارا نہیں کی فقیر نے اس ہی خیال سے کہ ایک سچی تباخ مرتب ہو جائے اور متعصبین کی قلعی کھل جائے کشمیر کی تباخ لکھنے کا قصد کیا جو تقریباً دو سال میں مکمل ہوئی چونکہ ۱۳۵۲ ہجری سے اس کتاب کا آغاز ہوا اس لئے اس کا تاریخی نام سنگارستان کشمیر رکھا، اس خیال سے کہ تاریخی واقعات دیگر مسائل کے ساتھ خلط ملط نہ ہو جائیں اس کتاب کو ابواب پر تقسیم کر دیا

باب اول سیر کشمیر	باب دوم مضامین مفیدہ	باب سوم کشمیر کا جغرافیہ
باب چہارم تباخ کشمیر	باب پنجم تباخ جامع مسجد ہرنگر	باب ششم بزرگان کشمیر
باب ہفتم مشاہیر کشمیر	باب ہشتم مضامین متفرق	باب نہم مضامین خاص

ابواب اول و دوم و سوم و چہارم و ہشتم اس فقیر نے لکھے ہیں باقی برخوردار عبد الصمد اللہ اللہ نے لکھے ہیں، میرا مقصد اس کتاب سے اصلاح خیال ہے کسی پر طنز و طعن مقصود نہیں، طنز و طعن وہی لوگ کرتے ہیں جن کا بیان حق و صداقت سے خالی ہوتا ہے، یا وہ غیر مہذب کرتے ہیں جن کے دل میں قدما کی عزت نہیں ہوتی میں اس خیال سے مشاہیر ہند کا احترام کرتا ہوں کہ وہ ایک ملک اور ایک قوم کے سربراہ اور وہ اشخاص ہیں۔

از سعی و صدق آمدہ ترتیب این کتاب مقصود ازین چہ ہست بگویم خدا گواہ
اہل زمان باصل حقیقت بر بند پے تاروئے کاڈبان ستمگر شود سیاہ
کشمیر کی تباخ اور مؤرخین کشمیر کے بیانات میں جو افلاط ہیں ان کے متعلق جو مجھے تحقیق ہو اسے

اُس کو میں نے باب دوم کے مضامین میں ظاہر کر دیا ہے، باقی باب چہارم میں تاریخ اُسی طرح بیان کی ہے جس طرح اب تک لکھتے چلے آئے ہیں اس سے یہ فائدہ ہے کہ صحیح تحقیقات اور قدیم بیانات دونوں محفوظ ہو گئے، ناظرین کو مطالعہ سے معلوم ہو جائیگا کہ اس کتاب سے کئی تاریخ میں ایک ایسا انقلاب عظیم پیدا ہو گیا ہے جس کی طرف اب تک مورخین کا خیال بھی نہ تھا، چونکہ مرفوف گلدستہ کشمیر نے انابِ شناپ چند سطروں میں بے سرو پا الزامات کا تار باندھ دیا ہے اگر اُن کی تحقیق ایک جگہ کیجاتی تو غلط بحث کا خطرہ تھا، اس سے بچنے کیلئے بعض موقعوں پر نوٹ لکھ دئے ہیں بعض اعتراضات کی تحقیق مضامین باب دوم میں اور بعض کی مضامین باب ششم و ہفتم میں ہے، میں اُن کثیر التعداد کتابوں کی فہرست دیکر کتاب کے حجم و بیان کو طول نہیں دینا چاہتا جن کی مدد سے یہ کتاب مرتب کی گئی ہے، ناظرین کو مطالعہ سے خود معلوم ہو جائیگا کہ یہ سینکڑوں کتابوں کا عطر ہے، اگر میری تحقیقات میں کسی صاحب کو کوئی غلطی معلوم ہو تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں معقول و مستند ہونے پر مجھ کو طبع ثانی میں اس کے درج کرنے میں عذر نہ ہوگا۔ خداوند ذوالجلال اس کتاب کو برادرانِ اسلام اور برادرانِ وطن کے اصلاح خیال کا ذریعہ بنائے۔

حقیر فقیر

ناظم سید ماروی

رجب ۱۳۵۳ ہجری

مطابق ۱۹۳۷ء

باب اول

سیر کشمیر

میرے محبت مکرم امیر باذل مولانا الحلاج خواجہ فیض الدین صاحب ایڈوکیٹ حیدر آباد دکن ہر سال موسم گرما میں سیر تفریح کے لئے کسی پہاڑی مقام پر جایا کرتے ہیں، ملازمین کے علاوہ دوست احباب میں سے بھی دو ایک کو ساتھ لیتے ہیں۔ اس حقیر فقیر پر اس درجہ عنایت ہے کہ حضر و سفر میں اکثر ساتھ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں، اس سال مئی ۱۹۲۳ء میں کشمیر کو چلے مولو صاحب موصوف کے سکرٹری مسٹر ریاض الحق صاحب سہارنپوری، الف خان داروغہ مکانات دولڈارم حسن محمد حیدر آبادی و محمد عمر ننگینوی، احباب میں سے یہ فقیر اور مولوی محمد عثمان صاحب تھانپوری بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی علیگ وکیل ہائیکورٹ ساتھ تھے۔ مولوی صاحب ایک مشہور و معروف امیر ہیں، قریب قریب ہر شہر میں مولوی صاحب کے نیاز مند موجود ہیں، چونکہ سب کو معلوم ہے کہ مئی کے مہینہ میں سرد مقام کا سفر کیا کرتے ہیں اور سال گزشتہ مسوری تشریف لیگئے تھے، اس لئے اس سال کے قصد کے متعلق اکثر احباب نے استفسار فرمایا تھا، غرض کشمیر اور تاریخ روانگی سے اُن کو مطلع کر دیا تھا۔ مگر ایک غزنی کی علالت کی وجہ سے تاریخ مقررہ پر روانہ نہ ہو سکے اس لئے بھوپال، آگرہ، دہلی، میرٹھ، دیوبند، سہارنپور وغیرہ اسٹیشنوں پر تاریخ مقررہ پر احباب آکر مایوس واپس گئے، دوبارہ اطلاع دینے کا وقت باقی نہیں تھا، لیکن روانگی کے دن مولوی عثمان صاحب نے اپنے بھائی کو تار دیدیا تھا اس لئے سہارنپور کے اسٹیشن پر خاصہ مجمع اجا ہوا۔ مولوی عثمان صاحب کے بھائی، مسٹر ریاض الحق صاحب کے والد کھانا ہٹھائی، پھل وغیرہ

لائے تھے۔ ہمارے پاس لاہور کا ٹکٹ تھا۔ صبح کے وقت لاہور پہنچے۔ میری طبیعت ناساز ہو گئی اس لئے میں اور محمد عمر ملازم اسٹیشن ہی پر رہے مولوی صاحب مددگیر ہمارے ہوں کے شہر کی سیر کو چلے گئے۔ دو بجے دن کے لاہور میں زلزلہ آیا۔ ایک ریلوے کلرک کمرے سے روٹا چلتا نکل کر بھاگا، رات کے آٹھ بجے لاہور سے روانہ ہوئے، صبح راولپنڈی پہنچے، راولپنڈی سے سری نگر (۱۹۶) میل ہے، کار ہمزوہ اور لاری دوسرے دن پہنچتی ہے۔ راولپنڈی میں ایک سن رسیدہ ہندو سے ملاقات ہوئی ان کا نام گوکل داس کچی تھا۔ نہایت معقول اور شریف آدمی تھے، یہ جڑی بوٹیوں کی تحقیقات میں مصروف ہیں اور اس مضمون پر ایک کتاب لکھ رہے ہیں ابھی سلسلہ میں کثیر کو جا رہے ہیں، دس بجے دن کے ہم راولپنڈی سے موٹر میں سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ کوہ مری سے آگے راستے میں ایک موٹر چلا ہوا پڑا تھا اس میں آٹے کی بوریاں بھری ہوئی تھیں۔ سگرٹ بازی کی علت میں آگ لگی، موٹر مع سامان جل گیا، آدمی بچ گئے۔ کوہ ہالہ پتھر کھانا کھایا، کچھ دیر آرام کیا ظہر کی نماز پڑھی۔ یہاں دریائے جہلم پر پل بنا ہوا ہے پل کے پار سے ریاست کشمیر کی حد شروع ہوتی ہے، یہاں کوارٹس بنے ہیں ان میں ایک مختصر دفتر ہے یہاں آنے جانے والے مسافروں کے نام لکھے جاتے ہیں (اس سال ۱۹۳۷ء میں جو ہم گئے تو نام نہیں لکھے گئے شاید وہ قاعدہ سنوخ ہو گیا ہوگا) محترم صاحب نے الف خان کو پہلے حلق خان پھر حلف خان لکھا تیسری بار سمجھانے پر الف خان لکھا۔ یہاں سے تھوڑی دُور چلے تھے کہ سڑک پر پہاڑ کا ایک حصہ گرا ہوا دیکھا، راستہ بند تھا، انجینری کی مدد مصروف کا تھی، چند گھنٹے میں راستہ قابل گذر ہو گیا، اول تو ہم راولپنڈی سے دیر میں چلے کچھ وقت کوہ ہالہ میں سفر ہوا پھر راستے میں پہاڑ نے رہزنی کی اس لئے ہمزوہ پہنچنا مشکل ہو گیا۔ مغرب کے قریب ڈوبیل پہنچے یہاں بھی ایک دفتر ہے جہاں مسافروں کے اسباب کی جانچ پرتال ہوتی ہے، وہاں سے چل کر آٹھ بجے شب کے گدھی پہنچے، ایک ہوٹل میں قیام کیا، صبح کو ناشتہ کر کے وہاں سے روانہ ہوئے موضع مٹن میں ہماری موٹر سے ایک تانگہ ٹکرا گیا (وے بخیر گذشت) دوپہر کے

قریب بارہ مولہ پہنچے، کھانا کھایا ایک معقول صورت سفید پوش مسلمان کو پولیس والے ہتکڑیاں لگائے لئے جارہے تھے، بازار والے کہتے تھے کہ یہ حقوق طلب جماعت کا ممبر ہے اس پر آگ لگانے کا مقدمہ بنا کر گرفتار کیا گیا ہے حکومت کے اثر سے چند ہم قوم بھی اس کے خلاف گواہ بن گئے ہیں ۷

ہر کس از دست غیر نالہ کند سعدی از دست خوشین فریاد

دوبجے سری نگر پہنچے۔ ہم نے انڈین ہوٹل میں قیام کیا۔ یہ ہوٹل آرام دہ ہے، اس کے کارپرداز خلیق و راحت رساں ہیں، میں ایک دن اپنے کمرے میں بیٹھا تھا مولوی عثمان برآمدے میں کھڑے بازار کی سیر کر رہے تھے۔ خدا جانے کیا دیکھا، کیا خیال آیا دفعتاً گنگناتنے لگے ۷

گالوں میں رنگ گل ہے تو بالوں میں بوئے گل

پے سر سے پاؤں تک وہ صنم ہو ہوئے گل،

کشمیر کا دارالحکومت سری نگر سوائے تھوڑے سے حصے امیر اکدل وغیرہ کے غلیظ و متعفن مکانات خراب خستہ، سڑکیں تنگ، ہر طرف کوڑے کرکٹ کے انبار، شہر اور شہرلوں پر فلاکت وادبار طاری ہے۔ شہر میں کئی پل ہیں ان کی چھت لکڑی کے تختوں کی ہے جو بعض بعض جگہ ٹوٹے ہوئے تھے میرے تانگے کا گھوڑا اسی وجہ سے کئی جگہ گرا۔ ایک جگہ تو ایسی خطرناک حالت ہو گئی تھی کہ مجھے اور مولوی عثمان کو خدا ہی نے بچایا۔ مہاراجہ کا قدیم محل خوبصورت ہے، نیا پبلک زیر تعمیر ہے، قریب تکمیل ہے۔ اس پبلک سے چشمہ شاہی قریب ہی، سری نگر کی جامع مسجد قابل دید ہے یہ اپنے طرز کی ایک ہی مسجد ہے شہر میں ایک اسلامیہ مدرسہ۔ یہ درس گاہ یہاں غنیمت ہے، یکشنبہ کو شاہ لا مار باغ نشاۃ باغ کی سیر کی، یہ لاجواب تفریح گاہیں ہیں، کشمیری اگرچہ غلیظ و کثیف رہتے ہیں مگر سیر و تفریح گانے بجانے کے شائق ہیں شب یکشنبہ کو رات ہی سے کشتیوں پر سوار ہو کر گاتے بجاتے، کھاتے پکاتے ان باغوں میں پہنچ کر تفریح کرتے ہیں، دو شنبہ کو اُس مسجد کو دیکھا جس کو حال ہی میں ریاست نے اپنے قبضے سے نکال کر مسلمانوں کو

حوالے کیا ہے، نہایت ہی شکستہ حالت میں ہے، اب پچاس ساٹھ ہزار کی لاگت سے درست ہو سکے گی، کشمیر میں مسلمانوں کی اکثریت ہے مگر اکثر مفلس و جاہل، بجز اب کچھ آنکھیں کھلی ہیں اپنے حقوق کا مطالبہ کر رہے ہیں، ریاست نے تدبیر و تشدد سے ان کو دباناجا یا مگر وہ سب جھیل گئے، مئی ۱۹۳۳ء میں بھی ہماری موجودگی میں ایک بلوہ ہوا تھا، اس سلسلہ میں خوب پکڑ دھکڑ ہوئی (بے خطا پہرے میں اور اہل خطا پہرے میں)، پُر امن جلوس میں عورتوں اور معصوم بچوں، بیکیں غریبوں پر ڈوگرہ سپاہیوں نے خوب بید آزمائی کی مگر وہ لٹس سے مس نہ ہوئے۔

عجب رسمی بنا کر دند غلطیدن بجا ک خون بہ خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را سری نگر میں ایک کتب خانہ ہے نہرست دیکھنے سے معلوم ہوا کہ معمولی کتابوں کی تعداد زیادہ ہے۔ مہتمم کتب خانہ نے غالباً کل کتابوں کی تعداد گیارہ ہزار بتائی تھی لیکن ایک صاحب وہیں کہہ رہے تھے کہ بہت مبالغہ کیا، سری نگر ہی سے ہم ادھر ادھر مشہور مقامات کی سیر کو آتے جاتے رہے۔ کچھ دن ہم نے بوٹ ہاؤس میں بھی گزارے سنا ہے کہ بوٹ ہاؤس آٹھ آنے یومیہ سے سو روپیہ یومیہ تک گرایہ کے ہیں، سب ہاؤس بوٹ کہہ رہے تھے جس محمد ملازم نے حیض بوٹ کہا، ہمارے بوٹ ہاؤس کا نام پیرس تھا، مثلاً روپیہ یومیہ قرار پائے۔ بوٹ ہاؤس کے سفر میں ہم نے زمین چوری دیکھی جس کو یہاں (داد) کہتے ہیں، یہاں ایک گھاس ہوتی ہے اس سے ایک سطح بنا کر اُس کو جھیل میں ڈال کر اُس پر مٹی دال دیتے ہیں۔ خریزہ وغیرہ ایسی چیزیں بودیتے ہیں، چاروں کونوں پر لمبی لمبی لکڑیاں گاڑ دیتے ہیں ان لکڑیوں کے ذریعے اس سطح کو کشتی کی طرح ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر سکتے ہیں۔ ایک دن صبح کو میں بوٹ ہاؤس کی چھت پر کھڑا تھا۔ ریاض الحق صاحب بھی تھے۔ مجھے تو کچھ دُور سے نظر آیا نہیں۔ ریاض صاحب ایک ہاؤس بوٹ کو دیکھ کر الاپنے لگے۔ اے تماشا گاہِ عالم رُوئے تو بہ تو کجا بہر تماشا میروی،

یہاں سیر سے فارغ ہو کر ہم پہل گام کو چلے، راستے میں پم پور میں زعفران کے کھیت دیکھے

آجکل موسم نہ تھا صرف خالی کیا ریاں بنی ہوئی بھتیں اونتی پور میں پاندوں کے مکان کا کھنڈر دیکھا
اسلام آباد میں دوپہر کا گھانا کھایا۔ گندپک کے چٹے کا پانی پیا۔ چار بجے شام کے پھل کام پہنچے
یہاں کی آب و ہوا کشمیر کے مقامات میں سب سے اچھی بتائی جاتی ہے۔ یہ نئی آبادی ہے ابھی ایک
گاؤں سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا لیکن اب عمارتیں بنتی جاتی ہیں، موسم گریاں سیاحوں کی آمد و رفت
کیوجہ سے بازار لگ جاتا ہے ضروریات کا کافی انتظام ہو جاتا ہے اکثر یورپین اور امریکی سیاح
کرایہ پر لیکر دریا کے جہلم کے کنارے قیام کرتے ہیں، ہم اول خالصہ ہوٹل میں اوپر کی منزل میں
ٹھہرے، ہمارے سوا اس وقت اور کوئی ٹھہرا ہوا نہ تھا، بعد میں اور لوگ آئے، دو دہائیوں
دن قیام کر کے خیموں میں چلے گئے ہمارے کمرے کے نیچے جو کمرہ تھا اس میں ایک عورت مقیم تھی
ہم اوپر وہ نیچے، اترتے چڑھتے آگاہیں چارہوں سے

عشوہ اوبسینہ با وسواس مثل خناس فی صدر والناس

پہلے گام کے قریب بنفشہ پیدا ہوتا ہے یہاں اسکو گنفشہ بولتے ہیں دیہاتی سیروں بنفشہ روزانہ
لاتے ہیں ان سے ایک دوکاندار لے لیتا ہے بنفشہ کے ہمزون نمک دیتا ہے یہاں آدمی گنچے کثرت سے
دیکھے، سنا تھا کہ گنچے صاحب نصیب ہوتے ہیں مگر کشمیر میں گنجوں کی قسمت بھی پھوٹی ہی دیکھی چارون
کے بعد ہم نے بھی خیمے کرایہ پر لیکر ایک پہاڑی پر کمپ لگایا۔ اس منظر کا کیا کہنا چارون لطوف آسمان
سے باتیں کرنے والے پہاڑ نیچے نغمہ سرا جہلم کا بحر ذخار پیش نظر سبزہ ناز زیر قدم رنگارنگ پھولوں کا
گلستان پر ہمار سجان اللہ الخالق الجبار۔ اس سیر سے فارع ہو کر واپسی کا ارادہ کیا اسلام آباد آئے
وہاں سیر جموں کو چلے، دیر میں چلے تھے اس لئے رات ایک گاؤں میں بسر کی، اگلے دن جموں پہنچے،
جموں ایک پٹری پر آباد ہے اس کے تین طرف دریائے توی چکر لگا کر نکل جاتا ہے شہر کے تمام بازار
اور گلیاں نچتے ہیں مگر بے ڈول پتھر لگے ہیں چالیس چاس ہزار کی آبادی ہے، ہمارا جب جموں کا پولیس
سری نگر کے پولیس سے اچھا ہے یہاں خاصی گرمی تھی، طبیعت پریشان ہو گئی جموں سے چکر
سہارنپور تک میں مولوی صاحب کے ساتھ رہا، وہاں سے سید با وطن چلا آیا۔ ۱۹۳۲ء میں پھر کشمیر گئے

اس دفعہ مولوی صاحب کے ساتھ سترہ آدمی تھے۔ مولانا حافظ حاجی محمد ادریس صاحب، کاندھلوی بھی تھے جید آباد سے چل کر شملہ پہنچے یہاں ایک ہفتہ قیام کیا، یہاں سے کوہ مری گئے، ورنہ کنٹیمروالپسی وہی جموں کے راستے سے ہوئی، کشمیر کے حالات سفر نہایت رنگین عبارت میں تھے مگر یہ ہوس سیر باغ ہے کس کو دل ہے کس کو دماغ ہے کس کو،

باب دوم

مضامین مفیدہ

علم تاریخ

خداوند ذوالجلال نے اپنے بندوں کی ہدایت و اسایش کے لئے ہر قسم کے سامان جمع کر لئے ہیں اور ہر امر مفید اور کار خیر کی طرف رہنمائی فرمائی ہے تاکہ انسان امن و عافیت کے ساتھ کامیاب زندگی بسر کر سکے۔ علم تاریخ کا مقصد قوموں ملکوں کے حالات کا بتغین اوقات بیان کرنا ہے مشہور یونانی مورخ ہیروڈوٹس کا قول ہے کہ انسانوں کے تمدنی تہذیبی اخلاقی تعلقات معاشرت کے بیان کو تاریخ کہتے ہیں۔ یہ ایک ایسا مفید علم ہے جس کا قوموں کے عروج و زوال، تمدن و معاشرت، اخلاق و عادات پر خاص اثر ہے۔ ظاہر ہے کہ جو شخص قدیم زمانے کے واقعات پر غور کریگا۔ اس کی قوت تدبیر و تفکر ترقی کر جائے گی۔ اور وہ معاملات میں بہت کم دھوکہ کھا سکے گا۔ علامہ ابن خلدوں کا قول ہے، تاریخ حکمت کا سبق پڑھاتی ہے حکیم بزرگ چہر کا قول ہے علم تاریخ صحیح اور درست رائے کا معین و مددگار ہوتا ہے۔ اس لئے کہ متقدمین کے حالات سے متاخرین کو صحیح رائے قائم کرنے کا موقع ملتا ہے، یونانی مورخ پالپس (جو دوسری صدی قبل مسیح میں تھا) کہتا ہے، انسان اپنے ذاتی تجربہ اور دوسروں کے تجربہ سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ پہلی صورت میں بہت سی مصیبتیں ہواشت کرنی پڑتی ہیں۔ دوسری صورت میں کوئی دشواری پیش نہیں آتی۔

اور نفع بخونی حاصل ہوتا ہے، مشہور متفن سر و اطالوی (جو ایک صدی قبل مسیح گذرا ہے)،
 کہتا ہے تاریخ عبرت و بصیرت کی نوح، حیات انسانی کا شیر ہے، لاپرواہی کا قول ہے تاریخ
 انسان کو عقلمند بناتی ہے، ہنسی سجان لائے لکھتے ہیں تاریخ کے مطالعہ سے انسان تجربہ کار بنتا ہے
 اور مال اندیشی کی صفت اس میں پیدا ہوتی ہے۔ مشہور مورخ ضیاء ربی کا قول ہے ردیوں
 کم اصولوں کو تاریخ کی طرف رغبت اور توجہ نہیں ہو اگر توجہ شریف اور عالی نسب ہوتے ہیں وہ
 بغیر علم تاریخ کے زندہ نہیں رہ سکتے، صاحب جامع التواریخ کا قول ہے علم تاریخ کی کتابوں کے مطالعہ
 سے عقل و دانائی اور تجربہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ چونکہ حکمت و دانش کے دروازے تاریخ کا مطالعہ
 کرنے والوں پر کھل جاتے ہیں۔ اس لئے اسکی عقل کامل ہو جاتی ہے، لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں،
 کوئی شخص تعلیم یافتہ کہلانے کا مستحق نہیں ہو سکتا جو کم از کم اپنے ملک اور قوم کی تاریخ سے قیافہ
 نہو، خدائے کریم نے اپنی کتابوں میں گزشتہ واقعات کو بیان فرما کر اس فن شریف کی بنیاد قائم کی
 ہے۔ اور فطرت انسانی میں علم تاریخ کا میلان رکھا ہے کہ وہ بچپن سے آخر تک قصص و حکایات
 واقعات سننے کا شائق رہتا ہے وہ کتاب جس سے کوئی مورخ بے نیاز نہیں ہو سکتا جس سے
 زیادہ قدیم کوئی تاریخ نہیں جس میں مورخان اقوام کے نام اُن کی جائے سکونت اور واقعات و سنین
 مذکور ہیں خدا کی کتاب توریت مقدس ہے، نہیں کہا جاسکتا کہ توریت سے قبل اور بعد کس کس ملک
 و قوم میں تاریخیں لکھی گئی ہیں۔ اب جو سامان موجود ہے اس سے اس قدر پتہ چلتا ہے کہ ہر ملک میں
 وہاں کے باشندے اپنے قومی و ملکی و مذہبی واقعات کو بطور قصص و حکایات بیان کرتے چلے
 آئے ہیں۔ بعض نے اُن واقعات کو نظم بھی کیا ہے۔ مصریوں نے تاریخ کی ابتدا اس طرح کی کہ اپنے
 کارناموں اور واقعات کی تصویریں بنائیں، نقوش طیار کئے، پھر کبھی کبھی کچھ قوطاس پر بھی لکھ
 سہ قبل مسیح میں یونان کے مشہور شاعر ہومرس نے اپنی وہ مشہور نظم لکھی جس میں یونان کی تاریخ
 ہے۔ سہ قبل مسیح میں ہیرودس سیلج نے تاریخ لکھی، سہ قبل مسیح میں فارسی طبیب تسیاس نے
 فارس کی تاریخ ہیرودس کے طرز پر لکھی، ۳ قبل مسیح میں مصر کے کاہن سائنٹوش نے مصر کی تاریخ

لکھی۔ اس کے بعد بشر و ارا الصقلی نے تاریخ لکھی غرض علم تاریخ کے کتابی صورت میں موجود ہوم ہیر و دوس، التیاس وغیرہ ہیں، عقلائے ہند کی عقل نے اس فن شریف کی حقیقت ضرورت اور فواید تک رسائی نہ پائی۔ اُن کا طائر عقل افسانہ طرازی کے جال میں پھنس کر رہ گیا عربوں نے اس فن کو خاص خاص اصلاحات کیساتھ ایسی ترقی دی کہ اب انہیں کو اس فن کا موجود کہا جاسکتا ہے۔ اُن کی تاریخی تصنیفات کا سرسری تخمینہ بارہویں صدی ہجری تک پانچہار کے قریب ہے۔

اُسی کتاب کے لئے تاریخ کا لقب موزوں ہے جس میں واقعات کا بیان راست راست بے کم و کاست ہے اور مبالغہ و استعارات سے پاک ہے اور ایسی ہی تاریخ لوگوں کے لئے نفع بخش ہو سکتی ہے

علم تاریخ اور ہندو

کشمیر ہندوستان سے ایک علیحدہ خطہ ہے مگر تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ اس کا تعلق زمانہ قدیم سے ہندوستان سے ہے اور پندرہویں صدی عیسوی سے تو یہ ہندوستان کے ساتھ اس طرح گھل مل گیا کہ گویا ہندوستان ہی کا ایک قطعہ ہے اس پر ہمیشہ سے ہندو ہی مسلط نظر آتے ہیں کشمیر کے فرمانروا کشمیر کے باشندے ہندوستان کے ہندوؤں کے ہم مذہب ہم قوم اور شتے دائیں ان میں ہمیشہ میل جول اور جنگ و جدل رہی ہے اس لئے جو حال ہندوستان قدیم کا ہے وہی حال کشمیر کا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قدیم ہندو علم تاریخ اور اس کے فوائد سے واقف نہ تھے کیونکہ انہوں نے کوئی ایسی کتاب نہیں چھوڑی جس کو تاریخ کہا جاسکے، قصوں کہانیوں کے شائق تھے ان کی افسانہ طرازی سے جلدیں جلدیں بھری پڑی ہیں اس لئے ہندوستان ہو یا کشمیر جس قدر ممالک بھی ہندوؤں کے زیر اثر رہے اُن کی کوئی قدیم تاریخ موجود نہیں۔ ڈاکٹر لیبان لکھتے ہیں ہندوؤں کو تاریخ اور دوسرے علوم میں بالکل دسترس نہ تھی۔ ڈاکٹر جے مے محل لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوانا اور قصے شامل ہیں۔ لالہ سیرالال لکھتے ہیں افسوس کہ ہندوستان کی کوئی پرانی تاریخ نہیں ملتی، اس کے قدیمی حالات پر ایسا گھٹا ٹپ

بادل چھا گیا ہے کہ جس کا پتہ لگنا تقریباً ناممکن ہو گیا ہے (منقول از مقدمہ تاریخ ہند قدیم ۱۹۱۱ء) سر جادو ناتھ سرکار لکھتے ہیں ہندوؤں میں دنیاوی واقعات کی تاریخ لکھنے اور ان کے اوقات کے حساب رکھنے کا کیا ذکر ان کو اس کا ذوق بھی نہ تھا۔ مسلمانوں کی آمد سے قبل ہندوؤں نے تاریخ نگاری نہیں کی، راجاؤں کی تعریف تو صیغہ میں کچھ نظمیں ضرور ہیں لیکن ہم انہیں تاریخ نہیں کہہ سکتے، ان میں تاریخوں کا اہتمام نہیں ہے۔ ایسی کتابیں تو بالکل نہیں پائی جاتیں جنہیں بقید یوم اور تاریخ واقعات لکھے ہوں (سالانہ نمبر رسالہ عالمگیر ۱۹۳۷ء) ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں استعدادتعداد اور مبالغہ ہے کہ اصل بات کا پتہ چلنا ناممکن ہے۔ اس کی بہت سی مثالیں اس کتاب کے مضامین میں آئیں گی، انگریز ہندو و مسلمان کوئی مصنف و مؤرخ ایسا نہیں جس نے انکی مبالغہ آمیزی کی شکایت نہ کی ہو۔ سب جانتے ہیں کہ کرہ زمین کا منطقہ جو بیس ہزار میل ہے لیکن ہندو مصنفین نے سیمپاڑ کا دائرہ جو او دیپور اور جودھپور کے درمیان سمیر کی گھائی ٹکے نام سے مشہور ہے سولہ ہزار جو جن کہا کر اور کوہ آبوکے دائرہ کا قطر تیس ہزار جو جن کہا ہے، ایک جو جن چار کوں کا لکھا ہے (ایلاوٹی) مسلمانوں کی دیکھا دیکھی ان میں تاریخ نویسی کا رواج ہوا، ابتدائی تصانیف میں تو وہی فسانہ طرازی و توہم پرستی کا رنگ غالب ہے پھر رفتہ رفتہ اس میں کمی ہوتی گئی ہے لیکن ابھی تک ان کی تصانیف بازاری افسانوں اور مبالغہ سے بالکل پاک نہیں ہوئی ہیں یہ حالت معمولی تصنیفات اور مصنفین کی نہیں بلکہ نامور مصنفین کی ہے۔ الہ آباد یونیورسٹی کے نامور پروفیسر تاریخ اور تاریخ ہند کے مصنف پروفیسر ایشوری پرشاد تاریخ ہند میں عالمگیر بادشاہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ عالمگیر کے عہد کی تاریخ ایک شخص نے بادشاہ کے ڈر اور خوف سے خفیہ طور پر لکھی اس لئے اسکو خانی خان کہتے ہیں اور اسکی کتاب کا نام منتخب اللب ہے۔ پروفیسر صاحب نے تحقیق نہیں کیا کہ کتاب کو دیکھا اس لئے کتاب کا صحیح نام بھی نہ لکھ سکے خانی خان کی تاریخ کا نام منتخب اللباب ہے۔ اگر اس کتاب کو ملاحظہ فرمائیے تو اس جھوٹی افواہ کو نقل نہ کرتے۔ خانی خان صاحب منتخب اللباب کا لقب اس لئے نہیں تھا کہ اس نے خوف سے خفیہ تاریخ لکھی۔ اس نے دیا چہ میں صاف لکھا ہے کہ بادشاہ کی طرف سے اسکو خانی خان

و خوافی خان خطاب تھا کیونکہ وہ خوف کا باشندہ تھا۔ پنڈت لیکھنم تریخ دنیا میں شنکر اچاج کے ذکر میں لکھتے ہیں کہ انہوں نے آریہ ورت میں ۲۵ کروڑ آدمی کا پراشچت کر لیا۔ (کللیات آریہ سفر مطبوعہ ۱۹۵۷ء) یہ صریح مبالغہ ہے۔ اگر ۲۵ کروڑ کا پراشچت ہوا تو اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ اس زمانے میں ہندو دھرم بالکل ہی مغلوب ہو گیا تھا پھر بھی کم از کم پانچ کروڑ آدمی ایسے تسلیم کرنے پڑیں گے جو اصل مذہب پر قائم ہونگے اور جن کے پراشچت کی ضرورت نہ پڑی ہوگی اور کم از کم دو کروڑ ایسے ہوں گے جنہوں نے پراشچت منظور نہ کیا ہوگا۔ اس طرح کل ۳۲ کروڑ ہوئے۔ اب چونکہ اس زمانہ کے حساب سے اچھوت اقوام بھنگی چار ڈھیر اور اقوام گوند بھیل وغیرہ ہندوؤں سے کم و بیش دو چند ہیں اسی حساب سے اس زمانہ پر قیاس کیا جائے تو ۶ کروڑ یہ مختلف اقوام ہیں اس طرح شنکر اچاج کے عہد میں ہندوستان کی آبادی ایک ارب ہوتی ہے جو کسی طرح بھی صحیح ثابت نہیں ہو سکتی لہذا کوئی بھی اس کو صحیح تسلیم نہیں کر سکتا۔ ہنہ آئندہ کشور سکر ٹیری بھارت مانا لاہور سوانخ عمری گرو گوبند سنگھ مطبوعہ ۱۹۲۲ء میں لکھتے ہیں۔ وہ (عالمگیر) ہندوؤں کا اتنا بڑا دشمن اور کٹر مسلمان تھا کہ جب تک وہ ہندوؤں کے سوا سن زار نہ آتا لیتا تھا کھانا نہ کھاتا تھا (ص ۱۷) اس زمانہ میں جبکہ بادشاہ ہر روز ہزار ہا ہندوؤں کو جب تک مسلمان نہ بنالیتا تھا، کھانا کھانا حرام سمجھتا تھا (ص ۱۷)۔ اب اس روایت کی اگر جانچ کی جائے تو نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اگر ایک زناریں ایک تولہ وزن فرض کیا جائے تو سوا سن زار میں (۴۰۰۰) تولہ وزن ہوا۔ دو وقت کھانا کھایا جاتا ہے تو روزانہ (۸۰۰۰) زنار آتا رہے گئے اور آٹھ ہزار آدمی مسلمان بنائے گئے۔ ایک مہینہ میں (۲۸۰۰۰۰) مسلمان ہوئے ایک سال میں (۲۸۸۰۰۰۰) مسلمان ہوئے۔ اورنگ زیب نے تقریباً بچا س برس حکومت کی اس لئے اُس نے (۱۲۷۰۰۰۰۰) مسلمان بنائے۔ اورنگ زیب صدیوں پہلے ہی اسلام ہندوستان میں شائع تھا اسلئے کم از کم ایک کروڑ تعداد قدیم مسلمانوں کی سمجھنی چاہئے۔ اس حساب سے اورنگ زیب کی وفات کی وقت ہندوستان میں سولہ کروڑ مسلمان ہوئے اور انگریزوں کے شروع حکومت تک مسلمانوں کی مردم شماری دو چند ہو گئی ہے اسلئے اس وقت ہندوستان میں ۳۲ کروڑ

مسلمان ہوئے اور کل مردم شماری ہندوستان کی تقریباً (۳۴) کروڑ ہے، انگریزوں کی حکومت جب شروع ہوئی ہے تو مسلمان چار کروڑ بھی نہ تھے۔ اگر مہتہ جی ذرا بھی غور سے کام لیتے تو ایسی فاش غلط بیانی کرتے۔ غرض ہندوؤں میں مسلمانوں کی بدولت تاریخ نویسی کا رواج تو ہو گیا ہے مگر ابھی تک ان کی تاریخیں افسانہ گوئی، مبالغہ آمیزی، افواہ نویسی اور تعصب پاک نہیں ہوئی ہیں خیر (این ہم غنیمت است) ۵

ابھی سن ہی کیا ہے جو بے باکیاں ہوں انہیں آئینگی شوخیان آتے آتے

مؤلف گلدستہ کشمیر کی تاریخ سے ناواقفیت

مؤلف گلدستہ کشمیر علم تاریخ سے نااہل ہے۔ اس کتاب میں اکثر اس کا ثبوت ملے گا۔ یہاں صرف چند معمولی غلطیوں کا اظہار کیا جاتا ہے (نویں چندر گپت نے جونین کے شکم سے تھا۔ بامداد چانگ برہمن آٹھوں بھائیوں کو مار کر قبضہ کر لیا۔ اس نے بابل کے مسلمان بادشاہ سکندر کے سپہ سالار کی بیٹی سے شادی کی، گلدستہ کشمیر ص ۴۹) چندر گپت موراراج کا چھتری شہزادہ تھا اس کی مان ناین یا اوکسی شودر قوم سے نہ تھی۔ اس کا ثبوت اسی کتاب کے کسی مضمون میں ہے سکندر اعظم جس کے سپہ سالار کی بیٹی سے چندر گپت کا شادی کرنا مذکور ہے۔ مسلمان نہ تھا۔ وہ ظہور اسلام سے کم و بیش ایک ہزار سال قبل گذرا ہے چونکہ بعض مسلمان بھی سکندر نام رکھتے ہیں۔ اس لئے پنڈت جی سکندر اعظم کو مسلمان سمجھ گئے۔ حضرت امیر کبیرؒ بی بی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کے کشمیر تشریف لائیکے متعلق لکھا ہے (شاہ ہمدانی دہلی سے آیا تھا) حالانکہ تمام مورخ بالاتفاق بیان کرتے ہیں کہ حضرت اپنے وطن سے تشریف لائے تھے۔ (برہنچنگ آف اسلام)۔ دارا شہنشاہ ایران کے متعلق لکھا ہے (دارا بادشاہ ایران نے جو ۴۳۹۵) برس آج سے پہلے گذرا ہے۔ گلدستہ کشمیر ص ۳) تمام تاریخوں سے ثابت ہے کہ دارا (۴۸۶) قبل مسیح تھا جس کو آج تک (۲۲۱۹) برس ہوتے ہیں (آئینہ تاریخ، نماؤ تاریخ ہندو تاریخ ایران وغیرہ)۔

دوسری قوموں کے واقعات و حالات کا تو کیا ذکر اپنی قوم و مذہب کے حالات بھی اس پنڈت کو

معلوم نہیں۔ راجہ کشمیر گونند اول کے متعلق لکھتا ہے۔ (حبوت کورو پانڈوں میں بمقام کورو چھتر جنگ عظیم میں تھی اور کلجنگ کو (۶۵۳) برس گذر چکے تھے راجہ آدو گونند جلوہ فرمایا تخت ہنہی کشمیر ہوا۔ یہ راجہ جراسندھ کا رشتہ دار تھا۔ اس لئے اس کی درخواست سے راجہ آدو گونند نے یہاں سے نہضت فرما کر شہر مٹھرا کا محاصرہ کیا اور سری کرشن سے رزم خواہ ہوا۔ بلہہدیجی برادر سری کرشن کے ہاتھ سے دریائے جہنا کے کنارے پر مغلوب ہو کر مارا گیا۔ گلدستہ کشمیر ص ۱) اس بیان میں چار غلطیاں ہیں ایک یہ کہ سری کرشن کا اور جنگ مہا بھارت کا کلجنگ کے ۶۵۳ برس گذرنے کے بعد ہونا کیونکہ ہندوؤں کی تمام مذہبی کتابوں میں مذکور ہے کہ سری کرشن کلجنگ سے پہلے گذرے ہیں اور یہی قدیم مورخ پنڈت رتنا گرنے لکھا ہے، دوسرے جراسندھ کا جنگ مہا بھارت کے زمانہ میں موجود ہونا بھی ارجن۔ سری کرشن تینوں راجہ جراسندھ کا خاتمہ جنگ مہا بھارت سے پہلے کر چکے تھے تیسرے جنگ مہا بھارت کے زمانہ میں مٹھرا کا محاصرہ ہونا۔ جنگ مٹھرا مہا بھارت سے بہت قبل ہوئی ہے۔ جنگ مٹھرا سری کرشن کے عفتوان شباب کا واقعہ اور جنگ مہا بھارت عالم شیب کا، چوتھے آدو گونند کا اس زمانہ میں فرمانروائے کشمیر ہونا صاحب بیان پنڈت رتنا گرنے کا جنگ مہا بھارت کثرت کشمیر کا راجہ سومد تھا۔ (حیات سری کرشن و مکمل تاریخ کشمیر) آگے ص ۱۱ پر آدو گونند دوم یعنی راجہ آدو گونند کے پوتے کے بیان میں لکھا ہے (وہ بسبب صغریٰ جنگ عظیم الشان مذکورہ (مہا بھارت) میں شامل نہ ہو سکا۔) اس قول سے اوپر کے بیان کی تکذیب ہوتی ہے۔ ایک ہی خاندان کے چار فرمانرواؤں کے بیان میں برس کی مدت کے واقعات کے ذکر میں ایسی فاش غلطی؟ اس غلطی کا مفصل بیان آگے آئے گا۔

گلدستہ کشمیر کے بعض اعتراضوں کا جواب

مسلمان مورخوں کے متعلق لکھا ہے (تعجب یہ ہے کہ مسلمان مورخوں نے بھی بخوابش الغام یا بخوف جھوٹ مبالغہ اور تعریفیں ایسی لکھی ہیں کہ انکی کوئی بات بھی قرین اعتبار نہ رہی۔ ان کا خیال شاید یہ تھا کہ تواریخ خاص بادشاہوں کے یا انکی تعریف کے لئے ہوتی ہے اور دنیا انہیں کے

کے واسطے بنی ہے۔ گلدستہ کشمیر حصہ دوم ص ۱۸) آج تک کسی یورپین یا غیر یورپین مورخ نے مسلمان مورخین پر اس قسم کا اعتراض نہیں کیا۔ اور مسلمانوں کی تاریخ نویسی کی تعریف کی ہے اگر مسلمانوں کا قدم در میان میں سے نکال دیا جائے تو پھر علم تاریخ کا ہی پتہ نہ رہے۔ علم تاریخ کی جو نمایاں خدمت مسلمانوں نے انجام دی ہے وہ اس وقت تک دنیا کی کسی قوم سے ہوسکی۔ مبالغہ وغیرہ کی شکایت ہندو مصنفین کے متعلق عام طور پر ہے اور اس کا خود مؤلف گلدستہ کشمیر کو بھی اقرار ہے جو اپنے موقع پر نقل کیا جا رہا ہے۔ ڈاکٹر ڈبلوکوک ٹیلر لکھتے ہیں ہند کی تاریخ کا مبالغہ حد سے بڑھا ہوا ہے۔ ڈاکٹر جے مرے پیل لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوالا اور قصے شامل ہیں۔

الفسن صاحب لکھتے ہیں ہندوؤں کے حالات کی خبریوں میں جو کچھ موجود ہے وہ چھوٹی کہانیوں اور مبالغہ آمیز جھوٹے تاریخی واقعات سے اس طرح خلط ملط ہے کہ ان سے کوئی سچی مسلسل تاریخ نکلنے کی توقع نہیں ہوسکتی، ہم پر ہمنوں کو محنت اور ذمہ داری ایسا ہی شہور اور نامور پاتے ہیں جیسے کہ وہ ہمیشہ سے چلے آئے ہیں لیکن باہنہ بزدلی اور اپنی بات پر نہ جہنا اور ہر بات کو کہانی قصہ کی ملاوٹ سے خراب کر دینا۔ اور چوپاٹ کر نیوالوں کے مفروضہ فائدوں کی طمع سے صدق اور سستی کو ضائع کر دینا موجود ہے۔ ہندوؤں کی تاریخ نویسی انتہا درجہ ناقص و ناقابل اعتماد ہے، بھائی پرمانند لکھتے ہیں بد قسمتی سے ہمارے بزرگوں کو اپنے حالات درستی سے قلبند کر کے شوق نہ تھا اور جو کچھ حالات لکھے ہوئے ملتے ہیں وہ شاعرانہ مبالغے سے بھرے ہوئے ہیں (منقول از رسالہ زمانہ کانپور ستمبر ۱۹۱۷ء مضمون بھائی پرمانند)۔

مسلمان مورخوں نے جیسا جس کے متعلق معلوم ہوا وہی لکھا ہے کسی قسم کی رعایت نہیں کی۔ اسی کشمیر کی تاریخ میں دیکھو۔ یعقوب شاہ کے متعلق لکھا ہے ”لیکن اوصاف پسندیدہ نہ داشت“ (واقعات کشمیر) اعتقاد خان کے متعلق لکھا ہے ”امبدعات و اکثر ظلم و تعدی لا دین شہر سپدا“ کردہ وجہات کثیرہ قافیہ آرام مردم تنگ ساخت (واقعات کشمیر) حسن شاہ کے متعلق لکھا ہے ”لیک در بزم شد بنغمہ و جنگ“ داشت از رزم و ملکداری ننگ (تاریخ سلیمان باغ)

ازراہ تن پروری و بازیابی تن بامور خطیہ سلطنت ندادہ بعیش و عشرت و بعلم موسیقی پرداخت (تاریخ اعظمی)
 حیدر شاہ کے متعلق لکھا ہے، یکسال و دو ماہ مملکت رانی کر دے تغیر وضع پذیر نمود و قوانین اور ابر باد دادہ و
 بانیجات در عالم سستی از نظر افتادہ (تاریخ اعظمی)۔ مسلمان مورخوں نے ہندو راجوں کے متعلق بھی
 انصاف سے لکھا ہے جو اچھے ثابت ہوئے ہیں انکو اچھا ہی لکھا ہے جو اس کے خلاف نظر آئے ہیں انکا
 اسی طرح ذکر کیا ہے۔ اور ان مورخین کے بیان پر کسی ہندو مورخ نے آج تک اعتراض نہیں کیا۔
 راجہ بکرات کے متعلق لکھا ہے کہ شفقش بود خلق را بر سر پدیشتر از پدر بجال سپر (سیلابغ)
 راجہ سندری رانی کے متعلق لکھا ہے۔ آثار نیکنامی و رعیت پروری او تادمیت مدید یادگار بود۔
 (واقعات کشمیر) راجہ جلوک کے متعلق لکھا ہے۔ این راجہ در درستی و راستی و عدل و احسان و رعیت
 پروری بے مثل بود (واقعات کشمیر)۔ راجہ اندگپت کے بیٹے کے متعلق لکھا ہے مردے دانابو
 ودانایان را بغایت اکرام و اعزازی نمود (واقعات کشمیر) راجہ انداجد شہر کے متعلق لکھا ہے۔ راہ
 ظلم و تعدی و فساد و فسق و فجور بسیار چمید (واقعات کشمیر) غرض مسلمان مورخین نے قصص جانبداری
 سے کام نہیں لیا۔ ہندو مورخین نے ایسا کیا ہے۔ بالخصوص اس مورخ نے خود ایسا کیا ہے۔

مہاراجہ رنبیر سنگہ اور ان کے عمال ریاست کی ایسی تعریف کی ہے جو حد و قیاس سے باہر ہے۔
 (علوم جہان بانی تمام و کمال ان میں موجود ہیں ایسا کوئی علم ہو گا جس کی ماہیت سے حضور الاما نہیں
 اوصاف حمیدہ راجگان چند را پیڈ و للتات و جیا پیڈ و اونتی و را و یوش و ہر شیدو سب حضور
 مدد و رح میں موجود ہیں۔ گلدستہ کشمیر) حالانکہ اسی کتاب سے اسی مؤلف کی تحریر سے ثابت ہے کہ
 مہاراجہ رنبیر سنگہ کے عہد میں مظالم و اتتری رہی۔ ریاست کی آمدنی میں کمی واقع ہوئی۔ گھر جلانے
 گئے۔ عورتیں قید کی گئیں۔ ان واقعات کا مفصل ذکر مہاراجہ موصوف کے بیان میں مع حوالجات
 ہے۔ اب ناظرین انصاف کریں کہ وہ توصیفی الفاظ جو اس مؤلف نے لکھے ہیں لالچ اور خوف کے سوا
 کیا کسی اور خیال کا نتیجہ ہو سکتے ہیں۔

عین خود پر دیگر ان لے والے انصاف چنیں خود سراپا عیب و سوائے دیگر ان لاف چنیں

تہذیب و شائستگی پھیلانے والے، امن و امان قائم کر نیوالے۔ ملک کو رونق دینے والے مسلمان سلاطین کی بچو کی ہے اور ہندو حکمرانوں کی عہد کی خرابیوں کو نظر انداز کر کے ان کی حد زیادہ مدح کی ہے، مہاراجہ گلاب سنگھ کی تعریف کی ہے حالانکہ خود مہاراجہ کے عہد کی انتظامی حالت اس طرح لکھی ہے کہ عام طور پر لوٹ گھسٹ ہوتی تھی۔ مزید حالات ان کے بیان میں ہوں گے۔

مہاراجہ رنجیت سنگھ کی تعریف کی ہے جن کے عہد میں تمام کشمیر کی رعایا پریشان ہو کر پنجاب کو بھاگ گئی سلطان خان رئیس بہر کو اس کے ملک عزت کے تحفظ کا وعدہ کر کے بلایا جب وہ آیا تو قید کر دیا۔

راجہ جہا سنگھ مگدیر یا مگدیا اس کے تینوں بیٹوں میں نزاع ہوا انہوں نے مہاراجہ کو بیچ مقرر کیا۔ مہاراجہ نے تینوں کو قید کر کے ان کے ملک پر قبضہ کر لیا۔ زیب النساء اور نور جہان کے مقبول کے پتھر اکھڑا کر بارہ دری تعمیر کرائی۔ امید سنگھ والی جوان کو اشتیاق ملاقات ظاہر کر کے بلایا جب وہ آگیا اسکو قید

کر دیا اور اس کے ملک پر قبضہ کر لیا۔ شاہ شجاع والی کابل (جس کے بھائی زمان شاہ نے مہاراجہ کو

لاہور بخشا تھا) کو مہان کیا۔ آخر جبر کر کے اس کا دانا پانی بند کر کے اس کے جواہرات وغیرہ چھین لئے

رانی سدا کنور (مہاراجہ رنجیت سنگھ کی ساس) سے کہا تو اپنا ملک میرے بیٹے کو دیدے جب راضی

نہوئی تو تین دن تک اس کا دانا پانی بند رکھا۔ مجبور ہو کر اس نے قلعہ خالی کر دیا۔ رام لال کو مجبور کیا

کہ اپنا مذہب تبدیل کر دے اور سکھ بن جائے۔ راجہ انرودھ چند کی دونوں بیٹیوں سے زبردستی شادی کی

(از تباخ پنجاب لئے بہادر کہنیا لال و عمدۃ التواریخ لالہ رتن لال)۔ راجہ اشوک کی تعریف کی ہے۔

جس نے بودہوں کے معبد بھیجہ پارہ کو گر کر اپنا مندر بنایا اور اپنی رانی کو زندہ آگ میں جلایا (گلدستہ کشمیر

مذہب الغایت ۲۷)۔ کلہن پنڈت نے راج ترنگنی میں اور اس مولف نے گلدستہ کشمیر میں راجہ جلوک

کی تعریف کی ہے جس نے بودہوں کو برباد کیا۔ راجہ نر کی تعریف کی ہے جس نے بودہوں کی خانقاہوں کو

جلایا ان کی جائیدادیں ضبط کر کے برہمنوں کو دیں اور ایک برہمن کی بیوی کو زبردستی چھیننا چاہا۔

(گلدستہ کشمیر ۲۷) اگر اس مولف کے نزدیک یہ اوصاف قابل تعریف ہیں تو واقعی سلاطین اسلام

کسی ستائش کے مستحق نہیں۔ انیس سے کسی سے بھی ایسے امور سرزد نہیں ہوئے

ومعہ اسلامید میں پانسو برس تک ظلم و ستم ہوئے کہ ہر فرد و بشر کے منہ پر سوائے کلمہ الامان کے
 نہ رہا۔ صرف بادشاہان دہلی بذات خاص رعایا پر در اور عدل گستر ہے مگر ان کے بعض صوبے بھی
 مثل اعتقاد خان کے افغانہ کے ظالموں سے کم نہ تھے۔ ہندو فرمانروایان کے عہد میں بھی انقلاب
 ہی ہوتا رہا۔ مگر رعایا پر چندان ظلم نہ ہوا لیکن مسلمانوں کے عہد میں عجیب و غریب بدعت و مصیبت
 رعایا پر یہی جس کے کہنے سے بدن پر رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ کشمیر بعض راجگان کی وقت میں
 کسی ملک سے کسی بات میں کم نہ تھا لیکن جیت کہ مسلمانوں نے اس کو بالکل خراب کر دیا۔ ہندوستان
 سندھ، ایران، توران، افغانستان وغیرہ میں جہاں مسلمان گئے وہی حال ہوا۔ دانایان فرنگ نے
 گانا بجانا کیا۔ اور کام سب میں یہ کہ آدمی کی آزادی کو مقدم سمجھا اور جدید تحقیقاتوں اور نوانیادوں کو
 داخل بہتری سمجھا اور درجہ حشت سے رتبہ دانائی و دارائی پایا۔ مسلمانوں نے مطالب مندرجہ کتب
 مذہبی کے بغیر سب کچھ عیب گناہ جان کر تحقیقات کو بُرا مانا۔ لونڈی غلام بنانا۔ بت شکنی کرنا وغیرہ
 مذہب والوں کو عذاب شدید پہنچانا ان کو کفار کے خطاب سے مخاطب کرنا داخل بہتری دنیا و نواب
 عقبی سمجھا۔ جو حال محمد قاسم ^{۱۷۷۷} بکرمی میں سندھ میں ^{۱۸۰۱} بکرمی میں محمود غزنوی نے سومت
 متھرا، قنوج وغیرہ میں کیا وہی ذوالقدر خان کا عہد ہدیوں میں پھر علی شاہ و سکندر بت شکن وغیرہ
 افغانوں عظیم خان وغیرہ نے کشمیر میں کیا۔ تعجب یہ ہے کہ مسلمان مؤرخوں نے بھی بخواسِ الخام یا
 بخوف جھوٹ اور مبالغہ اور تعریفیں ایسی لکھی ہیں کہ ان کی کوئی بات بھی قرن اعتبار نہ رہی ان کا
 خیال شاید یہ تھا کہ تالیخ خاص بادشاہوں یا ان کی تعریف کے لئے ہوتی ہے اور دنیا انہیں کیوں
 بنی ہے جس فارسی مسلمانوں کی تالیخ کو دیکھو اس میں سوائے عیش و عشرت خلعت و خطاب اُمراء و
 تعریف شہانِ لوگوں سے تحائف نفائس و اخذ زراہندوں کا لوٹنا، ان کی بہو بیٹیوں، عورتوں کا غلام
 لونڈی بنانا۔ مندروں مورقوں کا توڑنا قتل عام کرنا، برہمنوں کو خراب کرنا۔ زبردستی مسلمان کرنا
 شراب پینا۔ رقص و سرودیں رہنا۔ شکار بادشاہان وغیرہ کے بغیر اور کچھ نظر نہیں آتا۔ جہاں یہ
 حال ہو وہاں عدل و انصاف و رحم کا کیا ذکر ہے (گلدستہ کشمیر ص ۱۷۷) خدا جانے یہ بے جوڑ

عبارت اس مؤلف نے کس ترنگ میں لکھی ہے اس کتاب کے مضامین و بیانات سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ مظالم و فواحش کی کثرت ہندوؤں کے عہد حکومت میں رہی۔ مسلمانوں کے عہد کو تو واقعہ ایسا نہیں لکھا جس کو سنسکرت آدمی کانپ جائے نہ کسی ماخذ کا پتہ دیا۔ انانپ سناپ جو جی میں آیا لکھتا چلا گیا اب ان چند مطور کے جواب اور اس زہر کے آثار کیلئے ایک ضخیم جلد درکار ہے اس میں جہاد، جزیرہ، غلامی، غنیمت اور سلاطین و علوم اسلامیہ وغیرہ سب پر اعتراض ہے ان میں سے بعض کا جواب تو یہیں لکھ کر دیا ہے اور بعض کا جواب متفرق مضامین و ابواب میں ہو گا۔ اسی بیان نے مجھ کو مجبور کیا ہے کہ میں ہر طرح ہندو مسلمانوں کا مقابلہ کر کے دکھاؤں تاکہ حق و باطل میں امتیاز ہو جائے اور میرے ان تمام ہمعوم مسلمان نوجوانوں کے خیالات کی اصلاح ہو جائے جو اس پرتایخ کو دیکھ کر بعض مسلمان حکمرانوں سے بظن ہو گئے ہیں اور بعض سایل میں ان کو شکوک و شبہات پیدا ہو گئے ہیں تمام تاریخیں چھان ڈالو خود اسی گلدستہ کشمیر کو دیکھو ہندوؤں کے عہد حکومت میں کشمیر کیا تھا اور مسلمانوں نے اسے کیا کر دیا اور مسلمانوں کے بعد اس پر کیا گذری اس کے متعلق ایک مضمون علیحدہ ہے اس مؤلف نے ایران توران بھی کا ذکر چھڑ دیا یعنی اس کتاب میں کشمیر کے متعلق تو ثابت کر دیا کہ مسلمانوں کی وجہ سے ہی جنت بنا۔ ہندوستان کو جو فوائد مسلمانوں سے پہنچے ان کا تذکرہ بھی کسی مضمون میں ہو گا۔ ایران توران وغیرہ کا قصہ انہیں ممالک کی تاریخ میں دیکھو، جہاں مسلمان گئے ہیں گلزار کر دیا ہے۔ کشمیر میں عہد اسلامیہ کے مظالم کی شکایت جو لکھی ہے وہ بھی سچا ہے تمام ہندوؤں نے اس کے سوا اور کچھ نہیں لکھا کہ مندر ڈھائے اور بچر مسلمان بنائے اور یہ بھی بغیر کسی ثبوت اور ماخذ کے لکھا ہے جو کسی طرح قابل قبول نہیں ہو سکتا اسی مؤلف نے ان امور کے سوا کسی مسلمان بادشاہ کے متعلق اور کسی قسم کے ظلم کا ذکر نہیں کیا۔ تاریخ کے باب سے معلوم ہو گا کہ کسی مسلمان بادشاہ نے بچر کسی کی عورت کو نہیں چھینا، معصوم بچوں عورتوں کو قتل نہیں کیا۔ حاملہ عورتوں کے حمل نہیں گرائے دل ہلا دینے والے بن کے روٹکے کھڑے کر دینے والے و خیانہ مظالم ہندو راجاؤں نے کئے ہیں راجا تارا سید نے اپنی لڑکی کی شادی کی خوشی میں آدمی ذبح کرائے، راجہ مہر کل نے تین کروڑ مردوزن

و طفل کو قتل کیا اور بہت سے دریائے سندھ میں ڈبوئے۔ وہ حیوان و انسان کو عذاب دیکر مرنے لیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ دردناک حج سننے کے لئے چالیس ہاتھی پہاڑ سے گرا کر مار ڈالے۔ راجہ اشوک نے اپنی بیوی کو زندہ جلا لیا۔ راجہ کلشن دیونیمیوں کو ستا کر ہلاک لوگوں کا مال لوٹتا تھا۔ راجہ ہرشن دیونے میوہ دار درخت کٹوائے۔ راجہ اونمنتا و رمانے حاملہ عورتوں کے محل گرائے راجہ نرائیک برہمن کی بیوی کو چھیننا چاہتا تھا وہ فرار ہو گیا۔ راجہ پروہ گپت یوش کی بیوی کی عصمت دری کرنا چاہتا تھا اس نے آگ میں جل کر اپنی عصمت بچائی۔ راجہ چکرورما برہمنہ کو جبراً داخل محل کرتا تھا۔ میں نے یہ وہ مظالم لکھے ہیں جبکہ ذکر خود اسی مؤلف نے اور تمام ہندو متورخین نے کیا ہے کسی مسلمان بادشاہ نے ایسے مظالم نہیں کئے۔ ہندوؤں کی ہی تاریخیں دیکھو بتاؤ وہ کون سے مظالم تھے جن میں مسلمان ہندوؤں سے بڑھ گئے۔ مذہبی جبر اور اس کے لئے قتل و قتال مسلمان سلاطین کے متعلق اول تو یہ کسی محترم حوالے اور مقبول دلیل سے ثابت نہیں اور اگر اس کو صحیح بھی مان لیا جائے تو اس میں بھی ہندو مسلمانوں سے بڑھے ہوئے نکلیں گے۔ اسی تاریخ میں دیکھو ہندو فرمانرواؤں نے کس وحشت و بربریت سے بودھوں کو تباہ کیا ہے۔ رہا لوٹ گھسوٹ کا معاملہ اس کا میں ذکر ہی نہیں کرتا، کیونکہ کس کس کا نام لوں اس میں تو سارے ہی راجہ مشاق تھے، بقول و سنسٹ (سمتھ دنیا میں بہت کم ملک کشمیر کے ان راجہ رانیو کی طویل فہرست کی برابری کر سکتے ہیں جن کا طرہ امتیاز شرمناک طمع، وحشیانہ سفاکی، اور بے دردانہ بظلمی کے سوا کچھ نہ تھا) (ارلی ہسٹری) للتادت پر ہی منحصر نہیں۔ کشمیر کے راجہ بالعموم نہایت طامع بے دردا و سخت ظالم ہوئے ہیں راجہ پارٹھ اپنی مفکوک الحال رعایا کو تازیانوں سے پٹواتا تھا۔ اس کا بیٹا جو کہیں زیادہ بذات ہوا ہے۔ لوگوں کو بچوؤں سے کٹواتا تھا (تاریخ ہند ہاشمی ص ۱۹)۔ اب ہم ایک دوسری طرح سے اس مؤلف کے بیان کی جانچ کرتے ہیں۔ اس نے پانچ بادشاہوں سلطان سکندر، علی شاہ، سلطان حیدر، فتح شاہ، سید مبارک ظالم کہا ہے اور کسی کو ظالم نہیں کہا بلکہ اکثر کے عدل و داد کی تعریف کی ہے۔ ان پانچوں کا عہد حکومت (۲۲) سال ہے گویا پانسو برس عہد حکومت اسلامیہ میں بقول اس مؤلف کے ۲۲ سال ظلم ہوا

وہ بھی اسی قدر کہ مندر ڈھائے گئے لوگ زبردستی مسلمان بنائے گئے۔ اب پانسو برس کا حساب ہندوؤں کے عہد حکومت کا اسی مؤلف کے بیان کی موافق دیکھنا چاہئے۔ راجہ جیا پٹیہ سے راجہ دیو بن راجا دیو کے عہد تک پانسو برس ہوئے راجہ دیو کے بعد زمانہ راجہ مہدیو تک پہنچے اس لئے شمار نہیں کیا کہ اس زمانہ میں تقریباً طوائف الملوک ہی ہے۔ پہلے کسی مہربان کو یہ عذر نہ ہو کہ طائف الملوک کے عہد کے واقعات کو معتبر نہیں سمجھنا چاہئے حالانکہ مسلمانوں کے پانسو سال میں طائف الملوک کا زمانہ بھی شامل ہے اس ہندوانی پانسو سال میں جیا پٹیہ، اونی ورا، شنکرو ورا، چکرو ورا، پروہ گیت، ابھی سینو، ویدانی، سنگرام دیو، انت دیو، گلش دیو، ہرشن دیو، سلہن، راجہ دیو تیرہ فرمانروا ظالم ہوئے۔ ان کا عہد حکومت (۲۳۰) سال ہے گویا مسلمانوں کے عہد حکومت کا چودھواں حصہ ظلم میں گذرا اور سترہواں تقریباً نصف عہد حکومت ظلم میں گذرا، پانسو برس میں ۳۸ مسلمان فرمانروا ہوئے۔ ان میں سے پانچ ظالم ہوئے۔ پانسو برس میں ۴۷ ہندو فرمانروا ہوئے ان میں تیرہ ظالم ہوئے۔ میں نے خود کسی کو ظالم قرار نہیں دیا ہے بلکہ خود اس مؤلف نے جس کو ظالم لکھا ہے یا جس کے ظالم لکھے ہیں میں نے اسی کو شمار کیا ہے ورنہ ایسے واقعات کہ جیسے واقعات پر سلطان حیدر کو ظالم بتایا گیا ہے اگر ہندو فرمانرواؤں کے حالات میں دیکھے جائیں تو ایک بھی اس فہرست میں آنے سے نہیں بچتا۔ مسلمانوں کے عہد حکومت میں پانچ ہی حاکموں کو ظالم بتایا ہے، سیہ بت عرف سیف الدین۔ اعتقاد خان۔ آزاد خان، میر نزار عظیم خان، ان سب کا عہد حکومت (۱۵) سال ہے۔ عظیم خان کا کل عہد حکومت ظلم میں نہیں گذرا خود اس مؤلف نے لکھا ہے کہ مہاراجہ رنجیت سنگھ سے لڑائی ہونیکے بعد اس نے مظالم کئے (محمد عظیم خان منصور ہوا اس وقت سے نا انصافی و اہمیت و خوریزی و اخذ زجر جزیہ۔

و دست درازی بیداد و ستم اور جمع کرنے زریں سخت بدعت کرنے لگا۔ گلدستہ کشمیر ۱۱۶)

یہ تمام تائیدیں ہیں مذکور ہے کہ عظیم خان نے ہندوؤں پر سختی اس لئے کی کہ انہوں نے مہاراجہ رنجیت سنگھ سے سازش کی پنڈت ہرواس وغیرہ کو اسی جرم میں سزا دی۔ پنڈت راجہ کاک کے متعلق اس مؤلف نے بھی لکھا ہے کہ اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو کشمیر پر متصرف ہونے کی ترغیب دی۔ عظیم خان کی یہ

سختی بھی تھوڑے ہی عرصہ رہی پھر وہ ہندوؤں پر مہربان ہو گیا تھا اور سختی بھی تہنا ہندوؤں پر نہ تھی بعض مسلمان بھی اس زدیں اگئے۔ عظیم خان نے کل چھ سال حکومت کی مہاراجہ رنجیت سنگھ سے جنگ ۱۸۴۷ء میں ہوئی اور ۱۸۴۸ء میں عظیم خان نے حکومت چھوڑ دی اس لئے یہ تین برس کا زنا جور و ظلم کا شمار کیا گیا۔ اعتقاد خان، آزاد خان، میر نزار کے مظالم عام تھے۔ کشمیر میں مسلمانوں کی اکثریت تھی اس لئے مسلمانوں ہی پر ان کے مظالم کا زیادہ اثر ہوا۔ شاہ جہان کا فرمان جو جامع مسجد کو مڑا وہ پر آج تک کندہ ہے ثابت کرتا ہے کہ اعتقاد خان نے ملاحوں (باجیوں) اور کاشتکاروں پر سختی کی اور یہ سب مسلمان تھے مگر ہم نے ان تمام معقول وجوہ کو نظر انداز کر دیا۔ اب ظالم ہندو حکام کے عہد حکومت کا اندازہ کیا جاتا ہے۔ راجہ سنگرام دیو کا وزیر بدیشور راجہ اننت دیو کا وزیر ادربال، راجہ جیت جیا پٹیہ کا خالو۔ راجہ سلہن کا وزیر گنچندر، ویدارانی کا وزیر تو نگ اور راجگان ابھی سینو گپت و تر بھون گپت و بہمہ گپت کے عہد میں خود ویدارانی بحیثیت فخر کل ان سب کا عہد حکومت ۱۳۲ سال ہے نتیجہ یہ ہے کہ مسلمانوں کے پانسو برس عہد حکومت میں چار حاکم ظالم ہوئے اور ان کا عہد حکومت ۱۵ سال ہے، ہندوؤں کے پانسو سال عہد حکومت میں چھ ظالم ہوئے اور ان کا زمانہ ۱۳۲ سال ہے۔ مسلمان بادشاہوں پر عیاشی کا بھی الزام لگایا جاتا ہے میں یہ نہیں کہتا کہ مسلمان بادشاہ عیاش نہیں ہوئے یہ تو ایسی صفت ہے کہ دولت و حکومت کیساتھ رہتی ہے، ہر ملک ہر قوم ہر مذہب ہر زمانے میں حاکم ظالم و عیاش ہوئے ہیں پھر اس کو ایک قوم کے ساتھ مخصوص کر کے طنز و طعن سے بیان کرنا ہٹ دہری نہیں تو کیا ہے اس لئے میں مجبور ہوں کہ اس میں ہندو مسلمانوں کا مقابلہ کروں۔ مسلمانوں کے پانسو سال عہد حکومت میں تین عیاش لکھے ہیں، سلطان حیدر، حسن شاہ، یوسف شاہ، ان کے متعلق شراب پینا، رقص و سرود میں مشغول رہنا لکھا ہے اور کچھ نہیں ان سب کا عہد حکومت ۲۰ سال ہے ہندوؤں کے پانسو سال عہد حکومت میں دس عیاش ہوئے یکبار چار سلہن، ہر شیدو کلس دیو، کہمہ گپت، پروہ گپت، اونمتا، اونتی ورم، چکر ورم، شنکر ورم، لتاپٹیہ۔ ان کے متعلق لکھا ہے کہ شر بخوری کرتے تھے، عورتوں کی عصمت دری کرتے تھے زبردستی

عورتیں چھینے تھے ان میں ایک دو ایسے بھی ہیں جن کا ماؤں اور بہنوں سے تعلق رہا ہے ان سب کا عہد حکومت ۵۷ سال ہے، سلاطین و حکام کا ظالم و عیاش ہونا رعایا کی خرابی کا باعث ہوتا ہے اس لئے عیاشی کا شمار بھی ظلم ہی میں کرنا چاہئے خاص کر ایسی عیاشی جیسی مذکورہ بالا راجگان نے کی اس لئے نتیجہ یہ ہے۔

پانسو برس عہد حکومت اسلامیہ

عہد حکومت ظالم سلاطین عہد حکومت ظالم حکام عہد حکومت عیاش سلاطین میزان کل

۴۲ سال + ۱۹ سال + ۲۰ سال = ۸۱ سال

پانسو برس عہد حکومت ہنود

عہد حکومت ظالم راجگان عہد حکومت ظالم حکام عہد حکومت عیاش راجگان میزان کل

۲۳۰ سال + ۱۳۲ + ۷۵ = ۴۳۷

مسلمانوں کے پانسو برس عہد حکومت میں ۸۱ سال زمانہ خراب رہا اور ہندوؤں کے پانسو سالہ میں ۴۳۷ سال خراب ہے۔ اب ناظرین خود اندازہ کر لیں کہ ملک کس کے عہد حکومت میں آباد و شاد رہا ہوگا۔ اب ۱۸۷۱ء سے کشمیر پھر ہندوؤں کے زیر حکومت ہے۔ تیارخین پڑھو اور بتاؤ کیسی حکومت ہے۔ سلاطین اسلام میں سلطان صدر الدین، شمس الدین، علاء الدین، قطب الدین زین العابدین، فرز احیدر، حسین شاہ، علی شاہ و سلاطین مغلیہ کے متعلق اس مؤلف نے اچھا خیال ظاہر کیا ہے۔ ایک درمیان میں سلطان سکندر کا زمانہ آتا ہے تاریخ دیکھو پس پہلی بادشاہ تھے جنہوں نے استقلال کے ساتھ حکومت کی، باقی سلاطین کے زمانہ میں تو طایف الملوکی رہی، وہ کوئی نسلی یا مذہبی تعصب کا وقت ہی نہ تھا۔ جس کی لاکھی اس کی بھینس کا زمانہ تھا۔ ایسا زمانہ راجگان ہنود کے وقت میں بہت گزرا ہے اس مؤلف کو سلاطین اسلام کا شکریہ ادا کرنا چاہیو تھا، ان کے عدل و انصاف کی مدح کرنی چاہئے تھی کیونکہ اعتقاد خان نے سختی کی جب شاہجہاں کو معلوم ہوا اُس کو مغزول کر دیا اور اس کے مظالم کی اس طرح تشہیر کی کہ اس کی مغزولی کا فرمان آج تک جامع مسجد کے دروازے پر کندہ ہے اور نگ زیر کے صومیدار سیف خان کے عہد میں خواجہ

محمد صادق کے ہاتھ سے ایک ہندو زخمی ہو گیا۔ صوبیدار نے خواجہ کو اس قدر مارا کہ وہ جانیر نہ سکا بدعوے ہندو نے مجروح البدن زیر برج دارانی کے مسکن او (صوبیدار) بود خواجہ نقشبندی ایستادہ کرد ویر کر گرفت تاحدیکہ جیس حرکت شد چون بخانہ رسانیدند رحلت نمود، واقعات کشمیر) محتوی خان نے بھد محمد شاہ دہلوی) ہندو کی ریشہ دو انیان دیکھ کر ہندوؤں کے لئے چند شرائط تجویز کیں، لیکن صوبیدار نے ان کو جاری نہ کیا یہاں تک کہ باہم جنگ و جدل ہوئی، محتوی خان اور اس کا بیٹا دونوں ملے گئے، ایک پنڈت محتوی خان کی شرائط کی فریاد لیکر دہلی گیا، بادشاہ نے ان شرائط کی منسوخی کا فرمان نافذ کیا اور فریادی ہندو کو دستار غایت کی، خود اسی مولف نے لکھا ہے (پنڈت جی رام نے بموقع شادی فرزند خود دار السلطنت میں جا کر فریاد کی اور بادشاہ سے سوگڑ کا دستار حاصل کیا، اور محمد خان کو قاضی شرت الدین کے تدارک کیلئے پیشگاہ بادشاہ سے ہمراہ لایا اُس نے یہاں پہنچتے ہی قاضی کو توپ کے آگے باندھ کر اڑا دیا۔ گلدستہ کشمیر ص ۱۳)۔ آزاد خان نے سختی کی، تیمور شاہ دُلائی نے اس کی سرکوبی کے لئے مدد خان کو بھیجا، یہ تھا سلطان اسلام کا عدل انصاف و رعایا پروری اب تاریخ دیکھ کر بتاؤ ورنہ پال، گلچندر، وزیر پنوں، لالہ رام کشن، جہا پنڈت، ہر سنگ خوشحال سنگ، بسا کہا سنگ جنہوں نے انتہا درجے کے وحشیانہ مظالم کئے راجہ انت دیو و راجہ سلہن و مہاراجہ رنجیت سنگ و مہاراجہ دلپ سنگ و مہاراجہ نیر سنگ نے کیا تدارک کیا، کیا سزا دی، عیش و عشرت سیر و شکار کھیل تماشوں میں بھی زیادہ حصہ ہندو فرمانرواؤں اور حکام نے لیا، عہد دولت مغلیہ میں ایک صوبیدار شہزادہ مراد ایسا تھا جو عیش و عشرت میں مشغول رہا۔ مگر اس کے عیش و عشرت سے رعایا کو کچھ زیادہ تکلیف نہیں پہنچی نہ کار و بار حکومت میں کوئی اتبری پیدا ہوئی۔ مگر شاہجہان نے اس کو بھی گوارا نہ کیا۔ مورخ لکھتے ہیں۔ (یکسال باب ۶ ہوائے کشمیر شتفع گردید، تر طلب حضور شد، تاریخ عظمی) شہزادہ شہیر سنگ (بعد مہاراجہ رنجیت سنگ) کشمیر کا صوبیدار ہوا خود عیش و عشرت میں مشغول ہوا کار و بار بسا کہا سنگ کے سپرد کیا اس نے خوب دونوں اُتھوئے خلق خدا کو لوٹا کھوٹا، (بسا کہا سنگ کو مختار کیا خود سیر و شکار عیش و عشرت کا شغل رکھا (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۱))

مہاراجہ شیر سنگھ مہر پر تاب سنگھ سپر نابالغ اجیت سنگھ ولہاسنگھ سدہا نوالیہ کے ہاتھ سے سیر
شکار ہی میں مارا گیا، مہاراجہ رنجیت سنگھ کا ایک صوبیدار کرپا دام تھا اس کی حالت اس مؤلف نے
اس طرح لکھی ہے (وہ تالاب دل میں مصروف سیر تماشاے رقص و سرود و ملاحظہ چراغان کشتی تھا
یہ ہمیشہ خوشی و خوشحالی میں رہتا تھا۔ اپنی سواری کی کشتی میں خوبصورت بانچوں کو ہاتھوں میں گھونگر
لگے ہوئے چبیے دیکر جھلاتا سیر دیا کرتا، گلدرستہ کشمیر ۱۲۶) ان غافل عیش پرستوں کو مہاراجہ نے کچھ
سزا نہیں دی، سب زیادہ یہ امر تعجب خیز ہے کہ اس مؤلف نے مسلمانوں پر شرانجوری کا الزام لگایا
اور شرانجوری کو ایک عیب سمجھا ہے میں یہ نہیں کہتا کہ مسلمان شراب نہیں پیتے مگر شاید فی ہزار ایک
شریعت اسلام میں شراب حرام ہے ظاہر ہے کہ جس مذہب میں جو چیز ناروا ہوتی ہے اس کو اس مذہب کو
بہت کم آدمی کرتے ہیں مجھے اس تاریخ کشمیر میں دو تین مسلمانوں کے سوا کوئی شرانجور نظر نہیں آیا،
اور ہندو فرمانرواؤں میں سے شاید کوئی ایک دو بچا ہوا اور کیسے بچ سکتے تھے اور کیوں بچتے جب
مذہب سی اسکی اجازت اور مقدسین سے اس کا استعمال ثابت ہے، اس کا مفصل ثبوت تاریخ کے
باب میں دو جگہ ہے۔ اس مؤلف نے مسلمانوں پر ایک یہ بھی الزام لگایا ہے کہ وہ مخالف اسلام کو کافر
کے ذیل لقب سے یاد کرتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ غیر مسلم کو کافر کہتے ہیں لیکن اس لفظ سے جو مطلب
اس مؤلف نے نکالا ہے وہ صحیح نہیں، کافر کے معنی ہیں منکر اسلام، اگر غیر مسلم منکر اسلام نہیں تو
کیا ہیں، البتہ ہندو مذہب میں غیر مذہب والوں کے لئے ذلیل الفاظ ہیں، ملچھ (ناپاک) راکش
(خبیث) دیو وغیرہ خود اس مؤلف نے راجہ جلوک کے بیان میں لودھوں کے متعلق یہ ذلیل لفظ
استعمال کیا ہے (اور ملچھوں کو مقام وردنہ میں لسا کر) آریہ لوگ جنوبی ہند کی لکیش ویش (کافر)
کہتے تھے۔ (تاریخ ہندوستان حصہ اول پروفیسر الشوری پرشاد ص ۱۳) چنڈال کا لفظ ایک بچہ ڈا
کے آدمی کے لئے استعمال کیا گیا (راجہ ترنگنی حاشیہ ص ۳۷۲) ہندو مسلمانوں کو ملیکش وغیرہ الفاظ
سے مخاطب کرتے تھے (سوانح عمری گرو گو بند سنگھ ص ۹) اسی سوانح عمری میں سلطنت خلیہ کے
متعلق لکھا ہے (وہ ملچھ راجہ جکی جڑ پاتاں تک پہنچ چکی تھی) تیتیری برہمن میں ہے برہمن ایک جاتی ہے

(ذات) جو دیوتاؤں سے نکلی ہے اور شودر ایک دوسری جاتی ہے جو اسروں (ارواح خبیثہ) سے نکلی ہے (۱۲۲) جو یہاں کے پہلے رہنے والے (ہندکے) یعنی شودر تھے ان کو دیو راکش، اوگر، پشاج، اسر، اجاس، پکش، شگرو، کیک وغیرہ ناموں سے پکارتے تھے (آریہ) مثل غلام انکو اپنے زیر حکم رکھتے تھے اور نہایت ذلیل و حقیر جانتے تھے، کسی طرح ابھرنے نہیں دیتے تھے تمام محنت مزدوری کے کام لیتے تھے ان کی عورتوں کو تینوں برن کے رکھ سکتے تھے (آئینہ تاریخ نمبر ۵۴) راون اپنے زمانے کا بڑا بااقتبال اور عالی شان بادشاہ گذرا ہے چونکہ یہ راجا آریہ نسل سے نہیں تھا، اس لئے آریہ متورخوں نے اسے دیو اور راکشوں کا خطاب دیا ہے اور تمام غیر اقوام کے لوگوں کے لئے جو ان کے خیال میں غیر مذہب تھے اسی قسم کے الفاظ استعمال کرتے تھے سری راجندر جی مصنفہ دیارام منہ) عورتوں کے پکڑنے کا جو الزام ہے اس کے متعلق ایک مضمون علیحدہ ہے یہاں اس قدر کہ دنیا کافی ہے کہ شریعت اسلام میں مسلم وغیر مسلم کسی کی بہو بیٹی کا پکڑنا جائز نہیں اور مسلمانوں نے ایسا نہیں کیا، ہندوؤں میں یہ رواج تھا اور اس پر بڑی بڑی مقتدر ہستیوں نے عمل کیا ہے، اور منو شاستر میں یہ ایک قسم نکاح کی قرار دی گئی ہے کہ لڑکی کو جبراً پکڑ لانا اور اس کے اعزاء اقارب کو قتل و زخمی کرانا، پروفیسر گو ایار کالج لکھنے ہیں بیاہ کا تو کچھ ٹھکانا نہیں تھا (قدیم ہندوؤں میں) تین بہن ایک آدمی سے اور پانچ بھائی ایک عورت سے بیاہ کر سکتے تھے علاوہ اس کے مغلوں میں بھی عورتیں گویا اپنی ہی بیاہتا تھیں، منوجی دھرم شاستر میں بیاہ کی یہ بھی ایک قسم لکھتے ہیں کہ ڈاکوؤں کی طرح گھر والوں کو مار باندھ کر روتی اور چلاتی عورت کو بے بھاگے (طرز معاشرت ہندو تھکلیٹ نمبر ۱۵) راجہ شیو پرشاد نے آئینہ تاریخ نمایاں ہی لکھا ہے، مہاتہ آئند کشور لکھتے ہیں، پرنے زمانے میں کشتیوں میں زبردستی لڑکیاں اٹھا کر لی جانے اور ان کے ساتھ شادی کرنے کا رواج تھا جیسا کہ خود سری کشن نے ایسا کیا، ارجن دیو نے ایسا کیا، مگر زمانہ حال میں ایسا کرنا مہاباپ سمجھا جاتا ہے (سوانح عمری گرو گوبند سنگہ ۱۳۱ و ۱۳۲) راجہ ششپال والی چندیری کی شادی رگنی ولی کندن پور کی لڑکی سے ہوئی، لگن کی بوقت جب رگنی گھر کو واپس جا رہی تھی سرکیشن اسکو راستے ہی سے لے اڑے،

(حیات سری کرشن ۱۳) آسام کا راجہ جنس حسین عورتوں کو پکڑ لیتا تھا۔ سولہ ہزار حسین عورتیں اسکی قید میں تھیں، (حیات سری کرشن ۱۳) لڑکی کے رشتہ داروں اور دوستوں کو لڑائی میں قتل یا زخمی کرنے کے بعد اس کے مکان میں گھس کر لڑکی کو بچر لچا ناجب وہ مُردہ ہی ہوا اور مدد طلب نہ ہی ہو راکشش ازدواج کہلاتا ہے۔ (دہر شاستر مصنفہ لائے بچینا تھ ۱۵۷۵ بحوالہ منوشاستر) تمام سلاطین اسلام نے ہندوؤں کی پرورش کی، اور ان کو عہدے دئے، سلطان صدر الدین کا سپہ سالار ہندو پنجہ بٹ تھا، سلطان شہاب الدین کے عہد میں ہندوؤں کا صاحب اقتدار ہونا اس مؤلف کو بھی تسلیم ہے، سلطان سکندر کے دو وزیر اٹوک و ساہس ہندو تھے، علی شاہ کے عہد میں لدر راج سپہ سالار اور گورکھ گوند تھے۔ سلطان زین العابدین کے افسر دارالترجہ افسر اللطباء مصاحب مورخ اور بہت سے عہدیدار ہندو تھے، اس کا ہر ہندو مورخ کو اقرار ہے اکبر کے زمانے میں پنڈت طوطا رام اعلیٰ عہدیدار تھا، اورنگ زیب کے عہد میں راجہ رگناتھ متقدی ہمات دیوانی اور ہمیش چودہری صاحب اقتدار تھے، احمد شاہ درانی کے عہد میں پنڈت کیلاش و صاحبکار پنڈت مہانند دیوان ملکی راجہ کچھ جیون نائب صوبہ گورکھ سنگھ مددگار صوبہ، تیمور شاہ کے عہد میں دلارام صاحبکار، دیوان سنگھ مدار المہام زمان شاہ کے عہد میں سہج رام صاحبکار، نندرام نکو مصاحب، ہیرا داس خزانچی، مدد خان صوبیدار نے (بعہد تیمور شاہ) اسقند ہندو ملازم رکھے کہ تمام دفاتر میں ہندو ہی ہندو ہو گئے، صاحب لیانگ لکھتے ہیں کہ تا بہ دیوانی دخل یافت ہندو بہ دفتر ظلم را حساب افزود،

محمود شاہ درانی کے عہد میں نندرام دیوان تھا، عطا محمد صوبیدار کے عہد میں پنڈت سہج رام فرائیڈ تھا۔ عظیم خان کے عہد میں سہج رام افسر دیوانی ہیرا داس صاحبکار، بیربر اور سوکھ رام افسر انال تھے، اس مؤلف نے سلطان سکندر پر یہ بھی الزام لگایا ہے کہ اس نے ہندوؤں کی کتدین جلائیں یہ الزام ان متعصبین کا خود تراشیدہ ہے، اس کا کوئی ماخذ وثبوت نہیں، یہ امر محتاج ثبوت نہیں کہ زمانہ سابق میں لکھے پڑھے آدمی کم تھے۔ مطالع بھی نہ تھے، قلمی کتدین ہوتی تھیں، وہ بھی خاص خاص لوگوں کے یہاں، اس لئے یہ خیال کرنا کہ کتدیر میں لاکھوں ہزاروں کتابیں ہونگی صحیح نہیں ہو سکتا

اس کے علاوہ تاریخ سے ثابت ہے کہ کشمیر میں سال میں دو ایک بار آتشزدگی بھی ہمیشہ ضرور ہوتی رہی ہے سیلاب زلزلوں سے بھی بربادیاں ہوتی رہی ہیں، ایسی صورت میں کتابوں کا محفوظ رہنا کیونکر ممکن تھا۔ سلطان سکندر سے پانسو برس پہلے جیسا پٹنہ نے کشمیر میں جس قدر زید و شاستر تھے جمع کر کے سب دفن کر دئے تھے اس سے ایک بند بنگلیا تھا جو آج تک مسوہو کے نام سے مشہور ہے، ابتدائی تیرہویں صدی عیسوی سے یعنی سلطان سکندر سے چاس ساٹھ برس قبل سے عہد راجگان مہوڈ سے کشمیر میں بے درپے جو بربادی آتش زدگی اور لوٹ مار سے ہوئی اگر جیسا پٹنہ کے بعد کچھ کتابیں بچی ہونگی تو وہ ان حادثات کی نذر ہونگیں۔ اور قدیم کتابیں بھوج پتر پر لکھی ہوئی تھیں جو آگ میں باروت کا کام دیتے ہیں اسی مولف نے ایک آتشزدگی کے متعلق لکھا ہے (جلے تھوے بھوج پتر نے ہوا سے اس طرح لعلہ مری نہر قاضی رادک خاک سیاہ کر دیا، گلستہ کشمیر ۱۵۵) جہاں یہ صورتیں ہوں وہاں کتابیں کیونکر محفوظ رہ سکتی ہیں۔ ایسی جگہ سے کتابوں کا نہ نکلنا یا کم نکلنا، اس پر دلیل نہیں ہو سکتا کہ کسی نے کتدین جلائیں جس طرح اس مولف نے یہ لکھا ہے کہ سلطان سکندر نے کشمیر میں ہندوؤں کا اور مندروں کا نام و نشان تک نہ چھوڑا اس کا یہ بیان غلط ثابت ہوا۔ (تاریخ کے باب میں اور آخر میں اس کا ثبوت ہے)، اسی طرح اب بھی کشمیر سے قدیم کتابیں برآمد ہوئی ہیں اور اس تعداد میں نکلتی ہیں کہ جس سے زیادہ کسی محفوظ مقام میں بھی نکلتی شکل ہیں یہی مولف لکھتا ہے (بھول صاحب متوطن جرمنی یہاں آکر (۱۵۷۷ء میں) بہت سی سنسکرت کی پرائی جو بھوج پتر پر لکھیں تھیں لیکن انکی تعداد قریب آٹھ سو کے تھی، گلستہ کشمیر ۲۲۲)، قریب آٹھ سو کے قدیم کتابیں غیر ملکی خرید کر لیگئے تو ان سے زیادہ ایسی تعداد ہوگی جنکا مالکان کتب نے فروخت نہ کیا ہوگا۔ اور ایسی بھی ہونگی جو موافق مقصد نیا خریدار نے نہ خریدا ہوگا، ایک خریدار کا ذکر اس مولف نے کیا ہے اور بھی یورپین سیاحوں نے خریدی ہونگی (لیکن کشمیر کی جتنی فارسی یا سنسکرت کی تاریخیں اور دیگر علوم و فنون کی کتابیں ہیں، اہل کشمیر کی جہالت کی وجہ سے ہنوز پردہ گمنامی میں بلکہ اکثر ضائع ہو چکی ہیں کچھ انگریز اور جرمن سیاح خرید کر لیگئے اور کچھ مالکان کتب کی نا قابلیت

، وجہ سے کیڑوں کی نذر ہو رہی ہیں، شباب کشمیر (ذوالقدر خان عرف بوجو کے قتل و قتال، شکایت بھی جیجی ہے، زوجو رئیس قندھار کا سپہ سالار تھا اس سے پہلے راجگان کشمیر چند باؤ قندھار پامال کر چکے تھے، قندھاریوں پر وحشیانہ مظالم کر چکے تھے، جہر کل نے تو بری طرح برا بکھریا تھا، ایک دفعہ کسی قندھاری نے کشمیر سرچلہ کر کے اپنا بدلہ لیلیا تو کیا غضب ہو گیا، ہم بحیثیت مسلمان نیکیے زو بوجو کو اپنے مذہبی نقطہ نظر سے بشرطیکہ وہ مظالم ثابت ہوں قابل ملامت سمجھتے ہیں لیکن خصب پنڈت نے جو مذہبی و قومی رنگ دیا، کلنڑ وطن کیا ہے اسکے مقابلہ میں یہ جواب ترکی ہے

مولف گلدستہ کشمیر کا تعصب اور بزرگان اسلام کی توہین

یوں تو اس پنڈت نے ہر جگہ تعصب سے کام لیا ہے جو عبارتیں اس کی نقل کی جا چکی ہیں انہیں اندازہ ہو گیا ہو گا کہ یہ نایت درجہ کا متعصب ہے جو امور اظہر من الشمس میں ان پر بھی اپنی ہٹ دھرمی پر دہ ڈالتا چاہتا ہے جس جگہ ہندو پیشواؤں کا ذکر کرتا ہے تعظیمی الفاظ لکھتا ہے (اور سرکریشن راج کے ویران رونق افروز ہونے کی خبر پا کر، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) جہاں بزرگان اسلام کا ذکر آتا ہے تو ہین آمیز الفاظ لکھتا ہے (جب سید علی ہمدانی یہاں آیا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) (میر سید محمد فرزند علی ہمدانی بھی بمعہ بہت سے مریدوں کے یہاں پہونچا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) (جب سید علی ہمدانی لیا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸)، کون ہنیں جانتا کہ حضرت سید علی ہمدانی اور ان کے صاحبزادے حضرت سید محمد المہد اسلام میں سے ہیں اور کشمیر کے مسلمانوں کی عقیدت کا مرکز و مدار ہیں، اسی طرح ہندو رانوں کی وفات کا ذکر تعظیمی الفاظ میں کیا ہے، راجہ ابھی سینو جس کے عہد میں قتل و قتال کی گرم بازی کی وفات کے متعلق لکھتا ہے (شفا خانے آخرت کو سدھارا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) راجہ اوتی سما متعلق لکھا ہے بہشت کو سدھارا (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) اگر کسی ہندو کے متعلق معمولی الفاظ لکھے ہیں تو وہ بھی بہت نرم، راجہ گلشن دیو (جس کے مظالم و بد چلنی کی طویل داستانیں سنی دیکھی ہیں) کے متعلق لکھا ہے اس کی زندگانی کا دن تمام ہوا (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) سلاطین اسلام ذکر توہین کے ساتھ کیا ہے، سلطان سکندر مرحوم مسلمانوں میں نہایت محترم سلطان ہیں مسلمان

اُن کو بزرگ مانتے ہیں، ان کے عہد کے علما اور اولیاء نے ان کی وفات کا نہایت تعظیم و تکریم سے ذکر کیا ہے (خدا شناس پیر صفت سکندر شاہ) مگر یہ متعصب لکھتا ہے آخر الامر یہ ظالم بھی ۲۴ برس کے عہد حکومت کے بعد اس جہان فانی سے عذاب گور جاودانی میں کیڑے مکوڑوں کے دہن میں جا پڑا، نام بد چھوڑ کر لعنت پاندار ہمراہ لیگیا سہ غاند ستم گار بد روزگار بے مائدہ بر لعنت پاندار گلدستہ کشمیر ص ۱۸) ہندو نواز سلطان شہاب الدین کے متعلق لکھا ہے حکومت کے بعد مر گیا (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) مسلمان مورخوں نے ایسا نہیں کیا انہوں نے سلطان شمس الدین کے متعلق لکھا ہے ساقی اجلش شراب حسرت چشانید (واقعات کشمیر) سلطان علاؤ الدین کے متعلق لکھا ہے بہ بیماری درگذشت (واقعات کشمیر) میر شیر علی افسوس نے پانڈوں کے داد کے متعلق لکھا ہے آخر بکینٹھ باشی ہوا، راجہ پر بحیثیت کے متعلق لکھا ہے بکینٹھ میں جالبسا (تاریخ راجگان ہند جلد دوم) راجہ راجندر جی بھی کشمیر میں رونق افروز ہوئے تھے مکمل تاریخ کشمیر حضرت ابوالبشر آدم علیہ السلام پیغمبر اسلام ہیں اس کندہ دہن پندت نے ان کے متعلق یہ حکایت لکھی ہے جو نہایت دل آزاری (روایت ہے کہ مکہ میں ایک کہی یعنی عابد جو کشمیر مہادیو کی عبادت میں مصروف تھا اکثر گویگ کیا کرتا تھا اور پھر برکت عبادت سے گاؤں زندہ کرتا آخر جگ میں جبکہ دوا پر کا آخر تھا اس کی عورتی جو حاملہ تھی کسی قدر گوشت اس کا کھا لیا جب بعد اختتام جگ عابد نے گاؤں زندہ کیا تو اس کے جسم میں اسی قدر گوشت کم پایا، اور عورت مذکور نے کھا لینے کا اقرار کیا، اس وقت عابد نے کہا کہ تیرا کچھ قصور نہیں تو نے دوسرے آتما کی خواہش سے جو تیرے پیٹ میں ہے یہ کام کیا، گناہ کبیرہ گردن پر لیا، اب جو لڑکا پیدا ہو گا وہ آتم کے نام سے ہو کر اسی کھانے کے جرم میں مشہور آہی ہو گا اس کی اولاد قدیم دھرم سے محروم رہیگی، پس قدرت الہی دعائے عابد سے وہ لڑکا پیدا ہوا۔ اور عابد اس کو تنہا چھوڑ کر چلا گیا، وہی آتم (آدم) کے نام سے مشہور ہوا۔ صنیمہ گلدستہ کشمیر ص ۱۸) ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے کہ اس بے سرو پا کہانی سے مسلمانوں کی کس قدر دل آزاری ہوئی ہوگی، اس نادان مؤلف کو یہ بھی معلوم نہیں کہ حضرت آدم تو بغیر مان باپ کے پیدا ہوئے تھے وہ جس کا

ذکر کرتا ہے وہ آدم پیغمبر نہیں کوئی اکم (پدر کش مادر آزار) مہاتا ہوگا سگر اس روایت سے کئی باتیں معلوم ہوئیں ایک یہ کہ مکہ قدیم اور اصلی معبد ہے باقی ایجاد بندہ، دوسرے یہ کہ بزرگان ہنود گائے فوج کرتے تھے تیسرے یہ کہ یہ ہندو رکھی علم و انصاف و حمیت نہر سہی سے بے بہرہ تھا، قصور عورت کا پڑ عادی بے گناہ بچے کو جس عورت نے گناہ کیا اس کے ساتھ رہا، جب بیگناہ بچہ پیدا ہوا چھوڑ کر چل دیا۔

ایسے ہی بزرگوں کی تقلید کا اثر ہوا کہ کشمیر کے راجہ مسند رسین کی عدالت میں ایک شخص نے دعویٰ کیا کہ میرا خسر میری بیوی (باپ بیٹی سے) تعلق رکھتا ہے، راجہ صاحب نے بعد ثبوت مدعی کو افشاں راز کے جرم میں سزا دی اور زانیہ زانی کو بری کر دیا، (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول ص ۶۹) جب گو میدہ جگ ہوتے تھے تو گوشت بھی کھایا جاتا ہوگا کیونکہ ہر شخص تو گائے کو زندہ کرنے کی کرامات نہیں رکھتا، اگر پھینک دیا جاتا ہوگا تو مال چٹا لے کر نا اہل عقل کا کام نہیں۔ یہ روایت اسلئے بھی غلط معلوم ہوتی ہے کہ قدیم ہندو گائے فوج کرتے تھے اور اس کا گوشت کھاتے تھے، (جہاں جہاں گو میدہ وغیرہ لکھے ہیں) (ویدوں شاستروں میں) وہاں وہاں حیوانات میں نہ حیوان کا مارنا لکھا ہے جو بانجھ گائے ہوتی ہے اس کو بھی گو میدہ میں مارنا لکھا ہے (ستیا رتھ پرکاش مطبوعہ ۱۹۱۷ء) کو شک منی کے سات بیٹوں نے ایک گائے کھا کر نجات حاصل کی (ست تر و پن)، گوشت خواری اور قربانی کی کثت ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے، یہاں موقع نہیں،

مسلمان قوموں کے اخلاق پر حملہ

قوم باخیان بڑی بد معاش، رزیل اور خراب فرقہ ہے تمام شرارتیں انہیں سے ہوتی ہیں اکثر سیاحان کشمیر کو بھی لوگ عیاشی اور نڈی بازی میں ڈال کر لوٹتے ہیں اور بعض اوقات اپنی بیوی کو پنڈتائیوں کا لباس پہنا کر ان کے پاس لیجاتے ہیں (گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۷) اس کا فیصلہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جو کشمیر گئے ہیں، میں ایسے یہودہ معاملہ کی تفصیل کرنا نہیں چاہتا۔ صرف اس قدر کہنا کافی سمجھتا ہوں کہ وہ کیسے عقلمند، سیاح اور عیاش ہوں گے جو ایک مسلمان، جاہل ذلیل غیر مذہب غریب باخن کو ہندو و شریف خواہ امر مذہب پر مبنی سمجھ لیتے ہوں گے ۷

کیا لطف جو غیر پردہ کھولے جادو وہ بچہ سر پہ چڑھ کے بولے
 ص ۳ پر لکھا ہے مسلمان لوگ بھی دراز قد ہو این یہودیوں کی وضع پر مضبوط، بعض رزیل ٹھہری،
 فتنہ انگیز متعصب، بے صبر ناخواندہ کاریگر بارکش، پست ہمت منافق بزدل ہوتے ہیں
 جو شخص ان سے نیکی کرے بلا مضائقہ اس سے بدی کرتے ہیں کسی نے خوب کہا ہے
 اگر قحط الرجال افتد ازین سلسلہ کم گیری یکے افغان دوم کنوہ سویم بد ذات کشمیری
 کشمیری بے پیری انہیں کے حق میں مشہور ہے (گلدستہ کشمیر حصہ اول) ان فقرات کا جواب
 کہیں اس کتاب میں ہے، باقی پنڈتوں کے جو صفات پنڈتوں نے لکھی ہیں ان پر نظر کر لینا کافی ہے
 باقی امور جن پر اعتراض ہے جہاد، جزیہ، غنیمت، غلامی وغیرہ ان کی تحقیق آخر کے ابواب میں ہوگی۔

کشمیر کی تاریخیں اور مورخ

یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ قدیم ہندوؤں نے کوئی تاریخ مرتب نہیں کی، اور وہ علم تاریخ سے
 واقف نہ تھے ان میں قصے کہانیوں کا رواج تھا، کشمیر کی تاریخ سب سے پہلے پنڈت رتناگر نے
 لکھی اس کا نام راج ترنگنی تھا، یہ تاریخ زبانی قصوں کہانیوں سے مرتب ہوئی تھی، رتناگر نے بیسویں
 عیسوی میں تھا، پھر کلہن پنڈت نے جو بارہویں صدی عیسوی میں تھا راج ترنگنی نام تاریخ لکھی یہ
 بھی زبانی روایات و حکایات سے جمع کی گئی، کلہن پنڈت کو تاریخ لکھتے وقت رتناگر کا نسخہ دستیاب
 نہیں ہوا یہ دونوں تاریخیں تو ہم آئینہ اور دراز قیاس افسانوں سے پر ہیں، مؤلف گلدستہ کشمیر
 نے بھی لکھا ہے راج ترنگنی بھی شاعرانہ طور سے مبالغے اور پُرانے دستور کی موافق لکھی ہے (ص ۱۱)
 پندرہویں صدی عیسوی میں سلطان زین العابدین بڈشاہ کے عہد میں سلطان کے دارالترجمہ
 کے افسر پنڈت نور راج نے سلطان کے نام پر زینہ ترنگنی تاریخ لکھی جس میں ہندوؤں کے آخری
 عہد سے سلطان کے زمانہ تک کی تاریخ تھی، یہ اب نایاب ہے مٹر آسٹن صاحب نے اپنے نوٹوں
 میں اس کے حوالے دیے ہیں بڈشاہ کے دارالترجمہ کے ایک کن سوم پنڈت نے زین چرت نام تاریخ

لکھی، اس میں بڑشاہ کے عہد کے حالات تھے یہ اب ناپید ہے، پنڈت شربہ برنے ایک تاریخ لکھی اس کا نام بھی راج تترگنی ہے اس میں سترہ لاکھ تک کے حالات ہیں راجا ورتی نام ایک تاریخ پرچے بھٹ نے بہادر اکبر بادشاہ لکھی تھی، ملا احمد نے وقائع کشمیر لکھی، یہ مورخ بڑشاہ کا ملا شہر تھا اس کو پنڈت رنگا گر کا نسخہ بھی مل گیا تھا، اس نے اس کا ترجمہ فارسی میں کر دیا تھا۔ ملا نادر نے تاریخ کشمیر لکھی، یہ اب ناپید ہے، مرزا جعفر مانروائے کشمیر نے فارسی میں تاریخ رشیدی اور پنڈت بیر بر کاچر نے مختصر التواریخ، خواجہ اعظم نے تاریخ اعظمی، سیف الدین نے تاریخ جہولی دیوان کرپارام نے گلزار کشمیر، مولوی عزیز الدین نے احسن التواریخ لکھی، ایک تاریخ ملا بہار الدین متو نے لکھی، ملا عبد النبی نے وجیز التواریخ، تاریخ حسن پیر حسن شاہ نے، تاریخ خلیل ملا اخوندیل نے تاریخ کشمیر مولوی ہدایت اللہ نے، پنڈت نرائن کول عاجز نے تاریخ کشمیر تاریخ سلیمان بلو کشمیر کی نظم تاریخ ہے یہ سب فارسی میں ہیں۔ راجہ سکھ جیون مل حاکم کشمیر نے ۱۵۷۷ء میں کشمیر کی تاریخ نظم لکھانی شروع کی، سات شعر کو معقول و ظائف مقرر کر کے اس کام پر مامور کیا، محمد علی خان تین عبد الوہاب شایق، ملا راج، محمد جان سامی، ملا محمد توفیق، رحمت اللہ نوید، حسن، اور ایک ایک شعر کے لئے ایک ایک روپیہ انعام مقرر کیا، شایق نے ساٹھ ہزار، توفیق نے دو ہزار سامی نے لکھنوار شعر طیار کئے تھے کہ راجہ کا آفتاب اقبال غروب ہو گیا، اور یہ تاریخ ناتمام رہ گئی، انگریزی میں ساک کلچران کشمیر مٹر غلام محی الدین نے، شارٹ ہنڈ آف کشمیر مٹر گوشتہ لعل بی لال نے، ویلی آف کشمیر مٹر ڈالارنس نے لکھی، اردو میں تاریخ کشمیر خواجہ حسن ملک نے، گلہ ستہ کشمیر پنڈت ہرگوپال نے لکھی، مکمل تاریخ کشمیر تین حصوں میں منشی محمد الدین فوق نے لکھی، یہ تاریخ کشمیر کی تاریخوں میں سب سے بہتر ہے، کیونکہ فوق صاحب کو رنگا گر کا اصل نسخہ بھوج پیر پر لکھا ہوا اور چند نایاب تحریرات دستیاب ہو گئی تھیں، فوق صاحب کی اس جستجو کی تعریف ٹھاکر اچر چند مترجم راج تترگنی نے بھی کی ہے۔

ایک تاریخ کشمیر کی میرے دوست مولوی محمد شاہ صاحب سعادت مورخ کشمیر نے بھی لکھی ہے، جو ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی، یہاں تک جس قدر تاریخوں کا ذکر ہو رہا ہے ان میں بعض

غالباً ہیں بعض غیر مطبوعہ ہیں اکثر موجود اور مطبوعہ ہیں، اردو میں ایک تاریخ موسوم بہ تاریخ ریاست جہلم و کشمیر ہے جو ریاست کشمیر کے مدارس میں پڑھائی جاتی ہے، باقی بعض متفرق کتب اور تاریخوں میں بھی مختصراً کشمیر کا بیان ہے جیسے رسائل طغلا، تاریخ ہند پر وفیسر ذکا، اللہ کشمیر میں علم تاریخ کی بنیاد پڑتی تیار کرنے والی اور اس کی تقلید کلہن پینڈت نے کی، اگرچہ مبالغہ اور افسانہ سازی سے دونوں بچ چکے، لیکن ضروریہ دونوں مصنف تعریف و شکر کے مستحق ہیں۔ رتناگر کا نسخہ چونکہ نایاب ہو گیا تھا، اس لئے ہندو، مسلمان، انگریز تمام موزوں کا ماحذ کلہن کی راج ترنگنی ہے مگر افسوس یہ ہے کہ کتب انہیں بند کر کے تقلید کی ہے، بہت کم کدو کاوش کی ہے۔

جنگ مہابھارت

چونکہ ہندوستان کی کوئی صحیح اور قدیم تاریخ موجود نہیں اور ہندو مصنفین کی مبالغہ آمیزی ثابت ہے ان کے جگوں کا حساب خلاف قیاس ہے اس لئے اس کا صحیح پتہ نہیں لگتا، کہ جنگ مہابھارت کس زمانہ میں ہوئی، پروفیسر ذکا، اللہ نے بھی تاریخ ہند میں یہی لکھا ہے، ہندوؤں کے بیان کے موافق ساڑھے پانچ ہزار برس سے کچھ زیادہ ہوتے ہیں اکثر یورپین مورخین نے قیاس آرائی سے کام لیا ہے اس مضمون کے مطالعہ سے ناظرین کو ضرور اس جنگ کا زمانہ قریب قریب تحقیق ہو جائیگا، یہ لڑائی گورو پاندتوں میں کر کشیترا (قریب تھانیر) کے میدان میں ۲۷۷۷ (دو ہزار) برس کی کرشن کی بہن ارجن پاندتو سے بھی تھی اس لئے وہ پاندتوں کے شریک تھے، پاندتو راجہ پاندت کے بیٹے تھے، راجہ پاندت نے کنتی سے شادی کی، جو بیاس جی کی بہن اور کرشن و بلہام کی خالہ تھی، اس سے جد شتر بھیم، ارجن تین بیٹے پیدا ہوئے بعض نے نخل اور سہیل کو بھی لکھا ہے، بعض نے نخل اور سہیل کو راجہ پاندتو کی دو سہری رانی ماری کے بطن سے لکھا ہے (عمرہ التواریخ، سن ۱۱۱۱) ارجن کی شادی سپہدرامیشہ سری کرشن سے ہوئی (حیات سری کرشن) یعنی خالہ زاد بہن سے اب ہندو ایسے رشتوں میں شادی نہیں کرتے۔ اس جنگ کے حالات میں بیاس مصنف میدانے

جو اس زمانے میں موجود تھے مہابھارت نام کتاب تصنیف کی، لالہ سورج نارائن بی لے ایل بی لکھتے ہیں۔ پانچویں پانڈو بہت دنوں تک ادھر ادھر بھیک مانگ کر گزارہ کرتے پھرے بیاس جی سے ان کی ملاقات ہوئی۔ (کتاب ہند کے جان شارح باب نمتمہ دت ایم لے لکھتے ہیں اسی زمانہ میں برگزیدہ بیاس جی نے دیدوں کی تالیف کی (رہنمایاں ہند) ان حوالوں سے یہ ثابت ہو گیا کہ بیاس جی مصنف وید و مہابھارت پانڈوؤں کے معاصر تھے، اب بیاس جی کے زمانہ کا تعین ہونا چاہئے۔ وہی زمانہ اس جنگ کا ہوگا، الفسٹن صاحب نے بیاس کے باپ کے متعلق مختلف سن بیان کئے ہیں ان میں سے ایک روایت ۱۷۵۰ قبل مسیح کی بھی ہے، بیاس زردشت کے شاگرد ہیں صاحب دہستان مذاہب اور اکثر مورخین نے یہی لکھا ہے، بیاس کے زردشت سے ملاقات کرنے اور مرید ہونے کا ذکر پارسیوں کی کتاب دساتیر اور سفرنگ میں ہے (اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) بیاس دیوکا ہو مٹا پارسیوں کے میچنے آسمانی دساتیر میں درج ہے (گلدستہ کشمیریہ) لالہ تسلی رام لکھتے ہیں یہ غلط ہے کہ بیاس جی زردشت کے چیلے تھے بلکہ وہ مباحثہ کرنے گئے تھے اس کامیاب سفر سے واپسی پر انہوں نے دیدوں کو جمع کیا (واقعات ہند) بیاس کا لقب انگنکباد بھی ہے جو مصحف پاریان میں مذکور ہے اور بیاس نے اپنے استاد کا نام منترین بیان کیا ہے، یہ زردشت کا لقب ہے (تلخیص التواریخ بحوالہ ٹوٹ ایتھارپکٹید) پنڈت لیکھرام لکھتے ہیں۔ پازہی مذہب کو زردشت نے بیاس کی زندگی میں جاری کیا (کلیات ادبیہ مسافر ۹۸) بیاس زردشت کا مرید ہو یا نہ ہو یہاں اس بحث کا موقع نہیں صرف یہ مقصد ہے کہ بیاس زردشت معاصر تھے، زردشت کس زمانے میں تھے یہ اس طرح تحقیق ہوتا ہے کہ زردشت نے شہنشاہ ایران گستاپ کو مرید کیا، زردشت نے گستاپ سے شرط کی تھی کہ اس کا بیٹا مذہب کے لئے جنگ کرے (حالات قوم پاریان ص ۳ بحوالہ زرتشت نامہ مصنف زرتشت بہرام)۔ سر جان مالکم لکھتے ہیں اتفاق است برین کہ اوہر زمان گستاپ بود گستاپ دین اور اختیار کرد (تاریخ ایران جلد دوم باب چہارم) زردشت مجوس و زمان او (گستاپ) خروج کرد، ادیکے از ظلامہ ارمیا بود گستاپ را بود وہ خود

ہر کلام دران کتاب (کتاب زر تشت) طعنے یا قدسے کرد اور یعقوب کشید، چنان شد کہ خلیایق در عہد دولت وی دین محوس گرفتند (معجم فی آثار ملوک العجم) زر تشت کے بعد اس کا پوتا بہمن تخت نشین ہوا (تاریخ ایران) بہمن نے بخت نصر کے بیٹے کو مغرول کیا اس لئے بخت نصر اور گشتاپ ہم عصر ہوئے، بخت نصر نے سنہ قبل مسیح بیت المقدس کو برباد کیا اس لئے گشتاپ زر تشت بخت نصر یا س یہ سب ہم عصر ہوئے اور یہ لوگ ساتویں صدی قبل مسیح میں موجود تھے۔ قریب قریب یہی زمانہ جنگ مہابھارت کا ہو سکتا ہے اس زمانہ کا یقین ایک اور طرح بھی ہوتا ہے بہرام موید فرستان نے زردشت کو (۲۵۸) سال قبل سکندر لکھا ہے (مجل التواریخ) اور سکندر (۳۲۵) قبل مسیح تھا اس لئے زردشت (۵۸۳) قبل مسیح ہوا۔ یورپین مورخین نے جنگ مہابھارت کا زمانہ چار سو پانسو قبل مسیح اندازہ کیا ہے ایسا ہی تاریخ ہند میں پروفیسر ایشوری پرشاد نے لکھا ہے، پروفیسر بنتلی نے پانڈوں کے استاد گرگ رشی کی خبری سے چار سو پانسو قبل مسیح اندازہ کیا ہے (تفصیل التواریخ) لالہ رتن لال صاحب عمدۃ التواریخ گرگ رشی کے حوالے سے (۵۷۵) قبل مسیح لکھتے ہیں، غرض یہ جنگ چھٹی صدی قبل مسیح میں ہوئی ہے اور یہی زمانہ سری کرشن کا ہوا

مہاراجہ راجندر جی

ہندو مصنف راجندر کو گزرے ہوئے سارٹھے آٹھ لاکھ برس بیان کرتے ہیں (آئینہ زمانہ) سری کرشن کا زمانہ جنگ مہابھارت میں تحقیق ہو چکا ہو کہ وہ چھٹی صدی قبل مسیح میں تھے راجندر راجہ اچھوا کو بانی سلطنت اجدوہیا کی نسل سے ہیں۔ اکشوا کو اور راجندر کے درمیان (۵۷۱) پشتین گزریں سری کرشن بدھ کی اولاد سے ہیں، بدھ اکشوا کو کا بہنوئی تھا، بدھ اور سری کرشن کے درمیان (۵۱) پشتین گزریں (جام جہاں نما مصنف شیوپر شاد جلد دوم) اس لئے سری کرشن راجندر سے چھ پشت قبل گزرے ہیں اس لئے ان کا زمانہ سری کرشن سے بہت بعد ہے۔ اس زمانہ کا یقین ایک اور طرح بھی ہو سکتا ہے والمیک مصنف راماین راجندر جی کا ہم عصر تھا (دلیران

تاریخ ہند مصنفہ لکشی کانت ایم لے) مؤرخین یورپ رامین کا زمانہ تصنیف سنہ قبل مسیح اندازہ کیا ہے، ایسا ہی پروفیسر اشوری پرشاد نے تاریخ ہند میں لکھا ہے، تلخیص التواریخ میں بحوالہ زائچہ والمیک و سترماشین رامائن کا زمانہ سنہ قبل مسیح لکھا ہے۔ اس تمام بیان پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ راجندر پانچویں صدی قبل مسیح میں تھے۔

گوتم بدھ

تاریخ ہنوں کی وجہ سے اور فرضی قصوں کے وجود سے یہ نوبت پہنچی ہے کہ مشاہیر ہند کے صحیح حالات و زمانے کا پتہ نہیں چلتا ہندو اپنے کسی بزرگ کے صحیح حالات پیش نہیں کر سکتے۔ زمانہ قدیم کا تو کیا ذکر ہے یہ عجیب اتفاق ہے کہ زمانہ حال میں جو ہندوستان کے رشی گذرے ہیں ان کے حالات کا بھی صحیح پتہ نہیں، پنڈت دیانند نے معلوم کس وجہ سے اپنا اصل نام ولدیت چھپا تھے اسی وجہ سے لوگوں کو ان کے متعلق شبہات پیدا ہوئے، اور بعض رکیک امور انکی طرف منسوب کئے گئے (دیکھو آئینہ افعال دیانند) پنڈت دیانند کے دیکھنے والے ابھی بہت سے موجود ہیں۔ پنڈت جی کے بعد جو ان کے حالات تحقیق کئے گئے تو بقول خود شہر موروی کے باشندے تھے، مگر دیگر آریہ مصنفین کی تحقیقات میں رام پور (علاقہ موروی) کے باشندے قرار دئے گئے، اب شکارہ علاقہ (موروی) کے باشندہ ثابت ہوئے پہلے ان کا نام مول شنکر ولد امبا شنکر تحقیق ہوا۔ اب مول جی ولد کرشن جی ترییدی تحقیق ہوا (الامان ۳ اکتوبر ۱۹۲۷ء) اس لئے ان کے بعض مشاہیر کے متعلق بعض تحقیقین کا یہ خیال ہو گیا کہ یہ فرضی نام ہیں جیسے وید کے چار رشی اگنی، فالو، آوت، انگرہ اسی طرح گوتم بدھ کے متعلق بعض کا خیال ہے کہ یہ فرضی نام اور لقب ہے بدھ کا زمانہ بھی بہت دور از قیاس بیان کیا جاتا ہے، ہاشمی صاحب لکھتے ہیں لٹکا کی ندی کے کناروں سے اس قدر تو سرائے ملتا ہے کہ گوتم راجا اشوک کی تخت نشینی سے دو سو اٹھارہ برس پہلے ہوا (تاریخ ہند)۔ راجا اشوک ۲۶۹ء قبل مسیح میں اس لئے بدھ کی ولادت سنہ قبل مسیح ہوئی۔ دارا شہنشاہ ایران

پس بہمن راجہ اجات سراؤ بدھ کا ہم عصر تھا، ارباب نے ۱۰۰۰ قبل مسیح، سندوستان پر حملہ کیا، یہی زمانہ بدھ کا ہوا، بدھ راجہ اجات سر سے ملاتا تھا اور اس کو نصیحتیں کی تھیں یہ بدھ کے بڑے چاہنے والے کا زمانہ تھا، یہ روایت بدھ مذہب کی ایک کتاب ماخوڑے (ڈائیگوس آف بدھ) - ہم سار ۲۵۰ قبل مسیح مرا اس کا بیٹا اجات سر تھا (آکسفورڈ ہسٹری آف انڈیا) بدھ نے دوسو برس قبل غزیت سکندر کے وفات پائی (آئینہ تاریخ ناما) بدھ مذہب ۲۵۰ قبل مسیح شروع ہوا (کلیات اسیاف افر) ان تمام اقوال سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ بدھ پانچویں صدی قبل مسیح میں تھا،

شنکر اچارج

شنکر اچارج کے زمانے میں بھی اختلاف ہے، پنڈت لیکھنم نے تاریخ دنیا میں ۱۰۰۰ قبل مسیح یا اس کے قریب تسلیم کیا ہے بعض دیگر اقوال سے بھی اس اندازے کی تائید ہوتی ہے بعض نے ۱۰۰۰ بعض نے ۱۰۰۰ لکھا ہے، ولسن کو بروک، راجہ رام موہن رائے، نیشر شاستری، پروفیسر جے نراین ان سب کی رائے ۱۰۰۰ء کی ہے بعض نے ۱۰۰۰ء اور ۱۰۰۰ء لکھا ہے۔
ہنٹر صاحب نے شنکر اچارج کو کمارا کاچیل لکھا ہے، کمارا ۱۰۰۰ء میں تھا۔ مؤلف گلڈستہ کٹھیر ۲۸ پر لکھتا ہے کہ شنکر اچارج بقول بعض محرم تھا تاہل روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ شنکر اچارج سرزمین کر بلا کے راجہ پیرومل کے عہد میں پیدا ہوا، یہ راجہ ساتویں صدی عیسوی کے شروع میں تھا اور یہی زمانہ رسول کریم کا تھا۔ یہ راجہ مشرف باسلام ہوا تھا (اسکا مفصل تذکرہ ہماری کتاب غازیان ہند میں ہے)

ڈاکٹر بزل صاحب شنکر اچاریہ کی پیدائش کا زمانہ ۶۵۰ء قرار دیتے ہیں ان تمام اقوال پر نظر کرئیے شنکر اچارج کی ولادت شروع ساتویں صدی عیسوی میں معلوم ہوتی ہے۔

مورخین کشمیر کی غلط بیان

مورخین کشمیر کے بیانات کو اگر صحیح تسلیم کیا جائے تو مورخین عالم کی بہت سی مسلمہ تحقیقاتوں پر قلم بھیرنا پڑے گا، یہ ماننا پڑے گا کہ گشتا سب بہن و دارا و نوشیروان شاہان ایران و سکندر اعظم، سلطان محمود غزنوی، سری کرشن، مہاراجہ راجندر، گوتم بدھ، بیاس، شتکر اچاچ، مہرکل، اشوک، کنشک یہ سب لوگ دنیا میں دو گزرے ہیں اور ان کے متعلق مورخین عالم نے جو سنین بیان کئے ہیں وہ سب غلط ہیں، کشمیر کے مورخ جس زیر دست راجہ کا ذکر کرتے ہیں، تمام ہندوستان اور لٹکا و برہما و افغانستان وغیرہ کو اس کے فتوحات میں شامل کرتے ہیں اور ان ممالک کی تاریخیں ان بہادر فاتحوں کے ذکر سے خالی ہیں کشمیر کی تاریخ میں ایک ایک نام کے کئی کئی راجہ ہیں یہ ممکن ہے مگر تمام واقعات پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام مکرر آتے ہیں۔

پہلے پورن کرن دیا کرن والی جموں کو کشمیر کا پہلا راجہ لکھا ہے، پورن کرن کا سن ۳۱۸ء قبل مسیح تخت نشین ہونا بیان کیا گیا اس کے پوتے سوہت کا سن ۳۱۲ء قبل مسیح جنگ مہابھارت میں مارا جانا لکھا ہے لیکن ہندوؤں کے مذہبی بیان اور تاریخوں سے ثابت ہے کہ سری کرشن جنگ مہابھارت میں شریک تھے اور سری کرشن کو گزرے ہوئے ساڑھے پانچ سو برس ہوئے، اس حساب سے جنگ مہابھارت کا زمانہ سری کرشن سے کم و بیش چار صدی کے بعد ہو جاتا ہے

دیا کرن راجہ جامبولوچن بانی جموں کا پوتا تھا۔

انکی گرب دوم برادر انکی برن
جامبولوچن
پورن کرن

انکی گرب دوم برادر انکی برن
جامبولوچن
پورن کرن

اودھ کے حکمران سورج بنسی خاندان میں ۵۲۸ء قبل مسیح راجہ اگن برن تھا۔ اس کا بھائی اگن کرن کا بیٹا دلپ تھا۔ یہ چچا کے ظلم سے تنگ آ کر تارک وطن ہوا، اس کی اولاد نے سیالکوٹ میں آبادی قائم کی ان میں جامبولوچن ہوا جس نے جموں آباد کیا، اسی طرح دوسرے گزر گئے انہیں

راجہ دہرم کرن ہوا (تیاخ ریاست جموں و کشمیر) ٹھا کر کاہن سنگھ نے کہا ہے کہ اگنی گرب
 دوم کے اٹھارہ بیٹے تھے ہر ایک کے نام کے ساتھ لفظ لوچن لگا ہوا تھا جیسے دہرم لوچن دیپ چن
 باپ کے بعد باہو لوچن تخت نشین ہوا یہ لاولد مرا تو اس کا بھائی جامبو لوچن تخت نشین ہوا (تیاخ
 راجپوتان ملک پنجاب جلد اول ص ۲۸۳) جامبو لوچن باہو لوچن کا بھائی تھا (تیاخ کاروشن پٹو) ۱۵
 صاحب مکمل تیاخ کشمیر نے اگنی گرب دوم کے دو بیٹے یاوشرپ اور دیپ لکھے ہیں۔ اور اگنی برن دوم
 کی جگہ یاوشرپ کا تخت نشین ہونا بیان کیا ہے۔ اس کی چھٹی پشت میں جامبو لوچن کو بیان
 لیا ہے، تیاخ ریاست جموں و کشمیر میں دیپ کو جامبو لوچن کا موثر قرار دیا، اور چند پشتوں کے
 بعد جامبو لوچن کو لکھا ہے، میرے خیال میں اس معاملہ میں ٹھا کر کاہن سنگھ کا بیان معتبر ہے،
 کیونکہ وہ اسی خاندان کے فرد ہیں، خیر جامبو لوچن اگنی گرب دوم کا بیٹا ہو یا اس کی چھٹی پشت میں
 مجھے اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں، میرا مقصد یہ ہے کہ جامبو لوچن نے جموں آباد کیا،
 اور جامبو لوچن کا باپ ۲۸۵ء قبل مسیح تھا، تو جامبو لوچن کا زمانہ زیادہ سے زیادہ ۲۵۰ء قبل مسیح
 قرار دیا جاسکتا ہے، جموں کی آبادی سے دو سو برس بعد دہرم کرن ہوا اس لئے دہرم کرن کا زمانہ
 ۲۵۰ء قبل مسیح ہوا یہی زمانہ اس کے بھائی دیا کرن کا ہوا، دیا کرن کا بیٹا پورن کرن تھا جو کشمیر
 کا راجہ ہے، یہ زمانہ زیادہ سے زیادہ ۲۵۰ء قبل مسیح ہو سکتا ہے، دیا کرن کے زمانہ کا تعین ایک
 اور طرح بھی ہو سکتا ہے، حسب مکمل تیاخ کشمیر اپنی دوسری تصنیف میں لکھتے ہیں، دیا کرن کو
 (پورن کرن نے) اہل کشمیر کی درخواست پر کشمیر بھیجا جو تمام چھوٹے چھوٹے راجاؤں کو مطیع و باجگذار
 بنا کر خود راجہ بن گیا، یہ واقعہ سکندر یونانی کے حملے سے تھوڑا عرصہ پہلے کا ہے (حکایات کشمیر ص ۶۵)
 تمام مؤرخ متفق ہیں کہ سکندر کا حملہ ۳۲۵ء قبل مسیح ہوا، اس بیان کے موافق دیا کرن ۳۲۵ء
 قبل مسیح موجود تھا، اور اسی زمانہ میں پورن کرن کشمیر کا راجہ بنا، صاحب تیاخ ریاست جموں و کشمیر
 لکھتے ہیں۔ راجہ دہرم کرن کی وفات کے تھوڑے عرصہ بعد یونان کے بادشاہ سکندر نے پنجاب پر
 حملہ کیا اس زمانہ میں راجہ پورس ہندوستان کے کچھ حصہ پر حکمران تھا، اس جنگ میں راجہ دہرم کرن

کا بیٹا اگن کرن راجہ پورس کی طرف سے لڑتا ہوا مارا گیا، اس کے بعد اس کا بیٹا کرت کرن گدی پر بٹھیا جس نے ڈوگرہ حروف ایجاد کئے، (۱۸) اس بیان سے دہرم کرن کا زمانہ سکندر کے حملہ یعنی ۳۳۰ قبل مسیح سے کچھ قبل ہے، یہی زمانہ دیا کرن کا ہے اس بیان کے موافق وہی ۳۳۰ قبل مسیح، اس لئے پورن کرن کو کشمیر کی ریاست تیسری صدی قبل مسیح کے آخر میں ملی، اب کہاں ۳۸۰ قبل مسیح اور کہاں ۳۳۰ قبل مسیح،

راجہ رند ہرچند ہشتر کا ۳۵۰ قبل مسیح تخت نشین ہونا بیان کیا اور اس کا سکندر اعظم سے نبرد آزما ہونا لکھا، کسی تاریخ میں سکندر کا کشمیر پر حملہ کرنا مذکور نہیں۔ اس کے علاوہ سکندر چوتھی صدی قبل مسیح کے ابتدا میں تھا،

کشمیر میں راجہ جے سنگھ ۱۲۶ء میں حکمران تھا اس کا چنگیز خان سے جنگ کرنا بیان کیا حالانکہ چنگیز خان نے ۱۲۱۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا۔

راجہ لنادت کا دور حکومت ۴۹۷ء تک لکھا ہے اور اس کے عہد میں نوشیروان کا حملہ ہندوستان پر بیان کیا جو ۵۲۷ء کے بعد کا واقعہ ہے۔

راجہ سوراند ر کا عہد حکومت ۵۵۰ء قبل مسیح تک لکھا ہے اور بہمن شہنشاہ ایران کی لڑکی کا بیاہ ہونا اور اس لڑکی کا ایران میں کتابوں نام سے مشہور ہونا لکھا ہے حالانکہ بہمن چھٹی صدی قبل مسیح میں تھا اور کتابوں اس کی داوی یعنی گستاہ کی بیوی کا نام تھا جو قیصر روم کی بیٹی تھی (تاریخ ایران سر جان میکلم) بہمن اپنے دادا گستاہ کے بعد تخت نشین ہوا گستاہ کا زمانہ جنگ مہابھارت کے بیان میں تحقیق ہو چکا، ایک اور طرح بھی اس زمانہ کا تعین قریب ہوتا ہے، داراب شاہ ایران نے ۵۱۸ء قبل مسیح ہندوستان پر حملہ کیا (ہٹری جارج این کنگ) داراب سے پہلے (۴۰) سال اس کی مہایانہ حکومت کی اس لئے (۵۱۸ + ۴۰ = ۵۵۸) میں مہایا اپنے باپ بہمن کی جسگہ تخت نشین ہوئی اس لئے بہمن کا آخری سال زندگی ۵۵۸ء قبل مسیح ہے کشمیر میں خاندان مالوہ کے حکمرانوں میں راجہ سہل کا بیٹا راجہ کھل ۵۵۸ء قبل مسیح میں لکھا ہے

تمام مورخ بیان کرتے ہیں کہ مہرکل قوم ہن سے تھا اس کا باپ تورمان تھا جس نے سولہویں
اپنی سلطنت قائم کی، مہرکل بڑا ظالم و سفاک تھا، تھم راجوں نے اس سے تنگ آکر سرگردی راج
یشودہرن والی مالوہ و راجہ بالادیتہ والی مگدہ اس سے جنگ کی اور بمقام کارولب دریگندہ
اس کو شکست دی، مہرکل کشمیر کو بھاگا (تاریخ ایشوری پرشاد) وسط ایشیہ سے ہون نامی
ایک خوشخوار ذات نے حملہ کیا لکھن گپت پسر چندر گپت کے عہد شاہی میں ہندوستان پر اور
اپنی حکومت قائم کی، ان کا پہلا راجہ تورمان تھا اس کا لڑکا مہرکل تھا، یہ سب ظالم اور بوجھ بوجھ
کے دشمن تھے، (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ) یہ (مہرکل) پنجاب میں بمقام شکل (چنیوٹ)
کا راجہ تھا۔ نہایت ظالم و سفاک تھا۔ پنجاب کے تمام راجاؤں نے تنگ آکر اور ایک کر کے راجہ
جشودہرن اور راجہ بالادیتہ والی مگدہ کے زیر کمان اس کو مقام کارولب دریگندہ شکست دی
یہ کشمیر کی طرف بھاگ آیا، (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ)۔

مہرکل کے جو سکے برآمد ہوئے ہیں ان سے ہی پتہ لگتا ہے کہ یہ سفید ہن قوم سے تھا۔
حاشیہ ملا ۲۶، راج ترگنی مرقومہ مترجم) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر کا راجہ وسکل اسکاشٹہ وارپو
اسی وجہ سے یہ کشمیر کو بھاگا، موقع پاکر خود تخت پر قبضہ کر لیا، اگر کوئی دوسرا مہرکل ہوتا تو کشمیری
مورخ اس کا بھی ضرور ذکر کرتے، کیونکہ مہرکل پنجابی کا کشمیر پر دخل پانا تمام مورخ بیان کرتے
ہیں واقعات بھی دونوں کے ایک ہیں فرق اس قدر ہے کہ کشمیری مورخوں نے حسب عادت اس کے
زمانہ میں بارہ سو برس کا اضافہ کر دیا ہے،

راجا اشوک والی مگدہ جو کشمیر پر بھی حکمران تھا، مورخین اس کا زمانہ ۲۶۹ قبل مسیح
تک لکھتے ہیں۔ یہ اشوک بدھ مذہب کا بڑا مبلغ تھا لیکن کشمیر میں چودہ صدی قبل مسیح سے بھی
پہلے اس کا راج ہے وہ بدھ مذہب کا پیرو ہے حالانکہ صاحب مذہب گوتم بدھ پانچویں صدی
قبل مسیح میں پیدا ہوئے تھے، صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے دواشوک بتائے ہیں، ایک اشوک کشمیری
دوسرا اشوک ہندی اور دونوں کے حالات یکساں ہونے کا اقبال کیا ہے، اشوک کشمیری کو

اشوک ہندی سے علیحدہ ثابت کرنے پر بحث کی ہے لیکن اس تمام بحث کے جواب میں یہی کافی ہے کہ اشوک کشمیری کو بھی بدھ مذہب کا مبلغ قرار دیا ہے اور چودھ صدی قبل مسیح اس کا زمانہ ہے۔ لیکن صاحب مذہب گوتم بدھ کی ولادت پانچویں صدی قبل مسیح میں ہے، کلہن اور رتناگر کے ہفتوں پر محققین کی تحقیقاتوں کو قربان نہیں کیا جاسکتا، اس کے بعد کسی بحث کی ضرورت باقی نہیں رہتی مگر ہم چند دلیلوں کا جواب ضرور لکھیں گے جو سب زبردست سمجھی گئی ہیں۔

ایک یہ کہ اشوک مگدی کے کتبات تمام ملک میں پائے جاتے ہیں مگر کشمیر میں نہیں اگر وہ کشمیر کا حکمران ہوتا تو یہاں بھی اُس کے کتبات ہوتے، ماہران فن سیراگاہ ہیں کہ کشمیر ہندوہم اور بدھ مت کا بزرگ دست اکھاڑہ رہا ہے اور دونوں مذاہب کے کشمیری حکمران مذہب غیر کے روکنے اور ان کے نشانات مٹانے میں دنیا بھر کے حکمرانوں سے بڑھ گئے، اُس کے علاوہ کشمیر میں اس وقت در آتش زدگی اور زلزلوں سے بربادی ہوئی ہے کہ جس کی نظیر ملنی مشکل ہے، ایسی صورت میں اشوک کے کتبات کیونکر محفوظ رہ سکتے تھے۔ یہ تو صدیوں قبل مسیح کے کتبات تھے زمانہ قریب میں یعنی ہندوہمیں صدی عیسوی کے حکمران ہرشا نے جو اپنے منوا بط لکندہ کر اگر نصب کرائے تھے، ان کا تو پتہ ہی نہیں، اشوک کے پتھروں کا کیا ذکر اشوک خود کشمیر میں نہیں رہا، اس نے کشمیر پر ایک وائسرائے کے ذریعہ حکومت کی، وائسرائے کا بھی صدر مقام کشمیر تھا بلکہ ٹکسلا تھا اس نے کشمیر میں اگر کتبات ہوں گے بھی تو دو چار، جو یا تو امتداد زمانہ سے خود برباد ہو گئے ہوں گے یا برباد کر دئے گئے ہوں گے۔

ایک دلیل یہ ہے کہ صاحب مکمل تاریخ کشمیر کو بدھ مذہب کے علمائے اپنی مذہبی کتابوں میں دکھلایا کہ گوتم بدھ مصلوہ سو قبل مسیح پیدا ہوا، اس کا جواب یہ ہے کہ ہندوستان کی قدیم قوموں کی افسانہ سازی مشہور و ثابت ہے یہ طے شدہ امر ہے کہ بدھ پانچویں صدی قبل مسیح میں تھا۔

ایک دلیل یہ ہے کہ اشوک مگدی غیر معتصب تھا جیسا کہ اس کے کتبات سے ثابت ہے اور اشوک کشمیری نے شیو مت کے مناد مہندم کرائے، یہ کوئی معقول دلیل نہیں، اسی کشمیر کی تاریخ میں

کئی ایسے راجاؤں کا ذکر ہے جو پہلے عادل تھے پھر ظالم ہو گئے اور بعض پہلے ظالم تھے پھر عادل ہو گئے جو شیرو نسب اشوک مگدی کا ہے وہی اشوک کشمیری کہلے، مولف گلدستہ کشمیر نے اسی کو گودہر کے چچا شکنی کی اولاد سے بتایا ہے (شکنی کا ذکر بہاارت میں ہے)

ایک دلیل یہ ہے کہ اشوک کشمیری راجہ شکنی کی اولاد سے تھا، اور اشوک مگدی چندر گپت کا پوتا تھا، چندر گپت کے ماں مور قوم شودر کی ایک عورت اور اس کا باپ بھی کسی ادنی قوم کا آدمی تھا، لیکن غلط ہے کہ نرمل نے لکھا ہے، چندر گپت ایک چھتری شہزادہ تھا، اس کا ملک کوہ ہمال کے آس پاس تھا جو مورونکی کثرت کے باعث حوراراج کے شہر ہوتا، جین مصنف بھی مور راجاؤں کو چھتری مانتے ہیں۔ مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ ناسک والا کہتا ہے کہ اشوک چندر گپت کا پوتا تھا یعنی اشوک بن بندو سار بن چندر گپت، چندر گپت قوم ناگ سے تھا، لالہ جوالا سہا کہتے ہیں قدیم ہندوستان کا ناگ نیس کنشک کہلاتا تھا۔ چندر گپت قوم موری سے تھا اسکو کنشک کی نسل سے بتاتے ہیں (دوقلع راجپوتانہ جلد اول)، اشوک کے بعد جلد کنشک بن گیا جو لوک کو اشوک کا بیٹا لکھا ہے لیکن نمر ناسک نے لکھا ہے کہ جلوک اشوک کا پوتا تھا یہی صحیح ہے پروفیسر ایشوری پرشاد نے اشوک کے جانشین بیٹے کا نام دوسرے اور اس کے بیٹے کا نام سمرتھ لکھا ہے (تاریخ ہند) یہ جلوک اشوک کے دوسرے بیٹے کو نال کا بیٹا ہو گا، اور دوسرے کشمیر کی ریاست بھتیجے کو دیدی ہوگی، موحین کہتے ہیں کہ اشوک کے بعد کشمیر ہندوستانی سلطنت سے آزاد ہو گیا، (ہندوستان کی ابتدا الی تاریخ) اگر اشوک کشمیری اور اشوک مگدی دو بچے تو قدیم مورخ دولوں کا تذکرہ کرتے کیونکہ اشوک مگدی کا بھی نو کشمیر قبضہ رہا ہے، ہر طرح ثابت ہے کہ اشوک ایک ہی ہے اس کا زمانہ ۳۲۹ء قبل مسیح ہے،

تیرہ صدی قبل مسیح کنشک کا ذکر کیا ہے یہ بھی بدھ مذہب کا مبلغ تھا، وہی وقت پہلے بھی پیش آتی ہے جو اشوک کے بیان میں ہے اصل میں کشمیر میں یہ خاندان کوہن کہلاتا ہے جو ۳۲۵ء سے شروع ہو کر ۲۲۵ء تک چلتا رہا، ترکستانی قوموں کو یورپین متورخ سمجھتے ہیں

سچین کی ایک شاخ یوچی تھی۔ یوچی کی ایک شاخ قوم کش تھی، کنشک اسی قوم سے تھا، اس قوم نے سوسو اسو برس قبل مسیح بلخ و کشمیر تک حکومت کی (مقدمہ تاریخ ہند قدیم) کنشک قوم کش کا زبردست راجہ گذرا ہے سیکھ میں تخت نشین ہوا، اس کا دار السلطنت پورس پور (پشاور) تھا۔ اس نے کابل کشمیر بخارا قندھار وغیرہ ممالک فتح کئے، شمالی ہندوستان اس کی حکومت پٹنہ تک تھی، یہ بدھ مذہب کا پیرو تھا، اس کے سن جلوس کو سمت کا شاہتے ہیں جو بعد کو سن شاہباہن مشہور ہوا (اس کے زمانہ تک بودھوں میں بہت اختلاف ہو گئے تھے انہیں درست کرنیکے لئے کنشک نے کشمیر میں بودھ بھکشوں کی ایک بڑی مجلس منعقد کی (معدنا کی ابتدائی تاریخ) اس کے عہد میں بدھ مذہب کو کشمیر میں بڑی کامیابی ہوئی (تاریخ پروفیسر کلارک) جب یہ چین پر حملہ کرنے جا رہا تھا تو اس کے وزیر نے اس کو دغلسے قتل کر دیا (تاریخ ہند پر فوری ایشوری پرشاد) اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا ہوشک تخت نشین ہوا، اس نے ہوشک پورہ آباد کیا جواب بارہ مولہ کے قریب اسٹکرام سے شہر بنوے (تاریخ ریاست جمن و کشمیر) کنشک کے دو بیٹے تھے واششک اور ہوشک ایسا معلوم ہوتا ہے کہ واششک باپ کے سامنے ہی فوت ہو گیا، کنشک کے بعد ہوشک تخت نشین ہوا، ہوشک کے بعد ۳۱۷ء میں باس یو تخت نشین ہوا (اس کا نام رشک یا جشک الملقب باسید یو لکھا ہے) اس کے سکوں پر مہادیو اور نندی کی تصویریں بنی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ شیو مت کا معتقد تھا (تاریخ ہند ایشوری پرشاد) یہ ۳۱۷ء میں مرا، اس پر اس خاندان کا خاتمہ ہوا۔ کشمیری مؤرخوں نے جو کنشک بنایا ہے وہ کسی طرح ثابت نہیں ہوتا، یہاں بھی یہی اعتراض ہوتا ہے کہ اگر دو کنشک تھے تو دوسرے کنشک کا ذکر کیوں نہیں کیا، وہ بھی تو کشمیر کا فرمانروا تھا، صاحب مکمل تاریخ نے ہشک کنشک رشک کو ہمایان سلیمان علیہ السلام میں سے لکھا ہے اگر یہ حضرت کے ہمراہی ہوتے تو ان کے سکوں پر مہادیو اور نندی کی تصویریں ہوتیں مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے ہشک کنشک رشک بھی شیو جی کو ملتے اور انہوں نے بودھ

اور شیوا اور اگنی پوجن تینوں مت کو ملا کر ایک کیا تھا (ص ۲۴)

رنگا کرنے اپنی تایخ کو دیا کرن پسر راجہ جوں سے شروع کیا ہے اور اوگوند کو شخص غیر بتایا ہے۔ کلہن پنڈت کا بیان مورخین نے اس طرح نقل کیا ہے، کلہن پنڈت نے اپنی تایخ میں سب سے اول راجائے معلوم منڈھ کے راجہ ادگوند کو لکھا ہے (گلدستہ کشمیر)

دیا کرن کی اولاد میں سے راجہ گوند اول کے عہد سے کشمیر کے حالات ملنے شروع ہوتے ہیں۔ اس کی حکومت کا زمانہ جنگ مہابھارت سے بیس سال پہلے خیال کیا جاتا ہے، مگر مہا راجہ جراسندھ اس کا رشتہ دار تھا، اس نے سری کرشن سے جنگ چھیڑ دی اور گوند اول جراسندھ کی مدد کے لئے گیا اور مہار کی لڑائی میں مارا گیا، (تایخ ریاست جموں و کشمیر ص ۸)

”جس وقت کورو پانڈوں میں بمقام کورو چھتر جنگ عظیم ہوئی تھی اور کلج کے (۶۵۳) برس گذر چکے تھے، راجہ ادگوند جلوہ فرمے تخت شہی کشمیر ہوا یہ راجہ جراسندھ کا رشتہ دار تھا اس کی درخواست سے راجہ ادگوند یہاں سے نہضت فرما ہوا کہ شہر تھرا کا محاصرہ کیا اور سری کرشن سے رزم خواہ ہوا، بلکہ برادر سری کرشن جی کے ہاتھ سے دریائے جمنا کے کنارے پر مغلوب ہو کر مارا گیا (گلدستہ کشمیر)۔“

اس بیان میں چار غلطیاں ہیں، ایک جنگ مہابھارت کا کلج کے ۶۵۳ برس گذر کے بعد ہونا، جنگ مہابھارت سری کرشن کے عہد میں ہوئی ہے اُن کے زمانہ میں کلج کی آمد آمد تھی، یہی ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کا بیان ہے اور رنگا نے بھی یہی لکھا ہے، دوسرے جراسندھ کا جنگ مہابھارت کے وقت موجود ہونا، جراسندھ کو کرشن، بھیم، اجن وغیرہ جنگ مہابھارت سے بہت پہلے قتل کر چکے تھے، جراسندھ کا قتل کرشن کی جوانی کا واقعہ ہے اور جنگ مہابھارت ان کے بڑے بچے کا قصہ ہے، جراسندھ اور سری کرشن کی عداوت کی بنیاد یہ ہے کہ سری کرشن نے اپنے ماموں راجہ کس کو قتل کیا۔ کس راجہ جراسندھ والی مگر (مہار) کا داماد تھا اس کے بعد سری کرشن نے اپنے نانا اور کسین کو تخت نشین کیا رسم تخت نشینی کی وقت جراسندھ بھی موجود تھا

اس نے تمام راجوں اور اہل شہر کو مخاطب کر کے کہا کہ تم کیسے کہنے آدمی ہو کہ اس بوڑھے کو گدیشین کرتے ہو جس کی امداد پر کرشن بلام جیبے ناخاندہ و کم عمر چھو کر رہے ہیں (حیات سری کرشن مصنفہ رگھویر سنگھ ملہ) اس کے بعد جراسندھ نے منہل پر فوج کشی کی، سری کرشن اس کا مقابلہ نکر کے اور ویاں سے کاٹھیاوار چلے گئے ویاں سمندر کے کنارے دوار کا میں اپنی حکومت قائم کی یہ سر کرشن کی ۲۸۶ سال کی عمر تک کے واقعات ہیں، ڈاکٹر رام پرشاد تریپاٹھی ایم۔ اے ڈی ایس سی کہتے ہیں سری کرشن نے اپنی ابتدائی جوانی میں مہار کے راجہ کش اپنے ماموں کو قتل کیا، کس کے خسر راجہ جراسندھ نے مہار پر فوج کشی کی، کرشن اس کا مقابلہ نکر کے اور کاٹھیاوار چلے گئے ویاں سمندر کے کنارے دوار کا میں اپنی راجدہانی قائم کی (اؤنکار ریڈر) گوند اول اسی جنگ میں شریک ہو کر مارا گیا ہوگا۔ اس جنگ کے بعد بھیم ارجن کرشن بہار پہنچے اور جراسندھ کو قتل کیا (رہنمایان) جنگ مہابھارت ان واقعات سے بہت بعد ہوئی ہے یہ جوانی کے واقعات ہیں اور جنگ مہابھارت سری کرشن کے پوتے انرودھ کی شادی کے بعد ہوئی ہے، جنگ مہابھارت سے قبل سری کرشن کی بہن سپہدرا زوجہ ارجن پاندو کے بیٹے کی بھی شادی ہو چکی تھی، صاحب کل تاریخ کشمیر کہتے ہیں ارجن پاندو راجا کے یہاں نوکر تھا۔ جب اس کو ارجن کا حال معلوم ہوا تو اس کے بیٹے سے جو سپہدرا ہمیشہ سری کرشن کے لطن سے تھا اپنی لڑکی کی شادی بیٹھرائی اس تقریب میں سری کرشن اور بہت راجہ جمع ہوئے، سری کرشن نے پاندو کی مطلوبیت بیان کر کے سب کو اپنی امداد پر آمادہ کیا پھر خود دریو دھن کو روکے پاس گئے اسکو سمجھایا جب وہ نہ مانا تو کرشن تیر کے میدان میں جنگ ہوئی (جلد اول) تیسری غلطی یہ ہے کہ جنگ مہابھارت کے وقت مہار کا محاصرہ ہونا بیان کیا ہے مہابھارت کرشن تیر کے میدان میں ہوئی، مہار کے محاصرہ سے کیا واسطہ، افسوس ان مورخ نپٹوں کو اپنے گھر کی تاریخ کی بھی خبر نہیں، آد گوند جنگ مہابھارت سے بیس سال قبل تخت نشین ہوا اور سترہ سال حکومت کی، گویا جنگ مہابھارت آد گوند کے مرنے سے تین سال بعد ہوئی۔ جنگ مہابھارت کے زمانے میں اس کا پوتا نابالغ بال گوند عرف گوند دوم تھا۔ چنانچہ آد گوند دوم

تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ بسبب صغریٰ جنگ عظیم اٹان مذکورہ میں شریک نہوسکا (گلدستہ کشمیر) گونڈاؤل کے متعلق تو لکھا ہے کہ جب جنگ مہابھارت ہو رہی تھی وہ تخت نشین ہوا، اور ترہ برس حکومت کی اس کے پوتے کے متعلق لکھا ہے کہ بوجہ صغریٰ جنگ مہابھارت میں شریک نہ ہوسکا، تو گویا جنگ مہابھارت بنیں چھپیں برس تک ہوتی رہی، ایک خاندان کے تین فرما نرواؤں کے برس برس کی مدت کے بیان میں ایسا عظیم اٹان اختلاف اور غلطی؟ اسی معلومات اور یادداشت و حافظہ کے بھروسہ پر ہزاروں برس کی تاریخ لکھی گئی ہے، یہ تو پڈتوں نے پہلی ہی ایلم غلط کر دی مکمل تاریخ کشمیر تناگر کے نسخہ سے مرتب کی گئی ہے اس میں دیا کرن سے سلسلہ شروع کیا ہے اور دیا کرن کے پوتے سودت کا جنگ مہابھارت میں مارا جانا بیان کیا ہے، سودت نام کا ایک راجہ جنگ مہابھارت میں شامل تھا لیکن اس تاریخ کے بیان کو صحیح تسلیم کرنے میں ایک اور مشکل کا سامنا ہوتا ہے کیونکہ دیا کرن پھر اس کا بیٹا پھر اس کا پوتا سودت جو جنگ مہابھارت میں مارا گیا اس کے بعد اوکنند نام شخص غیر کا تخت نشین ہونا بیان کیا ہے، اور اس کا مٹھرا کے محاصرہ میں بمقابلہ سری کرشن مارا جانا لکھا ہے لیکن مٹھرا کی جنگ جیسے کہ ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں جنگ مہابھارت سے پہلے کا واقعہ ہے اس لئے سودت اوکنند سے پہلے نہیں ہو سکتا، آگے اوکنند کا بیٹا دامودر لکھا ہے اس کے متعلق بیان کیا ہے کہ وہ راجہ قندمار کی لڑکی کے سو میر میں گیا، وہاں سری کرشن بھی لے گئے تھے اُس نے باپ کا انتقام ان سے لینا چاہا، سری کرشن نے اس کو قتل کرادیا، راجہ قندمار کی لڑکی کا سو میر جنگ مہابھارت سے پہلے ہوا۔ ہاں جنگ مٹھرا کے بعد ہوا، دامودر کے مارے جانیکے متعلق مکمل تاریخ کشمیر میں ایک نوٹ ہے کہ بعض مورخوں کا خیال ہے کہ سری کرشن نے دامودر کو برہمنوں سے جادو کر کر مار ڈالا یہ بھی ایک غلطی ہے اصل بیان یہ ہے کہ دامودر کو ہارڈوں نے مار ڈالا، جادو یا دوا اس نام سے سری کرشن کا خاندان شہمور تھا کیونکہ اُن کے مورث کا نام یو تھا اس لئے یہ جادو نبی کہلاتے تھے مطلب یہ ہے کہ جادو بندیوں نے مار ڈالا یہ ایسی عظیم اٹان اور صریح غلطیاں ہیں جن سے کوئی انکار نہیں کر سکتا مگر افسوس کہ مورخین

اب تک ان کی طرف توجہ نہیں کی،

ہندو مت مورخوں کا تعصب اور بدتمیزی

مورخ کے لئے ضروری ہے کہ وہ متعصب نہ ہو اس کی عبارت دل آزار نہ ہو۔ ہندو فن تاج سے نابلد تھے ان کو افسانہ تراشی اور فحش نویسی میں یدِ طولیٰ حاصل تھا، مسلمانوں کی دیکھا دیکھی اس فنِ شریف کی طرف متوجہ ہوئے، اگرچہ کسی قدر احتیاط کی مگر تعصب تو ہم پرستی، افسانہ ساری بزرگانی دل آزاری جو ان کی گھٹی میں پڑا تھا، اکدم نہ بخل سکا، کلہن پنڈت نے جسکو مورخین ہندو میں ابوالمورخین کہنا چاہئے اپنی راج ترنگنی میں مسلمانوں کی طرف لفظ (پالتوسور) سے اشارہ کیا ہے، اچھرنچ پترجم راج ترنگنی نے حاشیہ ۲۷ پر لکھا ہے، اس میں شب بنہیں کہ کلہن پنڈت کا اشارہ اُن مسلمان سپہ سالاروں کی طرف ہے جو ہرش کے یہاں ملازم تھے کیونکہ مسلمان سوار نہیں کھاتے (جلد اول) ہم اگر گچا ہیں تو اس پنڈت کی نسبت رسم بچگو اور مسئلہ تاسخ کی بنا پر اس طرف کرکتے ہیں جو ہر طرح موزوں ہوگی، اور بر بنائے مسئلہ نیوگ اس کے حسب نسب پر شرمناک تنقید کر سکتے ہیں، مگر شرفا اور اہل تہذیب کا کام نہیں کہ کالی کے جواب میں گالی دیں اور بدتمیزی و بدتمیزی پر مشتمل ہونا عقلاً کا کام نہیں ہمارے پاک مذہب نے ہم کو صبر کی تعلیم کی ہے۔

حکایت برزبیل منشی

سگے پائے صحرا نشینے گزید،
بخشمے کہ خوش ز دندان چکید
شب از در و بچاہ خواہش نبرد
بخیل اندر دش و خستے بود خورد
پدر را جفا کرد و متندی نمود
کہ آخر ترا تیز دندان نبود
پس از گریہ مردے پرانگندہ روز
بخندید کہ بابک دل فرور
محل است اگر تیغ بر سر خورم
کہ دندان بپائے سگ اندر برم

احسان فراموش کر پیرام گلزار کشمیر میں سلطان صدر الدین کی وفات کے متعلق لکھتا ہے
(رخت درسیہ خانہ وحشت کشید) یہ وہی سلطان ہے جسکی ہندو نوازی کی ٹولہ لنگہ کشمیر نے

ملنا پر تعریف کی ہے۔ اسی مقصد سے اپنی دوسری کتاب گلاب نامہ میں عظیم خان حاکم کشمیر کے متعلق لکھا ہے۔ ناند ستمگار بدروزگار، بماند بولخت پاسدار
باقی مؤلف گلدستہ کشمیر نے جو بدتمیزان کی ہیں، ان کا بیان علیحدہ ہے۔

حکایات کشمیر

میں نے تو ہم پرستوں کے دور از عقل و قیاس افسانوں کو جمع نہیں کیا لیکن چونکہ میں نے کشمیر کی تاریخ کو اسی طرح لکھا ہے جیسا کہ اب تک لکھتے چلے آئے ہیں اور اپنی تحقیقات کا اظہار مختلف مضامین کی صورت میں کیا ہے چونکہ قدیم تاریخ سے ناظرین کو محروم نہیں کیا گیا لہذا ان توہم پرست مورخوں نے جو تاریخ میں افسانے لکھے ہیں، ان میں سے دو چار چھوٹے چھوٹے قصہ ضیافت طبع ناظرین کے لئے یہاں لکھے جاتے ہیں۔

راجہ سندھیاں اری لائے

یہ راجہ جے اندر کا وزیر تھا، راجہ نے ناراض ہو کر اس کو سولی دیدی اس کی لاش سولی پر لٹکی ہوئی تھی رات کو آسمان سے کچھ عورتیں اوتیریں، تمام زمین منور ہو گئی، ان عورتوں نے اس کو زندہ کیا، اور ہر ایک نے نمبر وار اس سے مباحثت کر لئی اور صبح ہو سکتے ہی یہ کہتی ہوئی آسمان کو اڑ گئیں کہ یہ راجہ ہو گا۔ چنانچہ صبح کو نوگوں نے اسے راجہ تخت پر کر لیا،

راجہ یک

یہ راجہ اپنے تمام رشتہ داروں کے اپنی محشوقہ کے گھر دعوت کھانے گیا اس نے جادو کر کے سب کو مار ڈالا صرف اس کا لڑکا بچتا نہ رہا،

راجہ نر

یہ ایک عیاش راجہ تھا اس کے زمانہ میں بسا اہی نام ایک برہمن تھا اس نے دیکھا کہ چشمہ سردانگ سے دو حسین لڑکیاں نکلیں اور گلے سڑے جو میوے پٹے تھے وہ کھانے لگیں یہ ایک

سانپ کی بیٹیاں تھیں ان میں ایک کا نام چندریکا تھا اس پر یہ برہمن عاشق ہو گیا اس نے اس لڑکی سے دریافت کیا کہ تم اس قدر حسین ہو کر گلے مڑے بیوے کیوں کھاتی ہو اس نے کہا کہ یہ بات ہمارا باپ تم کو بتائیگا چنانچہ وہ ان کے باپ کے پاس گیا اُس سے دریافت کیا اُس نے کہا وہ دیکھو وہ لمبی چوٹی والا آدمی جو درخت کے نیچے بیٹھا ہے وہ بیوہ جات اور غلات کا موکل ہے جب تک وہ نئی چیز نہ کھائے ہم نہیں کھا سکتے اگر تم اس کو کسی طرح کھلا دو تو ہم بڑا احسان ہو چنانچہ اس برہمن نے دھوکے سے اس موکل کے کھانے میں نیا اناج ملا دیا وہ موکل بخیر سیں کھا گیا، اسی وقت سانپ نے اوپے برسانے شروع کر دئے اور بھتسا اناج فراہم کر کے اپنے چشمے کی طرف لے گیا بسا سکی کو بھی ساتھ لے گیا اور خوش ہو کر بولا مانگ کیا مانگتا ہے اُس نے چندریکا کو طلب کیا سانپ بہت تلملایا مگر مجبور ہو کر اس کے ساتھ لڑکی کی شادی کر دی اور بہت کچھ مال و اسباب دے کر رخصت کیا چندریکا کے حسن کی شہرت سن کر راجہ نے اس کو لینا چاہا، برہمن اپنی جورو کو لیکر بھاگا اور اپنے خسر ناگ سے جا کر فریاد کی، ناگ غصے میں بھر گیا اور تمام شہر رپاک برسا ڈالی راجا پر جاسب جل کر خاک سیاہ ہو گئے، چندریکا کی بہن کو جب اس واقعہ کی خبر ہوئی تو وہ بھی غصہ میں بھر کر ایک پہاڑ اٹھا کر لائی کہ راجہ کے اوپر پھینک دے مگر اس کے پہنچنے سے پہلے راجہ کا کام تمام ہو چکا تھا اس لئے اُس نے وہ پہاڑ راستے ہی میں پھینک دیا جس سے میں کوں تک پھری پھری ہو گئے اس جگہ کو کورن ٹوی یا کشمیری زبان میں اس آ رہ کہتے ہیں جو آج تک اس واقعہ کی یادگار چلی آتی ہے اس کے بعد یہ ناگ شیشرم ناگ میں چلا گیا اور اپنے داماد کو بھی ساتھ لے گیا چنانچہ دونوں خسر داماد ناگ امر ناتھ کے راستے میں اب تک ملتے ہیں۔

راجہ لوخبین

یہ راجہ بڑا نیک تھا اس کے زمانہ میں قحط ہوا، راجہ نے خدا سے دعا کی اسکی دعا کی برکت سے روزانہ کبوتروں کے غول کے غول لوگوں کے گھروں میں آجاتے لوگ پکڑ پکڑ کھاتے، مدت تک اسی طرح گزارہ ہوتا رہا،

راجہ میگو اہن

یہ بڑا نیک اور منصف راجہ تھا، ایک دن یہ جنگل میں تھا، اس کے کان میں آواز آئی، چوچو
مگر کوئی چیز نظر نہ آئی راجہ نے فوراً کہا باندھ لو، پھر کوئی بات سننے میں نہ آئی۔ چند روز کے بعد
راجہ جنگل کو تفریح کے لئے گیا تو چند خوبصورت عورتیں سامنے آئیں اور ہاتھ باندھ کر عرض کیا، کہ
ہم ناگنیاں (سانپے) ہیں، چند روز گزرے ہمارے خاوند رات کو سیر کے لئے نکلے تھے، بینداروں
نے چور سمجھ کر نل بچایا، چور چور حضور کی زبان سے نکل گیا باندھ لو، ہمارے شوہر اسی وقت سی قدرتی
قید میں بند ہیں، آپ ہم پر رحم فرما دیں، راجہ نے مسکرا کر کہا اچھا چھوڑ دو“ وہ سب قید سے چھوٹ گئی
اور راجہ کے فرمانبردار بن گئے اور کئی سخت موقعوں پر راجہ کے کام آئے، ایک مرتبہ راجہ دریائے انک
کے کنارے پہونچا اور کشتیاں نہ ملیں تو انہیں سانپوں نے دریائے انک پر سانپوں کا پل باندھ دیا
اسی طرح ایک دفعہ جھیل ولرمین راجہ کی کشتی باد تیز سے غرق ہونے کو تھی، کہ ایک دم تمام جھیل میں
سانپ ہی سانپ پیدا ہو گئے اور اسکی کشتی کو صحیح سلامت کنارہ پر پہونچا دیا،

کشمیر کی آبادی اور حکومت

پنڈت مورخ کہتے ہیں کہ پہلے یہ خطہ بصورت تالاب تھا پانی ہی پانی بھرا تھا، قدرت خدا
اس پر سیر کیا کرتی تھی، یہاں ایک جلد بہو دیو تھا جو لوگوں کو سنا تا تھا اتفاقاً کشب رشی یہاں
آئے اُن سے سب سے فریاد کی انہوں نے دعا کی اور ایک طرف سے پہاڑ کاٹ کر پانی نکال دیا غرض
وہ دیو ہلاک ہو گیا زمین نکل آئی، لوگ آباد ہو گئے اور کشب رشی کی وجہ سے اس کا نام کشب مر
ہوا مولف گلدستہ کشمیر لکھتا ہے، گویہ لکھا ہے کہ پہلے کشمیر بصورت تالاب تھا مگر اس کے کیا معنی
ہیں کہ جلد بہو دیو جس کا ذکر شا کاہاتم میں ہے کس کو دکھ دیتا تھا اور شار کا بھگوتی نے کس کے بچانے
کو اوتار لیا تھا، ان باتوں سے ضرور پلایا جاتا ہے کہ یہاں کشب رشی سے پہلے بھی آبادی تھی اور
آد کو نند تک جس کو ہزار سال گزرے کشب رشی کے وقت بھی ضرور ہر قسم کا نظم و نسق حاکم محکوم

تھے جیسا کہ وسرندن دھونندن کا حال برتھ کھائیں اور وشونگس اور پرتاب بھانو وغیرہ کا پورانی
 میں راجہ دریا دیو کا ذکر نیلہ مت پوران میں سورج و ما کا گیتا میں درج ہے جو غالباً انہیں لایم
 راجاؤں میں تھے جو فرمانروائے کشمیر تھے (گلدستہ کشمیر ۱۳) یہ لوگ اہل کشمیر کشب رشی کے باری
 قائم کرنے کے بعد (صرف گرام کے چند ماہ (کشمیر میں) بود و باش رکھ کر موسم سرما میں بخوفراط ہندو
 قوم اجنبہ جو کثرت ہوتے تھے یہاں سے جا کر کوہستان گرد و نواح بہمبر وغیرہ میں رہ کر تابستان
 کو یہاں واپس آ جاتے تھے، ایک مدت تک یہی حال رہا یہ ایک سال کا ذکر ہے کہ وقت روانگی
 کوہستان کے ایک شخص سہمی چند را دیو برہمن نے جو نہایت سن رسیدہ اور بوڑھا تھا اپنے لواحقوں
 سے سبب ناتوانی کہا چونکہ مجھ میں تاب سفر لانے کی نہیں ہے اس لئے واجب ہے کہ سیر واسطے
 تمام سامان خوراک وغیرہ مٹیا پہنچا کر تم لوگ جاؤ میں یہاں رہوں گا اگر کچھ کیا تو پھر ملاقات ہوگی ورنہ
 موت تو ہر جگہ ممکن ہے ان لوگوں نے اس کی درخواست کی موافق عمل کیا اس کو تمام سامان مطلوبہ
 بہم پہنچا کر خود راہی کوہستان ہوئے، جب برف بہت گر گئی تو قوم جن حسب معمول آئے، ایک
 اجنبی شکل دیکھ کر تعجب اس بوڑھے کو مثل گنبد کی اُدھر اُدھر اچھالنے لگے حتیٰ کہ بیچارہ ایک جن کی
 ضرب زور سے تالاب نیلہ ناگ کے کنارے جا پڑا، دیکھتا ہے تو راجہ نیلہ ناگ جس کے گرد و پیش
 غلامان نرین کمر و حلقہ بگوشان پر ہی پکڑ پکڑشش ہائے بوقلموں اور زیور ہائے گوناگوں پہنے ہوئے
 کھڑے ہیں مسند آرائے حکومت ہے نیلہ ناگ نے اس بوڑھے کی زبانی اس کا تمام حال سن کر
 بہ کمال رحم و کرم اس کو کتاب نیلہ مت پوران دی اور زبانی فرمایا کہ اس کتاب میں عدم مزاحمت
 قوم اجنبہ و دفعیہ گیر بلیات کا انداد درج ہے تم لوگ اس کے مطابق عمل پیرا ہو کر وقتاً فوقتاً
 خیرات کیا کرو اس سے ہر سال اصائب طی مراحل و عبور منازل سے محفوظ رہو گے پھر بذریعہ
 غلام صبار قمار کے بوڑھے کو اس کے مسکن میں پہنچا دیا، بہار کے موسم میں اسکے لواحقین نے اسی
 سلامت پا کر اس کی زبانی تمام کیفیت سنی اور کتاب نیلہ مت پوران اپنے راجہ دریا دیو مندر شین
 وقت کو دی اس نے ان کو انعام دیکر اس کتاب کے موافق عمل کیا اور اپنی رعایا سے بھی عمل کرایا،

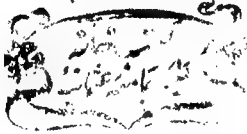
قدرت یا دشاہت حقیقی سے بلائے افراط برف جن دور ہو گئی لوگوں نے بارہ ماہ سرنی و گری ہوؤ
باش کشمیر اختیار کر لی۔ اور آبادی بخوبی ہو گئی، کلہن پنڈت نے اپنی تاریخ میں سب سے پہلے
معلوم شدہ کے راجہ ادگونند کو لکھا ہے (گلدستہ کشمیر ص ۱۷۱)

یہ ہیں پنڈتوں اور کشمیر کے مورخوں کے بیان جو ہم متضاد ہونے کے علاوہ ہر طرح
دور از عقل و قیاس ہیں اور فرضی انسانے معلوم ہوتے ہیں، کتاب نیلمت پران کو راجہ دیادلو
کے عہد کی کتاب کہا جاتا ہے اور دیادلو کا زمانہ شب رشی سے کچھ ہی بعد ہے گویا دواہل کی تصنیف
بیان کیا جاتا ہے لیکن کرپارام مورخ کشمیر نے تحقیق کر کے لکھا ہے کہ یہ کتاب چندرا اچاریج کی تصنیف
ہے جو راجہ ابھی مینو کے عہد میں ۱۲۰۰ قبل مسیح تھا، (گلزار کشمیر) لہذا یہ نیلمت پوران کا قصہ
ہی غلط ہے (ناگ) ہندو اس کو سانپ سمجھتے ہیں اور ناگ حقیقت میں ایک قوم تھی، قوم گاتھ کی
دو شاخیں تھیں ایک سترو، دوسری دیسی، ناگ دیسی کی شاخ تھی، ناگ اور ترشک اور تشک
یہ ایک ہی لفظ ہیں، لالہ جوالا سہائے کہتے ہیں ناگ و تشک سنسکرت میں ہم معنی ہیں، تشک
خلف ترک وہی تھا جس کو پرانوں میں ترشک کہا ہے (وقائع راجپوتانہ ص ۵۵) قدیم زمانے کا ناگ
بہن تشک کہلاتا تھا چندر گپت اسی نسل سے تھا (حوالہ مذکور)

اصل حقیقت جسکی ہم نے اس کتاب میں دوسری جگہ تفصیل کی ہے یہ ہے کہ کشمیر کو اول
حضرت سلیمان علیہ السلام نے آباد کیا ظاہر ہے کہ اس زمانہ میں یہاں انہیں کا مذہب اور حکومت
ہوگی، چونکہ ہندوؤں نے تاریخ نہیں لکھی اس لئے انہیں معلوم ہو سکتا کہ حضرت سلیمان کے بعد کون
حکمران ہوا اب جب تاریخی حساب کچھ چلتا ہے تو ہم کو رتناگر کے خلاف حسب بیان کلہن ادگونند کو
کشمیر کا راجہ تسلیم کرنا چاہیئے، اور اسکی تخت نشینی جنگ مہا بھارت سے تیس چالیس سال قبل
قرار دینی چاہیئے کیونکہ اس کا جواسندھ کے ساتھ جنگ ستھرا میں شریک ہونا بیان کیا گیا ہے اسکے
بعد اس کا بیٹا دامودر ہے جو راجہ قندہا کی لڑکی کے سوئے کے موقع پر بمقابلہ سری کرشن بلایا گیا
پھر اس کی بیوی جسونتی کا زمانہ ہے اس کے بعد کشمیر کا راجہ سودت ہے کیونکہ یہ جنگ مہا بھارت میں

شریک تھا، اس کا عہد حکومت چھٹی صدی قبل مسیح کا آخری حصہ ہے، کلہن نے دامودر کے بیٹے کا نام دیال گونند لکھا ہے کشمیر میں ایسے راجہ بھی گزرے ہیں جن کے دو دو نام تھے یا سودت کا لقب دیال گونند ہو گا جنگ مہا بھارت کے بعد کشمیر کا راجہ سوراند ریاسندر تھا کیونکہ اس کی لڑکی بہمن کو بیایہ تھی،

پانچویں صدی قبل مسیح مہاراجہ راجندر کی حکومت یہاں ہوئی، تیسری صدی قبل مسیح کے آخری حصہ میں پورن کرن پسو دیا کرن والی جموں یہاں حکمران تھا، تیسری صدی قبل مسیح کے نصف میں یہاں اشوک نگدی کی حکومت تھی، ۱۵۰ قبل مسیح میں کشمیر راجہ بکرماجیت کے زیر اثر تھا اس کے بعد کنشک کی حکومت ہوئی، اس طرح کشمیر کی صحیح تاریخ مسلسل ہو جاتی ہے اور ایران و ہندوستان کی تاریخ سے مطابقت ہو جاتی ہے ان ناموں کے درمیان جو زمانہ ہے اس کی خرابی خواہ کلہن کے بیان کردہ ناموں سے کر لیا جائے یا رتناگر کے، مہاراجہ اشوک قوم ناگ سے تھا۔ اسی زمانہ سے اسی نسبت سے کشمیر میں اکثر موقعوں اور خیموں کے نام ناگ پر ہیں جیسے ویناگ انت ناگ وغیرہ ناگ سے مراد سانپ نہیں،



جنت دنیا

کشمیر جنت نظیر مشہور ہے ہندو اس کو زمین کا سر اور آنکھ کہتے ہیں اور نہایت متبرک جانتے ہیں، ایک اشوک کا ترجمہ ہے (پاتال میں جو تیرہ ہیں یا زمین پر جو ہیں بہشت میں جو ہیں وہ سب کشمیر دس میں ہیں۔ رگدستہ کشمیر) خواجہ حسین خوارزمی نے اس کو چاہ زمانہ سے نسبت دی ہے اگر حالات پر نظر کیجئے تو ان کا یہ قول غلط ثابت نہوگا، پہاڑوں نے اس کو ہندوستان اور وسط ایشیا سے علیحدہ کر کے ایک قفس بنا دیا ہے کشمیر جانا سب سے تعلقات کا منقطع ہو جانا ہے، اور راستہ کا بیچ و خم اور شیب فرازا اللہ اللہ رہ فقر از رہ کشمیر مہیا است کہ گام اول او ترک دنیا است

بکشمیر اعتقاداً درست است ملے ایمان براہش سخت سست است
دیں رہ خوش بود و محشوق دلخواہ کہ نتواند کس اورا بردار راہ

عافل خان نے خوب کہا ہے

پے بیخ محال است بفر دوس رسیدن ہمواری رہ گلشن کشمیر ندارد
ایک طرف سر فلک پہاڑ دوسری طرف بے تہاد غار، اس میں اب جہلم سانپ کی طرح
ہریں مارتا ہوا ہے اگر خواہی سلامت بر کنارست

مولانا ادیس صاحب سالے راستے یا کافظ یا سلام پڑھتے رہے کشمیر کی آمد
رفت کے دو تین دن میں انہوں نے خدا کو جس قدر یاد کیا اتنا شاید عمر بھر نکلیا ہوگا، برف باری
اور سردی کی یہ شدت کہ موسم سرما میں کشمیریوں کو گردن میں آگ کی انگلیٹھی لٹکانی پڑتی ہے
جس کو وہ کانگریسی کہتے ہیں تاکہ سینہ گرم رہے، سینہ سیاہ ہو جاتا ہے، داغ پڑ جاتا ہے،
باہر یہ سیاہی اندر کا حال خدا جانے، کہتے ہیں ظاہر کا اثر باطن پر ضرور ہوتا ہے۔ تیاری کے
مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس خطہ پر پچاس برس کبھی اطمینان سے نہیں گزرے، کوئی نہ کوئی
آفت و مصیبت پڑتی رہی، کبھی جنگ و فساد کبھی اور آفات ارضی و سماوی و بارزلزلہ طوفان
قحط، باد تند، آتشزدگی، کشمیر چونکہ دلچسپ مقام ہے اس لئے ہریضہ خان، طاعون بیگ
چچک خانم کا بھی اکثر بطور سیر و تفریح یہاں آنا ہوا ہے۔ اور باوجود طویل قیام کے کشمیر نے انکی
میراثی میں دریا دلی کا ثبوت دیا ہے، آگ ایسی ایسی لگی ہے کہ بارہ بارہ ہزار گھرجل کر خاکستر
سیاہ ہو گئے ہیں، آندھیاں ہفتوں چلی ہیں جن سے درخت اور مکانات مہندم ہو گئے۔
ایسی زہریلی ہوا بھی چلی ہے جس سے ہزاروں آدمی مر گئے۔ زلزلے ہینوں تک آتے رہے،
قحط ایسے ایسے پڑے کہ سہ لکھ بوستان خورد و مردم تلخ، طوفان ایسے ایسے آئے کہ بڑی
بڑی آبادیاں زیر آب ہو گئیں، اکبر بستہ شہر شل خزانہ قارون کی زمین میں اس طرح دھستا
چلا گیا کہ ایک ششفس بھی نہ بچ سکا،

جگہ جو اس کی ڈھونڈی تو راہ بھی نہ ملی وہ تہرہا کہ حد را کی پناہ بھی نہ ملی
 برت باری ایسی شدت سے ہوئی کہ فوجیں برت کے نیچے دب کر گر گئیں۔ ایک مرتبہ حضرت
 میکائیل کو جو غصہ آیا تو ستر گز لمبے برت کی سل پھینک ماری نازچیم کی لٹپیں کوہ سویم جی کے درخت
 کشمیر پہنچ رہی ہیں (وَقِنَا رَبَّنَا عَذَابَ النَّارِ) اس طرح آفات کا نزول تہو دنیا میں کہیں دیکھا نہ سنا
 کہتے ہیں کہ کشمیری حسین ہوتے ہیں، مجھے اس کا کیا احساس ہو سکتا تھا ۵

شیخ مجبور ہیں اس سے کہ وہ اب سن ہی نہیں
 اور کچھ تاک جہانک کا موقع بھی نہیں ملا، کیونکہ ساتھ تھا حیدر آباد کے شہور و معروف مفتی امیر
 مولوی فیض الدین صاحب ایڈووکیٹ اور مولانا الحافظ الحاج محمد ادریس صاحب کا، مگر کچھ سفید
 سفید، بے نمک چہرے نظر آئے اور چال ڈھال طور و طریق بھی کچھ دل بھانے والا نہ دیکھا ۵

حن کو چاہئے انداز و اداناز و نمک

کیا ہوا اگر ہوئے گوروں کی طرح گال سفید

اس بے نمکی کی شکایت شہنشاہ جہانگیر نے بھی کی ہے، کشمیری اکثر کثیف اور سیلے کچیلے
 رہتے ہیں، مؤلف گلہ دستہ کشمیر نے بھی لکھا ہے، بسبب سردی اور افلاس کے غلاطت و کثافت
 یہاں کے باشندوں کے ساتھ رہتی ہے (۵) شہنشاہ جہانگیر کشمیر کو جنتِ نظیر کہا کرتا تھا، ایک مرتبہ
 باقی پیر سوار سری نگر کی سیر کرتا پھرتا تھا، کشمیری عورتیں راستوں پر پھڑی دعائیں دے رہی تھیں
 جب باقی اُن کے برابر آیا تو بادشاہ کو یہ بُوائی دریافت کیا کہ یہ بدبو کیسی ہے ایک مصاحب نے
 عرض کیا، جہاں پناہ یہ حورانِ جنت کے لباس کی خوشبو ہے۔

ایک شاعر نے لکھا ہے ۵

بیسے سال و مہ در سفر بودہ اند

کسانیکہ آفاق گردیدہ اند

بہشت پراز دوزخ گفتہ اند

بہترین کشمیر و کشمیریان

کشمیر کے دارالحکومت سری نگر کے متعلق مؤلف گلہ دستہ کشمیر کا بیان ہے، آب و ہوا

اس کی صحیح المزاج نہیں، (گلدستہ کشمیر)، اگست میں شہر کی آب و ہوا باوجود پانچواں درجہ
 فطک اور پانی کے ذرا گرم اور طیریا والی ہو جاتی ہے (رہنمائے کشمیر ص ۱۵۸) ان تمام حالات پر
 نظر کر کے اور اس فلاکت و ادبار کو دیکھ کر جو ملک پر گھٹا ٹپ اندھیرے کی طرح چھایا ہوا ہے
 یہ خیال ہوتا ہے کہ یہ خط ارض مغضوب ہے، تصویر کا ایک رخ تو یہ تھا دوسرا رخ یہ ہے تمام
 ملک سرسبز ہے، پھولوں پھولوں کی کثرت ہے جگہ جگہ چشمے اور آبشار چاروں طرف چھا کھڑا ہے
 بچ میں ہر اہل میدان ہے گویا پتھر کی انگوٹھی میں زمرہ کا نگینہ چڑا ہے۔ جب برف پڑتی ہے
 جھیلوں کے پانی پر تیخ کے جینے سے فرش بلور نظر آتا ہے، ۵

کشمیر نگور شک پری خانہ چین است فی الجملہ بہشتیت کہ بر روئے زمین است
 کشمیر کی ہوا فَنَحْنُ رَفِیْہُ مِنْ رَوْحِی کہتی ہوئی چلتی ہے اور یُنْجِزُ الْحُؤْمُ الرِّیَاسِیَّتِ کا
 معجزہ ظاہر کرتی ہے، ۵

ہر سوختہ جانے کہ بکشمیر درآید گرم رخ کباب ست کہ بابا بال و پر آید
 شاہزادی زیب النساء کا شعر ہے ۵

درد بہ عشاق دم از عشق روانیست مرغی کہ ہوائے خوش کشمیر نہ ادا
 جہانگیر بادشاہ نے لکھا ہے کشمیر ایک باغ ہے، سدا بہار قلعہ آہنی حصار بادشاہوں
 کے لئے لگش فخرت افزا، درویشوں کے لئے خلوت کدہ و دلکش چمن خوش آبشار و دلکش
 از شاہ جہانگیر دم نزع چون پر سند یا حسرت دل گفت کہ کشمیر دگر ہیج
 ہوا اور پانی سرد اور خوشگوار ہے، دسمبر جنوری میں سردی بہت بڑھ جاتی ہے فروری
 میں برف گرتی ہے موسم بہار میں سب سے اول بید مشک پر پھول آتا ہے پھر شگوفہ بادام آتا ہے
 کاتک میں زعفران پر پھول آتا ہے، موسم خزاں میں سیب، شفتالو، پھل کی فصل ہوتی ہے
 اکبر بادشاہ نے دیکھ کر فرمایا ۵

ذوقِ فنا نیافتی و نہ در نظر زنگین تر از بہار بود جلوه خزان

چنار کے پتے سُرخ ہو کر بہار دکھاتے ہیں ۛ
اگرچہ مایہ دل بستگی است قالب سرو
کسی شکر نے صحیح کہا ہے ۛ

ز آب و آتش است آباد کشمیر نین ہامی شود بر باد کشمیر
پانی نہو آگ نہو تو زندگی محال ہے، پانی بڑھ جائے تو سیلاب آجائے درا آگ لگے تو
لکڑی کے مکانات ہیں اک دم میں راکھ کا ڈھیر ہو جائیں۔

تصویر کے دولوں لُخ دیکھ کر بھی میں تو اسے ثانی زمہریر کہتا اور سب کے جواب دے لیتا
مگر کیا کروں حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ۛ

یکے گفتا کہ در اقصائے کشمیر ز شیرینی نباشد بیچ تقصیر
مقام خوبو یاں آن زمین است بخوبی رشک فردوس زمین است
بزرگوں کے سامنے لب کشائی کی مجھے جرأت نہیں چلو جنت نظیر ہی ہی ۛ
جس کو دُنیا کہے اس بات کو کیوں کر نہ کہوں

کشمیر جنت نظیر ہے۔ جنتِ تجری تھا الانہار) اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس کو
قدرت ہی نے جنتِ نظیر بنایا ہے یا انسانی ہاتھوں نے یہ باغ لگایا ہے، اگر یہ حضرت انسان
کی کارگذاری ہے تو وہ کون لوگ تھے جن کا یہ بے نظیر کارنامہ ہے اس تحقیقات کیلئے ہم
کشمیر کو تین زمانوں پر تقسیم کرتے ہیں، عہدِ قدیم یعنی زمانہ قبل از اسلام، عہدِ متوسط حکومت
اسلامیہ کا زمانہ، عہدِ جدید حکومتِ اسلامیہ کے بعد سے اب تک کا زمانہ

عہدِ قدیم

یہ آئندہ ابواب میں ثابت کیا جائے گا کہ اس خطہ میں زمین نمودار نہ تھی پانی ہی پانی
بھرا تھا، حضرت سلیمان کے عہد میں ایک پہاڑی کے مہندم ہونے سے زمین نمودار ہوئی

ایک پہاڑی پراکر حضرت نے قیام فرمایا جو آج تک تخت سلیمان کے نام سے مشہور ہے جب خطہ زمین نمودار ہو گیا حضرت نے اس پر آبادی قائم کی، اول مقام بابل اور اسوریہ جس کو اب سری نگر کہتے ہیں آباد ہوئے اس کے بعد تاریخ پر تاریخ کی پھائی ہوئی ہے جب تاریخی زمانہ آتا ہے اور تاریخیں لکھی جاتی ہیں اور تحقیقات کیجاتی ہے تو اس سر زمین پر ہندو ہی ہندو نظر آتے ہیں، ہندوؤں ہی کی تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے عہد میں کوئی ترقی نہیں ہوئی تھی، ایک قدیم مورخ کا بیان ہے، در تمام آن ولایت سوائے کوہستان و ہامون در ازمنہ سابقہ چند ہزار محل عمارت و زراعت بود بحوادث و نوازل کہ بجائے خود مرقوم خواهد شد اکثرے نامزدہ (واقعات کشمیر) اور ہندو عہد میں کوئی ہو بھی نہیں سکتی تھی کیونکہ ہندوؤں نے نہایت سخت حکومت کی ہے، ولسنٹ اسمتھ نے لکھا ہے، دنیا میں بہت کم ملک کشمیر کے ان راجہ رانیوں کی طویل فہرست کی برابری کر سکتے ہیں جن کا طحڑے امتیاز شرمناک طبع و حیثیت سفاکی اور بے دردانہ بدظمی کے سوا کچھ نہ تھا (ارلی ہسٹری) ہندوؤں کے عہد میں پس اسقدر ہوا کہ بعض راجاؤں نے مندر بنائے، بعض راجاؤں نے ان کو توڑا جلایا، ان کی یادگار مندر ہی اب تک باقی ہیں جن میں تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہیں جن کو دیکر حیرت ہوتی ہے، نہ کسی نے زراعت کے لئے اراضیات درست کرائیں نہ باغات لگائے نہ اجناس و میوہ جات پھول پھلوار لگوائے یہاں تک کہ کشمیر میں سنہماڑا اور نیلو فر تک بھی نہ تھا۔ زعفران ضرور ہوتا تھا مگر اس پر تین پھول سے زیادہ نہ کھلتے تھے اکبر بادشاہ کے عہد میں آٹھ تک نوبت پہنچی، (تاریخ کشمیر حصہ دوم ۱۸۸۵ء) نہ ملک میں کوئی کارخانہ تھا نہ صنعت و حرفت تھی نہ تعلیم تھی، مکانات بھونڈے بھونڈے بد قطع تھے، اہل ملک کا طرز معاشرت، لباس پوشاک وغیرہ تک میں معقولیت نہ تھی، نہ سڑکیں تھیں نہ پل، سری نگر کے ایک محل سے دوسرے محل میں جانے کیلئے دو نگے اور کشتیاں استعمال کی جاتی تھیں، یہ کشمیر جنت نظیر نہ تھا بلکہ ایک مرغزار تھا۔

عہد متوسط

۱۳۲۶ء سے کشمیر میں اسلامی حکومت ہوئی اور زراعت و تجارت و صنعت عمارت میں ترقی ہوئی شرفوع ہوئی، ممالک غیر سے سیوہ جات و پھول وغیرہ سنگا کر لگائے گئے، خداوند ذوالجلال نے افریقہ کے پتے ہوئے صحراؤں کو بھی کچھ نہ کچھ سبز پھول پھل عنایت فرمائے ہیں، کشمیر کے مرغزار کو کیوں محروم کیا ہوگا، مگر تاریخ پت نہیں دیتی کہ زعفران کے سوا کشمیر میں کس کس قسم کے میوے اور پھل پھول تھے، معمولی مشہور میوے سنگھاڑا، اناسپاتی، توت اور معمولی پھول گلاب اور نیلوفر تک نہ تھے غلوں میں صرف شالی ہی شالی تھی۔ تمام پھول پھل اور اجناس مسالوں نے لگائے، پل بنائے، سڑکیں نکالیں، نہریں نکالیں، محلے اور موضع آباد کئے باغات لگائے، مکانات بنائے، کارخانے قائم کئے غرض اس مرغزار کو جنت نظیر بنادیا، صاحب رہنمائے کشمیر لکھتے ہیں جب سلمان بادشاہوں کا زمانہ آیا تو سوائے چند ایک کے قریب تمام سلاطین کشمیر نے صنعت و حرفت میں دلچسپی لی (۱۳۴۵) شاہان مغلیہ نو صنعت و حرفت کے سرپرست و دلدادہ تھے ان کی تمام دلچسپیوں نے تو واقعی کشمیر کو جنت نظیر بنادیا خصوصاً اکبر، جہانگیر، اس کی ملکہ نور جہاں، بیگم، شاہ جہان اور داراشکوہ نے تو مکانات اور مساجد کے علاوہ باغات اور چشمیوں کو بھی نمونہ ارم بنادیا، چشمہ ویرناگ (قریب اسلام آباد) چشمہ شاہی شالامار شاہ باغ، چنار باغ، پری محل، پتھر مسجد، قلعہ ہری پربت، غرض کئی عاتین باوجود اپنے درو دیوار خستہ ہونے کے قدیم نقش و نگار کا ثبوت دے رہی ہیں، رہنمائے کشمیر ۱۳۵۹ء)

کشمیر میں ماہران فن نے عمارت کو تین قسم پر منقسم کیا ہے، ان تینوں قسموں میں سبڈانی طرز کو جگہ نہیں دی (۱) مغلیہ عہد سے قبل طرز تعمیر (۲) چوٹی طرز عمارت (۳) خاص مغلیہ طرز (اسلامک کلچر ان کشمیر بحوالہ کیا لوجیکل سروے رپورٹ ۱۳۷۰ء) سب سے پہلا مسلمان بادشاہ

سلطان صدر الدین تھا اس نے محلات تعمیر کرائے جن کو احسان فراموش حاسد ہندوؤں نے
 پلجمر (خبیث کا مقام) کہنا شروع کیا، مسلمانوں نے بلندی مرنام رکھا، ۱۳۴۸ء میں سلطان
 علاؤ الدین نے علاؤ الدین پورہ ۱۳۴۶ء میں سلطان شہاب الدین نے شہاب الدین پورہ،
 ۱۳۴۸ء میں سلطان قطب الدین نے قطب الدین پورہ ۱۳۹۲ء میں سلطان سکندر نے
 سکندر پورہ آباد کیا، اور سلطان سکندر نے سد تالاب سالن مرگ تا پر گنہ بھاگ تعمیر کرائے
 سلطان کی بیگم کے مقبرے میں جو احاطہ مزار السلاطین میں ہے روغنی سانچے میں ڈھلی ہوئی نیلے
 رنگ کی اینٹیں لگی ہیں جس کی یورپین ماہران فن بھی مداح ہیں، سیّدی دکنی کے مقبرے میں
 رنگین ٹائیلوں کا کام ہے جس کی سٹرنکولس نے بھی تعریف کی ہے (اسلامک کلچر ان کشمیر)
 سری نگر کی جامع مسجد جو اپنی آپ نظیر ہے سلطان سکندر ہی کی تعمیر ہے،

کشمیری زبان میں پل کو کدل کہتے ہیں، سری نگر کے بعض محلوں کے نام کدل ہی پر ہیں
 سب سے پہلے سلطان علی شاہ نے ۱۴۱۷ء میں پل بنایا جو عالی کدل شہر ہوا، ۱۴۲۳ء
 میں سلطان زین العابدین کی تخت نشینی کے وقت صرف یہی ایک پل تھا (فتوحات کبرویہ)
 ۱۴۲۳ء میں سلطان زین العابدین نے زینہ کدل ۱۴۹۰ء میں فتح شاہ نے فتح کدل اور اس
 وزیر ملک سیف نے ۱۴۹۲ء میں سیفا کدل، ۱۵۵۳ء میں حبیب شاہ نے حبہ کدل، ۱۵۵۴ء
 میں امیر خان جو ایشیر نے امیر اکدل بنایا، تمام مورخ متفق ہیں کہ سلطان زین العابدین کی
 عمارتیں نایاب روزگار تھیں، زینہ لنک، سونا لنک آج موجود ہوتے تو دنیا ان کو دیکھ کر حیرت
 کرتی، اس سلطان کا زمانہ تو کشمیر میں ایسا گذرا ہے کہ ایسے دن کشمیر نے نہ کبھی پہلے دیکھے
 تھے اور نہ آئندہ دیکھنے نصیب ہوں۔

سلطان شہاب الدین کے تذکرہ میں پنڈت زراں کول نے لکھا ہے کہ کشمیر کے بسبب
 نزول اتراک ویران شدہ بود ہر اراعت و عمارت آورد (تاریخ کشمیر) سلطان زین العابدین
 کے بیان میں کراپا رام نے لکھا ہے در تریا در زراع و مہموری بقاع تو فیق باب شد زینہ گیر زینہ کوٹ

زینہ لور وزینہ ڈب، زینہ کدل، زینہ لنک، زینہ بازار از ترقیات اوست، پیشہ درال چوں
حکاک و مہر کن و کاندز گر و قلمدان ساز و غیرہ از ارمصار بعیدہ تجسس و تجسس آورده ہنر ہارا
رواج داد (گلزار کشمیر) شالہا فی جو کشمیر کی خاص صنعت ہے اسی سلطان کی یاد گار ہے۔

اس سلطان نے میوے پھول اجناس ممالک غیر سے منگو کر یہاں کاشت کرائے مدرسے،
شفا خانے محتاج خانے، دارالترجمہ قائم کئے، آثار قدیمہ یعنی مناد سہو کی مرمت کرائی
توت، سنکھاڑا، انگور، سیب، ناسپاتی، ہیشکر ممالک غیر سے منگوا کر کاشت کرائے،

بقول صاحب شباب کشمیر اس نے اپنی حکومت کو دارالامان اور کشمیر کو جنت نظیر بنا دیا (۸۵)

اکبر بادشاہ نے جب اول مرتبہ کشمیر کا سفر کیا تو راستے کی یہ کیفیت تھی کہ بادشاہ کو کچھ گھوڑے
پر اور کچھ پیدل سفر کرنا پڑا (شاہی کشمیر) باوجودیکہ آگے آگے سفر میں راستہ بناتی جاتی

تھی۔ ابوالفضل لکھتا ہے سہ ہزار سنگ تراشان کوہ کن و خارا شگافان فرما دین دو ہزار
سیداران کارگزار بسر گردی قاسم خان دستوری یافتند راستے کے متعلق قدیم مورخ کابیان

ہے، قدرے در زمان سلاطین کشمیر و اکثر بعد تصرف بادشاہان چغتائیہ صاف ہموار شد
(واقعات کشمیر) شاہ جہاں کے عہد میں سڑکوں پر سرائیں وغیرہ بنائی گئیں، کربارام لکھتا ہے،

از آغاز استیلا، دولت چغتائیہ باغات نصارت افزا و عمارات دل کشا صورت تعمیر پذیر یافتند

(گلزار کشمیر ص ۳۶) اکبر نے قلعہ ناگر نگر تعمیر کرایا شالامار کی بنیاد ڈالی، اس کے غلام نواب سیم خان

نے باغ لگایا، جہاں گیر نے چشمہ ویرناگ شالامار باغ بنایا، نور جہاں نے نور مسجد، نور باغ،

باغ بحرآباد، شاہ جہاں نے باغ فرح بخش باغ چشمہ ویرناگ، باغ صاحب آباد، چشمہ شاہی

چشمہ اننت ناگ چشمہ مارٹنڈ، باغ بیجہارہ، اس کے وزیر نواب آصف خان نے نشاط بلغ

شہزادہ دارا شکوہ نے اپنی بیگم کے لقب پر پری محل، نواب ظفر خان صوبیدار نے باغ ظفر آباد

باغ گلشن، نواب علی مردان صوبیدار نے باغ تیل بل و سرلے ہفت چنار، نواب شکر علی خان

صوبیدار نے باغ تیل بل، نواب سیف خان نے باغ سیف خان، امیر خان جوالیہ نے شیر گٹھی

باغ امیر آباد وغیرہ بنائے، یہاں بعض باغوں اور عمارتوں کے متعلق مجملہ لکھ دیا گیا ہے، تاریخ کے باب میں مفصل مذکور ہے۔ ناظرین کو واضح ہو جائے گا کہ تقریباً تمام مسلمان سلاطین حکام نے باغات و عمارات میں ترقی کی ہے، عہد افغانہ میں بھی بعض باغات و عمارات بنائے گئے اور آثار قدیمہ کی توہر پر مرمت ہوتی رہی، گئے گزرے زمانے میں بھی مسلمان حکام قدیم عمارات و باغات کو سنبھالے رہے،

اب زراعت و میوہ جات اور پھولوں کا ذکر سنئے، مولف گلدستہ کشمیر سلطان زین العابدین کے حالات میں لکھتا ہے، کشمیر میں زراعت و تجارت کو از حد ترقی ہوئی، اہل فصل و کمال ہر فرقے کے منگو اکبر یہاں آباد کیا، ان کی معاش خاطر خواہ مقرر کی، بہت سے مدارس بھی بنوائے ویران شدہ زمین اس کے عہد میں آباد ہوئی، (گلدستہ کشمیر) درختان میوہ دار یہاں لگوائے انگور، سیب وغیرہ کے درخت بھوٹان کی طرف سے منگو اکبر باغات بنوائے، ہنگامڑا تخم نیلوفر، تالابوں میں لگوائے، اس کے وقت میں نیشکر بھی بوسے گئے تھے جو بخوبی ہولے گئے تھے، (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۲) توت کشمیر میں اسی زمانے میں آئے (شاب کشمیر ص ۹۹) سیب اور ناسپاتی کے درخت اسی کے زمانہ میں کشمیر میں آئے (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ص ۱۸)، اس کے عہد میں کریوہ مارنڈ پڑ انگور کے باغ کثرت سے تھے، اور یہاں کا انگور شہر تھا، (راج ترنگنی پنڈت شری دھر) شہنشاہ اکبر کے زمانے میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا (کاتب کی غلطی ہے ہمایوں کا اکبر لکھ دیا) اس کے زمانے میں اسپ کلان کی نواری اور بنائے عمائر دل نشین اور اکثر وضع معقول نے رواج پایا، اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج کشمیر میں نہ تھا ہندوستان میں محمد علی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اس کا رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو منگا کر پیوند دیا، تو یہاں تک آب و ہوا کے موافق ہوا اس زمانے سے اس کا رواج پھیلا (اقبال نامہ جہانگیری) زعفران کو جو ترقی اکبر کے عہد میں ہوئی اس کا ذکر اور حوالہ پہلے لکھا جا چکا ہے، اکبر اور جہانگیر کے عہد میں ڈیڑھ پیسے کے چار سیر انگور ملتے تھے (شاب کشمیر ص ۱۱۲)

گلاب، گل زنبق، کیلاس اور بہت سیوے اور پھول شاہجہان کے عہد میں نواب ظفرخان صوبیدار
 ممالک غیر کے منگوا کر کاشت کرائے، قدیم موترخ کا بیان ہے میوہ ہا کہ در وقت ایشان (راجا)
 و سلاطین کشمیر) نبود در سلطنت سلاطین تیموریہ سی حکام خصوص ظفرخان ہماش رسیدہ بود
 وافر شد کہ بہایم و دواب را تعمیر است، انواع درخت میوہ و اقلام گل از ولایت لسی و تر دو تہام
 آوردہ درین باغ (شالامار و فیض بخش) مذکور نہال نمودہ است خصوصاً گل زنبق، و گل گلاب
 و میوہ کیلاس کہ پیشتر در کشمیر نبود در عہد او بہم رسید (واقعات کشمیر) ظفرخان کی اس سعی کا
 تہم ہند و مورخین نے بھی اعتراف کیا ہے، میوہ ترل یہ افغانوں کے عہد کی یادگار ہے،
 (رہنمائے کشمیر ص ۳۸) اس بیان کو پڑھ کر ان حوالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر میں
 قبل از عہد اسلام جہاڑ پھاڑ برف و آبشار معمولی سبزہ زار کے اور کچھ بھی نہ تھا، اب جو کچھ کشمیر میں
 میوہ جات و اجناس و پھول وغیرہ ہیں وہ سب مانوں کا صدقہ ہیں، مسلمانوں نے یہ ثابت کر نیکی
 لئے کہ یہ سب کچھ مسلمانوں کا لایا ہوا، لگایا ہوا ہے ایک یہ خصوصیت قائم کر دی ہے کہ جامع مسجد
 کی چھت پر ایسے ایسے پھول لگائے ہیں جو کشمیر میں دوسری جگہ نہیں، اسکا اقرار حالات
 جامع مسجد سرنگم میں شیرمال ریاست کشمیر نے بھی کیا ہے صناعت زراعت تجارت کی ترقی کی وجہ سے
 ملک میں اس قدر خوشحالی تھی کہ اکبر کے عہد میں سرنگم میں تیس ہزار سے زیادہ کشتیان جتیں (رہنمائے کشمیر)
 اس زمانہ میں نہریل تھی نہ موٹر سیاحت و تفریح کے لئے باہر سے بہت کم لوگ آتے تھے، یہ تعداد
 کشمیر کی رعایا ہی کی سیر و تفریح کی وجہ سے تھی یہ کشمیر تھا جو جنت نظر کہلایا،

عہد جدید

حکومت اسلامیہ کے بعد کشمیر میں نہ کوئی نیا میوہ آیا، نہ نئی جنس آئی، زعفران کی وہ برکت کا فوہ ہو گئی
 قدیم عاتین کچھ سکھوں نے ہندو مذہب کو دین کچھ خبر گیری ہونی کی وجہ خود پیوند خاک ہو گئیں سونا لنگ
 روپا لنگ اب پتھول کا ڈھیر ہے روپا لنگ میں ایک مکان تھا جسکو سلطان حسن شاہ نے تعمیر کرایا تھا
 اسکو سکھوں نے ہندو مذہب کو دیا (جغرافیہ ریاست جموں و کشمیر مصنفہ پنڈت نند کول) شالامار کے

لیکنہائے عقیق ہمارا جہ رنیر سنگہ کے عہد میں اکھاڑے گئے (تاریخ خلیل) رستمہ چہرہ عایا کی آمد و رفت ہے وہ ہر طرح خراب ویران ہے (کلام فوق صفحہ ۷۵) شہر میں (سنگیر) صفائی کی حالت بہت بُری ہے، گلی کوچے بازار سب غلیظ (رہنمائے کشمیر صفحہ ۱۹) سنگیر کے مقامات گویا بھی خوشنما ہیں مگر خاص شہر اب ستیاج کے دل پر عموماً بہت اچھا نقش نہیں چھوڑتا، (شاہی سیر کشمیر صفحہ ۷۵) شہر کے گلی کوچے غلیظ اور تنگ ہیں جنہیں دیکھ کر ستیاج دنگ ہیں کہ یا الہی بہشت میں یہ کثافت کہاں سے آئی، جہاں دولت لعلی جہاںگیر بادشاہ کے محل کا نشان بتاتے ہیں وہاں اب دہان کی حکمتی ہوتی ہے، نشاط اور شالامار دلوں اور جڑ پڑے ہیں ان کے فوارے بالکل ٹوٹ گئے ہیں، حوضوں میں پانی کی عوض سوکھی کالی جمی ہے (اُردو کورس ہڈل خجاب مرتبہ لالہ رام کشن صفحہ ۸۹۶) غرض سکھوں اور دیگروں کے عہد میں کشمیر برباد ہو گیا جو کچھ نفیر چمکا ہیں شالامار وغیرہ بُری بھلی حالت میں ہیں وہ انگریزوں کے اثر کا طفیل ہے ورنہ ڈوگرے تو صفحہ تاریخ پر بھی ان کا نشان نہ چھوڑتے زراعت و تجارت صنعت کا تنزل اس سے ظاہر ہے کہ نوے فیصدی رعایا نان شبینہ کو محتاج ہے غلاظت کثافت کا بڑا سبب فلاکت ہے اس زمانے میں کہ مٹر کین صاف وسیع تیار ہیں، ریل موٹریں موجود ہیں ہزاروں ستیاج ہر سال کشمیر جاتے ہیں مگر کشمیریوں کی تعداد حسب تصریح محکمہ متحدہ بار کشمیر (۱۹۶۷) ہے اکبر کے عہد کی تعداد سے نصف سے کچھ زیادہ ہے۔ بین تفاوت رہ از کجاست تابکجا

انگریزی گورنمنٹ چونکہ آثار قدیمہ کی نگرانی رکھتی ہے اسلئے کچھ قدیم آثار باقی ہیں، جامع مسجد غریب مسلمانوں کے چند یکے بل پر کھڑی ہے، گورنمنٹ کی طرف سے ریاستوں کو تاکید ہے کہ تعمیرات وغیرہ میں ایک معقول رقم سالانہ خرچ کیا کریں تاکہ مزدوروں کی شکم پوری ہوتی رہے، اسلئے موجودہ حکومت کشمیر نے کچھ باغات و کوٹھیاں تعمیر کرائی ہیں۔ یہ رسمی عمارتیں سونا لنک روپا لنک پری محل عمارتوں کا جواب نہیں ہو سکتیں، زرینشی کے اطراف و جوانب کی سڑکوں کی درستی و صفائی سے شہر کے متعفن و ننگ و تاریک راستوں کا دھبہ دھل نہیں سکتا،

غرض کشمیر اب وہ کشمیر نہیں رہا جس کو جنت نظیر کہا جاتا تھا، اب کچھ اور نام تجویز ہونا چاہئے وہ خطاب اس کا ٹوٹ گیا وہ اب ایک اجڑا دیار ہے

باب سوم

کشمیر کا جغرافیہ

کشمیر کی وجہ تسمیہ

کلہن پنڈت نے لکھا ہے کہ کشمیر کا پہلا نام تت سر بھو (تیر تھوں کی سر زمین) تھا، یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب یہاں زمین نہ تھی، نہ آبادی تھی جیسا کہ آئندہ بیان سے واضح ہوگا اور ابتدا میں ہندوستان میں مہندو وغیرہ بھی نہ تھے تو تیر تھوں کی سر زمین کیسی اور وہ نام رکھنے والا کون تھا، پھر اس کا نام سستی سر ہوا پھر کشب مر جس کا آخر کو کشمیر بن گیا، ان ناموں کے متعلق یہ روایت ہے، اصل میں اس خطہ کا نام کشب مر تھا یعنی مکان کشب رشی کا، یہ بھی کہتے ہیں کہ قدیم الایام میں اس خطہ کی صورت تالاب کی سی تھی اور ہر طرف اس میں پانی ہی پانی تھا، سستی جی یعنی شکتی (قدرت) مہادیو جی کی اس میں سیر کیا کرتی تھیں اس لئے اس کا نام سستی مر تھا، بعد اس کے کشب منی نے جلد بھو دیو کو مار کر پانی براہ بارہ مولہ اخراج کر کے اسے آباد کیا، تو اسی کے نام سے مشہور ہو کر کشب مر کہلانے لگا، بعض کا بیان ہے کہ قدیم ہی سے اس کا نام کشمیر تھا، کم پانی کو کہتے ہیں، اس میں سے (ک) لیا گیا، اور شمیر باہر نکالنے کو کہتے ہیں، چونکہ پانی اس کا باہر نکالا گیا اس لئے کشمیر ہوا، شاہ بابر کا قول ہے کہ قوم کاش کے نام پر جو درہ سندھ سے یہاں بسنے آئی تھی اس کا نام کاشمیر ہوا بلکہ کاشغر اور کاغان وغیرہ ایسے نام کے شہر اسی قوم کے نام سے مشہور ہوئے ہیں، تبتی لوگ اس ملک کو کش جھیل اور تبت خورد والے کش چھیا گلگت والے کشمیر کہتے ہیں، یہ کسی تاریخ سے ثابت نہیں کہ کشب رشی کے عہد سے آد گوند

کے وقت تک فرمانروایان کشمیر کون تھے اور ان کو کیا ہوا اور کشب رشی سے پہلے یہاں کون لوگ آباد تھے، گویہ لکھا ہے کہ اس سے پہلے کشمیر بصورت تالاب تھا مگر اس کے کیا معنی ہیں کہ جلد بھودیو لوگوں کو آزار پہنچانا تھا۔ جب یہاں آبادی نہ تھی تو دیونڈ کو رنے تکلیف کسکو دی اور بکاسر دیو جس کا ذکر شارکا مہاتم میں ہے کس کو دکھ دیتا تھا اور شارکا بھگوتی نے کس کے بچائے کو اتار لیا تھا، ان باتوں سے ضرور پایا جاتا ہے کہ یہاں کشب رشی سے پہلے بھی آبادی تھی اور آدگو نند تک جس کو ہزار ہا سال گزرے کشب رشی کے وقت بھی ضرور ہر قسم کا نظم و نسق حاکم و محکوم تھے۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۳)

اس بات پر سب کو اتفاق ہے کہ پہلے کشمیر ایک تالاب تھا اور سستی جی دختر دکھ پر رجاپ جوستی ہو گئی تھیں اس پر سیر کرتی تھیں، اُن پیام کا نشان کشتی باندھنے کا اب تک شویپان کے نزدیک ویسہ باد پر نوکا بندن میں موجود ہے بلکہ لفظ نوکا بندن کے معنی بھی کشتیان باندھنے کی جگہ ہے اس سبب سے اس کو سستی سر کہتے ہیں کشمیر کے دوسرے معنی یہ ہیں شاستری پر رجاپت سے مراد کشب رشی ہے اس سے بھی معلوم ہوا کہ کشب رشی ہی بانی آبادی کشمیر تھا، (گلدستہ کشمیر ص ۱۳) کشب رکھی پوتا برہما کا ہندوستان کے تمام معبدوں اور مندروں اور تیرتھوں کی یا ترا کرتا ہوا موضع بونیز متصل راجوری کے پہونچا، اور جلد بھوکا حال شکر اُس کے دفعیہ کے فلو میں بمقام نوکا بندن میں جو ہیر پور کے متصل ہے ایک ہزار سال تک عبادت کرتا رہا، وہاں اس کی دُعا قبول ہوئی اور سو درشن چکر کے ذریعہ سے (جو خاص آلہ مخرج آب پیدا کرنے کا ہے) کو ہستان غری بارہ مولہ کے نیچے سے ایک مخرج نکال کر پانی کے بہ جانے سے سطح زمین نمودار ہوا اور جلد بھودیو کو وہ ماراں میں جہاں ایک عمیق قلعہ پانی کا باقی رہ گیا تھا جا چھپا، کشب منی نے یہ دیکھ کر پھر عبادت شروع کی، دوسری دفعہ بھی دُعا قبول ہوئی اور شارکا بھگوتی یعنی قدرت حق نے جس کا یادگار اب تک کوہ ہاری پر بت معابد ہنود سے ظاہر ہو کر پارہ کوہ سمیر کو لا کر رہائش گاہ دیونڈ کو پر رکھ دیا اور وہ سفاک خاک میں ملیگا، سطح سستی سر تمام ہلاؤں

سے پاک ہو کر قابل بُود و باش ہو گیا۔ تب ہی سے اس خطہ کا نام کشمیر مشہور ہوا (گلدستہ کشمیر) لالہ رتن لال مست لکھتے ہیں کاش ایک دیو تھا اور میر اس کی زوجہ تھی جب دونوں اس کو ہستان میں آئے تو اس صحرا کی آبادی کے لئے ایک مرد اور ایک عورت ممالک متفرقہ سی پکڑ لئے وہاں جمع کیا اور جوڑی لگایا کہ ان لوگوں سے وہاں آبادی ہوئی (عمدة التواریخ)

صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے کشب رشی کی زوجہ کا نام میر لکھا ہے اور اس کو کشمیر کی وجہ تسمیہ بتلایا ہے (۱۹) مگر پاپام نے گلزار کشمیر میں اس کے بانی کا نام کشف لکھا ہے۔ کشمیر کی آبادی اور وجہ تسمیہ کے متعلق یہ روایتیں ہیں جو ہندو مؤرخوں اور نپٹوتوں نے بیان کی ہیں۔ اگر ان بیانات کو معمولی نظر سے بھی دیکھا جائے تو ان کے باہمی تضاد سے ان کے بطلان پر یقین ہو جاتا ہے، اگر کشمیر بصورت تالاب تھا اور ستی جی یعنی قدرت الہی اس پر سیر کرتی تھی اور کوئی آبادی نہ تھی تو یہ نام کہنے والا کون تھا اور اس میں کیا خصوصیت ہے، قدرت خدا ہر جگہ ہر وقت موجود ہے اگر ستی جی پر جاپت کی بیٹی تھی تو ان ناموں سے اور اس بیان سے بیٹی کا باپ سے مقدم ہونا لازم آتا ہے۔ یہ قوی شبہ واقع ہوتا ہے کہ ستی جی قدرت خدا ہے یا کسی انسانی صورت کا نام ہے، صاحب گلاب نامہ نے پر جاپت کی بیٹی کا نام ادتی لکھا ہے، صاحب عمدة التواریخ لکھتے ہیں، ستی سر کہتے تھے (کشمیر کو) یہ نام مہادیو کی اول زوجہ کا ہے بعد اس کے پارتی زوجہ ہوئی (۲۱) غرض ستی جی کا وجود اور اس کا کشب رشی سے تعلق ہی ثابت نہیں لہذا ستی سر کی داستان فرضی ہے، کشب رشی کو مؤلف گلدستہ کشمیر نے برہما کا پوتا لکھا ہے یعنی کشب بن مارچ بن برہما اور کشب رشی ہی کو پر جاپت لکھا ہے، صاحب گلاب نامہ نے کشب رشی کو پر جاپت کا داماد لکھا ہے، راجہ شیو پرشاد لکھتے ہیں کہ پر جاپت آفتاب کو کہتے ہیں (آئینہ تاریخ) اس طرح کشب رشی کا وجود بھی ثابت نہیں، اس کے علاوہ ہندوؤں کا عقیدہ ہے کہ دنیا کی ابتدا برہما سے ہوئی لیکن اس داستان سے معلوم ہوتا ہے کہ برہما کی اولاد سے علیحدہ کوئی جلد بھو دیو کی قوم بھی تھی اور برہما کے بعد تیسری ہی پشت تک اس قدر آبلوی کا ہو جانا کہ

ہندوستان سے کشمیر تک آبادی پھیل جائے کسی طرح خیال میں نہیں آسکتا، یہ بیان کہ شب رشی ہندوستان کے تمام معابد و منادر کی زیارت کرتا ہوا یہاں پہونچا خلاف قیاس ہے اس قدر قلیل مدت میں معابد کی یہ کثرت کیونکر ممکن ہے اس کے علاوہ منادر کی بحث میں پہنچنے ہندوؤں کی تاریخ سے ثابت کیا ہے کہ پانچویں صدی قبل مسیح سے پہلے مندر نہ تھے، غرض جہاں تک غور کیا جائے یہ داستان بے بنیاد ثابت ہوگی، ایک روایت یہ ہے کہ میر نام ایک پری تھی، اس پر کشف نام دیو عاشق تھا، حضرت سلیمان علیہ السلام جب اس طرف آئے تو انہوں نے کشف سے فرمایا کہ اگر تو اس کا پانی نکال دے تو میر تجھ کو دیدی جائے گی، کشف نے آکہ جہکے سے اس کا پانی نکال دیا۔ حضرت نے میر سے اس کا نکاح کر دیا، اس لئے اس خطہ کا نام کشف میر ہوا (مکمل تاریخ کشمیر ص ۱۵) اس روایت میں دیو پری کا معاملہ وہی سابقہ روایتوں کا سا افسانہ ہے، اصل حقیقت صرف اس قدر معلوم ہوتی ہے کہ یہ خطہ چاروں طرف سی پہاڑوں سے گھرا ہوا تھا، درمیان میں پانی بھرا ہوا تھا، امتداد زمانہ سے ایک طرف پہاڑ کے مہندم ہونے سے سطح زمین منوردار ہو گئی۔ ایسا ہی صاحب تاریخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، کچھ عرصہ کے بعد حضرت سلیمانؑ اُدھر آئے انہوں نے اس خطہ کو آباد کیا۔ حضرت کی تشریف آوری کا ذکر پنڈت رتنا گرنے اپنی تاریخ میں اس طرح کیا ہے کہ راجہ نرائندر کی تخت نشینی کے چند روز بعد سندیمان نام ایک شخص جو مغربی مالک کے رکیشروں میں سے تھا کشمیر پہونچ کر کوہ لارحیت پر مقیم ہوا، سندیمان کا ویمان (تخت روان۔ ہوالی جہاز) آسمان پر چلتا تھا۔ تمام جن دیو، چرن پرند اس کے مطلع تھے اُس نے ہی کشمیر کا پانی خارج کرایا، (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول حاشیہ ص ۱۰۹)

ان تمام روایتوں سے حضرت سلیمانؑ کا کشمیر میں آنا اور پانی خارج کرنا ثابت ہی صرف اس قدر واقعہ کے علاوہ باقی افسانہ ہے، حضرت کا تعلق کشمیر سے کچھ نہ کچھ ضرور ہے اول تو یہ روایتیں دوسرے کشمیر میں تخت سلیمان نام ایک پہاڑ بھی ہے، حضرت کی نسبت سے نواح ایران میں بھی ایک مقام تخت سلیمان مشہور ہے، تیسرے قدیم زمانہ میں یہ خطہ ضرور حضرت

کی نسبت سے مشہور تھا، چنانچہ شیخ سلیمان کشمیری سے جب ان کا وطن دریافت کیا (۱۹ سائویں صدی ہجری میں تھے) تو انہوں نے کشمیر نہیں کہا، بارغ سلیمان کہا، ایک قدیم مورخ نے بھی کشمیر کی تاریخ کا نام بارغ سلیمان رکھا ہے، غرض حضرت کے عہد میں جو دسویں صدی قبل مسیح کا زمانہ ہے پہاڑ گرنے سے پانی نکل کر یہ خطہ نمودار ہوا اور حضرت نے اس کو آباد کیا۔ اس خطے میں اول کون لوگ آباد ہوئے یہ خراسان وغیرہ اور اس کے نواح کے قبائل تھے کیونکہ یہ ممالک حضرت کے زیر اثر تھے اس لئے حضرت نے وہیں کے قبائل کو ادھر منتقل کیا ہوگا، اور بت قریب ہے پھر کچھ بت کے لوگ آئے ہوں گے کیونکہ مورخین نے بیان کیا ہے کہ اہل کشمیر اہل بت کی نسل سے ہیں خراسان یا اُس کے نواح کے قبائل ہوں خواہ اہل بت یہ سب بابل و اشوریہ کے قبائل کی نسلیں تھیں کیونکہ انہیں مقامات سے قوموں نے منتشر ہو کر مختلف ممالک آباد کئے، ڈاکٹر سنویس لکھتے ہیں کہ بعد طوفان لوگوں نے شہر بابل آباد کیا اور ایک برج تعمیر کرنا شروع کیا جس کو آسمان سے ملائے گا ارادہ تھا، خدا کو ان پر غصہ آیا، ان کی زبان میں اختلاف پیدا کر دیا وہ ایک دوسرے کی زبان سمجھنے سے محجور ہو گئے اس لئے وہاں سے اطرافِ عالم میں منتشر ہو کر آباد ہو گئے (تاریخ ملل قدیمہ) بابل سے نکل کر قبیلہ کش کی ایک شاخ نے مختلف آبادیاں قائم کیں، چند محققین نے لکھا ہے کہ سامی قبائل میں ایک قبیلہ کش نام تھا جس کی سلطنت چار ہزار قبل مسیح بابل میں قائم تھی (تاریخ قدیم پر و فیسہ النیس و تاریخ پروفیسر اجبرس وغیرہ) اس قبیلہ نے جو آبادیاں قائم کیں وہ سب نام سے مشہور ہوئیں، ایک آبادی ان کی ترشیز کے قریب تھی اس کا نام کشمیر ہو گیا، (ایک شہر کش نام تختب کے قریب تھا (غیاث اللغات) اسی طرح کاشغر و کاشان وغیرہ اسی قبیلہ کی نسبت سے یہ ملک کشمیر مشہور ہوا، یہاں انہوں نے اول دو آبادیاں قائم کیں اور ان دونوں کے نام اصل وطن کی یاد میں اسوریہ اور بابل رکھے، اسوریہ کو ہندو مورخ سوریا نگر لکھتے ہیں، جو اب سری نگر ہے۔ بابل اب ایک موضع ہے پر گنہ و چین پاہ میں، جس طرح اصل شہر بابل کے متعلق مشہور ہے کہ ایک کنویں میں دو فرشتے قید ہیں چونکہ وہیں کے قبائل یہاں آئے یہ روایت تھلائے

اب امتداد زبان سے وہ روایت کشمیر کے متعلق کسی قدر تغیر سے اس طرح مشہور ہے کہ مسپر سید علی ہمدانی واقعہ پر گندہ بومہ زدہ کے نیچے ایک کنواں ہے جس میں دو فرشتے قید ہیں، قدیم زمانہ میں قوم کش کی آبادی کا ذکر راج ترکگنی میں بھی ہے، لارنس صاحب کی کتاب انڈین اینیچوڈو جلد اول ص ۱۲۰ پر ہے کہ قدیم زبان سنسکرت میں کہش اس قوم کا نام تھا جو کوہ ہمالہ میں ملک کے بہت بڑے حصہ میں آباد تھی مگر بہت سی حالتوں میں یہ شک پڑتا ہے کہ یہ نام کہش کس قوم پر استعمال کیا جائے لیکن غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قوم سلسلہ کوہ ہمالہ میں ایک تھوڑی سی جگہ میں آباد تھی اور یہ وہ قلعہ ہے جس کے مغرب میں دریائے وٹشہ (جہلم) کی گزرگاہ کا درمیانی حصہ اور شرق میں کشتوار ہے راج ترکگنی میں کئی جگہ ذکر آیا ہے کہ راجپوری (راجوری) کے حکمران کہش قوم کے راجہ تھے اور انکی فوج میں بھی اس قوم کے لوگ تھے، بانہال کی طرف دریائے چندربھاگا (چناب) تک کے وادی میں کہش قوم کی جائے رہائش کا پتہ ملتا ہے۔ ترنگ نمبر ۶ کے اشوک ص ۱۷۹ میں ویرانک کے حوالہ سے ثابت ہوتا ہے کہ دریائے وٹشہ کے وادی جو بارہ مولہ سی نیچے کی طرف ہے کہشوں کی جائے رہائش تھی وہ قوم جس کا نام زمانہ قدیم میں کہش تھا آجکل کہک کہلاتی ہے (اقوام کشمیر ص ۱۳۵ و ۱۳۹) غرض قبیلہ کش کی نسبت سے یہ خطہ کشمیر کہلا ہوا، قریہ لفظ عربی ہے اس کے معنی جائے گذر ہیں چونکہ عربی زبان تمام زبانوں کی اصل ہے (اس کی بحث ہماری کتاب میزان التحقيق میں ہے) اس لئے عربی الفاظ ہر زبان میں موجود ہیں۔ کشمیر کے قرب وجوار میں اکثر نام عربی ہی زبان میں تھے۔ جو کا قدیم نام بروع تھا (تیلخ شجاع حیدری) بروع کے معنی خوبصورت ہیں چونکہ یہاں سے دلچسپ مناظر شروع ہوتے ہیں اسلئے بروع نام رکھا گیا، جہون کے دریا کا نام توی رکھا گیا، کیونکہ یہاں سے تفریحی مقامات شروع ہوتے ہیں اسلئے یہ نام رکھا گیا، توی کے معنی عربی میں فرحت و انبساط کے ہیں دریائے جہلم کا قدیم نام بہت ہی بہت کے معنی حیرت میں ڈالنے والا حیران کر دینے والا، چونکہ اس دریا کے چھوٹے سی منبع اور اس کے پھیلنے سے ہو کر گزرنے سے تعجب و حیرت ہوتی ہے اور اس کا لاتعداد چکر

لکھا کہ پہاڑوں سے گزرنا مسافر کی حیرانی کا باعث ہوتا ہے اس لئے اس کو بہت کہنے لگے۔ کوئی ان افسانہ بازوں سے پوچھے کہ کیا ترشیر کے نزدیک جو مقام کشمیر تھا وہاں بھی کشب شبی آلہ جہک سے اخراج آب کر کے جلد بھو دیو کو قتل کرنے گئے تھے، غرض کشمیر کی اصل کشر ہے جو قبیلہ کشت سے منسوب ہے اسی وجہ سے اہل تبت اس کو کشت جھیل اور تبت خورد والے کشت چھپا، گلگت والے کشمیر کہتے ہیں، اس بیان کو پڑھ کر ان ناموں پر غور کیا جائے تو سب موزوں نظر آئیں گے، باقی پنڈتوں کی مبالغہ آمیزی و افسانہ طرازی شہور ہے۔ چونکہ نذیرند حقیقت رہ افسانہ زدند

کشمیر

ہمالہ کے کوہستان کے درمیان ایک وسیع خطہ ہے جو پنجاب کی سرحد شمالی بنانا ہے وہ تمام کوہستانی سلسلہ جو پنجاب و جموں و کشمیر تک پھیلا ہوا ہے اس کو ہندوستان سے اور اس کوہستان نے جو تبت و لداخ وغیرہ تک ہے اس کو وسط ایشیا سے جدا کر دیا ہے، گویا کشمیر وسط ایشیا اور ہندوستان کے درمیان ایک خطہ بشکل منحنی ہے اول یہ ملک ہی علیحدہ تھا لیکن چند صدی قبل مسیح سے اس کا تعلق ہندوستان سے قائم ہوا اس لئے اس کا شمار ہندوستان میں ہوتا ہے کشمیر کا طول ۱۰۰ میل ہے، عرض شمال مغرب سے جنوب مشرق تک ۴۰ میل رقبہ نیس ہزار میل مربع بلندی سمندر سے چھ ہزار فٹ ہے اس کے پہاڑوں کی چوٹیاں اٹھارہ ہزار فٹ تک بلند ہیں، مگر نگاپرپت ستائیس ہزار فٹ کے قریب ہے۔

حدود و اربعہ

شمال میں تبت خورد (لداخ) تیل، درآور، بلتستان، حصوہ، اسکردو، جنوب میں اکھنور، جموں، پونچھ، نوشہرہ، کشتوار (کاشغر) بہدرواہ، جہلم، گجرات، سیالکوٹ، مشرق میں دراس، زنکار، مدر دلدراخ، مغرب میں دار دیہکلی، گہگر، ہزارہ، راولپنڈی

کشمیر کی آب و ہوا صحت بخش اور مفرح ہے، قدرتی مناظر دلچسپ و نظر فریب ہیں، ہندو کشمیر کو زمین کا سراور آنکھ کہتے ہیں، ایک اشلوک کا ترجمہ ہے (پاتال میں جو تیرتھ ہیں یا زمین پر جو ہیں بہشت میں جو ہیں وہ سب کشمیر دیس میں ہیں، گلدرستہ کشمیر) تمام ملک سرسبز، پھولوں اور پھلوں کی کثرت، ہر جگہ چشمے اور آبشار، برقیلے پہاڑ، جہانگیر بادشاہ نے اس کو جنت دُنیا خطاب دیا ہے، باقی تفصیل ہم نے ایک خاص مضمون میں کی ہے، کشمیر کا قدیم راستہ تو وہ ہے جو بادشاہی راستہ کہلاتا ہے اور پیر پچال کا راستہ بھی کہتے ہیں، یہ سڑک ۱۶۲۰ء جری مطابق سنہ ۱۶۲۰ء میں طیار ہوئی تھی، آجکل کا راستہ جہلم ویلی روڈ کہلاتا ہے یہ سڑک کوہ مالہ سے سری نگر تک دیرائے جہلم کے کنارے کنارے چلی گئی ہے، راولپنڈی سے مری تک تو انگریزوں کی آمد و رفت کی وجہ سے سڑک پہلے سے طیار تھی، مری سے کوہ مالہ تک بعد کو طیار ہوئی، کوہ مالہ سے بارہ مولہ تک ۱۸۴۰ء عیسوی میں اور بارہ مولہ سے سری نگر تک (۳۴ میل) ۱۸۹۰ء میں تیار ہوئی، کوہ مالہ سے سری نگر تک (۱۳۲) میل ہے، اس سڑک پر بڑی نالوں، دریاؤں پر چھوٹے بڑے دوہزار سے زائد پل بنے ہیں یہ سڑک وسیع اور عمدہ ہے، چٹنا اور شکر کے علاوہ تمام اجناس پیدا ہوتی ہیں، زعفران موضع چانپور یا پم پور اور قطعہ دانوتوں میں پیدا ہوتا ہے کل زعفرانی رقبہ دس بارہ میل ہے، دانوتو کا زعفران پانپور سے اچھا ہوتا ہے، پہلے گام کے قریب بنفشہ ہوتی ہے یہاں عام لوگ اس کو گنفتہ کہتے ہیں۔ چاول کی پیداوار زیادہ ہے اور یہی کشمیر کو کئی عام غذا ہے مگر جیسا نفیس چاول ممالک متحدہ آگرہ اودھ کے اصناف بلی بھیت، دہرہ دون، سہارنپور، ٹانڈہ (ریاست رام پور) کا ہوتا ہے ایسا یہاں نہیں ہوتا، سیب، انگور، کیلاس، آلو بخارا، زرد آلو، آلوچہ، سیلادام، کاجنی، توت بادام، خربوزہ، تربوز وغیرہ ہر قسم کے میوے اور پھل ہوتے ہیں، ایک میوہ ترل ہوتا ہے جو کسی قدر ترشی مائل ہے، یہ میوہ پٹھانوں کے عہد کی یادگار ہے، نیشکر، آم، لیموں، کیلہ، نانگی، ہنترہ، بیر نہیں ہوتے، شالباغی، چکن، کاغذ، لکڑی کی صنعتیں قابل دید ہیں، ابریشم کا کارخانہ بھی ہے پشیمہ، پارجات اونی، زعفران، بیدانہ، بنفشہ، چوب دیو دار، ریشم خام، زیرہ سیاہ یہاں سے

مالک غیر کو جاتا ہے، یہاں ایک قسم کا پتھر نیلے رنگ کا ہوتا ہے جو نہایت ہی خوشنما ہے، اس کو شالما کہتے ہیں،

مشہور قصبات

اسلام آباد، گلرگ، بارہ مولہ، بانہال، پہل گام، ان میں گلرگ کے سوا کوئی بارونق و صاف ستھری آبادی نہیں۔

سری نگر

یہ کشمیر کا سب سے بڑا شہر اور دارالحکومت ہے۔ اس کی آبادی ڈیڑھ لاکھ کے قریب ہے ان میں ایک لاکھ سے زیادہ مسلمان ہیں، پنڈتوں نے لکھا ہے کہ اس کا اصل نام سورینگر (شہر نگر) تھا، کثرت استعمال سے سری نگر ہو گیا، اس کا نام پروسین پورہ بھی ہے اس کو راجہ پروسین نے ۱۲۷۰ء میں آباد کیا (گلدستہ کشمیر رہنمائے کشمیر) راجہ پروسین نے اس کو رونق دے کر دارالسلطنت بنایا لیکن یہاں آبادی پہلے بھی تھی جس کا نام بقول ہندو مورخین کے سورینگر تھا، حقیقت یہ ہے کہ قوموں کی ابتدا بابل و اشوریہ سے ہے اور زمانہ قدیم میں ان شہروں کا فروغ تمام خطوں سے بڑھا ہوا تھا، اس لئے یہاں جو قومیں آئیں انہوں نے وطن صہلی کی یاد میں اسویہ نام رکھا، سری نگر کی آب و ہوا باعتبار کشمیر کا دارالحکومت ہونے کے اچھی نہیں، شہر کی حالت بھی اچھی نہیں، سری نگر کے مسلمان باشندے مفلوک الحال ہیں، (مسلمان گو سوداگر اور تاجر بھی یہاں نظر آتے ہیں اور بعض جاگیردار اور غرض گھرانے بھی ہیں مگر ان کی تعداد بہت تھوڑی ہے۔ بالعموم فلاکت زدہ ہیں، مسلمان مردوں اور عورتوں کے لباس سے اور ان کی حالت سے بے بسی اور غریبی ٹپکتی ہے، ان کے مقابلہ میں ان کے پنڈت بھائی سب تعلیم یافتہ ہیں یہ لوگ دوکانداری بھی کرتے ہیں، بیوپاری اور تمام دفتروں پر بھی چھائے ہوئے ہیں۔ رہنمائے کشمیر ص ۱۱۱)

اہل کشمیر کے مزاج میں صفائی اور نفاست کم ہے، سری نگر میں ایک مسلمان قوم ہے جو باجی کہلاتے ہیں یہ ملائی پیشہ ہیں، بوٹ ہاؤس اور شکاے (ڈونگے، چھوٹی کشتیاں) رکھتے ہیں۔

یہ چھوٹی بڑی کشتیاں ہر قسم کی ہوتی ہیں، اعلیٰ درجہ کی مکلف اور خوش نما بھی، اوسط درجہ کی بھی ادنیٰ درجہ کی جن پر سائبان خپوش (چھتر) ہوتا ہے، اسی سے اس قوم کا گذر اوقات ہوتا ہے اس زمانہ میں بہت شکستہ حال ہیں۔

ڈل

ڈل یعنی تالاب شہر پانچ میل لمبا، ڈہائی میل چوڑا، پندرہ فٹ گہرا ہے، اس کا ایک حصہ جو سدورہ کھوں کہتے ہیں (۴۵) فٹ گہرا ہے اس کے چاروں طرف باغات ہیں، دامن کوہستان شالاماریں ہے اس میں لکھنا، سنگھاڑا، نیلوفر ہوتا ہے، بعضوں نے اس کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے، ایک ڈل کلان جو حضرت بل کے سامنے ہے دوسرا ڈل خورد جو کوہ سلیمان سے نشاط باغ تک ہے تیسرا سدورہ کھوں جو کوہ ماران کے نیچے ہے۔ زمانہ سلف میں (حضرت سلیمان کی وقت) جب کشمیر کا پانی خشک ہوا تو یہاں بھی میدان ہو گیا، اس کو تالئی مرگ کہتے تھے (تایخ حسن) جب راجہ پرور سین نے دریائے جہلم کا بند ناوہ پور میں بنایا تو دریا کا پانی یہاں جمع ہو گیا۔ راجہ درلب دروں کے زمانہ میں طغیانی سے اور پانی جمع ہو کر یہ جھیل بن گئی،

مصنوعی جزیرے

گروپالنگ (چاندی کی لنکا) نسیم باغ کے سامنے ہے (۴۶۵) گز مربع ہے، پانی سے تین فٹ بلند ہے۔

سونالنگ (سونے کی لنکا) ڈل کلان یعنی جنوبی حصہ تالاب میں ہے، (۴۶۶) گز لمبا، ۳۶ گز چوڑا ہے۔ سلطان زین العابدین نے یہ جزیرہ بنایا تھا اور اس پر محل تعمیر کیا، عہد دولت مغلیہ میں اس کی مرمت ہوئی، امیر خان جوان شیر نے اس کو خوب رونق دی (تایخ حسن) اب پتھروں کا ایک ڈھیر ہے۔

زینہ لنک، سلطان زین العابدین نے جھیل اولر میں زینہ لنک کے نام سے ایک مکان تعمیر کرایا تھا

اس کے متعلق ایک مسجد بھی تھی، اس مکان کا نام خرم آباد تھا جس کے آثار مید پورہ کے قریب اب بھی پائے جاتے ہیں۔ اس کی وسعت دو سو گز مربع اور بلندی دس گز تھی اسکی تایخ تھی کہ

ابن بقعہ چونیا د فلک محکم باد مشہور بزینہ ڈینب در عالم باد
شہ زین عباد و تاد و جشن کند بیوستہ چو تایخ خودش خرم باد
۱۸۸۱ء تک بقول صاحب تایخ حسن مسجد موجود تھی اب کچھ بھی نہیں۔

باغات

شالامار۔ اس نام اور اس کے معنی کے متعلق بہت اختلاف ہے، مؤلف گلدرستہ کشمیر نے لکھا ہے یہاں کا مدلیو کا مکان تھا، شاستری والے اس کو مار کہتے ہیں اور شالامکان کو جس سے شالامار یعنی کا مدلیو کا مکان ہوا۔ ایک وجہ یہ بھی ہے مار کشمیری میں دریا کہتے ہیں۔ یہاں مانہ سا۔ میں پشمینہ دھوتے تھے اس لئے شالامار ہوا (گلدرستہ کشمیر ص ۵۷)

کیا خوب! جہانگیر اور شاہجہان باغ بنائیں اور اس کا نام رکھیں کا مدلیو کے نام یا شال شونی کے کام پر، اس کو کوئی دیوانہ بھی قبول نہ کریگا۔ شالما کشمیر میں ایک قسم کے پتھر کا بھی نام ہے۔ شالاباغ نواح مظفر آباد (علاقہ کشمیر) میں ایک موضع کا بھی نام ہے، موضع اودم پور (مٹاچون) کی ایک ندی کا نام شالامار ہے، یہ ندی کشتوار کے پہاڑ ناگنا شیر کی چوٹی سے نکلی ہے، رائے بہادر پنڈت شیو ترین شیم ایڈوکیٹ پنجاب نے جوالہ گنی پران لکھا ہے کہ شالی مالی نام ایک پھول تھا (تایخ شالامار باغ لاہور)۔ راجہ پروکین نے اپنے محلات کا نام شالی مالی رکھا تھا۔ یہ محلات اسی مقام پر تھے جو شالامار باغ کے قریب ہی۔ (تایخ شالامار باغ لاہور)

اس مقام کو شالی مار کہنے کی یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ شالی مار یعنی شالی کا دریا اس کی آبپاشی سے شالی کثرت سے پیدا ہوتی ہے جو کشمیر کی عام خوش ہے، ان تمام باتوں پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی دیو دیوی کا اثر نہیں نہ ٹوٹی کبل کا ذکر ہے۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ پتھر کا نام ہو یا

پھول کا یا ندی کا یا گاؤں کا، شالی کی پیداوار کشمیر میں زیادہ ہے اور اسی کی پیداوار پر کشمیر کی مرفہ احوالی کا مدار ہے، غالباً اسی کی رعایت سے یہ تمام نام ہیں، اصل شالی مرہوگا یعنی شالی کی جگہ کثرت استعمال میں کوئی شالما رہ گیا، کوئی شالی مالی ہو گیا، کوئی شالا مار ہو گیا۔ اس باغ کا نام یہ معمولی فہم کا آدمی بھی سمجھ سکتا ہے کہ دیو دیا شالی ان میں سے کسی کی نسبت ہے اپنے باغ کا نام جہانگیر و شاہ جہان نہ رکھ سکتے تھے، باغ کا نام شاہ لیما ترکی لفظ ہے جس کے معنی ہیں شاہی تفریح گاہ مختلف زبانوں کے الفاظ آپس میں ملتے جلتے ہیں یہ ایک اتفاق ہے کہ جہان شالی مار ندی ہے جہان شالی مالی پھول ہے، جہان شالما پتھر ہے وہاں شاہی باغ کا نام زبان ترک کی جو تجویز ہوا وہ ان سے ملتا ہوا ہے، مہاراجہ رنجیت سنگھ کے دربار میں اس کی وجہ تسمیہ پر بحث ہوئی تو کسی نے دیو دیوی دریا کا ذکر نہیں کیا، کہا تو ترکی لفظ شاہ لیما رکھا (تایخ شالا مار باغ لاہور ص ۹)، ابتدا میں شاہ لیما نام کے باعث سے اس کو شالی مار کہتے تھے۔ شالا مار نہیں کہتے تھے۔ جہانگیر کا شاعر مرزا سلیم کہتا ہے ۵

چو شدہ امان دریا جلوہ گاہش بسوئے شالی مار افتاد راہش

شاہ جہان کے آخر عہد میں کثرت استعمال سے شالا مار دیو لا جانے لگا، ظفر خان کا شعر ہے ۵

بر آوردہ پراز شوق نگارش کہ نابوسد کنار شالا مارش

اگر اس نام کا تعلق دیو، دریا، راج محل کے نام سے ہوتا تو یہ نام کشمیر ہی کے باغ تک محدود رہتا دوسرے مقام کے شاہی باغ کا نام نہ ہوتا، لاہور کے باغ کا بھی نام ہونا صاف ثابت کرتا ہے کہ اس لفظ کا تعلق دیو دریا وغیرہ یا شاستری زبان سے نہیں بلکہ یہ لفظ ترکی یعنی تفریح گاہ شاہی ہے، شاعر نے اس کی اس باغ کی قطعہ تاریخ میں اسی لفظ کے معنی سے تاریخ نکالی ہے۔ اور اگر جہانگیر ایسا ہی دیو دیوی کا معتقد اور شاستری زبان کا دلدادہ ہو گیا تھا تو اور لوگوں کو کیا ہوا تھا جو اپنی باغوں کے نام یہی رکھے۔ شالا مار باغ کا لکا، شالا مار باغ کہو بھتہ، شالا مار پٹیلہ، شالا مار راجوی شالا مار باولی قلعہ دہلی، شالا مار سوہدرہ۔ شالا مار باغ کشمیر کے بنانے کا خیال سب سے پہلے اکبر شاہ

کو ہوا، اُس نے حکم دیا تھا کہ تالاب ہارون (سری نگر سے ۶ میل فاصلہ پر ایک مقام ہارون نام ہے یہاں جمیل بھی ہے یہ مقام شالی مار بھی مشہور تھا) سے ایک نہر نکالی جائے اور آب ڈل کے کنارے پر لمبی مقام پر ایک باغ بنایا جائے۔ اس تجویز پر اُس کے عہد میں صرف اس قدر عملدرآمد ہوا کہ چار دیواری بنادی گئی، جہانگیر نے ۱۶۰۷ء ہجری میں اس کا کام بنکرانی شاہزادہ خرم (شاہجہان) شروع کرایا، ۱۶۱۷ء تک تکمیل ہوئے اور اس کا دوسرا نام فرخ بخش تجویز ہوا، قطعہ تاریخ یہ ہے۔

چو شد آراستہ باغ فرخ بخش بحکم حضرت ظلّ الہی
 شہنشاہ شہاں شاہ جہانگیر کہ مشہور بہت ازمہ تاباہی
 پے تاریخ این گلزارِ رحمان خرو فرمود، فرحت گاہ شاہی
 شاہجہان کے عہد میں نواب ظفر خان صوبیدار نے اس باغ کے شمالی حصہ کو وسعت دی
 اور اس حصہ کا نام فیض بخش رکھا، اس کا قطعہ تاریخ یہ ہے۔

چو باغ فیض بخش از حکم شاہی برباغ ارم گشتہ مباحی
 فرخ بخش از کمال افتخارش چو گل بر طوق خود دادہ قرارش
 ازین رو کاثر فخر شاہجہان ست کہ در وی گشن شاہجہان ات
 پے تاریخ سالش صبح گاہی، خستہ گفتا، مسرت گاہ شاہی
 شالامار کا طول ۹۰ گز، عرض ۳۰ گز، بلندی ۱۰ فٹ ہے، ڈل سے باغ تنگ (۱۲) گز چڑی
 نہر ہے، زوال حکومتِ مغلیہ کے بعد عظیم خان صوبیدار نے اس کی مرمت کرائی تھی مسلمانوں کے
 بعد ان کی حالت روز بروز خراب ہوتی گئی، مہاراجہ نجیت سنگہ کے عہد میں اس کی حالت بہت
 ردی تھی (تاریخ شالامار ۵۵ء و تاریخ پنجاب خان بہادر محمد لطیف) مہاراجہ زبیر سنگہ نے اسکی
 مرمت کرائی چاہی مگر بجائے مرمت کے خاں اہلکاروں نے اور خراب کر دیا، محمد ذیل مرجانپوری
 لکھتا ہے ”نودا نہائے نجاس از میان کشیدہ بر وزن و بجائے آن ناودا نہائے سفالین چسپانیدہ

نگین ہائے عقیق وغیرہ بمقدار دو خروار زیر قبضہ آدرند این ہمہ موجب خرد برد اہلکاران شد
(تایخ خلیل)

باغ چشمہ شاہی

یہ شاہجہان کی یادگار ہے۔ ۱۱۳ گز طول ۳۴ گز عرض، بلندی ۷ فٹ، ۱۰۶۷ عری میں نواب
علی مردان خان صوبیدار کے اہتمام سے تیار ہوا، قطعہ تایخ یہ ہے۔

دوش دیدم نشستہ بر کوثر	شاہ مردان علی جم جاہی
گفتمش اللہ گفتم علیک	گفت بر گوگرد چہ میخاہی
گفتمش بہر چشمہ تار سینخ	گفت بر گوگرد، کوثر شاہی

۱۰۶۷ھ

نشاط باغ

شاہ جہان کے وزیر آصف خان نے بنایا۔ ۵۹۵ گز طول ۳۶۸ گز عرض، بلندی ۱۳ فٹ

نسیم باغ

اکبر بادشاہ کے غلام نواب نسیم خان نے لگایا، اس میں ۶۵۶ درخت چنار کے ہیں، اس کے
پتے خزان میں سرخ ہو کر بہار دکھاتے ہیں، جہانگیر اس باغ کو جنت الدنیا کہا کرتا تھا۔ باغ
زمانہ اس باغ کا ذکر شالامار سے پہلے ہونا چاہئے تھا، مگر خاکسار مصنف نے خلاصہ موصوف لعل
میں ہی جگہ ملتی دیکھی ہے

چشمہ

مانسل تمام چشموں میں خوبصورت ہے۔ اچھ بل یہ چشمہ انت ناگ سے تین کوس دامن کوہ
میں ہے، راجہ اچھ (رکھ) کے نام پر مشہور تھا، شاہ جہان نے تعمیر کرا کر اس کا نام صاحب بار کہا
اور بھی کئی خوبصورت چشمے ہیں۔

نالا باغ

انچا ریڈل سے بڑا ہے، سری نگر کے گوشہ شمال مغرب میں ایک کوس کے فاصلہ پر ہے

اس میں نالہ مار پڑتا ہے اور دریا ایک طرف سے اس کے ساتھ مل کر پھر علیحدہ ہو جاتا ہے ،
اس کے علاوہ اور بھی تالاب ہیں۔

جھیل

جھیل اولہ سری نگر سے پندرہ کوس فاصلہ پر ہے ، بارہ میل طول ، دس میل عرض ہو لڑکھ
گہری ہے ، دریائے جہلم اس کے بیچ میں چلتا ہے ، کشمیری مورخ لکھتے ہیں کہ زمانہ قدیم میں یہاں
شہر سندھ مت نگر آباد تھا ، جو غرق ہو گیا چونکہ اول پانی ایک سو راخ سے نکلنا شروع ہوا تھا
جس نے ایک طوفان بن کر شہر کو غرق کر کے جھیل بنا دیا اور کشمیری زبان میں اولہ بمعنی سو راخ ہے
اس لئے اس جھیل کا نام اولہ مشہور ہوا ، اس کا اصل نام پدم ناگ تھا ،

دریا

بہت یونانی اس دریا کو ہائڈس ، سلمان بہت ، پنڈت ، ولسنا ، پنجابی جہلم کہتے ہیں۔
یہ دریا چشمہ وتر تر موضع پولی (قریب چشمہ ویر ناگ) واقع پر گنہ شاہ آباد سے نکلتا ہے اور تمام
کشمیر کو سیراب کر کے ترمو گھاٹ پر دریائے چندر بھاگا (چناب) سے مل کر ہمراہی دریائے سندھ
بحر عرب میں گرتا ہے ، کہنہ بل سے بارہ مولہ تک اس پر تیرہ ٹیل بنے ہیں ، ایک شاعر اس کی تعریف
میں لکھتا ہے ۔

آب اور سحاب فیض عمیم	برزین آسمان کشمیر است
کرد سیراب خطہ پنجاب	آب جہلم نشان کشمیر است
درتن مردگان روان بخشد	این کہ آب روان کشمیر است

مرگ

مرگ اصل میں مرغ ہے ، مرغزار کا مخفف ، زیادہ مشہور ، سونہ مرگ ، کو گل مرگ ، گل مرگ ہے ،
گل مرگ اچھا مقام ہے ، ساڑھے آٹھ ہزار فٹ بلند ہے ۔

ہاٹوں پر چشمے

کولہ ناگ، شیشہ ناگ، جد ہر ناگ، اننت ناگ، سب سے زیادہ مشہور چشمہ ورنانگ ہے دامن کوہ بانہال میں ہے بجاس فٹ گہرا ہے اس کے گرد چوبیس محرابیں بنی ہیں ایک پتھر پر کندہ ہے، ”بادشاہ ہفت کشور عدالت گستر ابوالمظفر نور الدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ غازی بتاریخ ۱۵۱۰ جلوس درین ہر چشمہ فیض آئین نزول اجلال فرمود۔“

از جہانگیر ابن اکبر شاہ
بانی عقل یافت تاریخش
این بنا سر کشیدہ بر افلاک
قصر آباد و چشمہ ورنانگ “
چشمہ کے باہر سنگ موسیٰ پر جو آب شکستہ ہے کندہ ہے ۱۰۲۹ھ

حیدر حکم شاہ جہان بادشاہ دہر
این جوئے دادہ است زوجے بہشت یاد
تاریخ جوئے گفت گو شمع سروش غیب
از چشمہ بہشت برون آمد است جو،
اس تاریخ میں چشمہ بہشت کے اعداد ۱۰۵۵ میں سے جو کے اعداد ۹ تفریق کرنے سے
۱۰۲۶ برآمد ہوتے ہیں، یہ نہایت لطیف تخریج ہے

گر لہوہ

معمولی سطح زمین سے جو زمین بلند ہو اس کو گر لہوہ کہتے ہیں، گر لہوہ اسلام آباد اور گر لہوہ پان پور زیادہ مشہور ہیں،

مہل

یعنی دلدلی زمین جس میں پانی ہمیشہ بھرا رہتا ہے، زیادہ مشہور کونہ بل اور گھیر بل ہیں۔

پہاڑ

بانہال - پیو پنچال - شوپیان - باری پربت (ماران) سری نگر سے ایک میل بجانب شمال ہے

سری نگر کی سطح سے ۲۵۰ فٹ بلند ہے۔ اس پر اکبر بادشاہ کے حکم سے ۱۵۶۶ء ہجری مطابق ۱۵۶۶ء عیسوی میں ایک قلعہ تعمیر کیا گیا جو دس سال میں بن کر طیار ہوا۔ قطعہ تاریخ یہ ہے۔

بنائے قلعہ ناگر نگر کوٹ	بحکم بادشاہ داد گستر
کرد و دہ لک از مخزن فرستاد	دو صد استاد ہندی جملہ چاکر
نہ کردہ هیچ کس بیگار آخیا	تمامی یافتند از فخر نش نذر
چہل چار از ظہور بادشاہی	ہزار و شش ز تاریخ ہمیں

سنگین دروازہ کی طرف کنڈرات کے متصل یہ اشعار کندہ ہیں۔

بنائے قلعہ ناگر نگر بعون اللہ	بحکم حضرت ظل اکبر شاہ
بہ سعی خواجہ محمد حسین گشت تمام	حقیر بندہ از بندہ ہائے اکبر شاہ
بقائے دولت این شاہ تا بادشاہ	بحق اَقْهَدُ اَنْ لَا اَلَا اللّٰہ

جہاں نگر نے اس قلعہ میں باغات و عمارات کا اضافہ کیا، عطا احمد صوبیدار نے اپنے عہد میں اس کی مرمت کرائی اور کچھ عمارت میں بھی اضافہ کیا، یہ قلعہ اب تک موجود ہے۔

ننگاپورہت۔ سری نگر سے ۷۵ کوس ہے اس پر قلعہ ہے سطح سمندر سے ستائیس ہزار فٹ بلند ہے۔

تخت سلیمان۔ اس کو کوہِ سندیمان بھی کہتے ہیں کیونکہ راجہ سندیمان نے اسپر مندربنا یا تھا اور شنکر اچارج بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ شنکر اچارج نے یہاں آکر قیام کیا تھا، اس پہاڑ کے متعلق مؤلف گلہ سٹہ کشمیر نے لکھا ہے (۱۸۸۶ء کلگی میں اپنے نام پر راجہ سندیمان نے اس پر ایک مندر بنا یا تھا جس کو اہل اسلام نے لفظ سلیمان سے بدل کر تخت سلیمان اس کا نام رکھا ہے بعد اس کے شنکر اچارج سوامی اس پر آکر رہا اور اس کے نام سے کوہ شنکر اچارج اب تک مشہور ہے اس کی چوٹی پر ایک سنگین مندر موجود ہے اس میں شیو جی کا لنگ ہے)۔ اس ناواقفیت کا کیا ٹھکانا ہے۔ شنکر اچارج سے پہلے کشمیر میں سلمان کہاں تھے جو سندیمان کو سلیمان بن گئے

۶۵ھ پر خود ہی لکھا ہے کہ (شکر اچاچ بقول بعضہم محضر محمد تھا) لیکن یہاں اس کو بھول گیا
 تامل روایات سے ثابت ہے کہ شکر اچاچ سرزمین کرپلا کے حکمران پرول کے عہد حکومت میں پیدا
 ہوا۔ پرول رسول کریم کے عہد میں تھا اور شرف باسلام ہوا، اس کا تذکرہ ہماری کتاب غازیان ہند
 میں ہے ڈاکٹر مرغل نے شکر اچاچ کا سن ولادت ۶۵۰ شمسی قرار دیا ہے، راجہ سندیمان سے بہت عرصہ
 پہلے سلیمان کا زمانہ ہے کیونکہ راجہ سوراندروالی کشمیر میں محضر تھا۔ ہمیں شہنشاہ ایران کا، ہمیں کی بڑی
 بیگم (ملکہ) قبیلہ رجھام بن سلیمان سے تھی اور سوراندز کے بعد حسب بیان گلدرستہ کشمیر ۳۵۰ راجہ
 گذرے جب سندیمان ہوا، اس لئے تخت سلیمان نام قدیم ہے کہ سندیمان قدیم نہیں، کشمیری راجاؤں
 نے بعد کو مندر بنایا ہے اور غالباً مسجد توڑ کر بنایا ہے کیونکہ اس مندر کے متصل مسجد کے نشانات
 محراب وغیرہ باقی ہیں اور ایک قبر بھی ہے۔ (رہنمائے کشمیر ۱۲۶)۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے ایک
 اور سندیمان کا ذکر کیا ہے جو سلیمان سے قبل ہے۔ اس سندیمان کو انہوں نے خاندان پانڈوں کے
 راجہ راما مندا کا بیٹا اور جانشین قرار دیا ہے۔ اور اسی کو شہر سندھوت نگر کا بانی لکھا ہے اور اسی نے
 یہ مندر تعمیر کرایا، لیکن یہ سندیمان اگر شہر آباد کرتا تو اس کا نام اپنے نام یا اپنے باپ کے نام پر
 رکھتا، سندھوت نگر کیوں رکھتا۔ سندھوت نگر، وہ یہ مندر اصل میں سندیمان عرف ایسی لائے کا ہی
 اس کے باپ کا نام سندھوت تھا۔ یہ خاندان بچے کے حکمرانوں میں شامل کر کے بیان کیا گیا ہے۔
 اور اس کا زمانہ حسب بیان رتنا گرو صاحب مکمل تاریخ کشمیر سلیمان سے بہت عرصہ بعد ہے جسکو رتنا گرو
 سندیمان کر کے بیان کرتا ہے اور اس کے بعد جو حالات بیان کرتا ہے وہ حضرت سلیمان کے حالات سے
 ملتے ہیں۔ جو پہلے بیان ہو چکے ہیں، سلیمان زبان پر چڑھتے چڑھتے سندیمان ہو گیا، اگر ہم دو
 سندیمان ہی بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر تسلیم کر لیں تو بھی سندھوت نگر اور یہ مندر ہم کو اس قوی
 قیاس کی بنا پر سندیمان دوم کا بنا کر وہ ماننا پڑے گا۔ اور اس کا زمانہ سلیمان سے بہت بعید ہے۔
 ایک شخص شکر اچاچ نام تیرھویں صدی عیسوی میں بعد راجہ ہم دیو آیا اور کوہ سلیمان پر مقیم
 ہوا (تاریخ جدولی کشمیر) اسی وقت سے اس کو شکر اچاچ کہنے لگے بہر صورت تخت سلیمان نام

قدیم ہے۔

سویم جی۔ سری نگر سے ۲۵ میل فاصلہ پر ہے چھ ہزار فٹ بلند ہے، آتش فشان ہیشوٹ
اس میں سے بھی گرمی نکلتی ہے۔

گلرگ، سطح سمندر سے ساڑھے آٹھ ہزار فٹ بلند ہے۔

یہ سب کوہستان ہمالہ کی شاخیں ہیں۔

کاشین

ہرکھ ہیاڑ میں ہیرے کی کان ہے۔ علاقہ دراس میں سونے کی، عیش و کامراج میں چاندی
اور تاسہ کی، بورنیا میں سرمہ کی، کامراج میں گندہگ کی، علاقہ وجھن پارہ میں بلور کی، موضع کھرو
میں سنگ موسیٰ و چٹما کی، علاقہ ہندلاراس میں شیشہ و کلچ کی، کوہ آہک میں سنگ چونہ کی
بعض مقامات پر لوہے اور کوئلے کی بھی کانیں ہیں۔

متفرقات

پرگنہ مارشد موضع بونہ زہ میں ایک مسجد ہے جس کو حضرت سید علی ہمدانی نے تعمیر کرایا تھا
عوام میں ہشور ہے کہ چاہ بابل جیسے دو فرشتوں کے قید ہونے کا قصہ مشہور ہے اسکے نیچے ہے،
پرگنہ وجھن پارہ میں سرحد تربت کے نزدیک ایک موضع ہے جس کا نام بابل ہے، یہ موضع ملک
کشمیر کی آبادی کی ابتدائی یادگار ہے، بابل سے جب اقوام عالم منتشر ہو کر اطرافِ عالم میں پھیلیں
تو بعض نے اپنے قدیم وطن، بعض نے اپنے اجداد، بعض نے اپنے قبیلے کے نام پر اپنی جدید
آبادیوں کے نام رکھے۔ اسی طرح اس موضع کا نام بابل رکھا گیا، صاحبِ کل تاریخِ کشمیر نے لکھا ہے
کہ یہ موضع راجہ رام دیو نے آباد کیا۔ لیکن یہ امر قرنِ قیاس نہیں۔ رام دیو موضع آباد کرتا تو اس کا
نام رام نگر وغیرہ رکھتا۔ اس کو بابل سے کیا نسبت تھی۔ اصل یہ ہے کہ رام دیو نے اس کو گاؤں
سے شہر بنایا۔ کشمیر لوہی کی عام غذا اور کشمیر کی عام پیداوار چاول ہے، کشمیری ٹخنوں تک لمبا کرتا پہنتے
ہیں۔ موسمِ سرما میں گلے میں ایک مٹی کی انگلیٹھی لٹکاتے ہیں جس میں آگ ہوتی ہے، اکثر سینہ پر

سیاہ داغ پڑ جاتا ہے۔ ایک شاعر نے لکھا ہے ۵

زآب و آتش است آباد کشمیر ازینہامی شود برباد کشمیر

پانی کی کثرت، شالی کی پیداوار اور ملک کی سرسبزی کا باعث ہے ماک تاپنے سے سردی کی حفاظت ہوتی ہے۔ جب پانی بڑھ جاتا ہے، طوفان آکر آبادی خطرے میں پڑ جاتی ہے، آگ لگ جاتی ہے تو لکڑی کی عمارتوں کی وجہ سے شہر جل کر خاکستر سیاہ ہو جاتا ہے۔

اقوام کشمیر

رنا گراور کلہن وغیرہ مورخین کشمیر نے کشمیر کی آبادی کے متعلق جو روایات لکھی ہیں انہیں سے بعض نقل کچا چکی ہیں اور بعض آئندہ بیانات میں مذکور ہونگی وہ سبے سبب اور دیوی دیوی دور اور عقل و قیاس داستانیں ہیں، کشمیر کی آبادی حضرت سلیمان کے عہد سے شروع ہوئی اور ماہ خراسان وغیرہ ممالک سے قبایل آکر آباد ہوئے، زیادہ تر تبت کے قبایل یہاں آئے، ڈاکٹر آرٹلڈ صاحب نے لکھا ہے کہ زیادہ تر کشمیر کے قدیم باشندے اہل تبت کی نسل سے ہیں (پریچنگ آف اسلام) ان قدیم اقوام کے حالات نہیں ملتے۔ کشمیری اقوام کی ایک تقسیم یہ بھی مشہور ہے۔

مل ماسی - بانا ماسی - مہاسی وہ جو کشمیر سے ترک وطن کر کے چلے گئے تھے۔ پھر سلطان زین العابدین کے عہد میں آگئے۔ بانا ماسی وہ غیر ملکی جو سلطان زین العابدین کے عہد میں دیگر ممالک سے آکر آباد ہوئے۔ اب جو مشہور قومیں آباد ہیں۔ ان میں سب زیادہ متمول سرکاری دفاتر پر قابض برہمن ہیں۔ کشمیری برہمنوں اور ان کے رسم و رواج کے متعلق ہندو اور برہمن مصنفوں نے جو لکھا، وہ مح حوالہ نقل کیا جاتا ہے۔ پنڈت ہرگوپال لکھتے ہیں۔ تیز ہوشیار چالاک ذہین، رسا طامع، فضول خرچ، قبیلہ پرورد بد مت، مغرور، بختی، بزدل، (گلدستہ کشمیر ص ۹۶)۔ برہمنان کشمیر کا ہندوستان کے برہمنوں سے غور و نوش کرنے کا یہ باعث ہے کہ سلف میں ایک شخص ذات کا چارہاں کے فاضل پنڈت کے پاس شاستری پڑھنے کو بلایا برہمن آیا۔ ایک مدت تک پڑھتا رہا

اس کے ساتھ کھانا پیتا بھی رہا۔ آخر الامر معلوم ہو گیا۔ (گلدستہ کشمیری)۔ مسٹر لارنس صاحب سابق ہتہم بند و بست لکھتے ہیں، یہ (کشمیری پنڈت) عموماً کوتاہ اندیش اور قدارت پسند ہوتے ہیں (ویلی آف کشمیر)۔ منشی محمد الدین فوق لکھتے ہیں کشمیری پنڈتوں میں پردہ مطلق نہیں ہے۔ اکثر پنڈتائیاں دریا کے کنارے پر علی الصباح کثرت سے نظر آتی ہیں۔ مسلمان کشمیریوں کی نسبت پنڈتائیاں زیادہ نازک اور خوبصورت ہوتی ہیں۔ پنجابی عورتوں کی نسبت کشمیری عورتیں ان میں سے بھی کشمیری پنڈتائیاں زیادہ خوبصورت ہوتی ہیں۔ اور ان کے حسن و جمال کا تمام ہندوستان میں چرچا ہے (اقوام شمیکہ ۱۸۶ و ۱۸۷) پنڈت مرد اور عورتیں مسلمان عورتوں اور مردوں کی نسبت زیادہ تسکیل اور آسودہ حال ہیں۔ (رہنمائے کشمیر ص ۱۸) یہ لوگ مسلمان کے ہاتھ کی روٹی پکائی ہوئی کھا لینا کچھ عیب نہیں جانتے۔ یہ کشمیری دوسرے ملک میں جا کر پنڈت کہلاتے ہیں۔ (جام جہان تاجلد سوم ص ۵۵) پنڈت شیونرائن رینہ کشمیری وکیل چیف کورٹ پنجاب لکھتے ہیں۔ اس کا (کشمیری پنڈت) کا میلان طبع عیاشی کی جانب زیادہ ہوتا ہے عیاشی سے مراد نہ بد وضعی اخلاقی ہے بلکہ اس میں عیش و عشرت امیرانہ بھی شامل ہے (ص ۱۸) خرچ کے بارے میں اندازے سے زیادہ صرف کر نیکو تیار رہتا ہے۔ اگر اس میں اپنا حفظ نفس شامل ہو مسلمانوں کی میل جول نے اسے نہ صرف بہانہ نواز بنا دیا ہے بلکہ فضول خرچ بھی کر دیا ہے (ص ۱۹) خود غرضی نے اس کو اس قدر کم حوصلہ کر دیا ہے غیر قوموں سے اس کا اتحاد صرف بظاہر ہوتا ہے (ص ۲۰)

اس میں دلیری اور شجاعت کا نام و نشان نہیں، گفتگو ظاہر ایسی کرتا ہے کہ گویا رستم زمان ہے مگر نہایت بودا اور کم دل ہوتا ہے (ص ۲۱) اگر خاطر خواہ آسودہ نہیں ہے تو دیا نندار نہیں ہوسکتا (ص ۲۲) کاہنہ (ایک رسم ہے جو بچے کی ولادت پر ہوتی ہے) کے موقع پر ایک نسخہ موسوم پنجگو طیار کیا جاتا ہے۔ پنجگو عجیب نسخہ ہے۔ اس کے اجزا پانچ ہوتے ہیں۔ گہلی۔ دہلی۔ دودھ۔ گائے کے پشیاں کے چند قطرے۔ گوہر خفیف مقدار میں۔ اس میں قدرے میٹھا ملا کر ایک چھوٹی سی کٹوری میں طیار کرتے ہیں اس میں سے بچے کو قدرے بہرے کاہنہ چٹائے ہیں اور قدرے گھر کی عورتیں بھی

کر نیوے شودر کہلائے۔ راجپوت چھتری کی ایک شاخ ہے، چھتریوں میں دو خاندان نامور ہیں۔ سورج بنی اور چندر بنی (سورج بنی یہ خاندان برہما کے پوتے بیسواں سے جس کے سورج بھی کہتے ہیں چلا ہے اس لئے سورج بنی کہلایا، چندر بنی یہ خاندان برہما کے دوسرے پوتے چندر بن سے چلا ہے جس کو سوم بھی کہتے تھے۔ تواریخ راجپوتان ملک پنجاب جلد اول ص ۱۸۸ مہنٹہ ٹھاکر کاہن سنگھ رئیس بسوہلی علاقہ کشمیر)

لالہ کشوری لال کہتے ہیں راجپوت میں بہت فرق ہیں، اصل ان کی چھتری سے ہے اکثر اولاد حم سے جو چھتریاں ہوتیں وہ بلقب راجپوت ٹھاکر مشہور ہوئے (اقوام الہند) وہ راجپوت بالکل مختلف قوموں کی اولاد سے ہیں، جن میں سے بعض قدیم سے ہندوستان میں آباد تھیں۔ بعض نسلاً آریہ ہیں اور بعض بہت بد ہندوستان میں آئیں۔ اس امر کی عمدہ شہادتیں موجود ہیں کہ چندیل راجپوتوں کا ہندوستان کے قدیم گڑھوں سے قریبی تعلق تھا۔ اور اس بنا پر یہ نتیجہ نکالنا بالکل حق بجانب ہوگا کہ چندیل راجپوت درحقیقت بہار یا گونڈ قوم کے لوگ ہیں جو ہندو مذہب اور تمدن کے رنگ میں رنگ گئے اور حکومت و بادشاہی حاصل کرنے کے بعد کشمیری یا راجپوت سمجھے جانے لگے (ارلی ہسٹری) راجپوت چھتریوں کی شاخ ہے، ان کے نام کے ساتھ میان لکھا جاتا تھا مگر ہمارا جہ نے مخالفت کر دی اب ٹھاکر کا لفظ لکھا جاتا ہے (اقوام کشمیر ص ۱۹) راجپوت چھتری کا دوسرا نام ظاہر ہوا تب یہ راجپوت ایک ذات مقرر ہو گئی (تاریخ سکھان ص ۱۸۸ مصنفہ عطر سنگھ قلمی موجودہ پبلک لائبریری لاہور)

ملک پنجاب ریاست ہائے کوہستان پنجاب میں راجپوت قوم کے دو فرقے ہیں، ایک جیکاریہ، دوسرا اسلامیہ یا اکہیرو، جیکاریہ راجپوت وہ خاندان ہے جو ہل نہیں چلاتا، ایک ذات سے یہ لوگ سوائے خاندان اسلامیہ کے بلقب میان نامزد رہے ہیں، الٰہا حل میں تحریک راجپوت سپہا جتوں بمشنائے حکم حضور سری ہمارا جہ صاحب بہادر والی جتوں کو شمیر جائے لفظ میان کے ٹھاکر کہلانے لگے (تواریخ راجپوتان ملک پنجاب جلد اول ص ۲۸) اگرچہ سلسلہ انساب اسلامیہ راجپوتوں کا

بھی انہیں راجگان سے ملتا ہے جن سے کہ جیاریہ چوت مگر فرق حرف ہل چلانے کا ہے (حوالہ مذکور ص ۲۸) مثل کشمیری پنڈتوں کے تجارت و زراعت کو پسند نہیں کرتے (میان لوگ) اور بھلن ان کے برہمنوں کے) مستورات کا ستر رکھتے ہیں اور جنگی ملازمت میں خوش رہتے ہیں لوگی کا مارڈالنا ان کی قدیم رسم تھی جس رسم بد کو مہاراجہ گلاب سنگھ نے سن ۱۹۰۳ء بمقامی مطابق ۱۸۲۶ء میں بند کر دیا۔ ان کی عورتیں ستی بھی ہوتی تھیں (گلدستہ کشمیر ص ۲۹) ٹھکر لوگ اصل ہندوستان کے ٹھاکروں سے کچھ تعلق رکھتے ہوں جو کہ اب زمینداری کرتے ہیں مگر بعض ٹھکروں کی اصل میاں لوگوں سے تھی جنہوں نے زراعت اختیار کی وہ ٹھکر ہو گئے (گلدستہ کشمیر ص ۲۸) یہ لوگ (ٹھکر) ان سے (دامادوں سے) بموقع شادی بعض دختروں کے دو دو سو بلکہ زیادہ روپے لیتی ہیں۔ اور بوڑھے بوڑھے ہو کر یہ لوگ شادی کرتے ہیں جبکہ وہ چالیس برس کے ہوتے ہیں تو عورت ان کی ہنوز طفل نابالغ ہوتی ہے جس سبب بہت خرابیاں ظہور میں آتی ہیں (گلدستہ کشمیر ص ۲۸) ٹھکروں کی بنیت افسردہ و شماریں نے اس طرح رپورٹ کی ہے کہ وہ بیڑ بکری کا ستر اہوا گوشت کھاتے ہیں۔ بہت گندے اور میلے کچیلے رہتے ہیں ان کی لڑکیاں کنواراں ہی میں جننا شروع کر دیتی ہیں۔ رسم شرادہ شاذ و نادر ہی کرتے ہیں اور شیو دیوتا کی پوجا کرتے ہیں (اقوام کشمیر ص ۱۱۵) ٹھکر جنوب و مشرق کے پہاڑی علاقوں کے باشندے تھے (راج ترنگنی حاشیہ ص ۶۲۲) ان میں اور بھی بہت سی سوشل بُرائیاں ہیں (اقوام کشمیر ص ۱۹۱)

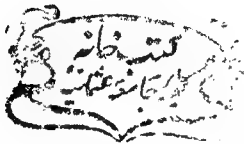
ڈوگرہ

حسب بیان تواریخ راجپوتانہ ملک پنجاب۔ خاندان راجپوتانہ جوں ال ان کا ابتدائی نکاس اجداد ہیما سے ہے یہ سورج بنسی ہیں: مہاراجہ راجندر کے پسر کش کی نسل سے ہیں راجپوتانہ میں ان کی برادری کچھوا کہلاتی ہے۔ مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے علاقہ جات جوں کو ڈوگرہ ویش بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ ڈوگرہ کے معنی دو متبرک کے ہیں، یہ اشارہ ہے دو چشموں سروکس اور مان سر کی طرف جو راجپوت یہاں رہتے ہیں ڈوگرے کہلاتے ہیں (گلدستہ کشمیر ص ۲۵)

ڈوگرے راجپوتوں کی حالت اس طرح لکھی ہے طابع اور کسی قدر تنگدست سب سے پہلے فراخ حوصلہ اور پھر خون کھانے والے، آرائش بدن کے شائق ظاہری نمود کرنے میں تیار، بہادر، دلاور، بارکش محنتی، (گلدستہ کشمیر ص ۲۸)

بدھ

مسلمان کے ہاتھ سے یہ لوگ کھانا کھا لیتے ہیں اور اپنے مذہب پر پابند ہیں اگر ایک گھر میں سا بھائی ہوں اور ایک کی شادی ہو جائے تو گویا سات ہی کی شادی ہو جاتی ہے (گلدستہ کشمیر ص ۲۹) یہ ایک مذہبی فرقہ ہے اس کے بانی گوتم بدھ ہندو گھرانے میں پیدا ہوئے انہوں نے کسی قدر اختلاف کے ساتھ ہندو مذہب سے بدھ مذہب کی بنیاد قائم کی اور ہندوؤں ہی نے ہندوستان میں اول ان کا مذہب قبول کیا جو رسم ان کے متعلق گلدستہ کشمیر میں لکھی ہے وہ ہندوؤں کی قدیم رسم ہے، دروپدی کا قصہ تمام تاریخوں میں مذکور ہے اور ہندوؤں میں بعض مقامات میں زمانہ قریب تک رائج تھی، اس زمانہ میں اس قدیم رسم پر کہیں کہیں کبھی عکس آمد ہوا ہے، اس کا مفصل بیان ہماری کتاب غازیان ہند میں ہے۔



سکھ

یہ ایک مذہبی فرقہ ہے اس میں ہر ذات کے لوگ شامل ہیں، رائے بہادر لالہ کہنیا لال کہتے ہیں کہ خاکروب، بخار، وغیرہ کو بھی گرو گوبند سنگھ نے سکھ بنا لیا (تاریخ پنجاب ص ۴۱) ہم راجپوت کھتری لوگ ہیں (گرو گوبند سنگھ سے ہندوؤں نے کہا) اور آپ کے سکھ لوگ اکثر شور و لوگ ہیں، پھر ان لوگوں کے ساتھ مل کر ہم لوگ کھانا پینا وغیرہ کیسے کر سکتے ہیں (سوانح عمری گرو گوبند سنگھ ص ۱۷) کشمیر میں زیادہ مشہور سکھوں کی دو قسمیں ہیں، ایک جنسی یعنی وہ سکھ جو اول ول کشمیر میں آئے، یہ راجہ سکھ جیوں کے عہد میں آئے اور فوج میں ملازم ہوئے خواہ انہوں نے اپنی خواہ میں بجائے نقد کے جنس مقرر کرانی اسلئے جنسی مشہور ہوئے ان کے بعد جو آئے وہ زمیندار کہلائے،

ان کے رسم و رواج ہندوؤں کے قریب قریب ہیں۔

ہانجی

یہ ایک مسلمان قوم ہے ان کا پیشہ ملاجی ہے، اکثر کشتیوں میں رہتے ہیں، کشتیوں کا کراہے ان کا ذریعہ معاش ہے، ہنتم بند و بست کشمیر لکھتے ہیں یہ قوم راجہ پروسین کے عہد حکومت میں اس میں سکنا سے آئی تھی، (ویلی آف کشمیر) ہانجی کہتے ہیں کہ ہم نوح کی نسل سے ہیں (اقوام کشمیر) خیر نوح کی نسل سے توساری دنیا ہی ہے یہ وہ اپنی برتری ثابت کرنے کے لئے کہتے ہیں، کتاب اقوام کشمیر میں ان دروغ گوئی، بد زبان، فریب کاری کی شکایت لکھی ہے اور یہ ایک حد تک صحیح ہے لیکن متعصب مؤلف گلدستہ کشمیر نے ان کی بہت ہی ہجو لکھی ہے وہ لکھتا ہے قوم ہانجیاں بڑی بد معاش، زہیل اور خراب فرقہ ہے، تمام شہزادیاں انہی سے ہوتی ہیں، اکثر سیاہان کشمیر کو بھی یہی لوگ عیاشی اور زہڈی بازی میں ڈال کر لوٹے ہیں، اور بعض اوقات اپنی ہانجنوں کو بند تانیوں کا لباس پہنا کر ان کے پاس لیجاتے ہیں (گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۷) ہانجی لوگ جاہل و مفلس اور اکثر بے

مسلمان

مسلمانوں میں بہت سی قومیں اور قبیلے ہیں۔ شیخ، سید، مغل، پٹھان، مسلمان شرفاء جس کثرت سے کشمیر میں آئے، ہندوستان کے کسی اور خطہ میں اس کثرت سے نہیں آئے، ان کی نسلیں اب تک موجود ہیں مگر اکثر جاہل و مفلس تو ہم پرست، کم ہمت، مؤلف گلدستہ کشمیر نے عام مسلمانوں کی بہت ہی ہجو کی ہے، (مسلمان لوگ دراز قد، بیو دیونکی وضع پر مضبوط بعض شرفاء بعض زہیل قوم، شیر فتنہ انگیز متعصب، نکو نام، بے صبر، ناخواندہ، کاریگر، ہوا بین، بارکش، پست متنافق، بزدل ہوتے ہیں جو شخص ان سے نیکی کرے بلا مضایقت اس سے بدی کرتے ہیں، چنانچہ کسی نے خوب کہا ہے ۵

اگر قحط الرجال افتد ازین انس کم گیری یکے افغان دوم کنبوہ، سویم بد ذات کشمیری کشمیری بے پیری انہیں کے حق شہور ہے، گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۷) اچھے اور بُرے ہر قوم ملت

میں ہوتے ہیں، عام طور پر کسی قوم کا نام لیکر ایسے سخت الفاظ لکھنا شرافت و انسانیت سے بعید ہے۔ اس کتاب میں جابجا ہر قسم کے اقول نقل کئے گئے ہیں، ہر قوم کے متعلق رائے قائم کرنے کا ناظرین کے لئے کافی سامان ہے۔ میں ایسے ہیروہ بیان میں اوراق سیاہ کرنا نہیں چاہتا نہ ایک مورخ ہو کر تعصب کے جال میں پھنسنے چاہتا ہوں، جو مشہور قدیم شعر و مثل نقل کی ہے اس میں مسلم و غیر مسلم کی خصوصیت نہیں ہے اور یہ صفات انہیں میں زیادہ راسخ ہونگی جن کی مدت قیام کشمیر میں زیادہ ہے، شہرِ قننہ انگیز کہنا غلط ہے، مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد سے آج تک ہندوؤں کی رعایا بنے ہوئے غربت و مظلومیت کی زندگی بسر کر رہے ہیں، یہ شہر سیر سے ممکن نہیں مفلس بے صبر ہوتا ہی ہے، پست بہتی اور بزدلی اُن کی ظاہر ہے کہ حکومت نے اُن کے ہر قسم کے حقوق پامال کئے مگر انہوں نے کان تک نہ ہلایا، ناخواندہ صحیح ہے مگر اس کا بار حکومت کے ذمہ ہے حکومت نے رعایا کی تعلیم کا کافی انتظام نہیں کیا، باقی نیکی کے بدلے بدی کرنیوالے اس صفت کا کوئی ثبوت تاریخ سے نہیں ملتا ہے، تاریخ اس کے خلاف بیان کرتی ہے، سلطان سکندر نے اڈک ہند کو وزیر بنایا اُس نے سلطان کے بھائی کو زہر دیا اُس کے ماموں کو قتل کیا، سلطان نے اس پر بھی درگزر کیا لیکن یہ شرمندہ نہ ہوا، اور بغاوت کی بعد اللہ خان صوبیدار نے (بعد احمد شاہ درانی) سکھ جیوں کو نائب صوبیدار بنایا، اس نے بغاوت کی، عظیم خان نے پنڈتوں کو محکمہ مال پر کیا انہوں نے غبن و غصب کیا، اس کے خلاف سازشیں کیں، پنڈت کاک کے متعلق خود اسی مؤلف نے صراحت پر لکھا ہے کہ اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو فتح کشمیر کی ترغیب دی۔ راجہ سیف اللہ خان نے لکھپت ہندو کو وزیر بنایا اس نے مہاراجہ گلاب سنگھ کو حملہ کرنے کی ترغیب دی، مسلمانوں میں سادات شیوخ وغیرہ کے وہی خاندان مشہور ہیں جو اکثر ممالک میں ہیں، ہمدانی، بخاری، گیلانی، اندرابی، بہیقی، مشہدی وغیرہ، شیوخ قریشی، فاروقی، گنائی، شاہمیری وغیرہ، پٹھان کا کاخیل، آفریدی، یوسف زئی وغیرہ، غل عائلی، بانڈے وغیرہ، مسلمان قلیل تعداد میں شیعہ ہیں، باقی سنی ہیں، ان میں وہی مذہبی اور شاہی غمی کے رسم و رواج

ہیں جو عام طور پر مسلمانوں میں ہیں۔ زیادہ تر بدعات کی طرف مائل ہیں (شریف گھرانوں میں پر دے کا سختی سے رواج ہے، متوسط درجے کے لوگ بھی پر دے کے پابند ہیں) (رہنمائے کشمیر) ان قدیم اوبہرے آئے ہوئے مسلمانوں کے علاوہ جو کشمیری مسلمان ہوئے ہیں ان کے رسم و رواج بھی قدیم مسلمانوں کی طرح ہیں، ان میں سے اکثر اپنے قدیم ناموں سے مشہور ہیں، مثلاً ڈار، ڈامرو، راہر، ڈانگر (ان کی اصل کھتری ہے، ولی آف کشمیر) تو ان یہ قبیلہ ویش سے مسلمان ہوا (ویلی آف کشمیر) مارگے یہ بھی کھتری تھے انہیں کا پہلا شخص لالی ناگری حضرت سید علی ہمدانی کے ہاتھ پر مسلمان ہوا (اقوام کشمیر ۱۵۸) تانیک پال بٹ یہ بہن سے مسلمان ہوئے، لکڑو یہ پنجاب کے گہلوں کے نسل سے ہیں، رینہ، تانتر، ٹھاکر یہ بھی کھتری سے مسلمان ہوئے (اقوام کشمیر ۱۵۹) بحوالہ لارنس صاحب) مسلمانوں میں بعض قبائل کنٹ، ملک، کاؤس وغیرہ ناموں سے مشہور ہیں، مگر یہ خطابی و اضافی نام ہیں، ملک شاہی زمانہ میں ایک عہدہ تھا جو راستوں میں امن و امان قائم رکھنے کا ذمہ دار ہوتا تھا۔ اب جو لوگ ملک کہلاتے ہیں وہ انہیں عہدیداروں کی اولاد ہیں، یہ کھتری ہیں، کنٹ اکبر بادشاہ نے اپنے میر عمارت صوبہ کشمیر خواجہ حسین کابلی کو انعام میں طلائی کنٹھ دیا لوگ ان کو خواجہ حسین کنٹھ کہنے لگے، ان کی اولاد اسی نام سے مشہور ہے، کاؤس ملاوٹ کاؤس کی نسل سے ہیں، (اقوام کشمیر) ایک خاندان بمبہ مشہور ہے، صاحب تایج حسن نے انکو بنی اکتیہ لکھا ہے لیکن تالپور صاحب نے خلاصہ حال اقوام ہند میں لکھا ہے کہ یہ برہمن سے مسلمان ہوئے۔

چک

یہ ایک قبیلہ ہے جو مسلمان ہو گیا اور مدتوں کشمیر پر حکمران رہا، ان میں ایک فریق شیعہ ہو گیا تھا باقی سنی رہے، مؤلف گلدرستہ کشمیر نے ان کے متعلق ایک عجیب امانت آمیز روایت لکھی ہے کہ واردستان میں ایک عورت سے ایک جن نے زنا کیا اس سے جو لڑکا پیدا ہوا اس کی نام چک رکھا گیا، ظاہر ہے کہ یہ ایک تعصبوں کی گھڑی ہوئی کہانی ہے اصل میں چک کے معنی خدا

کشمیری اپنے حدود پر رہنے والے قبیلہ کوچک کہتے تھے، لارنس صاحب نے لکھا ہے کہ ان کا نسب چیلان کی قوم ورد سے ملتا ہے (گلشن کشمیر) چک ایک قوم کا نام ہے جو قدیم الایام سے علاقہ وردشا اور گلگت میں بود و باش رکھتی تھی (اقوام کشمیر ص ۱۷) ابتدائے چودھویں صدی عیسوی میں راجہ سہادیو کے زمانے میں ایک شخص لنگر چک نام اس قوم کا کشمیر میں آکر آباد ہوا یہ واردستان کہلاتے والا تھا (مکمل تاریخ کشمیر)

جزال

یہ ایک راجپوت قبیلہ ہے جو سلمان راجگان بہمیر کی اولاد میں سے ہیں ہندوان کو مٹیایان دیتے تھے مگر مہاراجہ نے اس کی ممانعت کر دی (جزال لوگ جو کہ راجگان بہمیر سلمان شرو کی اولاد ہیں۔ سابقاً یہ لوگ ماہلی وغیرہ قوموں ہنود کی دھڑوں سے شادی کر لیتے تھے باوجود سلمان ہنویک انہوں نے یہ طریقہ دانستہ نہ بدلا تھا مگر مہاراجہ حال نے اس رسم کو بند کر دیا، گلدستہ کشمیر ص ۳۱) ہندوؤں کی لڑکیاں برابر اس خاندان میں چلی آتی ہیں جو شادی کے روز سلمان کی جاتی تھیں (مذکورہ بے مثل ص ۵۵)۔

بعض قبائل ایسے ہیں جو ہندو مسلمانوں میں مشترک ہیں یعنی ان کی بعض شاخیں مسلمان ہیں بعض ہندو جیسے کول رینہ، خوشدبٹ، ورپو، کچلو، پنڈت، باقی اور چھوٹی قومیں ہیں جن کی کوئی تاریخ نہیں ملتی، انیسویں صدی سے عیسائی قومیں بھی پہنچ گئی ہیں یہ مخلوط ہیں۔

زبان کشمیر

کشمیر کو حضرت سلیمان (علیہ السلام) نے آباد کیا ان کی زبان عبرانی تھی اس لئے یہ قومی قیاس ہے کہ کشمیر کی ابتدائی زبان عبرانی تھی جب آبادی قائم ہو گئی تو اہل تبت یہاں آئے، تبت ایران اور اس کے قریب وجوار کی نسلیں آباد ہوئیں تھیں اس لئے انکی زبان ابلامی (آیین تھی پھر ہندوستان کی طرف قبائل جا کر آباد ہوئے، ان تمام زبانوں کے ملنے سے ایک زبان پیدا ہوئی جو

کشمیری زبان ہے، کشمیر پر آباد ہونے کے بعد ایک غیر معلوم زمانہ سے ہندوؤں کا تسلط ہے اسلئے کشمیری زبان میں ہندوؤں کی زبان کا زیادہ میل ہے۔ عہد حکومت اسلام سے زمانہ قریب تک کشمیری کی سرکاری زبان فارسی رہی، کشمیری زبان میں فارسی الفاظ بھی زیادہ ہیں غرض جس طرح ملک کشمیر مختلف اقوام سے مرکب ہے، اسی طرح کشمیری زبان بھی مختلف زبانوں سے مرکب ہے آجکل کشمیری زبان تو سب جانتے ہیں، فارسی، عربی، انگریزی، سنسکرت کے جاننے والے کم ہیں اُردو عام طور پر رائج ہے،

مذہب کشمیر

کشمیر کو اول حضرت سلیمان (علیہ السلام) نے آباد کیا جو اسلام کے پیغمبر تھے اور انہیں کے مطیع و متبعین آباد ہوئے اس لئے کشمیر کا پہلا مذہب اسلام ہے اس کے بعد کچھ پتہ نہیں چلتا کہ کشمیری کب اس مذہب سے منحرف ہوئے اب تاریخ جو پتہ دیتی ہے تو کشمیر میں ہندو مذہب کا رائج ہونا ثابت ہوتا ہے، حضرت سلیمانؑ قبل مسیح تھے، اس لئے تخمیناً کہا جاسکتا ہے کہ ہندو مذہب کشمیر میں مسیح قبل مسیح سے رائج ہے اور پنجویں صدی قبل مسیح میں ورن بدھ مذہب کا رواج ہوا بدھ مذہب یہاں اچھا عروج پایا لیکن پھر برہمنوں نے اس کو ایسا مٹایا کہ اب یہ مذہب صرف برائے نام ہے ۹۷۰ء سے اسلام کشمیر میں داخل ہوا، لیکن اس کی عام اشاعت تیرہویں صدی عیسوی سے ہوئی سکھ مذہب ۱۵۳۳ء میں کشمیر میں پہونچا، اور انیسویں صدی عیسوی میں عیسائی مذہب پہونچا، کشمیر میں پچانوے فی صدی مسلمان ہیں باقی پانچ فی صدی دیگر اقوام و مذاہب کے لوگ ہیں



باب ہمام

تاریخ کشمیر، خاندان جمون

۳۱۸۰ قبل مسیح لغایت ۳۱۲۵ قبل مسیح

کشب رشی کے بعد جب گاؤں، قصبے آباد ہوئے تب قبیلے کا بزرگ ہر قبیلہ پر حکمران ہوتا تھا، کچھ عرصہ کے بعد..... ایک ایک گاؤں کا حاکم ہو گیا پھر آپس میں لڑ پھڑ کر ایک آدمی کئی کئی گاؤں پر قابض ہو گیا اور انہوں نے کوٹ (قلعہ) تعمیر کر لئے، یہ مانہ کوٹ، راج کا زمانہ مشہور ہے اس کے اور حالات نہیں ملتے کشمیر میں بہت سے کوٹ راج تھے، اندر کوٹ، رنہ کوٹ، شیرہ کوٹ، سودوہ کوٹ، شال کوٹ، ددر کوٹ، بنہ کوٹ، سردار کوٹ، ترکتے تھے ان کوٹ راجوں کو ملک گیری کی ہوس ہوئی ایک دوسرے سے نبرد آزما ہوئے مدتی ہی سلسلہ قائم رہا آخر سب تنگ آکر راجہ پورن کرن والی جتوں سے درخواست کی کہ وہ کوئی امن نام کی صورت پیدا کر دے۔ راجہ جموں نے اپنے بیٹے دیا کرن کو فوج دیکر بھیجا اس نے سب کو زیر کر کے اپنی حکومت قائم کر لی، دیا کرن کے بعد اس کا بیٹا تخت نشین ہوا، اس کا نام اور حال کچھ معلوم نہیں، اس کے بعد اس کا بیٹا سودت تخت نشین ہوا یہ جنگ مہا بھارت میں کورنگی طرف سے لڑتا ہوا مارا گیا اس کے کوئی اولاد نہ تھی، اس خاندان میں پچیس سال سلطنت رہی

خاندان اوکنند

۳۱۲۵ قبل مسیح لغایت ۳۰۳۲ قبل مسیح

سودت کے بعد چار سال تک طائفہ الملوکی رہی آخر سب متفق ہو کر ایک شخص اوکنند

کو راجہ بنالیا یہ راجگان مہار کے خاندان کا آدمی تھا۔ اس نے عدل و انصاف سے سترہ سال حکومت کی جب سری کرشن نے مہار پر حملہ کیا تو یہ راجہ مہار کی مدد کے لئے گیا، اور سری کرشن کے بھائی بلہدر (بلرام) کے ہاتھ سے جینا کے کنارے مارا گیا،

نوٹ

یہ روایت صاحب مکمل تاریخ کشمیر غالباً پنڈت رتنا کر کی تاریخ سے نقل کی ہے، سری کرشن مہار کے راجہ کنس کو قتل کرنے گئے تھے اس وقت تو ایسے دور و دراز سے راجاؤں کی آمد و جنگ مذکور نہیں؛ کنس کے قتل کے بعد جب سری کرشن نے اپنے نانا اوگرین کو تخت نشین کیا تو کنس کے خسر راجہ جراسندھ نے مہار پر فوج کشی کی، اس جنگ میں ضرور راجاؤں کا اجتماع ہوا، کلہن پنڈت نے لکھا ہے کہ اوکنڈ جراسندھ کا رشتہ دار تھا اسکی مدد کیلئے گیا تھا، مہار میں مارا گیا، کلہن کے بیان کا سلسلہ ملتا ہے وہ پہلی روایت صحیح نہیں معلوم ہوتی، کلہن نے لکھا ہے کہ یہ جنگ مہابھارت سے بیس سال قبل تخت نشین ہوا، یہاں یہ دقت پیش آتی ہے کہ مہار پر سری کرشن کی جنگ جراسندھ سے مہابھارت کی لڑائی سے چالیس سال سے بھی زیادہ قبل ہوئی ہے۔

اوکنڈ کے بعد اسکا بیٹا دامودر تخت نشین ہوا یہ راجہ عادل باذل تھا اس نے قریب چار کے علاقے بھی فتح کئے اس سے اکثر راجے خائف رہتے تھے (تاریخ اعظمی) یہ راجہ قندبار کی لڑائی کے سو میر میں گیا، وہاں سری کرشن بھی آئے تھے اُس نے اپنے باپ کا انتقام لینا چاہا اس پر جنگ ہوئی۔ جادوئیسیون نے اُس کو مار ڈالا اُس نے تیرہ سال حکومت کی،

نوٹ

بعض مورخین نے لکھا ہے کہ سریکرشن نے برہمنوں سے جادو کر مار ڈالا یہ غلط ہے اور یہ غلطی اس لئے واقع ہوئی کہ مورخین نے لکھا ہے کہ جادوؤں نے مار ڈالا یہ تو سمجھ نہیں کہ جادو (یادو) سریکرشن کے مورث کا نام تھا اس لئے ان کا خاندان جادوؤں سے کہلاتا تھا اُن کے خاندان والوں کو جادوؤں لکھا ہے سمجھ گئے کہ جادو کر مار ڈالا۔

دامودرجب مارا گیا تو اس کی رانی جس موتی حاملہ تھی، اس نے ریاست کو سنبھالا اور چودہ برس تک حسن انتظام سے کاروبار سلطنت کو انجام دیا اس کے لڑکا پیدا ہوا تھا اس کا نام پال گوند رکھا گیا تھا، یہ چودہ برس کی عمر میں بلقب گوند دوم تخت نشین کیا گیا، صاحب تالیخ ریاست کن کشمیر نے لکھا ہے کہ اس کے عہد میں جنگ مہابھارت ہوئی چونکہ یہ بچہ تھا اس لئے اس کو کسی فرقہ نے شرکت کیلئے نہیں بلایا (۸۲۷ء) اس نے چالیس سال حکومت کی اس کے عہد حکومت میں انتظام ابرار، پانڈؤں کی نسل کا ایک آدمی ہر دیو یا ہرن دیو نام اس کے پاس آکر لوہے ہوا اور ترقی کرتے کرتے وزیر ہو گیا، آخر اس نے بلوہ کو اگر راجہ کو قتل کر دیا، خود تخت نشین ہو گیا۔ اس خاندان میں پچاسویں برس حکومت رہی۔

نوٹ

خاندان اوکنند کے بعد کلہن پنڈت اور ان تمام مؤرخوں نے جنکی بنیاد کلہن پنڈت کی تالیخ نگنی پر ہے (۳۵) راجاؤں کے حالات سے لاعلمی ظاہر کی ہے، کشمیر کی سب سے پہلی تالیخ پنڈت رنگاگر کی تالیخ ترنگنی ہے جو کلہن کو دستیاب نہیں ہوئی تھی، سلطان زین العابدین کے عہد میں ملا احمد ملک الشعراء مؤرخ کشمیر کو اس کا نسخہ مل گیا، اس نے ترجمہ کر کے شامل تالیخ کیا، منشی محمد الدین صاحب فوق نے رنگاگر اور ملا احمد کی تالیخ اور دیگر نایاب نسخوں سے مکمل تالیخ کشمیر کو مرتب کیا، اس میں ان راجاؤں کے حالات ہیں جن کے کلہن نہیں لکھ سکے اس لئے کشمیر کی تمام تاریخوں میں یہی معتبر و مستند ہے۔ چھٹے راجاؤں اور سلاطین کی ترتیب میں مکمل تالیخ کشمیر کو ہی ترجیح دی ہے اور راجاؤں اور سلاطین کے حالات میں گلدستہ کشمیر کو بھی پیش نظر رکھا ہے،

خاندان پانڈو

دیال گوند کو قتل کر اکر ہرن دیو بن پریمچپ بن ابھن بن ارجن پانڈو تخت نشین ہوا یہ اپنے بھائی جنمہ جی سے لڑ کر ہار گیا تھا، اس نے راجہ دیال گوند سے ظاہر کیا کہ وہ پانڈؤں کی نسل سے ہے، اس لئے راجہ نے اس کی قدر کی، یہ ترقی کرتے کرتے وزیر ہو گیا پھر اس نے بلوہ کو اگر

راجہ کو قتل کر دیا اور خود راجہ بن گیا،

نوٹ

ہرن دیو کے متعلق جو بیان کیا گیا ہے وہ بھی خلاف قیاس ہے، گذشتہ بیان سے ثابت ہے کہ خاندان گوند اور پانڈوں سے مخالفت تھی پانڈو سرکیشن کے حلیف تھے اس لئے ہرن دیو اگر پانڈو خاندان سے ہوتا تو گوند دوم کے پاس نہ آتا۔ اگر آتا تو اپنا تعلق اس خاندان سے ظاہر نہ کرتا، اگر کرتا تو گوند دوم اسکی قدر تو کیا کرتا اس کو قتل کر دیتا،

ہرن دیو نے پانسو راجوں کو شکست دیکر اپنا مطیع کیا، اس نے ہندوستان کے کچھ حصہ پر بھی قبضہ کر لیا تھا (تاریخ ریاست جٹون و کشمیر) اس کے عہد میں رعایا سے پیداوار کا چھٹا حصہ لیا جاتا تھا۔ یہ تیس برس تک عدل و داد سے حکومت کر کے مرا،

رام دیو اپنے باپ ہرن دیو کے بعد تخت نشین ہوا، اس نے خراج بجائے چھٹے حصہ کے دسواں حصہ مقرر کیا، ایک نہر بنائی، عالیشان مندر تعمیر کرائے، سادہ ہوں، گسائیوں کو خوبال و زردیا، مارو سوامی اور مارو سوامی دو برہمن فقیروں کے پیر و مشیر تھے اس نے کابل، ملتان، مالوہ، بیجا نگر، کمپلیوں، جہتوں وغیرہ ممالک فتح کئے، اور بے شمار مال غنیمت حاصل کیا، کئی راجاؤں سے ڈولے لئے، مارواڑ کی قوم کچھوہا کے کئی راجاؤں کی لڑکیاں داخل حرم تھیں آخر تارک الدنیا ہو کر فقیر ہو گیا۔ اُس نے ۶۹ سال حکومت کی،

بیاس دیو۔ اپنے باپ رام دیو کے بعد تخت نشین ہوا۔ اس نے مدارس جاری کئے

تالاب بنایا۔ مندر آباد کئے، آخر ۵۶ برس تک عدل و داد سے حکومت کر کے مرا،

دزنا دیو۔ یہ بیاس دیو کا بیٹا تھا۔ اس نے ۵۸ برس تک حسن و خوبی سے حکومت کی

سمہ دیو۔ یہ دزنا دیو کا بیٹا تھا اس کے حسن انتظام سے ملک نے خوب ترقی کی،

۵۴ برس تک حکومت کر کے مرا،

گوپال دیو۔ یہ دیو کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ دایم المریض اور کابل و غافل تھا مگر وزیر نے

انتظامِ سلطنت کو سنبھالیے رکھا، ختن کے راجہ نے کاشغر کے راجہ پر حملہ کر کے قتل کیا، راجہ شغر گوپال دیوکا سالاکھا، اُس نے اس کے انتقام کے لئے ختن پر فوج کشی کی لیکن اسکی تہم فوج مار گئی اس غم میں یہ بھی مر گیا، تیرہ سال حکومت کی۔

وزیرِ اُمتد، یہ بہمدیوکا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اُس نے ختن پر فوج کشی کر کے راجہ ختن کو شکست دیکر اس کی لڑکی کو داخلِ حرم کیا، اس لڑکی کا نام سمرن تھا، اور بیشمار مالِ غنیمت لیکر واپس آیا۔ پچیس سال حکومت کر کے مرا،

سکھدیو، یہ راجہ گوپال دیوکا بیٹا تھا، چچا کے بعد تخت نشین ہوا اپنے چچا زاد بھائی راما مندر پسر راجہ وزیر بند کو وزیر بنایا، یہ راجہ عیاش و غافل تھا ایک دن موقع پا کر راما مندر وزیر نے اس کو گرفتار کر کے دریا میں ڈال دیا یہ چوالیس سال حکمران رہا۔ اس کے عہد میں بعض ممالک بھی قبضہ سے نکل گئے تھے،

راما مندر وزیر خود تخت نشین ہوا، اس نے ملک کا انتظام خوبی سے کیا، راجہ کھدیو کے زمانہ میں جو مالک قبضہ سے نکل گئے تھے ان میں سے بعض فتح کئے اس نے خراج میں اضافہ کیا، دسواں حصہ لینے کی عوض پانچواں حصہ لینا شروع کیا، ستاون سال حکومت کر کے مرا،

سندھیکان یہ راما مندر کا بیٹا تھا اس نے سندھ مت نگر آباد کیا، اکیس مندر تعمیر کرائے تختِ سلیمان معروف کو ہشتنکر اچارج پر جو مندر ہے وہ اسی کا تعمیر کردہ ہے اس نے کابل، قنوج، قندہار وغیرہ فتح کئے، راجہ قندہار نے اپنی بیٹی نذر کی، سندھیکان اس کے عشق میں ایسا محو ہوا کہ سب کچھ بھول گیا، یہ رانی کشتی کے اُلٹنے سے دریا میں ڈوب گئی، راجہ اس کے غم میں مجنون ہو گیا راجہ قندہار نے اپنی دوسری لڑکی بھجیدی، جب راجہ کی حالت درست ہوئی اس کے بعد میرا سلطنت سے غافل ہو گیا، اور عیش و عشرت میں مشغول رہا، ۶۵ برس حکومت کر کے مرا،

نوٹ

سندھ مت نگر کی آبادی کو اس سندھیکان کی طرف منسوب کرنا خلافِ قیاس ہے یہ اگر کوئی

شہر آباد کرتا تو اس کا نام اپنے نام پر سندھیان نگر رکھنا یا اپنے باپ کے نام پر راما ندر نگر رکھنا
 سندھ مت نگر رکھنے کے کیا معنی، سندھ مت نگر سندھیان دھرم عرفا رسی لائے نے آباد کیا ہوگا
 کیونکہ اس کے باپ کا نام سندھ مت تھا،

مرہن دیو، سندھیان کا بڑا بیٹا تخت نشین ہوا، اُس نے اپنے بھائی کامن دیو کو وزیر بنایا
 کامن دیو نے رعایا پر ظلم و ستم کئے، پھر بھائی اُسے بھی باغی ہو گیا، آخر اس طرح صلح قرار پائی کہ کامن دیو
 کو کشمیر کا غریب حصہ دیا گیا، جو کامن راج کے نام سے مشہور ہوا، اب کامن راج کہلاتا ہے، مرہن دیو
 کے حصہ میں شرقی علاقہ رہا جو مرہن راج مشہور ہوا اب مراج کہلاتا ہے، مرہن دیو (۵۵) سال
 عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،

چندر دیو یہ مرہن دیو کا بیٹا تھا، تخت نشین ہوا۔ اُس نے اپنے چچا کامن دیو پر قبضہ
 کی چونکہ کامن دیو ظالم تھا اس لئے رعایا نے بھی چندر دیو کا ساتھ دیا، کامن دیو گرفتار ہو کر قتل ہوا،
 اس کا بیٹا رکھ دیو قید کر دیا گیا، اس کے فتح کے بعد چندر دیو عیش و عشرت، شراب کباب بیٹھ
 ہو کر سلطنت سے سب خیر ہو گیا۔ اس کے تین سو ساٹھ رانیاں تھیں، راجہ کو غافل دیکھ کر امرا و وزراء نے
 لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کر دیا، یہ ۵۲ سال حکومت کر کے مرا،

آنند دیو یہ مرہن دیو کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا، اس نے نہایت
 ظلم و ستم سے حکومت کی، ہزاروں بیگناہ قتل کر لئے، (۲۸) سال حکومت کر کے مرا،

درپا دیو یہ آنند دیو کا بیٹا تھا اس نے (۵۱) سال عدل و انصاف سے حکومت
 کی آخر اس کے بھائی ہرنادیو نے بغاوت کر کے قتال و جدال کیا، درپا دیو اسی جنگ میں مارا گیا،
 ہرنام دیو بھائی کو قتل کر کے تخت نشین ہوا، اس نے ظلم و ستم سے حکومت کی شراب
 نشہ ہر وقت منجھور رہتا، رقص و سرود میں محو رہتا، اس کے عہد میں ناچ، رنگ، قمار و زنا نے
 خوب رواج پایا۔ یہ راجہ رعایا کی بہو بیٹیوں کو خراب کرتا تھا۔ راہ میں چلتی عورتوں کو کپڑا لیتا تھا
 اس کے وزیر نے بغاوت کی اور شاہی محلات میں آگ لگا دی لیکن وزیر مغلوب ہو کر قتل ہوا

کچھ دنوں کے بعد وزیر کے لڑکے نے باپ کے انتقام میں موقع پا کر اس کو قتل کر دیا، اس نے (۳۹) سال حکومت کی،

سلکندر دیو اپنے باپ ہزنام دیو کی جگہ تخت نشین ہوا یہ بھی باپ کی طرح عیاش تھا مگر ہفتہ میں ایک دن امور سلطنت کو حسن و خوبی سے انجام دیتا تھا ۲۸ سال حکومت کر کے مرا،

سینادت، یہ راجہ سلکندر دیو کا بڑا بیٹا تخت نشین ہوا یا جمی بھی تھا، عیاش بھی تھا، سترہ سال حکمران رہا۔ اس کے بھائی منگلادت نے اس کو قتل کر کے تخت پر قبضہ کر لیا،

منگلادت یہ بھی عیاش ظالم تھا، اس کے عہد میں ایک مرتبہ ایسی زہریلی ہوا چلی کہ ہزاروں آدمی مر گئے اس نے (۳۹) سال حکومت کی،

کیمیندر منگلادت کا بیٹا تخت نشین ہوا، اول اول اس نے خوب انتظام و اہتمام سے حکومت کی پھر ظالم و عیاش ہو گیا، رعایا کے گھروں میں گھسکر عورتوں کی عصمت دری کرتا، وزیر کی بیوی سے بھی آشنائی کر لی، وزیر کو ناگوار ہوا، اس نے ملازمین شاہی سے سازش کر کے ایک رات کو قتل کر دیا۔ اس نے (۶۶) سال حکومت کی،

بھیم سین تخت نشین ہوا یہ کیمیندر کا بیٹا تھا، یہ عیاشی شہزادہ کی، ظلم و ستم میں سب سے بڑھ کر تھا۔ راجہ ختن نے فوج کشی کر کے کا شغر پر قبضہ کر لیا، اس نے اس کے مقابلہ کیلئے لشکر روانہ کیا جو کوہ قراقرم پر شدت برفباری سے تباہ ہو گیا، یہ راجہ (۱۱) سال حکومت کر کے مرا

نیندر سین بھیم سین کا بیٹا تخت نشین ہوا، یہ عیاشی و ستم رانی میں اپنے باپ کا بھی باپ نکلا، اس کے عہد میں فسق و فجور کی یہ کثرت تھی کہ لوگ اپنی بیٹیوں سے ملوث تھے،

نزد گپت کہہ رہے تھے دعویٰ کیا کہ اس کو خدا نے ہدایت خلق پر مامور کیا ہے اور وعظ و نصیحت شروع کئے لوگوں نے اس کا مذاق اڑایا، اس کو ستایا جب تک کہ اس کو عذاب الہی کی پشیمانی گولی کر کے شہر سے باہر چلا گیا، رات کو ایسا زلزلہ آیا کہ تمام مکانات منہدم ہو گئے ایک سوراخ میں سے پانی نکلتا شروع ہوا، زمین پھٹ گئی۔ سارا شہر غرق ہو گیا، راجا پرچا میں سے کوئی بھی نہ بچا کہتے ہیں

کہ اس جگہ اب جھیل ولرموج زن ہے، سندھ مت نگر شہر یہیں تھا، چونکہ اول ایک سوراخ سے پانی اُبٹنا شروع ہوا اور کشمیری میں سوراخ کو ولر کہتے ہیں اس لئے اس جھیل کا نام ولر ہے، سندھین نے (۴۱) سال حکومت کی،

خاندان مالوہ ۲۰۴۲ قبل مسیح لغایت ۸۸۸ قبل مسیح

سندھ مت نگر کے خسف کے بعد دو مہینے تک ملک بے سر رہا، آخر سب لو نام ایک شخص کو راجہ منتخب کیا، یہ راجگان مالوہ کے خاندان سے تھا اور پریشان ہو کر کشمیر آ گیا تھا، اور راجا کوئی قدر دانی سے علاقہ لولاب میں جاگیر حاصل کی تھی،

کو نے تخت نشین ہو کر اچھی طرح انتظام سلطنت کیا ایک شہر لولونام آباد کیا، ایک موضع لیو نام آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا۔ اس نے قریب چوار کے علاقے فتح کئے (۶۰۸) سال حکومت کر کے مرا،

کوشی یہ راجہ لوکا بیٹا تھا اس کو کوش سیاہ اور کنول میں بھی کہتے تھے اس نے (۱۷) سال عدل و داد سے حکومت کی، موضع کوہارو (کولہ) آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا۔

خگندر یہ راجہ کوشی کا بیٹا تھا (۳۰) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، سوراند ر خگندر کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے عمارتیں بنوائیں، مواضع آباد کئے

برہمنوں کو جاگیر میں دیں، عدل و انصاف سے حکومت کی اس کے بیٹا نہ تھا اس نے لولونام ایک لڑکا پرورش کر لیا تھا اس کی بیٹی نہایت حسین تھی، بہمن اسفندیار بادشاہ ایلٹ نے اس لڑکی کے

حسن و جمال کی توفیق سن کر حکیم جاسپ کو بطلب ختر راجہ کے پاس بھیجا، راجہ نے لڑکی کو بہت سے تحائف کے بھیج دی اور لولو کو بھی ساتھ کر دیا، یہ لڑکی ایران میں کتا بون کے نام سے مشہور ہوئی

(اس واقعہ کی تحقیق ہم لکھ چکے ہیں) راجہ سوراند ۷۸ سال حکومت کر کے لاوہ مرا،

خاندان گودہر

۱۸۸۷ء قبل مسیح لغایت ۱۶۶۵ء قبل مسیح

گودہر راجہ سوراندر کے لا ولد مرنے پر گودہر نام ایک شخص راجہ بنایا گیا اس نے چند مواضع آباد کئے، برہمنوں کو جاگیریں دیں ۳۰ سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، سودرن گودہر کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے ایک موضع آباد کیا، نہر کھدوائی، عدل و بذل سے (۳۵) سال حکومت کر کے فوت ہوا،

جنگ یہ سودرن کا بیٹا تھا (۳۲) سال نیکنامی سے حکومت کر کے وفات پائی۔

سیجی نر۔ جنگ کا بیٹا تخت نشین ہوا (۴۰) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے لاؤلا گلندر دیہیجی نر کا بھتیجا تھا یہ چچا کے بعد جانشین ہوا اس نے ملک کو رونتی دی نہر جاری کی، نوگرن نام ایک موضع آباد کیا، قوانین و ضوابط جاری کئے، ۴۵ سال حسن و خوبی سے حکومت کر کے لا بلدیو گلندر کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ رعیت پرور منصف مزاج تھا اس کے عہد میں راجہ ہیکم والی اُجین نے حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا، بلدیو ۵۳ سال حکومت کر کے مرا، نل سین راجہ بلدیو کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ بڑا ظالم تھا، اس نے ایک لاکھ آدمی بگیانہ قتل کرائے تمام ملک ٹوٹ کھسٹ مچادی، ایک رات محل میں آگ لگی۔ یہ مہل و عیال جل کر مرا (۲۵) سال حکومت کی،

خاندان جمون بارثانی

۱۶۲۵ء قبل مسیح لغایت ۱۵۷۷ء قبل مسیح

گوگرن، نل سین کی بربادی کے بعد اہل ملک نے راجہ دیا کرن کی نسل سے گوگرن نام ایک شخص کو راجہ بنایا۔ اس نے مندر تعمیر کئے (۲۶) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، پیر ہلادیہ گوگرن کا بیٹا تھا، باپ کے بعد تخت نشین ہوا۔ یہ فقیہ نش آدمی تھا، کاروبار سلطنت اپنے وزیر بمبور پر چھوڑ رکھا تھا، اس کے عہد میں عدل و انصاف سے کام ہوا، گیاو

سال حکومت کر کے تخت و تاج وزیر مہبور کے حوالے کر کے تارک الدنیا ہو گیا،
 مہبور نے آٹھ برس تک عدل و انصاف سے حکومت کی آخر اپنے چچا زاد بھائی کی بیوی پر
 عاشق ہوا اور دیوانہ ہو کر کھل گیا،

خاندان گودھربا دوم ۱۵۷۵ قبل مسیح لغایت ۱۲۸۶ قبل مسیح

پرتاب شیل، مہبور کے بعد اہل ملک نے راجہ گلکندر کے پوتے پرتاب شیل نام کو راجہ منتخب کیا
 اس نے ۳۶ سال حسن و خوبی سے سلطنت کی،

سنگرام چند۔ پرتاب شیل کا بیٹا باپ کے مرنے کے بعد تخت نشین ہوا اور ایک سال
 چار ماہ حکومت کر کے مر گیا،

الارک چند یہ پرتاب شیل کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے
 موضع الارک نگر آباد کیا، ایک نہر جاری کی جو نہر لاری کے نام سے مشہور ہے ۳۱ سال حکومت
 کر کے مرا،

بیرم چند الارک چند کا بیٹا تھا، بڑا سخی تھا، ۴۵ سال حکومت کر کے مرا،

بہمن، بیرم چند کا بیٹا تھا یہ کم عقل تھا لیکن اس کی رانی چکرا نام نہایت دانشمند تھی
 وہی کاروبار سلطنت انجام دیتی تھی اُس نے سترہ برس حکومت کر کے زہر سے خود کشی کی، شوہر کے
 بعد رانی چکرا بھی تارک الدنیا ہو گئی اس راجہ کے کوئی اولاد نہ تھی،

بہگونت یہ بیرم چند کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا یہ چودہ سال حکومت
 کر کے لا ولد مرا،

اشوک گودھربا کے پوتے راجہ جنک کے بھائی لشکی کے اولاد سے اشوک نام ایک شخص
 تخت نشین ہوا یہ بہادر شجاع عادل تھا، اس نے بہت سی فتوحات کیں، ایک شہر پائی پاترجو
 آجکل پٹنہ کے نام سے مشہور ہے آباد کیا۔ یہاں پہلے ایک شہریشپ پورا آباد تھا لیکن اشوک کے

عہد میں یہ ویران تھا، اس کی سلطنت کے آثار برہما، کابل، قندھار ترکستان میں پائے جاتے ہیں، شاہ چین بھی اس کا باجگزار تھا، ابتدا میں یہ شیومت کا معتقد تھا پھر بودھ مذہب اختیار کر لیا، اس نے بودھ مذہب کی اشاعت کیلئے ممالک غیر برہما، تبت، چین وغیرہ میں مبلغ بھیجے۔ اس نے برہمنوں کو ذلیل و خوار کیا پُرانے مندر مسمار کر کے اپنے مذہب کے معبد بنائے۔ بھجہارہ کے مشہور مندر گرگر اکبر دہ و ہار بنایا، اس کی ایک رانی تشیار کشا نام اسکے بیٹے کو نال پر عشق ہو گئی، اور اس سے ناجائز تعلق کی درخواست کی، اس نے سوتیلی ماں کے ساتھ یہ تعلق پسند کیا۔ رانی نے اس کو اندھا کر دیا، جب راجہ کو یہ واقعہ معلوم ہوا اس نے رانی کو زندہ جلوادیا، یہ ۵۱ سال حکومت کر کے ۸۲ برس کی عمر میں ۱۳۴۷ء قبل مسیح میں مرا (اس کے متعلق ہم پہلے تحقیق لکھ چکے ہیں)۔

جلوک، اشوک کا لڑکا تخت نشین ہوا۔ شیومت کا پیر تھا، پنڈت ادوہٹ اسکا اُستاد اور شیر تھا، اس نے شیومت کی اشاعت کی ملک کو ترقی دی یہ بدبرو و منظم تھا، مگر اس نے بودھوں کو بریاد کیا، (و فرقتہ بود کہ در کشمیر غلبہ ساختہ بودند از شہر بدر کردہ بگلزار پڑ) (۶۰) سال حکومت کر کے مرا

نوٹ

جلوک اشوک کا بیٹا نہ تھا، مورخین ہند اشوک کے بیٹے دستر تھا اور اس کے پوتے سمیرتھ کا ذکر کرتے ہیں، (تاریخ ہند پر و فیسیر ایشوری پرشاد) تمر ناسک و لگنے جلوک کو اشوک کا پوتا لکھا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جلوک اشوک کے بیٹے کو نال کا بیٹا ہوگا کیونکہ راجہ شیو پرشاد لکھتے ہیں، اشوک کا دوسرا پوتا جلوک کشمیر میں شید پرست تھا (آئینہ تواریخ نامہ) اشوک کے بعد اس کے بیٹے دستر تھ نے یہ ملک بھتیجے کو دیدیا ہوگا، کیونکہ ایک محقق نے لکھا ہے اشوک کے بعد کشمیر ہندوستانی سلطنت سے آزاد ہو گیا (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ)، اشوک کی جنت ہم لکھ چکے ہیں اوس کے بعد یہ نوٹ پڑھنے سے سمجھ میں آجا ویکھا کہ جلوک اشوک کا بیٹا نہ تھا۔

دامودر جلوک کے بعد اس کا بھائی دامودر تخت نشین ہوا۔ اس نے ۳۲ سال عدل و انصاف سے حکومت کی، برہمنوں کی بددعا سے یہ راجہ سانپ بنگیا،

نراندر یہ دامودر کا بیٹا تھا اس کے عہد میں حضرت سلیمان کشمیر میں گئے، ان کا ہوائی تخت کوہ جیت لارک کی چوٹی پر بیٹھا، ان کی عظمت و شان دیکھ کر لوگ ان پر ایمان لائے۔

راجہ نراندر بھی حاضر خدمت ہو گیا، اور راج پاٹ چھوڑ کر ہمراہ ہو گیا، راجہ سندرسین کے زمانہ میں جو سندھ مت نگر طوفان سے غرق ہوا تھا، اس زلزلہ اور طوفان میں بارہ مولہ کے پاس

مقام کہا وہ نیار کے موقع پر پہاڑ کا ایک ٹکڑا اگر جس سے دریائے بہت کی روانی سنبھلے گی تمام کامراج میں عالم آب دکھائی دینے لگا تھا۔ حضرت سے لوگوں نے درخواست کی کہ اگر یہ

رکاوٹ دور ہو کر پانی نکل جائے جو اراضی زیر آب ہے وہ قابل آبادی و زراعت ہو جائے حضرت نے حکم دیدیا۔ چنانچہ قوم جن نے دریا کو گہرا کر کے خرچ آب پیدا کر دیا۔ زمین نکل آئی۔

جب حضرت روانہ ہونے لگے راجہ نراندر بھی ہمراہ کا جانے کو تیار ہوا تو حضرت نے اپنے ہمراہیوں میں سے تین ترکی شہزادوں کنشک، ہشک، زشک کو کشمیر کی حکومت عطا فرمائی

(حضرت سلیمان کے متعلق تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں)

خاندان ترکی

۲۸۲ قبل مسیح لغایت ۱۴۱ قبل مسیح

ہشک نے موضع ہشکر جواب اشکورہ کہلاتا ہے کنشک نے کنشک پورہ (کانپور)، زشک نے زشک پورہ (ذکرہ) آباد کئے ان کے آخری عہد میں برہمنوں نے بدھ مذہب کی مخالفت

کی، مخالفت کے باعث بغاوت کر کے ان کو معزول کر دیا، ان تینوں نے عدل داد سے (۸۱)

سال حکومت کی، مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ یہ تینوں شیوجی کو مانتے تھے اور انہوں نے

بودھ، شیو، اگنی، پوجن ان تینوں مت کو ملا کر ایک کیا تھا (۲۴)

(نوٹ) اگر یہ حضرت سلیمان کے ہمراہی ہوتے تو شیو وغیرہ کی پرستش کیوں کرتے،

ان کے متعلق تحقیق ہم نے لکھی ہے اور حضرت سلیمان دسویں صدی قبل مسیح میں تھے،

خاندان گودہر بار سوم ۱۲۱۸ قبل مسیح لغایت ۱۲۱۸ قبل مسیح

ابھی مینو ترکی شہزادوں کو مغزول کر کے راجہ بھگونت کے لڑکے ابھی مینو کو تخت نشین کیا۔ اس نے بودھوں پر ایسے ایسے نظام کئے کہ جن کے بیان سے بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر قلم کا سینہ شق ہوتا ہے، اس نے بودھ مت کا انداد کر کے شیو مت کو ترقی دی چند راچارچ برہمن جو ہندوستان کا رہنے والا تھا کشمیر آیا۔ راجہ اس کا معتقد ہو گیا اس نے کتاب چندرا بیا کر ن تصنیف کی اس راجہ نے موضع ابھی پور جو آجکل ابہ پور کہلاتا ہے آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا، چندرا اچارچ نے اسے اور بھی متعصب بنا دیا، اس کے عہد میں شہرت یوسف ملک تباہ ہوا۔ یہ ۳۲ سال حکومت کر کے لا ولد مرا،

نوٹ

بیرم چند سے ابھی مینو تک سواد و سو پر س سے کم زمانہ ہوتا ہے، ان کے درمیان (۹) راجہ ہوئے، کشمیری مورخوں کی یادداشت و حافظہ کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ اس قلیل عرصہ میں ایسی شدید غلطی کہ بیرم چند کے دونوں بیٹوں بیکہن اور بھگونت کو لا ولد کہا، یہاں بھگونت کا بیٹا ابھی مینو کر دیا، ایسے قوی حافظہ مورخوں نے زبانی یادداشتوں سے کشمیر کی تاریخ مرتب کی ہے۔ ان راجاؤں کا بیان مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول کے ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۱۱۲ و ۱۱۳ پر ہے، ہنسنے اسی کے اتباع میں بیرم چند و ابھی مینو کے درمیان میں انکو لکھا ہے

خاندان مالوہ بار دوم ۱۲۱۸ قبل مسیح لغایت ۱۹۲ قبل مسیح

اس خاندان کے بیان کے ابتدا میں صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے کہ مشہور کہن پنڈت ۱۲ یہ ترکی شہزادوں کے عہد حکومت میں علاقہ وچھن پارہ میں جاگیر دار تھا۔ راجہ بیرم چند کی اولاد تھا

کی ترنگنی کا وہ حصہ جو تایخ نویسی کے باب میں درج کر نیکی قابل ہو سکتا ہے اسی اورنگ سر شروع ہوتا ہے اس کے پہلے کے حالات کلہن پنڈت نے وضاحت سے نہیں لکھے اس نے اپنی تایخ راجہ اوکلند سے شروع کی وہ لکھتا ہے کہ راجہ گوند سوم سے پہلے باون راجاؤں کے حالات اسے بالکل معلوم نہیں ہو سکے، ہنجلہ ان کے اس نے صرف سولہ راجاؤں کے حالات درج کئے ہیں لیکن ان کا زمانہ حکمرانی بھی اُسے تحقیق معلوم نہیں ہو سکا، صرف یلیمت پوراں اوکلند دامودر جومتی بال گوند راج ترنگنی پدم مہر سے لوگوشی جگندر سوران گودہر سودن جنگ سچی نراور راج ترنگنی چھولا کر سے اشوک جلوک دامودر اور ہمشک کنشک زشک کے نام اسے مل گئے جو اس نے اپنی تایخ میں درج کر دئے باقی ۳۷ راجاؤں کا نام تک بھی اس کو معلوم نہیں ہو سکے۔ اس لئے جو کچھ حالات ہم نے اوپر بیان کئے زیادہ تر پنڈت رنگا کر کی جانگاہ کوششوں کا نتیجہ ہیں جس کے لئے وہ خاص شکریہ کے مستحق ہیں ورنہ کلہن پنڈت کے صولہ پردو ہزار سال سے زیادہ عرصہ کی تایخ ہماری نظروں سے بالکل پوشیدہ تھی باقی تمام جدید مورخوں نے بھی کلہن پنڈت ہی کی تقلید کی ہے (مخلص بیان مکمل تایخ کشمیر حصہ اول اورنگ یازدہم ۱۱۵۰ مطبوعہ ۱۹۳۱ء ۶)

گوند سوم ابھی سینو کے لاولد مرنے پر اہل ملک نے راجہ لو کے خاندان سے گوند نام ایک شخص کو تخت نشین کیا اس نے ہندو مت میں نئی جان ڈال دی (تایخ ریاست جموں و کشمیر) ۳۵ سال حکومت کر کے مرا،

نوٹ

گوند سوم کو راجہ لو کے پوتے جگندر کی اولاد سے لکھا ہے لیکن نے گذشتہ اوراق میں جگند فرمایا ہوگا کہ جگندر کی نسل اس کے بیٹے سوراند کے لاولد مرنے پر ختم ہو چکی، اب یہاں جگندر کی نسل کہاں سے پیدا ہو گئی اگر جگندر کی نسل سے کوئی ہوتا تو سوراند کے بعد تخت نشین ہوتا اور حکومت خاندان گودہر کو نہ ملتی وہاں صاف لکھا ہے کہ راجہ سوراند کی وفات پر وراثت تخت

کوئی نہ رہا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول ص ۷۵)

وبیش گوند سوم کا بیٹا تھا ساڑھے تیرین سال عدل انصاف سے حکومت کر کے مرا
اندرجیت وبیش کا بیٹا تھا اس نے کچھ فتوحات کیں ساڑھے پنتیس سال حکومت کر کے مرا
راول اندرجیت کا بیٹا تھا اس نے ہندوستان میں بہت سی فتوحات کیں اس نے
 ولی شوز نام ایک مندر تعمیر کرایا (کہاں نے پہنچ لکھی مندر ہونی کے باعث اس مندر کا وہ مقام
 قرار دیا ہے جہاں اب بڈشاہ کا مقبرہ ہے لیکن یہ غلط ہے مقبرہ مذکور کا نام کوکی شری ہے
 مکمل تاریخ کشمیر) اس نے ۳۰ سال حکومت کی،

وبیش ثانی یہ راول کا بیٹا تھا، علم موسیقی کا ماہر تھا، صاحب تصنیف تھا، ہمیشہ
 رقص و سرود عیش و عشرت میں مشغول رہتا ۳۶ سال حکومت کر کے مرا،

نزع عرف کنر، وبیش ثانی کا بیٹا تھا یہ عیش و عشرت میں مشغول رہتا، امور سلطنت
 سے غافل تھا، اس نے بدھوں کے مندر جلے اور گھر جلے ان کی جاگیریں ضبط کر کے بہمنوں
 کو دیدیں (تاریخ ریاست جموں و کشمیر و گلڈستہ کشمیر) ایک بہمن کی بیوی چند ریہ کا نام کو زبردستی
 چھیننا چاہتا تھا وہ اپنی بیوی کو لیکر فرار ہو گیا، اس کا طویل قصہ گلڈستہ کشمیر پر لکھا ہے
 اس کے عہد میں آگ لگی یہ بڑا ظالم تھا (تاریخ اعظمی) ۳۹ سال ۹ ماہ حکومت کر کے مرا،

شدہ نرکا بیٹا (۶۰) سال عدل انصاف سے حکومت کر کے مرا،

اوت پلاکھ (۳۰) سال حکومت کر کے مرا، یہ شدہ کا بیٹا تھا،

ہرنیا پلاکھ، اوت پلاکھ کا بیٹا (۳۷) سال عہد حکومت کر کے مرا،

ہرنیہ کل، ہرنیا پلاکھ کا بیٹا (۶۰) سال حکمران رہا۔

وسہ کل، ہرنیہ کل کا بیٹا (۶۰) سال حکمران رہا۔

مہر کل وسہ کل کا بیٹا یہ بڑا سنگدل اور ظالم تھا، اس کے عہد میں ایک ترکستانی یس
 نے کشمیر چڑھ گیا، مہر کل نے اس کو شکست دی پھر اس نے تمام ہندوستان کو روند ڈالا، قتل و غارت

لوٹ کھسٹ کرتا ہوا المنا تک جا پہنچا، لنگا کے راجہ کو قتل کر کے دوسرے شخص کو تخت نشین کیا، مہر کل لوگوں کو تکلیف دیکر مرنے لیا کرتا تھا، اس کے دربار میں ہر وقت قتل و خونریزی ہوا کرتی تھی شکاری درندے اور جانور موجود رہتے تھے جو مقتولین کا گوشت کھاتے تھے یہ کوہ پرنیال پر تھا کہ اس کے ایک ہاتھی کا پیر پھیل گیا ہاتھی چنگھاڑتا لڑکتا در دناک چنچن مارتا نیچے گر کر مر گیا یہ تماشا اس کو اچھا معلوم ہوا، اس نے شوہا ہتھی اسی طرح پہاڑ سے گرا کر یہ تماشا دیکھا اس نے علاقہ کھا دریاہ میں ہر چندہ کول جاری کرائی۔ اس میں پہاڑ سے ایک پتھر آکر گرا، پانی کی روانی رگ گئی لوگوں نے بہت کوشش کی پتھر نہ ہٹا، اس نے خواب میں دیکھا کہ کوئی کہتا ہے کہ اگر کوئی با عصمت عورت اس کو ہٹائے تو ہٹ سکتا ہے، اس نے حکم دیا ہزاروں عورتوں نے کوشش کی مگر پتھر نہ مڑکا، ایک کہمار کی لڑکی نے اس پتھر کو ہٹا دیا، اس پر راجہ غضبناک ہوا کہ تمام عورتیں با عصمت ہیں، اس نے تمام عورتوں کو اُن کی اولادوں کو، اُن کے شوہروں کو اُن کے باپوں کو اُن کے بھائیوں کو سب کو قتل کرا دیا، ان کل مقتولین کی تعداد تین کروڑ تھی، اس کے زمانہ میں فسق و فجور کی ایسی کثرت تھی کہ اکثر لوگ بہنوں اور بیٹیوں سے ملوث تھے اس نے قندہار فتح کیا اور وہاں خوب لوٹ کھسٹ کی، اور بہت سے قندہاری قیدیوں کو دریائے سندھ میں غرق کرایا یہ بودہوں کا جانی دشمن تھا، اس نے ایک موضع مہر پورہ آباد کر کے برہمنوں کو بخش دیا، مہر کل بہنوں پر مہربانی کرتا اور ان کی پرستش کرتا تھا، (راج ترنگنی حاشیہ ۱۳۹) آخر ۷۷ سال ستمانی کر کے آگ میں جل کر خود کشی کی۔

بک مہر کل کا بیٹا اس نے شہر لوچھ آباد کیا، نہر بنوائی، یہ سخی و عادل تھا (۶۳) سال (۹) ماہ حکمران رہا۔

کہتے ہیں بک کا بیٹا (۳) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،

وہ کہتے ہیں بک کا بیٹا یہ ذی علم صاحب تصنیف قدر دان علما، اور عادل تھا۔

(۵۲) سال حکومت کی،

نرثانی رسنند کا بیٹا (۶۰ سال حکمران رہا۔

اچھ نرثانی کا بیٹا تھا اس نے اچھ بل آباد کیا۔ ۶۲ سال حکومت کی،
گوپادت اچھ کا بیٹا، اس نے چند مواعینات آباد کئے سرحد پر کچھ فتوحات کیں مندر
بنائے برہمنوں کو جاگیر دیں عدل و داد سے ۶۰ سال ۶ ماہ حکومت کی،
گوکر نرثانی گوپادت کا بیٹا، ۵۸ سال حکمران رہا۔

نرندرادت گوکر نرثانی کا بیٹا ۳۶ سال ۳ ماہ حکمران رہا۔

جدہ شتر نرندرادت کا بیٹا تھا۔ اسکی آنکھیں بہت چھوٹی چھوٹی تھیں اس لیے
اندھا مشہور تھا۔ اس نے ابتدا میں عدل و انصاف سے حکومت کی پھر انتہا درجہ کا ظلم و عیا
ہو گیا، جبراً عورتوں کی عصمت دری کرتا۔ یہ ۲۵ قبل مسیح تخت نشین ہوا۔ اس کے بھائی
دبیر نام نے سکندر سے جبکہ وہ ہندوستان میں فتوحات کر رہا تھا، جدہ شتر کے مظالم کی فریاد کی
سکندر نے اپنا لشکر ساتھ کر دیا۔ جدہ شتر تاب مقابلہ نہ لاسکا، ہندوستان کی طرف بھاگا اور
راجہ پورن والی ہتھنا پور سے مدد لیکر آیا۔ سکندر سے مقابلہ کیا مگر مارا گیا، سکندر نے کشمیر کی
حکومت جدہ شتر کے بھائی دبیر کو دیدی اور خود سیرت فریج میں مشغول ہوا، ایک شخص نے سکندر
کے بازوؤں پر تیر مارا، سکندر زخمی ہوا ملزم پکڑا گیا، اُس نے بیان کیا کہ میں نے یہ حرکت دبیر
کے حکم سے کی، سکندر نے دبیر کو معاف کر دیا اس کے خاندان کے قتل کراوا، اور حکومت کشمیر خاندان
راجگان اُجین کے ایک شخص پر تاب اوت کی سپرد کر کے چلا گیا، (یہ رتناگر کا بیان ہے اس کے
متعلق تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں) دیگر مورخین نے لکھا ہے کہ جب جدہ شتر کے مظالم حد سے
گذر گئے تو رعایا نے بغاوت کی یہ ہندوستان کو بھاگا، راستہ میں ایک راجہ نے اس کو بچاؤ کر
مار ڈالا۔ یہ ۵۸ برس حکمران رہا۔



خاندان راجگان آجین ۹۲ قبل مسیح لغایت ۹۲ قبل مسیح

جارج اسکا خاندان بنیان سے پیدا ہو گیا۔

پرتاب آدت یہ بکرماجیت راجہ آجین کے خاندان سے تھا، کوئی 'موزخ' بیان نہیں کرتا کہ کشمیر کیوں آیا، اندراجہ شہتر کے بعد لوگوں نے اس کو راجہ منتخب کیا، اس نے (۳۲) سال عدل و داد سے حکومت کی، (واہ موزخ) اکثر کیا کہنا بکرماجیت تو خود مسیح سے ۵۷ برس قبل تھا۔ یہ ۱۹۲ سال جلوک ثانی پرتاب آدت کا بیٹا تھا، (۳۲) سال حسن و خوبی سے حکومت کر کے مرا، تو نجین جلوک ثانی کا بیٹا تھا۔ یہ عادل و باذل تھا۔ اس نے رعیت پروری کی اس کی رانی واگ یسٹا نام حسن صورت و حسن سیرت میں یکتا تھی۔ اس کے عہد میں قحط پڑا (۳۶) سال حکومت کر کے لا ولد مرا،

خاندان بکے ۹۲ قبل مسیح لغایت ۹۲ قبل مسیح

بکے، رعایا نے بکے نام ایک شخص کو راجہ بنایا۔ اس نے بیجہارہ آباد کیا ۸ سال حکومت کر کے مرا۔ (بیجہارہ تو پہلے ہی آباد تھا اشوک نے وہاں بد مذہب کا سندر بنایا تھا۔ جے اندر، بکے کا بیٹا تھا، غافل و سادہ لوح تھا، اس نے اپنے لائق وزیر سندھ متی کو حاکم کے کہنے سے پہانسی پر چڑھایا (۳) سال حکومت کر کے لا ولد مرا، سندھیمان اہل ملک نے سندھ متی وزیر کے بیٹے اری رائے کو تخت نشین کیا اس نے سندھیمان لقب اختیار کیا (۴) سال حکومت کر کے تارک الدنیا ہو گیا، انہوں نے کہا ہے کہ سندھ متی وزیر پھر زندہ ہو کر بلقب سندھیمان تخت نشین ہوا، اس کی حکایت ہم نقل کر چکے ہیں

خاندان مالوہ یا رسوم ۹۲ قبل مسیح لغایت ۹۲

اندراجہ شہتر کا ایک بیٹا تھا اس کا نام معلوم نہیں اس کا بیٹا گوپادت نام تھا جب اندھا

جد ہترہا کا تو اس کا خاندان بھی منتشر ہو گیا، آخر اس خاندان نے قندہار میں قیام کیا، گوپاد کا بیٹا، میگواہن سابع میں کشمیر آیا۔ اسی زمانہ میں سندھیاں نے سلطنت چھوڑی اس لئے تخت نشین کر دیا گیا،

میگواہن یہ جانور کشی کو سخت گناہ سمجھتا تھا، اس نے گرد و پیش کے راجاؤں کو فتح کر کے ان سے جانور کشی چھڑائی پھر سندھ و ستان کی طرف ہمت لیگیا اسی طرح لٹکا تک پہنچا، تمام حکمرانوں سے حفاظت جیوانات کا عہد لیا، جانور کشی چھڑانیکے لئے خوب مردم کشی کی اس نے بعض مواضع آباد کئے۔ ۳۴ سال حکومت کر کے مرا،

سرشٹ سین میگواہن کا بیٹا تھا اس کو تو بخین اور پرور سین بھی کہتے تھے سال حکومت کر کے مرا،

ہرن سرشٹ سین کا بیٹا تھا۔ اس نے اپنے بھائی تورمان کو وزیر بنایا۔ تورمان نے بغاوت کی اس وقت تک کشمیر میں کوڑیوں کا رواج تھا۔ تورمان نے اپنے نام کا سکہ چلایا۔ آخر راجہ ہرن نے اس کو گرفتار کر کے قید کر دیا مال و اسباب ضبط کر لیا، تورمان کی بیوی رانی انجنجا سورج بنسی خاندان کے راجہ ورنڈرگہ بنسی کی لڑکی تھی وہ اس زمانہ میں حاملہ تھی۔ وہ بھاگ کر نگر کوٹ پہنچی اور ایک کھار کے گھر پناہ لی۔ وہاں اس کے ایک لڑکا پیدا ہوا، انجنجا اس کا نام پرور سین رکھا۔ پرور سین کا مامون چہ اندراپنی بہن کی تلاش میں پھرتا تھا مگر کوٹ پہنچ کر بہن بھانجے کو پایا، ان سے ملا، اس کے بعد راجہ ہرن نے تورمان کو مار کر دیا۔ وہ بھی اپنے بیوی بچے سے اکٹرا کر چل دی مر گیا، جب پرور سین جوان ہو گیا، تو وہ ہندوستان کے معابد کی زیارت کیا۔ ۵۹ عیس راجہ ہرن مر گیا۔ یہ لڑا ولد تھا۔ چونکہ کوئی وارث تخت نہ تھا، اہل کشمیر نے سمندر پال بکرم راجہ اجین سے درخواست کی کہ وہ ان کے لئے کوئی راجہ منتخب کر دے، والی اجین نے یہ ملک اپنے ایک خادم پرہمن ماتر گیت کو بخشا۔



خاندان برہمن ۹۵۵ء لغایت ۱۰۲۷ء

ماترگپت راجا جین کا خادم قوم کا برہمن تھا۔ راجا جین نے اس کو تخت کشمیر بخشا۔ اس نے نہایت خوبی سے ۶ سال ۹ ماہ حکومت کی پھر تارکال دنیا ہو گیا،

خاندان مالوہ بارہ ششم ۱۰۲۷ء لغایت ۱۱۷۷ء

پروہین نے جب سنا کہ اس کا چچا راجا ہرن لاولد مر ا تو تخت کشمیر ایک برہمن کو مل گیا، تو جمعیت فراہم کر کے آیا، لیکن اس کے حملہ سے پہلے ہی ماترگپت ترک سلطنت کر کے جا چکا تھا۔ یہ بے کھٹے کشمیر آ کر تخت نشین ہو گیا، اول انتظام سلطنت میں مصروف ہوا پھر فتوحات پر توجہ ہوا۔ ہندوستان کو پامال کرتا ہوا سمندر تک جا پہنچا۔ یہ جس کا ملک فتح کرتا اُسی کو بخش دیتا، شیلادت پسر راجا جین کو جب اس کے دشمنوں نے نکال دیا تو اس نے اسکی مدد کر کے ملک واپس دلایا۔ پھر شیلادت نے اس سے بغاوت کی۔ اس نے اسکو شکست دی شیلادت نے معافی چاہی اسنے معاف کر دیا اسی طرح شیلادت نے چند بار کیا، اس نے شہر سری نگر آباد کیا اس کا نام پروہین پورہ تھا ۶۰۰ برس حکومت کر کے مرا،

جد ششم پروہین کا بیٹا (۳۹) سال ۳ ماہ حکمران رہا۔

نزدادت جد ششم کا بیٹا ۱۳ سال حکمران رہا۔

توئجن یہ جد ششم کا دوسرا بیٹا تھا تخت نشین ہوا۔ اور اپنے بھتیجے راجا نزدادت کے لڑکے کو وزیر بنایا۔ پھر دونوں میں مخالفت ہو گئی، جنگ و جدل ہوئی۔ وزیر مارا گیا۔ اس کا ہفت سالہ لڑکا سرہین بہاگ کر راجہ نگر کوٹ کے یہاں پناہ گزین ہوا۔ راجہ نے اس سے اپنی لڑکی بیاہ دی کچھ عرصہ کے بعد جمعیت فراہم کر کے کچھ ستر سال سے مدد لیکر توئجن سے معرکہ لڑا ہوا توئجن میدان جنگ میں مارا گیا۔ اس نے (۴۳) سال حکومت کی،

سرب سین توخین کو قتل کر کے تخت نشین ہوا۔ اس نے گرد و نواح کے علاقے فتح کئے ہندوستان پر بھی فوج کشی کی۔ عدل و انصاف سے ۲۸ سال حکومت کر کے مارا گیا۔

گندہرب سین سرب سین کا بیٹا تھا۔ عیاش و ظالم تھا۔ کار و بار سلطنت سے عامل تھا کئی علاقے اس کے قبضہ سے نکل گئے یہ ہر وقت رقص سرودیں محو رہتا، توخین کا پوتا لچھن علاقہ وچھن پارہ میں جاگیر دار تھا وہ جمعیت فراہم کر کے چڑھ آیا۔ اور گندہرب سین کو گرفتار کر کے قید کر دیا اس نے ۳۷ سال حکومت کی۔

لچھن گندہرب سین کو قید کر کے تخت نشین ہوا۔ اس نے گرد و نواح کے علاقے فتح کئے۔ جب ملتان کے راجہ سوم کرن پال سے لڑنے کو چلا، راستہ میں مر گیا، ۳۲ سال ۶ ماہ حکومت کی **شورک** لچھن کا بھتیجا تھا۔ یہ تخت نشین ہوا لچھن کا لڑکا بھجرات نالانگ تھا۔ اس نے ملتان فتح کیا۔ راجہ واردستان نے کامراج پر حملہ کیا۔ شورک مقابلہ کیلئے گیا، آخر گرفتار ہو گیا جب اس کی گرفتاری کی خبر کشمیر پہنچی بھجرات راجہ لچھن کا بیٹا فوج لیکر اس کو چھڑانے گیا اور قلعہ پٹن کا جس میں شورک قید تھا محاصرہ کر لیا۔ لیکن واردستان والوں نے شورک کا سر کاٹ کر باہر پھینک دیا۔ شورک نے عدل و داد سے (۵۱) سال حکومت کی۔

بھجرات نے قلعہ پٹن فتح کر کے شورک کے قاتلوں کو منزادی اور تخت نشین ہو گیا، شورک کا لڑکا بے اندر جمعیت فراہم کر کے مراج پر قابض ہو گیا۔ بھجرات بھی فوج فراہم کر کے پہنچا، خوب جنگ و جدل ہو گئی، آخر صلح ہو گئی، لیکن بھجرات نے بے اندر کو ملاقات کے بہانے سے بلا کر قتل کر دیا۔ بھجرات نے کئی مندر تعمیر کرائے پرانے مندروں کی مرمت کرائی۔ (۱۰) سال ۸ ماہ عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا۔

رنادت بھجرات کا بیٹا یہ نہایت نیک تھا اس کی مانی نامہ نام بھی بہرہ صفت موصوف تھی۔ اس نے شفا خانے مسافر خانے مندر تعمیر کرائے اس کے عہد میں نوشیتران نے ہند پر حملہ کیا۔ اور اس کے بعض مقبوضات بھی قبضے سے نکل گئے (۶) سال ۳ ماہ حکومت کر کے یہ معہ

اپنی بیوی کے تارک الدنیا ہو گیا۔ اس نے ۱۷۷۱ء تک حکومت کی۔

نوٹ نوشیروان کا حملہ ہندوستان پر ۱۷۷۳ء کے بعد ہوا ہے۔

دینادوت رنات کا بیٹا باپ کے بعد ۱۷۷۹ء میں تخت نشین ہوا۔ یہ بھی فیض ش

آدی تھا۔ ۲۳ سال حکومت کر کے سلطنت سے دست کش ہو گیا۔

یکرمادوت یہ رنات کا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا ۱۷۸۲ء سال حکومت کر کے مرا

بالادوت یہ یکرمادوت کا بیٹا تھا اسکو جیانند بھی کہتے تھے۔ یہ نہایت دانشمند اور ساد

اس نے سمندر تک ممالک فتح کئے (۳۵) سال حکومت کر کے ۱۷۸۷ء میں مر گیا۔ اسکے اولاد درہنہ

نہ تھی ایک لڑکی انتگ لیکھا نام تھی۔ اس لڑکی کی شادی داروغہ مصطل کے لڑکے درلہ دن

سے ہوئی تھی۔ انتگ لیکھا کی اپنے باپ کے وزیر کنک نام سے آشنائی تھی۔ درلہ دن

نے ان دونوں کا اختلاط بحشم خود دیکھ کر حشم پوشی کی اس لئے وزیر درلہ دن کا خیر خواہ

تھا۔ راجہ کے بعد وزیر کی حسن تدبیر سے درلہ درون تخت نشین کر دیا گیا۔

خاندان کارگورٹ

۱۷۷۱ء لغایت ۱۷۸۲ء

درلہ دن اگرچہ داروغہ مصطل کا لڑکا تھا مگر اس کی ماں کارگورٹ بنسی خاندان سے تھی

اسلئے یہ خاندان کارگورٹ بنسی شہر ہے اس لئے انتظام سلطنت حسن و خوبی سے کیا۔ اس کے

عہد میں چینی سیاح ہون سانگ کشمیر میں آیا۔ ۳۶ سال حکومت کر کے ۱۷۸۳ء میں مر گیا۔

درلہ دن درلہ درون کا بیٹا ملہن باپ ہی کے سامنے مر گیا تھا۔ درلہ دن کا بیٹا تھا

اس کا نام پرتاب پیڑ بھی تھا۔ دادا کی جگہ تخت نشین ہوا۔ یہ عیش و عشرت میں مشغول رہتا

لیکن انتظام سلطنت کو اس کا وزیر سنبھالے رہا۔ یہ راجہ ایک سوداگر کی عورت نرند پر بھا پر

عاشق ہو گیا۔ سوداگر اس عورت کو راجہ کے پاس رقاصہ کے لباس میں بھیجتا تھا۔ اس کے

لبطن سے راجہ کے تین لڑکے چندرا پیڈ، تارا پیڈ، مکتا پیڈ پیدا ہوئے۔ ۵۰ سال حکومت کر کے مرا

چند رائے عرف بھادرات یہ درلک کا بیٹا تھا اس نے شہنشاہ چین کے پاس سفارت بھیج کر اپنی حکومت تسلیم کرائی اور خراج دینا قبول کیا۔ شہنشاہ چین نے ۲۷ء میں اسکو شاہی خطاب عطا کیا یہ بڑا رحمدل اور منتظم تھا، ۸ سال ۸ ماہ حکومت کر کے مرا،

تارا پیٹ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس کا لقب اودیادت بھی تھا یہ بڑا ظالم و سفاک تھا۔ اس کے ظلم سے سارا ملک ویران ہو گیا، کچھ محققہ علاقہ بھی قبضہ سے نکل گیا، اس نے اپنی لڑکی کی شادی کی خوشی میں ہزاروں آدمی ذبح کرائے۔ ۴ سال ۲۴ دن حکومت کر کے مرا،

مکتا پیٹ عرف للتادت بھائی کی جگہ تخت نشین ہوا۔ یہ بڑا عالی ہمت اور بہادر اور قہر مند علم و ہنر دہر و منتظم تھا۔ موزین نے اس کی اس قدر فتوحات لکبی ہیں کہ ان پر یقین کرنا مشکل ہے کابل و قندہار۔ ہندوستان کے تمام خطے، لنکا۔ روس کا علاقہ، یہ سب اس کی فتوحات میں شامل ہیں، لوٹ کھسوٹ سے اس نے بے انتہا دولت جمع کی، بہکر کے راجہ سے شکست کھا کر دوسری طرف متوجہ ہوا۔ راجہ گوڑ دیس اور راجہ بنگال کو عہد و پیمان کر کے لایا پھر دغا سے بلا وجہ ان کو قتل کر دیا۔ راجہ بنگال کے ہمراہیوں نے کشمیر آ کر خوب قتل و غارت کیا۔ مندر و ن کو بھی لوٹا۔ اس کے عہد میں موضع شیر دروں میں زمین کھودنے سے ایک مندر نیچے سے دبا ہوا نکلا اس پر

کتبہ تھا کہ یہ ہمارا راجہ راجندر اور لچھن کا نعیر کیا ہوا ہے۔ یہ راجہ ایک ہم سے واپسی میں کوہ اربانک (دیوہ سوئی) پر شدت برف سے مع فوج ہلاک ہوا جب یہ آخری مرتبہ اپنے ملک سے چلا تھا تو اس نے اپنی اولاد اور امراء کو وصیت کی تھی، (۱) سب اتفاق و اتحاد سے رہیں۔

(۲) کوہستانی قوموں کو تعزیری شکنجہ میں اٹیٹھے رکھنا ضروری ہے (۳) زمینداروں کے پاس ایک سال سے زیادہ خرچ کا غلہ نہ رہنے پائے، نہ کاشتکاروں کے پاس ضرورت سے زیادہ بیل وغیرہ رہیں۔ (۴) دیہاتیوں کو شہریوں کا طرز معاشرت نہ اختیار کرنے دیں نہ شہریوں

اور دیہاتیوں میں رشتہ ہونے دیں۔ (۵) قلعوں اور مورچوں اور راستوں کی مرمت جاری ہے۔ (۶) فوج کو ایک ہی جگہ نہ رہنے دیں اور ایک ہی قوم سے ایک ہی مقام سے فوج بھرتی نہ کریں۔ (۷) ہلکار

لوگ باہم رشتہ داری نہ کریں (۸) ملازمین میں بددلی پیدا ہونے دیں ایک ہی خاندان کے بہت سے لوگوں کو عہدے نہ دے جائیں۔ اس راجہ نے چند مواضع آباد کرائے۔ مندر بنائے شہر ناٹک نویس بھوا بھونی کو اپنے دربار کا ملک الشعرا مقرر کیا، ۳۶ سال ۷ ماہ حکومت کر کے مرا گولیا پیٹ مکتا پیٹ کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس کے بھائی وزرادت نے بغاوت کی۔ آخر یہ راجہ ایک سال پسندہ دن حکومت کر کے تارک الدنیا ہو گیا۔

وزرادت عرف پسرادت بھائی کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس نے للادات ثانی بھی لقب اختیار کیا۔ اس کو راجہ کو بی بی کہتے تھے۔ یہ بڑا عیاش و ظالم تھا۔ ہزاروں لے گنا ہوا کا خون بہایا، رعایا کو لوٹا کھسوتا، مندروں کو لوٹا، اسکے حرم میں تین سو ساٹھ رانیاں تھیں لیگوں کو سخت عذاب سے مارتا تھا۔ سات سال حکومت کر کے مرا

پسرھتھو اپٹہ وزرادت کا بیٹا یہ باپ سے بھی زیادہ ظالم و سفاک تھا۔ چار سال ایک ماہ حکومت کی۔ اس کو اس کے بھائی سنگرام پیٹ نے معزول کیا۔

سنگرام پیٹ بھائی کو معزول کر کے تخت نشین ہوا۔ اس کو سات دن بعد اس کے دوسرے بھائی جیا پیٹ نے قتل کر دیا۔

جیا پیٹ بھائی کو قتل کر کے تخت نشین ہوا۔ یہ راجہ بہادر عالی ہمت، قدر دان علم و فن تھا۔ اس نے اول عدل انصاف سے حکومت کی پھر ظلم پر کمر باندھی۔ پنجاب و بنگال میں فتوح کر کے نیپال پہنچا۔ وہاں اس کی فوج ایک دلدل میں پھنس گئی۔ راجہ نیپال نے اس کو گرفتار کر کے قید کر دیا۔ لیکن اپنے وزیر کی جان نثاری اور حکمت عملی سے یہ قید سے چھوٹا۔ اور پھر نیپال

حملہ کر کے راجہ نیپال کے محل کی اینٹ سے اینٹ بجا دی، اس کی غیبت میں اس کی رانی ایک برہمن سے ملوث ہو گئی، پھر جب اس کو گناہ کا خیال آیا تو گرو سے مسئلہ دریافت کیا۔ گرو نے کہا اس کا کفارہ یہ ہے کہ تم آگ میں جل مرو۔ رانی نے ایسا ہی کیا۔ جب یہ کشمیر واپس آیا تو اس کا خسر پورہ (سال) زریا چچ نام جسکو یہ قائم مقام کر گیا تھا خود سر ہو گیا اس نے راجہ کا مقابلہ کیا

اور مارا گیا۔ راجہ نے جب اپنی رانی کا واقعہ سنا تو برہمنوں کا دشمن ہو گیا۔ ان کی جاگیریں۔ ضبط کیں جلا وطن کیا۔ ان جلا وطنوں میں سے سناؤ سے آدمی دریائے چندر بھاگا (جناب) میں غرق ہو گئے۔ اب اس نے رعایا کو لوٹنا اور سناؤ شروع کیا۔ زمینداروں سے سال بھر کی پیداوار چھین لیتا تھا۔ انہیں پیٹ پالنے کے لئے بھیک مانگنی پڑتی تھی مندروں کو لوٹا، ان کے اوقاف ضبط کئے ہزاروں برہمن قتل کر اے شاستر اور مذہبی کتابیں جمع کر کے زمین میں دفن کر دیں یہ کتابیں ایسی کثیر تعداد میں تھیں کہ ان کے دفن ہونے سے ایک سدا ب (بند) تیار ہو گئی، جو آج تک قولہ مولہ کے راستہ میں موسٹھو کے نام سے مشہور ہے پرگنہ کا مراج میں اسکو تانبہ کی ایک کان ملی۔ یہ کان اس کو خواب میں پد منگ (ساہنوں کے بادشاہ) نے بتائی تھی۔ اس تانبے پر اس نے اپنا سکہ مڑوب کرایا۔ اس نے چند مواعضات بھی آباد کئے اس نے اپنا لقب ذیاد ثانی بھی رکھا تھا، ۳۳ سال حکومت کر کے مرا۔

للتا پیٹ جیا پیٹ کا بیٹا تھا یہ فضول خرچ عیاش اور مہر سلطنت سے غافل تھا۔ ایک مے فروش کی لڑکی جیا دیوی نام پر عاشق ہو کر اس کو داخل محل کیا۔ اس نے چند مراضعات آباد کئے برہمنوں کو جاگیریں دیں۔ گیارہ سال انماہ حکومت کر کے مرا۔ اسکی اولاد جیا دیوی کی بطن سے تھی **سنکر اما پیٹ** جیا پیٹ کا دوسرا بیٹا تھا۔ اس کا لقب پرٹھو اپیٹ بھی تھا۔ سات برس حکومت کر کے مرا۔

چیت جیا پیٹ۔ للتا پیٹ کا بیٹا تھا اس کو برہمت بھی کہتے تھے یہ کمسن تھا۔ اس کے ماموں پدم، مم، آوت، بل، دم منتظم تھے انہوں نے رعیت کو خوب لوٹا جب لاجپتیار ہوا تو اس کے دوسرے بھائی اجتا پیٹ کو مقابلہ پر کھڑا کر دیا۔ اجتا پیٹ نے اس کو معزول کیا۔ یہ بارہ سال حکمران رہا۔

اجتا پیٹ بھائی کو معزول کر کے تخت نشین ہوا۔ یہ برائے نام بادشاہ تھا۔ اصل حکمران اس کے ماموں تھے جو ظلم و ستم سے دولت حاصل کر کے پارچہ حصے کرتے ایک حصہ راجہ کو دیتے۔

اور ایک ایک حصہ خود لیتے۔ آخر ان چاروں میں اختلاف ہوا۔ سخت خونریز لڑائیاں ہوئیں ان لڑائیوں میں مم کے بیٹے یشودرم نے بڑا نام پیدا کیا۔ راجہ دوسرے ماموں ادت بل کا طرفدار تھا۔ ادت بل کو شکست ہوئی۔ شنگک شاعر نے بھونا پانچ نام لکھا اس جنگ کے تذکرے میں تصنیف کی یشودرم نے راجہ کو مغزول کر دیا یہ ۳۷ سال حکمران رہا۔

اننگاپیڈ، مم نے سنگراپیڈ کے بیٹے اننگاپیڈ کو تخت نشین کیا یہ پانچ برس برائے نام حکمران رہا۔ ادت بل اور اس کے بیٹے سودرم نے غلبہ پاکر اسکو مغزول کر دیا۔

ادت پلاپیڈ ادت بل نے اجتاپیڈ کے بیٹے ادت پلاپیڈ کو تخت نشین کیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد پھر خانہ جنگی شروع ہوئی۔ انہیں لڑائیوں میں یہ راجہ مارا گیا یہ دس برس حکمران رہا۔

خاندان خمار ۸۷۲ء لغایت ۹۵۶ء

اس خاندان کی اصل حقیقت پر کسی نے روشنی نہیں ڈالی صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے جیادلو کے خاندان کے لوگوں کے نام سوکھ ورم مشکلی ورم وغیرہ پر قیاس کر کے اس خاندان کے بانی اونتی ورم کو اسی خاندان سے قرار دیا ہے۔ میرے خیال میں ان کا یہ خیال دو وجہ سے صحیح ہے ایک یہ کہ حیت جیاپیڈ کے عہد سے اسی خاندان کا غلبہ تھا۔ دوسرے بعض مورخین نے اونتی ورم کے باپ کا نام سکھتو لکھا ہے جو غالباً سوکھ ورم کا مخفف ہے

اوتی ورم اپنے سوتیلے بھائی شبرورما کی اعانت سے راجہ ادت پلاپیڈ کو قتل کر کے ۸۷۲ء میں تخت نشین ہوا۔ یہ عادل باذل قدردان علوم تھا اس کے عہد میں کشمیر میں بڑے بڑے فضلا اور مصنفین جمع تھے۔ کشمیر میں موجود فن تاریخ پنڈت رتناگر اسی کے عہد میں تھا۔ اس نے چند مواعظ آباد کئے۔ اس نے جانور کشی کی ممانعت کر دی تھی۔ اس نے راجوری وغیرہ بعض مقامات قریبہ کو فتح کیا۔ زراعت کو ترقی دی۔ اس کے عہد میں زلزلہ آیا۔ قحط پڑا۔ اٹھائیس سال تین ماہ حکومت کر کے مرا۔

شنکرورما اوتنی وزم کے بعد اس کی اولاد میں تخت کے لئے نزاع ہوا۔ شنکرورما

غالب آیا۔ اس کے بھائی سوکھورما نے دوبارہ بغاوت کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ اس نے پہلی،

دہمترہ، ہمیر، نور، شمشیر فتح کئے۔ پرتھی چند والی نگر کوٹ نے خود متابعت اختیار کر لی پھر گجرات پر

حملہ کیا۔ علی خان راجہ گجرات نے خوب مقابلہ کیا۔ مگر شکست کھا کر مغلوب ہوا۔ شنکرورما

نے اس کا ملک اسی کو بخش دیا۔ پھر کابل ہرات غزنی بدخشان پر حملے کر کے پامال کیا۔ ان فتوحات

کے بعد زنا اور قمار بازی میں مشغول ہوا۔ جب خزانہ خالی ہو گیا تو رعایا کو لوٹنے لگا۔ سختین

کی معاشین مضطرب کیں۔ مزدوروں کا مال لوٹا برہمنوں سے چڑھاوا چھیننے لگا۔ وزن و پیمانے

گھٹا دے تاکہ اجناس کی قیمت بڑھ جائے جب اس طرح بھی ضرورتیں پوری نہ ہوئیں تو لشکر

لیکر دریائے سندھ (انگ) کے کناروں پر غارتگری و مردم آزاری شروع کی جب لوٹ مار کرتا

ہوا اوڑی پہنچا تو اس کے بھائیوں کے ایما سے ایک مخالف نے اس کے تیر مارا یہ مر گیا۔ اٹھارہ

سال آٹھ ماہ چار دن حکومت کی، تین رانیاں بھی اس کی لاش کے ساتھ سستی ہوئیں۔

گوپال ورما شنکرورما کا بیٹا تھا۔ یہ عادل و منتظم تھا۔ مگر اس کا باپ جو خرابیاں پیدا

کر گیا تھا۔ یہ کما حقہ ان کا التہاد نہ کر سکا۔ اسکی ماں سوگند رانی وزیر و خزانچی سے ملوث ہو گئی

گوپال ورما بہت برہم ہوا۔ مگر کچھ نہ کر سکا۔ ۲ سال ایک ماہ حکومت کر کے مر گیا۔

سنگت ورما یہ شنکرورما کا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے

دس دن حکومت کی۔ بعض نے لکھا ہے کہ تارک الدنیا ہو گیا۔

سوگند رانی راجہ شنکرورما کی بیوی تخت نشین ہوئی۔ اس نے چند مواضع آباد

کئے مگر انتظام ملک درست نہ کر سکی۔ اقوام نایک، آنگی، تانتر نے متفق ہو کر اس کی مخالفت کی

آخر دو سال بعد رانی کو حکومت سے دست بردار ہونا پڑا۔

پنگو چونکہ اوتنی وزم کی اولاد سے کوئی باقی نہ رہا تھا۔ سوگند رانی نے پنگو

(شیرورما وزیر کے لڑکے جو اہسی کے خاندان سے تھا) کے حق میں سلطنت دست برداری کی

لیکن اس پر قبیلہ تانتراضی نہ ہوا اور پنگو کو معزول کر کے اس کے لڑکے پارٹھ کو تخت نشین کر دیا۔ پارٹھ جب تخت ہوا اس کی عمر دس سال تھی اس کے عہد میں سخت قحط پڑا۔ میردروں پسر شکروروں اور سوگند اوت نے جوارا کین سلطنت تھے رعایا کو لوٹنا شروع کیا۔ ادہر پنگو بیٹے سے سلطنت چھیننے کے درپے ہوا باپ بیٹوں میں جنگ و جدل ہوئی، پنگو کی بیوی بیٹ دیوی وزیر اوت سے بھینس گئی میردروں نے اپنی بہن کی شادی پنگو سے کر دی یہ بھی وزیر سے ملوث ہو گئی، بیویوں کی عصمت فروشی نے وزرا کو پنگو کا ہمدرد بنادیا آخر سب نے مل کر پارٹھ کو معزول کیا۔ اس نے پندرہ سال ۹ ماہ حکومت کی۔

پنگو اس کا اہل نام تیرتھ ورما تھا بیٹے کی معزولی کے بعد تخت نشین ہوا۔ ایک سال بعد **چکرورما** پنگو کا دوسرا بیٹا تھا جس کو اس نے ولی عہد بنایا تھا تخت نشین ہوا۔ ۱۵۷۴ء میں پارٹھ نے جمعیت فراہم کر کے حملہ کیا۔ اس جنگ و جدل کے زمانہ میں تانتروں نے راجہ کو معزول کر دیا۔ اس نے دس سال تین ماہ حکومت کی۔

شیرورما یہ پنگو کا تیسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین کیا گیا، یہ بد چلن تھا، اس نے انتظام سلطنت کرنا چاہا۔ مگر اراکین سلطنت کے سامنے اسکی کچھ پیش نہ گئی۔ ایک سال بعد معزول کر دیا گیا۔

پارٹھ بار دوم اسکو دوبارہ تخت نشین کیا گیا۔ تانتروں نے ایک سال بعد اسکو معزول کر دیا۔ **چکرورما بار دوم** دوبارہ تخت نشین کیا گیا۔ یہ عیش عشرت رقص و سرود میں مشغول ہو گیا یہ برہمنیوں کو جبراً داخل محل کرتا۔ اراکان سلطنت نے رعیت کو لوٹنا شروع کیا۔ چھ مہینے کے اندر ہی لوگ اس کے مخالف ہو گئے یہ تارگیا اور بہت سامال و دولت لیکر کامراج کی طرف بھاگ گیا سنگرام ڈانگر کے یہاں پناہ گزیں ہوا۔

شہودروں یہ میردروں کا لڑکا تھا۔ جب چکرورما فرار ہو گیا، تانتروں نے اس کو راجہ بنالیا۔ چکرورما سنگرام ڈانگر سے مدد لیکر آیا۔ اور ایک سخت جنگ کے بعد کامیاب ہوا

شہنودرون گرفتار ہو گیا۔

چکرورما بار سوم اس نے ظلم و ستم اور عیاشی کا بازار گرم کیا۔ برہمنوں اور شریفوں کی بہو بیٹیوں کو بچہ پکڑتا۔ سنگرام ڈانگر کو جس کی بدولت اسدھو اس کو سلطنت نصیب ہوئی فریب سے قتل کیا اس کے رشتیداروں نے محکلات شاہی میں گھسکر اس کو موہ اس کی رانی کے قتل کر دیا۔ اس دفعہ اس نے ایک سال دس ماہ بیس دن حکومت کی،

اومتا اور ما یہ پارہ کا لڑکا تھا۔ تخت نشین کر دیا گیا۔ یہ چکرورما سے بھی زیادہ ظالم اور بد کردار تھا اس نے حاملہ عورتوں کے حل گرائے بہت سے بے گناہوں کو تہ تیغ کیا۔ اس کا باپ پارہ تارک الدنیا ہو کر فقر و سکت کی زندگی بسر کر رہا تھا اس کو اور تمام اہل خاندان کو قتل کر دیا دو سال ایک ماہ حکومت کر کے لاوہ مرا۔

شیرورما اومتا اور ما کی رانی نے ایک بچے کو متبنی کر لیا تھا۔ اس کا نام شیرورما تھا۔ اومتا اور ما کے بعد ۹۵۶ء میں یہ تخت نشین کیا گیا۔ کملا درون نے مراج سے آکر اس پر حملہ کیا۔ یہ قتل ہوا۔ ایک ماہ حکمران رہا۔

کملا درون خود تخت نشین ہو گیا۔ لیکن اس کو اہل ملک نے پسند نہ کیا۔ اور راجہ پرورین کی نسل سے ایک شخص یوشسکر نام کو ۹۵۶ء میں تخت نشین کیا۔

خاندان مالوہ بار پنجم
۹۵۶ء لغایت ۹۶۶ء

یوشسکر اس نے عدل و عطا سے نو سال ۹ ماہ حکومت کی مفید قوانین نافذ کئے مدرسے قائم کئے اپنے زمانہ علالت میں اپنے چچا زاد بھائی ورنٹ کو تخت نشین کیا۔

ورنٹ اس نے ایک دم سختی شروع کی یوشسکر ابھی زندہ تھا بیمار تھا۔ اس نے اس کو مغرول کر دیا۔ ۶ دن حکومت کی۔

سنگرام دیو ورنٹ کو مغرول کر کے یوشسکر نے اپنے نابالغ بیٹے سنگرام دیو کو تخت نشین کیا۔

یوشکر کے بعد ایک شخص پر وہ گپت نے اس کو پکڑ کر دریا میں ڈلو دیا اس نے ۶ ماہ حکومت کی
پر وہ گپت یہ پرگنہ اڈون کے زمیندار سنگرام گپت کا بیٹا تھا۔ راجہ اونمتا ورما کے
 زمانہ میں مصاحبین شاہی میں داخل ہوا۔ آخر سنگرام دیو کا خاتمہ کر کے خود تخت نشین ہو گیا۔
 یہ نہایت ظالم اور عیاش تھا۔ راجہ یوشکر کی بیوہ گوری نام کو اس نے طلب کیا اس نے آگ
 میں جل کر اپنی عصمت بچائی۔ ایک سال تین ماہ تین دن حکومت کر کے مرا،

کھیم گپت پر وہ گپت کا بیٹا تھا یہ عیاش ظالم، قمار باز تھا، رقص و سرود میں مشغول
 رہتا۔ اکثر زمانہ لباس پہنتا۔ اس کی رانی راجہ لوہر کوٹ کی بیٹی تھی، ویدارانی نام تھا۔ راجہ سپر
 عاشق تھا اس لئے رانی کا سب پر اقتدار تھا۔ وزیر پھلکن نے رانی کا اقتدار گھٹانے کیلئے اپنی
 لڑکی چندر لیکھا نام راجہ کی نذر کی، اس رانی کو ویدارانی کی طرح کامیابی نہیں ہوئی۔ اس لئے
 وزیر پھلکن ویدارانی سے کبیدہ خاطر تھا۔ یہ راجہ بلیوں کا شکار کھیلا کرتا تھا۔ ایک دن شکار کے
 لئے جنگل میں گیا اس نے ایک گیدڑ دیکھا جس کے منہ سے آگ کے شعلے نکلنے لگے یہ خوف سے
 بیمار ہو گیا چند روز بعد مر گیا۔ آٹھ سال چھ ماہ گیارہ دن حکومت کی۔

(گیدڑ کے منہ سے آگ کے شعلے نکلنے تو افسانہ معلوم ہوتا ہے۔ ایک زمانہ مزاج بلیوں کے
 شکاری کا گیدڑ سے ڈرنا قرین قیاس ہے)

ابھی مینو کھیم گپت کا بیٹا تھا۔ کم سنی میں تخت نشین ہوا۔ اس کی ماں ویدارانی منتظم
 سلطنت تھی۔ پھلکن وزیر نے بغاوت کی، بارہ مولہ میں جنگ ہوئی۔ رانی نے رو کر کہا کہ اگر میرا
 شوہر نہ مرنے لے تو تم لوگ میری سلطنت کے درپے نہ ہوتے۔ پھلکن وزیر کے دل پر اس کا اثر ہوا اور
 وہ جنگ سے دست کش ہو کر پونچھ کی طرف چلا گیا۔ پرگنہ مزاج میں مہمن شوری نے بغاوت کی، اگر
 مقابلہ کیلئے رانی نے نرواہن وزیر کو بھیجا، مہمن شورا گیا۔ راجہ تھنکن والی شاہی چڑھ آیا اس کے
 مقابلہ کیلئے رانی نے زیرکمانیشور شکر روانہ کیا۔ یشور راجہ کو گرفتار کر لیا۔ اور بہت سا لوٹ
 کا مال لایا رانی کے سامنے پیش کیا۔ رانی بہت خوش ہوئی۔ رانی نے اس کا مرتبہ بڑھایا۔ وغیرہ

ہو کر خود سمر ہو گیا۔ رانی نے اس کی جلا وطنی کا حکم دیا یہ مقابلہ پر آمادہ ہو گیا۔ نرواہن وزیر نے اس کو مغلوب کر کے ملک بدر کیا کچھ دنوں کے بعد رانی نے کسی بات پر نرواہن وزیر کو سخت سست کہا نرواہن کبیدہ خاطر ہو کر وزارت سے دست کش ہو گیا۔ رانی نے پونچھ سے وزیر پہلکن کو طلب کیا جب یہ وزیر معہ اپنی فوج کے آیا اس کی فوج نے شہر میں خوب لوٹ گھسٹ مچائی۔ اسی زمانہ میں سری نگر میں آگ لگی، تمام شہر جل کر خاک ترسیا ہو گیا۔ لیکن رانی نے جلد شہر کی تعمیر شروع کر دی۔ تیرہ سال دس ماہ حکومت کر کے ابھی مینو مر گیا۔

نندی گپت ابھی مینو کا بیٹا باپ کے بعد ۹۹۰ء میں تخت نشین کیا گیا لیکن اصل حکمران رانی تھی۔ کچھ عرصہ کے بعد راجہ نے کارویار سلطنت میں مداخلت شروع کی۔ رانی کو ناگوار ہوا۔ اس نے پوتے کو زہر دیکر دنیا سے رخصت کیا۔ یہ ایک سال لکھا ہوا نوریہ حکمران بنا۔ **تر بھون گپت** نندی گپت کا بھائی تخت نشین کیا گیا دو سال بعد رانی نے اس پوتے کو روانہ عدم کیا۔

بہمہ گپت تر بھون گپت کا نابالغ لڑکا تخت نشین کیا گیا۔ اسی زمانہ میں پہلکن وزیر مر گیا۔ دوسرا وزیر بولی نام تھا اس کو رانی نے زہر دے کر ہلاک کیا۔ اور اپنے دوست کلشن دیو کو وزیر بنا لیا۔ پونچھ سے تونگ نام ایک گوجر خط لیکر آیا۔ رانی اس پر عاشق ہو گئی اوّل تو اس سے خفیہ تعلق رکھا۔ پھر شادی کر لی۔ بہمہ گپت نے جب ہوش سنبھالا تو اس کو اس نئے دادا کی اطاعت گران معلوم ہوئی۔ رانی کو جب یہ معلوم ہوا تو اس کو بھی اُس کے باپ کے پاس چلتا کر دیا۔ یہ پانچ سال چار ماہ برائے نام حکمران رہا۔

ویدارانی، سب کو مار کر آخر ۹۹۵ء میں رانی خود تخت نشین ہوئی۔ پر تھی راج راجہ راجوری نے سرکشی کی۔ رانی نے اپنے مشہور تونگ کی سرکردگی میں لشکر روانہ کیا تونگ نے راجہ کو شکست دیکر راجوری میں آگ لگا دی۔ ۱۵۰۰ء میں سلطان محمود غزنوی نے حملہ کیا مگر موسم کی ناموافقت کے باعث سری نگر تک نہ پہنچ سکا۔ راستے ہی سے لوٹ گیا

راجہ پرودہ گپت کی اولاد میں تو کوئی باقی نہ رہا تھا اس لئے رانی نے اپنے بھتیجے سنگرام دیلو کو سنگرام راج خطاب دیکر ولی عہد کیا۔ شانہ ع میں اٹھارہ سال چار ماہ آٹھ دن حکومت کر کے مری (سلطان محمود غزنوی کا پہلا حملہ کشمیر پر ۱۱۷۶ء اور دوسرا شانہ ع میں ہوا۔

خاندان لوہر کوٹ شانہ ع لغایت شانہ ع

سنگرام راج ویدارا رانی کے بھائی اور دے راج کا بیٹا تھا۔ رانی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے تو ننگ کے وزیر بٹایا۔ یہ امر برہمنوں کو ناگوار گذرا۔ اور بجاوت کی۔ تو ننگ نے برہمنوں کی خوب گوشمالی کی قتل کیا قید کیا جاگیریں ضبط کیں راجہ اندر پال والی لاہور سلطان محمود غزنوی سے شکست کھا کر کشمیر آیا۔ اور سنگرام راج سے مدد کا خواستگار ہوا۔ سنگرام نے زیر مکان تو ننگ لشکر روانہ کیا یہ لشکر شکست کھا کر واپس آیا۔ سلطان نے شانہ ع (۱۱۷۶ء صحیح ہے) میں راجہ کشمیر کی گوشمالی کا ارادہ کیا۔ مگر موسم اور راستے کی خرابی سے راستہ ہی سے لوٹ گیا۔ اس راجہ نے ظلم و ستم شروع کیا۔ اس نے وزیر بدیشور نے مندروں کو لوٹا۔ راجہ اپنی ایک رانی شری لیکھا کی محبت میں ایسا مچھو ہوا کہ کاروبار سلطنت کی مطلق خبر نہ رہی۔ (۲۴۷) سال ۹ ماہ حکومت کر کے شانہ ع میں مرا۔

ہری راج سنگرام راج کا بیٹا تخت نشین ہوا۔ رانی شری لیکھا نے اس خیال سے کہ میں تخت نشین ہو جاؤنگی بائیس دن کے بعد اس بیٹے کو زہر دیکر ہلاک کیا اور خود تخت نشین ہونا چاہا مگر اراکین سلطنت رضامند نہ ہوئے۔

اننت دیو، امراء نے سنگرام راج کے دوسرے بیٹے اننت دیو کو تخت نشین کیا۔ اس کی عمر دس سال تھی۔ سنگرام راج کے بھائی اگرہ راج نے جو لوہر کوٹ میں حکمران تھا حملہ کیا۔ اسی جنگ میں مارا گیا۔ کشمیری لشکر نے لوہر کوٹ پہنچ کر شہر کی انیسٹ سے انیسٹ بجادی اور قلعہ کو آگ لگا دی اس کے وزیر رودر پال اور اس کے درباری سحرے ڈلک اور اس کے

داروغہ مصطل نے جو بہت منہ چڑھے تھے رعایا کو خوب لوٹا ستایا۔ اور مندروں کو لوٹا۔ اس کا ایک وزیر ترہوں نام بانعی ہو گیا مگر شکست کھا کر بھاگا۔ کچھ دنوں کے بعد سات راجاؤں کو ابھار کر چڑھا لایا۔ اس حملہ آور لشکر کا سپہ سالار راجہ داروتھا۔ ایک خونریز جنگ کے بعد راجہ دارو مارا گیا حملہ آور منتشر ہو گئے۔ وزیر رو در پال بے شمار مال غنیمت لیکر راجہ کے حضور میں حاضر ہوا پھر راجہ چمبہ نے بغاوت کی مگر شکست کھائی۔ اس کے ایک وزیر ادت بن نام نے اندھنوں کی تعلیم کے لئے ایک مدرسہ جاری کیا۔ انت دیو کی شادی جالندہر کے راجہ کی لڑکی شریتی نام سے ہوئی تھی یہ رانی حسن صورت کیساتھ حسن سیرت سے بھی آراستہ تھی۔ راجہ کو اس سے سید محبت تھی۔ اس نے راجہ کو سمجھا کہ ظلم و ستم سے باز رکھا۔ اور صدقہ اور خیرات پر مایل کیا۔ سو گاؤں برہمنوں کو جاگیروں میں دلائے چند علما سے کتابیں تصنیف کرائیں۔ راجہ آخر اس رانی کے مشورے سے تخت سلطنت سے دستکش ہو کر تارک الدنیا ہو گیا۔ اس نے تریپٹن سال حکومت کی۔

کلشن دیو، انت دیو نے ۱۶۷۷ء میں تخت سلطنت اپنے بیٹے کلشن دیو کو سپرد کیا۔ کلشن دیو عیاشی، قمار بازی میں مشغول ہوا۔ اپنی چچی اور اس کی لڑکی دونوں سے تعلق پیدا کیا۔ کلشن پنڈت اپنی راج ترنگنی میں لکھتا ہے کہ وہ بے کھٹکے اپنی بیٹی سے ناجائز تعلق رکھتا تھا۔ شرفا کی عورتوں کی عصمت دری کرتا ہر وقت نشے میں محو رہتا۔ یتیموں کو ستانا، مندروں کو لوٹنا اس نے چند بیت بھی توڑے تھے۔ (راج ترنگنی ص ۶۷) جب انت دیو کو اس کی آوارگی کی اطلاع ہوئی تو اس کو تخیل میں بلا کر سمجھا یا۔ مگر اس پر کچھ اثر نہ ہوا آخر انت دیو ناراض ہو کر سبندرجوہر لیکر مندر بچے شور میں جا بیٹھا۔ کلشن دیو لشکر لیکر باپ پر چڑھ گیا اس کی ماں شریتی نے برہمنوں اور امیروں کے ذریعہ سے اس کو فہاش کرائی۔ یہ لشکر کشی سے باز رہا۔ مگر سری نگرا کر باپ کے ہمراہیوں اور ملازمین کے مکانات کو آگ لگا دی یہ منکر انت دیو اور برہمن ہوا اور اپنے پوتے ہرشد دیو کو جیہا رہ میں طلب کیا تاکہ اس کو گدی نشین کرے۔

کلش دیونے جب یہ سنا بہت گھبرایا اور باپ کے پاس آکر معافی چاہی اور اس کو رضا مند کر کے ساتھ لے آیا۔ دو مہینے بعد باپ کو قید کرنے کی فکر کرنے لگا۔ انت دیو کو اطلاع ہو گئی یہ بیچارہ کو کو بھاگ گیا کلش دیونے باپ کے ملازموں کو گرفتار کر کے گھاس میں لپیٹ کر زندہ جلوا دیا، ایک دن دفعتاً بیچارہ جا پھوٹا، رات کے وقت باپ کے محل اور شہر کو آگ لگا دی انت دیو اور اس کی بیوی جان بچا کر بھاگے۔ اس کا تمام مال اسباب جل کر خاک سیاہ ہو گیا۔ انت دیونے رانی کے زیورات فروخت کر کے ملازموں کے لئے سامان بہیم بیوپنچا یا صبح کے وقت انت دیو کی رانی کو ایک جواہرات کا بنا ہوا رنگ ملا جو جھلنے سے بچ رہا تھا۔ اس کو رانی نے ستر لاکھ وینار کو تاک خاندان کے ایک مسلمان سوداگر کے ہاتھ فروخت کیا۔ (راج ترنگنی ص ۶۳) کلش دیو کے عہد میں وج برور (ایک موضع سری نگر سے تیس میل) میں ایک مسلمان خاندان آیا دھنا۔ یہ ناک کے نام سے مشہور تھا یہ لوگ تاجروں کی حیثیت میں بہت بڑی شہرت رکھتے تھے (راج ترنگنی حاشیہ ص ۶۳) انت دیو ایک کوٹھی تعمیر کر عبادت میں مشغول ہو گیا۔ کلش دیونے پیغام بھیجا کہ اگر زندگی کی ہوس ہے تو کشمیر سے چلے جاؤ پونچھ وغیرہ میں جا کر عبادت کرو ورنہ ذلیل ہو گے۔ تکلیف اٹھاؤ گے انت دیو نے یہ پیغام سنکر بیوی سے کہا کہ تیری ناقص رائے کی بدولت مجھ کو یہ روز بد دیکھنا پڑا۔ اس پر میان بیوی میں سخت کلامی ہو گئی۔ انت دیونے چھری مار کر اپنے آپ کو ہلاک کیا۔ رانی بھی خاوند کی لاش کے ساتھ سستی ہو گئی۔

راجہ سہج پال والی راجوری مر گیا اس کی جگہ اس کا بیٹا سنگرام پال تخت نشین ہوا۔ سہج پال کے بھائی مدن پال نے بغاوت کی سنگرام پال چچا کے مقابلہ سے عاجز آیا۔ اسکی بہن نے کلش دیو سے امداد کی درخواست کی کلش دیونے بسرگردگی جیانند لشکر بھیجا بدن پال نے شکست کھائی، کچھ دنوں کے بعد مدن پال نے پھر مہر اٹھایا۔ کلش دیو کے سپہ سالار پیٹ نے اس کو شکست دیکر گرفتار کر لیا۔ کلش دیونے قرب وجوار کے تمام راجاؤں کو زیر کر لیا تھا۔ اس نے بیچارہ کے قریب ایک شہر آباد کیا تھا۔ بیچارہ سری نگر اور اسلام آباد کے درمیان میں ہے کلش دیونے بدن پال کو اپنے

بیٹے ہرشدیو کو قید کر دیا۔ ہرشدیو کی ماں نے اس غم میں خودکشی کر لی۔ کلش دیو نے اپنے دوست
بیٹے اوت کرشن کو ولیعہد بنایا۔ کلش دیو رسم نترک ادا کرنے کا بڑا شائق تھا۔ اس رسم میں اپنے
گرو کے ساتھ خوب شراب نوشی کرتا تھا۔ کیونکہ اس رسم میں شراب پی جاتی ہے (راج ترنگنی ۶۵۲)
آٹھ سال حکومت کر کے ملکہ ۱۷ عیس میں مرا۔ ممکاجیہ اور شادی شدہ رانیان اور ایک مدخولہ عورت
جے منی اس کے ہمراہ جل میں (راج ترنگنی ۶۵۷)

ادت کرشن تخت نشین ہوا اور اپنے چھوٹے بھائی بچے مل کو وزیر بنایا۔ بچے مل نے درخواست
کی کہ ہرشدیو کو رہا کر دیا جائے اس نے یہ درخواست منظور نہ کی اس پر بچے مل ناراض ہو کر بھاگ گیا
اور لاہ پونچر جمعیت فراہم کر کے سری نگر پر حملہ کر دیا راجہ نے داروغہ جیل کو حکم دیا تھا کہ اگر میں
تیرے پاس سرخ نیگینے کی انگلی بھی بھجوں تو تو ہرشدیو کو قتل کر دینا اور اگر سبز نیگینے کی بھجوں تو
رہا کر دینا جب میدان کارزار گرم ہوا تو اس کو مناسب معلوم ہوا کہ ہرشدیو کا خاتمہ کر دے اس نے
داروغہ کے پاس انگشتی بھیجی مگر جلدی میں سرخ کی جگہ سبز بھیج دی داروغہ نے ہرشدیو کو رہا
کر دیا۔ ہرشدیو رہا ہو کر حملہ آور لشکر سے آلا اور گھسان کی جنگ شروع ہوئی، ادت کرشن نے
جب شکست کے آثار دیکھے خودکشی کر لی۔ یہ ۲۲ دن حکمران رہا۔

ہرشدیو نے تخت نشین ہو کر بچے مل کو وزیر بنایا اور حسن و خوبی سے انتظام سلطنت
جاری ہوا یہ راجہ علم ادب اور موسیقی کا ماہر تھا۔ اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد بچے مل
سے مخالفت ہو گئی دونوں میں جنگ ہوئی بچے مل شکست کھا کر وردستان کو بھاگ گیا اور راجہ
وردستان سے ملہ لیکر آیا۔ مگر راستے میں شدہ برف سے مع فوج ہلاک ہو گیا۔ اس فتح غیبی نے
ہرشدیو کو مغرور کر دیا اور اس کی حالت بدل گئی۔ شراب خوری۔ قمار بازی عیاشی میں مشغول
ہو گیا۔ بقول مولف گلدستہ کشمیر ہمشیرہ سے بھی ملوث تھا اس کے عہد میں وبا پھیلی قحط پڑا
سیلاب آیا۔ اس نے میوہ دار درخت کٹوائے۔ مندروں کا روپہ ضبط کیا۔ سونے چاندی کے
بت فروخت کر دئے۔ برہمنوں کو قتل کیا۔ اس کے محل میں تین سو ساٹھ رانیال تھیں اس پر

بھی زنا کاری سے باز نہ آتا تھا۔ واردستان پر چڑائی کی۔ راجہ دارو نے شکست دی یہ بھاگا راجہ دارو نے تعاقب کیا۔ لیکن اس کے چچا زاد بھائی اوسچل و سوسل نے دلیری سے مقابلہ کر کے اس کو گرفتار ہونے سے بچایا۔ راجہ بھون نے لوہر کوٹ پر حملہ کیا ہرشدیو نے اس کے مقابلہ پر گندہرب نام سپہ سالار کو بھیجا۔ گندہرب نے راجہ کو شکست دی پھر سنگرام والی راجوری نے سرکشی کی۔ گندہرب نے اس کو بھی زیر کیا۔ گندہرب کی ان خدمات سے خوش ہو کر ہرشدیو نے لوہر کوٹ اس کو بخش دیا لیکن کچھ عرصہ کے بعد اس سے ناخوش ہو گیا۔ گندہرب مع عیال و اطفال کاشی کو چلا گیا۔ اقوام و انگڑو لوں نے بغاوت کی ہرشدیو نے ان کا اور ان کے ساتھ برہمنوں کا قتل عام کرایا۔ پھر اس نے اپنے چچا زاد بھائیوں اوسچل اور سوسل کو قید کرنا چاہا اوسچل راجوری کو سوسل لاکو بھاگ گئے اوسچل نے جمعیت فراہم کر کے مراج پر حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگا۔ ہرشدیو مناد پر سپور و پٹن کو لوٹ کھسوٹ کروا پس ہوا اوسچل کو جب ہرشدیو کی واپسی کی خبر ملی۔ بارہ مولہ میں آکر قدم جا بیٹھا۔ سوسل بھی جمعیت فراہم کر کے بھائی سے آملا۔ ادہران کے ماموں انند نام نے اقوام ڈانگر اور لوہن سے ساز باز کر کے کامراج میں بغاوت کرادی ان لڑائیوں میں ہرشدیو کا سپہ سالار چندراج مارا گیا اور سوسل اور اوسچل متفق ہو کر دارالسلطنت پر حملہ آور ہوئے ہرشدیو بھاگا۔ فاختوں نے شاہی محلات کو آگ لگا دی۔ شہر میں خوب قتل و غارت کیا ہرشدیو ایک فقیہ کی جھڑپی میں جا چھپا اوسچل کے ایک سپاہی نے پہچان کر اس کے کپڑے اتار لئے اور قتل کر کے سنگی لاش کو پڑا چھوڑ گیا۔ ایک لکڑہارے نے رحم کھا کر اس کو جلایا اس نے گیارہ سال ۸۲۵ھ دن حکومت کی۔ ہرشدیو کی حماقت کی بہت سی کہانیاں کلہن نپٹ نے لکھی ہیں۔ اور اس کے چال چلن کے متعلق لکھا ہے کہ اس کے باپ کی جن رانیوں نے اسے اپنی گود میں لے لیا تھا انہیں یہ بغل میں لیکر بو سے دیا کرتا تھا۔ اور متواتر ان کے ساتھ عیش و عشرت میں مجور رہتا تھا اس نے اپنی بہنوں کے ساتھ بد فعلی کرنے میں بھی فرق نہ کیا۔ (راج ترنگنی ۲۵) کسی گاؤں یا قصبہ یا شہر میں کوئی بھی مندر ایسا باقی نہ تھا جسے اس ترشک راجہ ہرشن نے ناپاک نہ کیا ہو (راج ترنگنی ۲۵)

ہرش چونکہ بت شکن اور دیوتاؤں کی موتیوں کو سحرت کرنے والا تھا۔ اس لئے اس کے لئے
لفظ ترشک استعمال کیا ہے (راج ترنگنی حاشیہ ۷۱) سب سے پہلے اس نے کشمیر میں
۳۰۰ سالہ عین میں ایک پل کشتیوں کا بنایا (شیاب کشمیر)

اوسچل ہرش دیو کے بعد ۳۰۰ سالہ عین میں اوسچل تخت نشین ہوا۔ اس نے باقاعدہ باضابطہ
حکومت کی۔ البتہ سخت کلامی اور باجم لوگوں کو لڑاتے رہنے کا عادی تھا۔ اسنے اپنے بھائی
سوسل کو لوہر لوٹ کا علاقہ دیدیا۔ اوسچل اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ اس نے امن وامان قائم کیا،
زراعت کو ترقی دی۔ منہدمہ مناد کی مرمت کرائی۔ اس کی بدزبانی وغیرہ کی وجہ سے لوگ اس سے
منحرف ہو گئے۔ سوسل نے لوہر کوٹ سے حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ راجہ دارو نے حملہ کیا اس نے
بھی شکست کھائی۔ راجہ ہرش دیو کا صغرن پوتا بکھا چرنام تھا۔ اوسچل نے اس کے قتل کا حکم دیا
جلاد نے بکھا چر کی کم عمری اور بے گناہی سے متاثر ہو کر اس کو کسی طرح بچا کر راجہ نروام مالی مالوہ
کے پاس پہونچا دیا۔ راجہ مالوہ نے اس کو اولاد کی طرح پالا۔ ۲۰۰ سالہ عین میں کوہ سوم جی واقعہ کامراج
سے آتش فشاں شروع ہوئی اوسچل تھوڑے سے سپاہی ساتھ لیکر اس کے درشن کرنے گیا وہاں
ڈانگروں نے اس پر شیخون مارا راجہ یوشکر کی نسل کے دو شخص چھوڑ اور رڈ حملہ آوروں میں
شامل تھے۔ اس بلوے میں اوسچل اپنے ساتھیوں سے جدا ہو گیا، شہور ہو گیا کہ اوسچل مارا گیا۔
چھوڑ اور رڈ راتوں رات دارالسلطنت میں پہونچ کر راجہ بن گئے۔ اوسچل بھی آکر اپنے محل میں
مقیم ہوا صبح کو جب اوسچل برآمد ہوا۔ تو چھوڑ اور رڈ کامراج کی طرف بھاگ گئے مگر اوسچل کی
فکر میں لگے رہے آخر ایک دن جیلے سے محسراے کے دروازے پر رڈ نے اُس کو قتل کیا اوسچل
نے دس سال ۱۴ ماہ ایک دن حکومت کی۔ اس کی لاش کے ساتھ اس کی رانیان محہ چتر و چنور
سستی ہوئیں۔

رڈ اوسچل کو قتل کر کے رڈ تخت نشین ہوا۔ صبح کو اوسچل کے سپہ سالار نے اس پر حملہ کر کے
اس کو مع ہمراہیوں کے قتل کیا۔ یہ ایک رات حکمران رہا۔

سلہن اوپل کا سوتیلا بھائی اوپل کی جگہ ۱۲۵ء میں بعد قتل رڈ تخت نشین کیا گیا۔ سوسل نے جمعیت فراہم کر کے حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ کچھ دنوں کے بعد راجہ اور سپہ سالار لگ بھگ چنچہ میں مخالفت ہو گئی، سپہ سالار نے سوسل کو ابھارا اُس نے حملہ کیا۔ راجہ نے سپہ سالار کو اس کے مقابلہ کے لئے بھیجا یہ پہلے ہی اس سے سازش کر چکا تھا۔ اس کو ساتھ لیکر دارالسلطنت میں آپہنچا سلہن قلعہ بند ہو گیا۔ سوسل اور سپہ سالار دروازہ توڑ کر قلعہ میں داخل ہوئے اور یہاں کوئٹہ اس کے بھائی لوٹن کے گرفتار کر لیا۔ اس نے ۳ ماہ ۲۷ دن حکومت کی۔

سوسل تخت نشین ہوا یہ بہادر اور ذی حوصلہ اور مدبر تھا۔ سپہ سالار سے جس کی وجہ سے اس کو سلطنت نصیب ہوئی تھی اس کی مخالفت ہو گئی۔ اس وزیر نے راجہ اوپل کے بیٹے کو ابھارا اور خود اس کا شریک ہو کر بغاوت کی مگر شکست کھا کر اوپل کا لڑکا تو بھاگ گیا وزیر اپنے قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا۔ سوسل نے محاصرہ کر لیا۔ آخر تنگ آ کر وزیر باہر آیا۔ اور سوسل کے پیروں پر گر پڑا۔ سوسل نے اس کا قصور معاف کر دیا۔ ایک دن سوسل شکار کو گیا۔ قوم ڈانک کے باغیوں نے اس پر حملہ کیا۔ یہ زخمی ہوا مگر جان سلامت لیکر گھر آگیا۔ ۱۲۳ء میں کشمیر میں آگ لگی شہر کے مکانات، مندر، منڈپان اور دوسری عمارات سب جل کر راکھ ہو گئیں (شباب کشمیر) ۱۲۳ء میں راجہ دیوک والی پراگ کشمیر میں تیر قلوں کی جاترا کے لئے آیا۔ اس کے ساتھ بکھارچ راجہ ہرشد دیوکا پوتا بھی تھا۔ اس نے لوگوں سے ساز باز کر کے اور سو پال راجہ راجوری اور گربال والی بہلول کی مدد سے علم بغاوت بلند کیا۔ آخر سوسل بھاگ کر سیہ بٹ راجہ تاپر کے یہاں پہنچا اس راجہ نے سوسل کو ٹھہرا لیا اور خفیہ بکھارچ کو اطلاع دیدی۔ اس کا سپہ سالار اس کی گرفتاری کو آپہنچا سوسل لڑ بھڑ کر بھاگ نکلا اور تن تنہا لوہر کوٹ چا پہنچا۔ اس نے آٹھ سال چھ ماہ اٹھارہ روز حکومت کی۔

بکھارچ سوسل کے بھاگنے کے بعد ۱۲۳ء میں تخت نشین ہوا۔ اس نے تھوڑے دنوں تک تو عدل و انصاف سے حکومت کی پھر عیاشی و لہو و لعب میں مشغول ہو گیا۔ شراب خوری اور

زنا کاری میں ایسا سحوا ہوا کہ شرم و حیا اور عاقبت بینی سب کو بالائے طاق رکھ دیا رعایا بد دل ہو گئی وزیر کی بیوی پر قبضہ کر لیا۔ اور وزیر کو لوہر لوٹ سوسل کی گرفتاری کے لئے بھیجا۔ وزیر اس سے ساز باز کر کے اور بہت سی جمعیت فراہم کر کے اس کو لیکر آ پہنچا بکھا چرنے مقابلہ کیا۔ راجہ جوری نے بھی اس کی مدد کی مگر سوسل غالب آیا۔ بکھا چر بھاگ نکلا اس نے چھ ماہ ۱۲ دن حکومت کی۔

سوسل بار دوم بکھا چر کے بھاگنے کے بعد سوسل دوبارہ تخت نشین ہوا۔ مگر بکھا چرنے ہمت نہ ہاری۔ راجگان کو ہستان سے مدد لیکر چڑھ آیا۔ چکدر میں آگ لگا دی، ہزاروں حیوان انسان مع مال اسباب جل گئے۔ مگر شکست کھائی اور بھاگ گیا۔ کچھ دنوں کے بعد جمعیت فراہم کر کے پھر حملہ کیا عرصہ تک باہم جنگ و جدل کا دوران لڑائیوں سے ملک تباہ ہو گیا۔ قحط پڑا۔ آخر سوسل حکومت اپنے بیٹے جے سنگھ کو سپرد کر کے خود دست کش ہو گیا۔ اس دفعہ اس نے ایک سال ۲۴ ماہ ۳ دن حکومت کی۔

جے سنگھ تخت نشین ہوا بکھا چر برابر چلے کرتا رہا۔ اس کا دفع سوسل نے اپنی ذمہ لیا بکھا چر اور سوسل لڑتے رہے جے سنگھ بے ٹھنکے حکومت کرتا رہا۔ اس نے خوب انتظام سلطنت کیا مگر لوگوں کے بھگانے سے باپ کا مخالف ہو گیا۔ اور بکھا چر سے نامہ و پیام شرمع کیا۔ بکھا چرنے سوسل کے ایک ملازم نبل نام سے سازش کی، نبل نے سوسل کو قتل کر دیا۔ اور اس کا سر لیکر بادشاہ انعام بکھا چر کے پاس کو چلا راستے میں جے سنگھ کے سپاہیوں نے اُسے پکڑ کر قتل کر دیا۔ اب جے سنگھ خود بکھا چر کے مقابلہ کو نکلا خوب گھمسان کی جنگ ہوئی۔ بکھا چر مارا گیا۔ پھر لوٹن نے بغاوت کی یہ بھی مارا گیا۔ کلہن پنڈت مورخ کشمیر اسی زمانہ میں تھا۔ انہیں دلوں میں چنگیز خان نے پنجاب پر حملہ کیا۔ چنگیز خان کے مقابلہ کیلئے جو راجے جمع ہوئے تھے۔ ان میں جے سنگھ بھی تھا اس کے بعد ایک اور جنگ ہوئی جسے کلہن ترکوں کی جنگ کہتا ہے۔ اس جنگ کا صحیح طور پتہ نہیں چلتا۔ اسی جنگ میں ۲۶ء میں جے سنگھ مارا گیا۔ اس نے عدل و انصاف سے ۴۶ سال گیارہ ماہ ۲۷ دن حکومت کی۔

پرمالو یہ جے سنگہ کا بیٹا تھا۔ احمق اور ظالم تھا جب تک اس کا وزیر موچند زندہ رہا کارڈ سلطنت بخوبی چلتا رہا۔ اس کے بعد جو وزیر ہوئے وہ ستم شعار تھے اس نے سات سال ۶ ماہ ۱۰ دن حکومت کی۔

ورتی دیلو، پرمالو کا بیٹا یہ سات برس حکومت کر کے ۱۲ سالہ میں لا ولد مرا (لوٹ) جے سنگہ کے عہد میں چنگیز خان کا حملہ لکھا ہے یہ غلط ہے چنگیز خان جلال الدین شاہ خوارزم کے تعاقب میں ہندوستان آیا یہ زمانہ سلطان التمش کا تھا ۱۲۲۱ء میں۔

خاندان اوپیادیلو ۱۲۲۱ء لغایت ۱۲۳۲ء

اوپیادیلو۔ ورتی دیلو کے لا ولد مر نے پراوپادیلو نام شخص غیر راجہ منتخب کیا گیا یہ بیوقوف تھا۔ اس کے عہد میں بربادی و تباہی کے سوا اور کچھ نہ ہوا۔ (۹) سال ۴ ماہ حکومت کر کے مرا۔
رسمیہ دیلو اوپیادیلو کا بھائی تخت نشین ہوا۔ یہ بھی عقل و دانش میں اپنے بھائی کا ہم وزن تھا۔ برہمنوں نے بغاوت کی مگر شکست کھائی۔ یہ راجہ ۱۸ برس ۱۳ دن حکومت کر کے مرا،
جگدیو رسم دیلو کا بیٹا یہ عادل و سخی و دیر تھا۔ امرالوٹ کھسوٹ عادی ہو رہے تھے ان کو یہ انتظام و انتہام پسند نہ آیا۔ سب سے متفق ہو کر راجہ کو نکال دیا۔ راجہ پھر جمعیت فراہم کر کے آیا۔ اور ب کو شکست دیکر قبضہ کر لیا۔ ۱۲۱۵ء میں اس کے ایک مصاحب پدم نام نے اسکو زہر دے کر مار ڈالا۔ اس نے ۴ سال ۳ ماہ ۱۳ دن حکومت کی

پدم۔ پدم نے جب جگدیو کا خاتمہ کر دیا تو اس کے خاندان پر ہاتھ صاف کرنا شروع کیا۔ جگدیو کا بیٹا راج دیوشتوار کو بھاگ گیا۔ پدم تخت نشین ہو گیا۔ راج دیو جمعیت فراہم کر کے آیا۔ باہم جنگ و جدل ہوئی پدم کو اسی کے ایک سپاہی نے قتل کر دیا۔ اس نے بھی ہمیز و ہنیز کچھ حکومت کر لی۔

راج دیلو پدم کے قتل کے بعد ۱۲۱۵ء میں راج دیو تخت نشین ہوا اس نے عدل و انصاف

سے حکومت شروع کی اس کے وزیر بلا چند جاگیر دار لار نے بغاوت کی مگر باہم صلح ہو گئی پھر قوم بٹ نے بغاوت کی راجہ نے ان کا قتل عام کرایا۔ اس کے عہد میں جہلا اچاچ ایک فاضل نے کتاب امانچاؤ تصنیف کی راجہ نے اس صلہ میں موضع جمال نگر جاگیر میں دیا۔ اس راجہ نے چند مواضعات بھی آباد کئے (۲۳۳) سال ۳ ماہ ۲۷ دن حکومت کر کے مرا۔

سنگرام دیو راجہ دیو کا بیٹا یہ مدبر و منظم و قدروان اہل ہنر تھا۔ اس نے اپنے بھائی سورج دیو کو وزیر بنایا۔ سورج دیو نے پلا در چند سپہ سالار کو ساتھ ملا کر بغاوت کی اور قلعہ گلندگیر میں مقیم ہوئے راجہ نے حملہ کیا یہ دونوں اسکو روکو بھاگ گئے ورنہ کے راجہ سے مدد چاہی راجہ ننگ والی اسکو رو نے لشکر فراہم کیا۔ مگر سنگرام دیو کے لشکر نے پہونچ کر اسکو رو کو برباد کر دیا۔ سورج دیو گرفتار ہو کر آیا۔ راجہ نے اس کو قتل کر دیا۔ پھر کلہن پنڈت مورخ کے بیٹوں نے بغاوت مگر غلبہ ہو کر معافی چاہی راجہ نے معاف کر دیا۔ قوم ڈانگرنے ملک میں لوٹ کھسوٹ کی مگر یہ سب فتنوں کو فرو کرتا تھا۔ آخر کلہن کے بیٹوں نے اس کو زبردی کر ہلاک کیا۔ اس نے ۶ سال ۱۰ دن حکومت کی

راجہ دیو سنگرام دیو کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے کلہن کے بیٹوں کو قتل کر کے باپ کا انتقام لیا۔ اس نے پرگنہ وچھن پارہ میں ایک قلعہ تعمیر کیا۔ اور عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، ۲۱ سال ۱۲ دن حکمران رہا۔ یہ لا ولد تھا۔ اس لئے اس نے ایک برہمن کے لڑکے لچھمن کو متبنی کر لیا تھا۔ جو اس کے بعد تخت نشین ہوا۔

لچھمن ہمیں کسی قسم کی قابلیت نہ تھی اس کا وزیر سنگرام چند جاگیر دار لار کا چلا تا تھا آخر وزیر سے مخالف ہو گئے۔ وہ ناراض ہو کر اپنی جاگیر کو چلا گیا۔ اور جمعیت فراہم کر کے حملہ آور ہوا اور اسی جنگ میں مارا گیا۔ وزیر کے بیٹے راجندر نے راجہ کی اطاعت قبول کر لی۔ راجہ نے اس کو وزیر بنالیا۔ اس کے عہد میں ایک شخص کجبل نام کشمیر میں آیا۔ بہت لوگ اس کے معتقد ہو گئے اور حضرت ببل شاہ تبت سے معہ بارہ سومریوں کے کشمیر میں آئے (گلدستہ کشمیر) یہ راجہ ۱۳ سال ۲ ماہ ۱۲ دن حکومت کر کے مرا۔

سہمدیو، چھپن کا بیٹا تھا ۱۲۵۲ء میں تخت نشین ہوا۔ اس کے عہد میں شنکر اچاج آیا۔ کوہ سلیمان پر مقیم ہوا۔ اسی زمانہ سے کوہ سلیمان کو شنکر اچاج کہنے لگے۔ شنکر اچاج نے بدھ مذہب والوں اور کچل کے معتقدوں کو زیر کیا۔ (شنکر اچاج کی تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ وہ مشہور شنکر اچاج نہیں کوئی دوسرا شخص ہے) اس زمانہ تک کشمیر میں قانون تھا کہ اگر کوئی عورت زنا کرے تو اس کے باپ کو سزا دی جائے۔ راجہ کے دربار میں ایک مطرب نے آکر گایا۔ راجہ بہت خوش ہوا اور اس سے کہا کہ مانگ کیا مانگتی ہے اس نے کہا کہ یہ قانون صریح ظلم ہے اس کو منسوخ کر دیا جائے راجہ نے یہ قانون منسوخ کر دیا۔ اس نے اول اول عدل و انصاف سے حکومت کی پھر ایسا ظلم و ستم اور عیاشی کی کہ رعایا بنیاد ہو گئی۔ آخر اس کو اس کے ایک صاحب قتل کر دیا یہ ۱۲ سال ۵ ماہ (۲۷) دن حکمران رہا۔

سہمدیو یہم دیو کا بھائی تھا اس کے بعد ۱۲۵۳ء میں تخت نشین ہوا۔ یہ نرم مزاج کم ہمت اور منصف تھا۔ راجچندر وزیر سہمدیو کے عہد میں ہی عہدے وزارت سے دست کش ہو گیا تھا۔ اس کے عہد میں ایک شخص شہمینام آیا (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا)۔ راجہ نے موضع داراؤ اس کو جاگیر میں دیا۔ راجہ بنین والی تبت کا لڑکا انجین نام (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا) اپنے چچا سے مغلوب ہو کر راجچندر کے پاس آیا۔ راجہ سہمدیو نے راجچندر کو وزیر بنا لیا۔ راجچندر کا دادا موچند مدت تک تبت پر حکمران رہا تھا (مول چند ولد راجہ سوم چند جو چند بنسی راجپوت تھا نگر کوٹ (کاٹھو) کا راجہ تھا۔ بارہویں صدی عیسوی میں شامان دہلی نے اس کا ملک فتح کر لیا یہ پریشان ہو کر کشمیر آیا۔ راجہ جے سنگھ نے اس کو لار کا علاقہ جاگیر میں دیا۔ اور فوج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ چنگیز خان کے حملے کے وقت اس نے ایسی بہادری دکھائی کہ جے سنگھ بہت خوش ہوا اور اس کو تبت خور و دکلان میں بھی جاگیر دی اور نہ خطاب دیا) ریخن غزن جو کے خاندان سے اور مول چند سے لچھے تعلقات تھے اسی وجہ سے پریشان ہو کر تنجو راجچندر کے پاس آیا۔ راجچندر اس کو اپنے پاس بٹھرایا اور راجہ سے سفارش کر کے اس کا وظیفہ مقرر کر دیا۔ ۱۲۵۳ء میں ایک شخص

لنگر چک نام واردستان سے آکر (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا) موضع تربہ گام میں سکونت پذیر ہوا اس کے بعد ایک اور خاندان گلگت سے جو ہست چک کا خاندان کہلاتا تھا۔ اور موضع کوڈیہ میں مقیم ہوا۔ ۳۲۳ء میں زوجو تاناری نے جو راجہ قندہار کا سپہ سالار تھا۔ کشمیر چلے گیا۔ راجہ تاب مقابلہ نہ لاسکا۔ کشتوار کو بھاگ گیا۔ زوجو نے قبضہ کر کے خوب قتل و غارت کیا آٹھ مہینہ بعد واپس ہوا راستے میں شدت برف سے معہ ہمرہیوں کے ہلاک ہوا۔ اس دوران میں وزیر امچندر اپنے قلعہ لگنے گیر میں رہا اس نے ہزاروں آدمیوں کو پناہ دی اس انتظام میں اس کے ساتھ شاہ میر اور پنجو بھی شریک تھے۔ زوجو کے جانے کے بعد امچندر نے حکمرانی شروع کی۔

راجہ امچندر اس کے عہد میں ایک کوہستانی قوم نے حملہ کر کے قتل و غارت کیا۔ راجہ میر اور پنجو کو ان کے مقابلہ پر مامور کیا، ان دونوں نے حملہ آوروں کو گرفتار کر کے پھانسی پر لٹکایا پھر پنجو اور امچندر میں مخالفت ہو گئی، پنجو نے ان تبتیوں کو جو وارد کشمیر تھے جمع کر کے راجہ پر حملہ کر کے اس کو قتل کر دیا۔ اور اسکی بیٹی کوٹہ رانی سے شادی کر کے خود تخت نشین ہو گیا۔

پنجو عرف ریجن شاہ امچندر کو قتل کر کے ۳۲۵ء میں تخت نشین ہوا اس نے امن و امان قائم کیا۔ کشمیر کے امن و امان کو سکر کشتوار سے راجہ سہیلو آیا۔ اور تخت چل کر نیکے لئے کچھ جدوجہد کی مگر ناکام ہو کر واپس گیا۔ پنجو نے راجہ کے بیٹے اپنے سالے راوہ چند کو اس کی سابقہ جاگیر بحال کی۔ اور اس کے ساتھ تبت کا وہ حصہ بھی جو کشمیر کے تابع تھا دیدیا۔ اس کا خطاب رینہ مقرر کیا شاہ میر کو وزیر اور پنجو بٹ کو سپہ سالار بنایا۔ پنجو بدھ مذہب کا پیرو تھا لیکن عقاید میں مذہب تھا بقول صاحب تاریخ اعظمی اس کو ہنود کے کسی فرقہ پر اعتماد نہ تھا۔ تبت سے جب یہ نکلا تو صاحب ہوش تھا۔ اور تبت میں مسلمانوں کو دیکھ چکا تھا، یہاں شاہ میر کی صحبت سے اسلام سے مانوس ہو چکا تھا۔ اس نے اپنے ہم مذہبوں سے شاہ میر کا مباحثہ بھی کرایا (رہنمائے شیر)

آخر حضرت بلیل شاہ کے دست حق پرست پر مسلمان ہوا اس کا سالاراوہ چند اور اسکی بیوی کوٹہ رانی اور اور بہت سے آدمی مسلمان ہوئے (مختصر التواریخ) پنجو کا نام صد الدین قرار پایا

اب اس کا ذکر نام سلطان صدر الدین کیا جاتا ہے۔

سلطان صدر الدین

۳۲۵ء میں سلمان ہوا اس نے چند عمارتیں تعمیر کرائیں، عدل و انصاف سے حکومت کی۔ ۳۲۶ء میں انتقال کیا دو سال سات ماہ حکومت کی اس کا حیدر نام ایک چودہ سالہ لڑکا تھا۔ سلطان کے متعلق مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے اس نے منسدر کو منرا دیکر امن قائم کر دیا۔ عدل و انصاف سے حکومت کرنے لگا۔ ہنود کی خاطر داری اور دلہی (گلدستہ کشمیر) اس ہندو نوازی کا یہ صلہ ملا کہ سلطان کے محلات کو ہندو پلچھر کہتے تھے پلچھ بمعنی ناپاک مہلکہ مسلمان ان کے جواب میں بلندی مہر کہتے تھے اس لئے یلدی مر مشہور ہوا (شباب کشمیر ص ۲۸۶) احسان فراموش متعجب کر پا رام سلطان کی وفات کا ان الفاظ میں ذکر کرتا ہے رخت درخانیہ وحشت کشید (گلدستہ کشمیر ص ۱۵۹) چندر کے متعلق کوئی تفصیل دستیاب نہیں ہوئی۔ حسب مکمل تاریخ کشمیر کے بیان سے اس کا بعد سلطان موجود ہونا ثابت ہوتا ہے بس اور کچھ نہیں۔ لیکن کرپا رام نے حیدر کو سلطان کا بیٹا بھی لکھا ہے اور پھر سلطان کے متعلق لکھا ہے (چون وارثے نداشت) اس لئے یہ خیال قائم ہوتا ہے کہ حیدر سلطان سے کچھ دنوں کے بعد مر گیا۔

راجہ اودیان دیو

۳۲۷ء لغایت ۳۴۳ء

کوٹہ رانی سلطان صدر الدین کی محبوب بیوی تھی اور سلمان ہو گئی تھی اس کا اقتدار تھا اس نے بجائے اس کے کہ سلطان کے بیٹے حیدر کو تخت نشین کرتی یا خود تخت نشین ہوتی راجہ بہدلو کے بھائی اودیان دیو کو جو ذوالقدر خان عرف لہجو کے حملہ کی وقت بھاگ گیا تھا۔ اور اسی زمانہ میں بھلی میں مقیم تھا بلا کر تخت نشین کر دیا اور اس سے عقد کر لیا۔ اودیان دیو کم عقل و کم ہمت تھا معاملات سلطنت کو رانی ہی انجام دیتی تھی ۳۳۱ء میں ڈل نام ایک ترک نے کشمیر پر فوج کشی کی ترک کا نام سننے ہی راجہ تخت و تاج اہل و عیال سب کو چھوڑ

سریر پاؤں رکھ کر تبت کو بھاگ گیا۔ رانی نے شہیر کو ترک کے مقابلہ پر مامور کیا شاہ میر
 ترکوں کی ایسی مرمت کی کہ چھٹی کا دودھ یاد آ گیا ایسے بھاگے کہ پیچھا پھر کر بھی نہ دیکھا اس
 فتح سے ملک میں اور بھی شاہ میر کی ڈہاک بھینگئی۔ اور اہل ملک اس کے ممنون احسان ہوئے
 کہ تباہی سے بچا لیا ورنہ زوجہ کی طرح ڈل بھی گت بناتا جب اس واماں ہو گیا رانی نے راجہ
 کی تلاش کی تبت سے دستیاب ہوئے اور پھر آکر تخت پر براجمان ہو گئے اس واقعہ کے
 متعلق پنڈت نرائن کول لکھتے ہیں بجا نب تبت گر خیت (راجہ بوقت حملہ ترک) چون
 اطفائے نارہ فتن و اندفاع آشوب و محسن بحسن عقل و درایت و سعی مبارزت شاہ میر
 مکتفی گردید (تایخ کشمیر) شاہ میر کے بیٹوں جمشید اور علاؤ الدین کو علاقہ کامراج میں عہدہ
 دئے گئے، شاہ میر کی طرف عام رجوعات دیکھ کر راجہ اور رانی اس کا اقتدار گھٹانے کی فکر میں
 ہوئے۔ راجہ نے شاہ میر کا اپنے پاس آنا جانا بند کر دیا۔ آخر پندرہ سال ۲۷۱۲ء حکومت کر کے
 راجہ مر گیا۔ کوٹہ رانی کے لطن سے ایک خور د سال لڑکا بولہ رتن نام تھا اس کا اتالیق پنجبٹ
 سپہ سالار تھا۔

کوٹہ رانی (۱۳۴۳ء) ادیان دیو کے بعد کوٹہ رانی خود تخت نشین ہو گئی۔
 اور اس نے اپنے بھائیوں کو شریک حکومت کرنا چاہا۔ اہل ملک و اراکین سلطنت مخالف
 ہوئے شاہ میر نے سبکو متفق کر کے اپنی حکومت کا اعلان کر دیا۔ پنجبٹ سپہ سالار نے
 خور د سال بولہ رتن کے نام سے مخالفت کی مگر مارا گیا۔ کوٹہ رانی نے پچاس دن خود مختار
 حکومت کی اور تقریباً چھ مہینے فتنہ و فساد رہا۔ آخر کار شاہ میر کی حکومت تسلیم کرنی پڑی



عہد اسلام

سلطان شمس الدین

راجہ سہیلو کے عہد حکومت میں اپنے وطن کینر سے دکنیز کا علاقہ سواد سے آگے ہے
 مصافحات کا بل سے ہے) ایک شخص شہمیر (شاہ میر) نام آیا۔ بعض مورخین نے میر کا لفظ
 دیکھ کر اس کو سید لکھا ہے بعض نے وطن کے لحاظ سے مغل بتایا ہے بعض نے ارجن پاٹرو
 کی نسل سے بتایا ہے صحیح وہ ہے جو صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے کہ شیخ تھا) راجہ نے
 اس کو نوکر رکھ لیا۔ زوجہ کے حمل کے وقت اس نے اچھی خدایات انجام دیں۔ راجہ اس پر
 مہربان ہو گیا۔ اور زمرہ مصاحبین میں شامل کر لیا۔ راجہ راجندر نے اس کو کال رکھا۔ رنجو
 نے وزیر بنالیا۔ رنجو عرف صدر الدین کے بعد چاہے تھا کہ اس کا بیٹا حیدر تخت نشین کیا جاتا
 مگر کوٹہ رانی کا اقتدار تھا وہ جانتی تھی کہ اگر حیدر تخت نشین ہوا تو مجھ کو حکومت نصیب
 نہ ہوگی۔ اس نے کم عقل و کم ہمت اودیان دیو کو بل کر تخت نشین کیا اور خود اس کی رانی
 بن گئی۔ ایک مسلمان کے تخت پر ایک غیر مسلم کا حقدار کو محروم کر کے قابض ہو جانا شہمیر کو
 ناگوار ہوا، اس پر طرہ یہ کہ کوٹہ رانی نے اس سے شادی کر لی گویا خود کھلم کھلا مرتد ہو گئی
 یہ بھی شہمیر کو شاق گذرا، ڈل ترک کے حملے کی وقت راجہ نے نزدیکی دکھائی شہمیر نے جان پر
 کھیل کر ملک رعایا کو بچایا۔ کراپام نے لکھا ہے، ڈل نام باجمبیت تمام راہ بیو پورنرول نمود
 شاہمیر وراون چند و پنچہ بٹ کہ سرکار لشکر بود نہ بدافع اولین شد نہ شاہمیر در دفع
 خصم آویر شہا و کو شہ شہائے نمایان بیابان رسانید (گلزار کشمیر ص ۱۵۹) اہل ملک شہمیر کے
 ممنون و مشکور ہوئے اس کے گرویدہ ہو گئے۔ راجہ اور رانی اس کے اقتدار کھٹانے کی فکر
 میں ہوئے اور راجہ نے اس کا اپنے پاس آنا جانا بند کر دیا اس زمانے میں معنویین سلاطین کا

جو حال ہوتا تھا اس سے تاریخ بین اصحاب خوب واقف ہیں ذرا بادشاہ کی نظر پھری اور اور جان و مال عزت و عیال سب نذر فنا ہوئے ایسے موقع پر ہر شخص اپنا تحفظ کرتا ہے چاہئے تو تھا کہ شہیر لغاوت کر کے راجہ کا کام تمام کر دیتا مگر اُس نے ایسا نہیں کیا اور راجہ کو بدستور تخت پر رہنے دیا اس نے اور اس کے بیٹوں نے اپنے زیر حکم علاقے میں اپنی قوت تکم کر لی تاکہ راجہ کی دست درازی سے بچے رہیں کچھ عرصہ کے بعد راجہ مر گیا۔ اس موقع پر بھی شاہ میر نے تخت کی تمنا نہیں کی اور رانی کو تخت نشین ہونے دیا ان تمام امور سے شاہ میر کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے۔ رانی نے اپنے بھائیوں کو شریک سلطنت کرنا چاہا اس پر عام ناراضی پھلی اگر یہ صورت قائم رہتی تو کشمیر میں پھر بلبے اور بغاوتیں ہوتیں اور ملک تباہ و برباد ہوتا۔ شاہ میر نے سب کو متفق کر کے اپنی حکومت کا اعلان کر دیا اس طرح کشمیر ایک سخت خونریزی سے بچ گیا۔ اب رانی نے یہ چال چلی کہ بچہ بٹ سالار کے ذریعہ سے بولہ تن کے لئے سلطنت کا مطالبہ کیا اگر رانی بولہ تن کی حکومت چاہتی تو راجہ کے بعد اس کو تخت نشین کرتی اور اپنے بھائیوں کو شریک نہ بناتی۔ شاہ میر اگر اعلان کے بعد بولہ تن کی حکومت تسلیم کرتا پھر اس کا نام و نشان بھی باقی نہ رہتا اس پر جنگ ہوئی اور بچہ بٹ کے قتل ہونے سے یہ ہم ختم ہوئی۔ رانی اندر کوٹ میں حکمرانی کرنے لگی۔ دو علی کسی ملک میں بھی اچھی نہیں ہوتی شاہ میر نے اس کا فیصلہ یوں کرنا چاہا کہ رانی سے عقد کر لیا لیکن رانی اور اس کے لڑکے بولہ تن کی طرف سے وہ مطمئن نہ ہو سکا۔ اور اس نے دونوں کو نظر بند کر دیا۔ رانی نے پھری مار کر خودکشی کر لی اس کے بعد قبیلہ لون نے بغاوت کی سلطان نے اعلیٰ خوب گوشمالی کی اور ان کو عہدوں سے برطرف کر دیا۔ قبائل چک اور ماگرے جو سلطان کے وفادار تھے ان کی عزت افزائی کی، تین سال پانچماہ کے حکمرانی کے بعد سلطان نے وفات پائی جنت علیہ علی دو بیٹے چھوڑے اس سلطان کے متعلق مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے شخص بڑا بہادور اور جو احمد اور عادل تھا (گلدستہ کشمیر ص ۳۱) سلطان کی تاریخ وفات (آمدہ شمس باز زیر بحاب) ہے اس زمانہ تک کشمیر میں سن بکرمی کا رواج تھا سلطان نے اس کو موقوف کر کے ایک نیا اسلامی سن

ایجاد کیا جس کی ابتداء رچن شاہ کی تاجپوشی سے قرار دی یہ سن شاہان مغلیہ کے عہد تک کشمیر میں رائج رہا اس کے عہد میں رعایا سے پانچواں حصہ پیداوار کا لیا جاتا تھا۔

سلطان جمشید

۳۴۷ء لغایت ۳۴۸ء

جمشید نے تخت نشین ہو کر چھوٹے بھائی علی شیر کو وزیر بنایا، علی شیر نے تھوڑے دنوں کے بعد بغاوت کی۔ سلطان کے وزیر سراج الدین اور عہدے دار علی شیر سے مل گئے۔ سلطان نے یہ رنگ دیکھ کر سلطنت سے دست کشی اختیار کی اور چند روز بعد انتقال کیا۔ ایک سال دو ماہ ۳۴۸ء تک حکومت کی۔

سلطان علاؤ الدین

علی شیر بلقب علاؤ الدین بھائی کی جگہ ۳۴۸ء میں تخت نشین ہوا اس کے عہد میں ہر چیز کی فراوانی رہی آخر زمانہ حکومت میں بے وقت بارش ہونے سے قحط عظیم ہوا سلطان نے رعایا کی کافی امداد کی اس سلطان کو تعمیرات کا بڑا شوق تھا۔ پرانی عمارتوں کی مرمت کرائی، سرخی نگر میں محلہ علاؤ الدین پور آباد کیا۔ قبائل لون و ناٹک سلطان سے منحرف ہو کر کشواہ کو بھاگ گیا۔ سلطان نے ان کو حکمت علی سے بلا کر مجبوس کیا۔ گیارہ سال ایک ماہ حکومت کر کے ۳۵۹ء میں ۵۵ بہر تاریخ وفات سلطان ۶۱۱ء ہاتھ لگتے مکانش فردوس

سلطان شہاب الدین

علاؤ الدین کا بڑا بیٹا سیامک بلقب شہاب الدین ۳۶۰ء میں تخت نشین ہوا ۵۵ ہاتھ غیب بہر سال جلوس ۶۱۱ء گفت از من شہنشاہ نامی

صاحب تایخ فرشتہ نے شہاب الدین و قطب الدین کو سلطان شمس الدین کا بیٹا لکھا ہے لیکن یہ صحیح نہیں ملا احمد نے اپنی تایخ میں شہاب الدین کو علاؤ الدین کا بڑا بیٹا لکھا ہے۔ اس مورخ کا بیان بے نسبت فرشتہ کے زیادہ صحیح ہے کیونکہ یہ کشمیر کا خاص مورخ اور قریب زمانے کا

موجود ہے۔ یہ سلطان بہادر اور غلیق بدتر و منظم تھا جس دن کسی شہر کے فتح ہونے کی خبر نہ آتی اس دن کو اپنے ایام زندگی میں شمار نہ کرتا۔ اس نے شہاب الدین پورہ آباد کیا۔ گلگت، تبت، بدخشان، کابل، کاشغر، جموں وغیرہ فتح کئے، کابل پر حملہ کیا اور کابل کے بادشاہ احمد خان کو گرفتار کر کے قید کر دیا۔ آٹھ مہینہ بعد سید تاج الدین بھٹی کی سفارش پر اس کو رہا کیا اور اس کا ملک اُس کو بخش دیا اور اپنی بہن کا عقد اس سے کر دیا۔ اور اس کی بہن سے خود عقد کر لیا۔ پھر بچاچ نہار سمو اور پانچ لاکھ پیادے لیکر سلطنت دہلی پر حملہ آور ہوا، فیروز شاہ تغلق نے مقابلہ کیا اسی زمانہ میں حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کشمیر میں تشریف لائے اور چار ماہ قیام کر کے ہندوستان کی طرف تشریف لینگے، بمقام فیروز پور سلطان شہاب الدین بھی حاضر خدمت ہوا حضرت کو دو مسلمان بادشاہوں کا لڑنا پسند نہ آیا۔ شہاب الدین کو حکم دیا کہ فیروز شاہ سے صلح کر لو۔ اس وقت شہاب الدین کا پلہ بھاری تھا۔ لیکن حضرت کے تعمیل ارشاد میں اس نے صلح کر لی۔ اس صلح میں کشمیر سے سرسند تک کا علاقہ شہاب الدین کو ملا۔ فیروز شاہ کی تین لڑکیاں سلطان کے آدمیوں سے منسوب ہوئیں۔ ایک سلطان کے بیٹے حسن خان سے دوسری سلطان کے دوسرے بیٹے قطب الدین سے، تیسری سلطان کے سپہ سالار سید حسین بہادر سے، مورخین دہلی اس جنگ صلح کے ذکر سے خاموش ہیں پھر دکن جا کر سو ثمر پور فتح کیا۔ راجندر کوٹ نے خود حاضر ہو کر نذر و کالاف پیش کئے اور ماتحتی قبول کی۔ والی تبت بھی خود ہی درخواست کر کے باجگذا رہا سلطان نہایت عالی حوصلہ اور بلند خیال تھا۔ ملک فتح کر کے مالکان سابق ہی کو بحال کر دیتا تھا۔ اپنی دوسری بیگم کے بہکانے سے اس نے اپنے بیٹوں حسن خان اور علی خان کو دہلی کی طرف جلا وطن کر دیا اور اپنے چھوٹے بھائی ہندال عرف قطب الدین کو ولیعہد بنایا۔ جب بیمار ہوا اور بچنے کی توقع نہ رہی تو اپنے کئے پر بچھتا یا اور حسن خان کو طلب کیا، حسن خان جوں تک آنے پایا تھا کہ بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔ اس سلطان کے عہد میں کشمیر میں سیلاب آیا۔ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی نے کشمیر میں حضرت سید حسین ہمدانی کو بھیجا۔ سلطان اُن کے ساتھ نہایت عزت و احترام سے پیش آیا حضرت

کے ہاتھ پر کثرت سے لوگ مشرف باسلام ہونے لگے۔ ہندوؤں کو یہ ناگوار گذرا اور شورش برپا کر دی کئی جگہ ہنگامے ہوئے، بچیہارہ (ایک موضع ہے سری نگر سے چالیس میل کے قریب درمیان سری نگر و اسلام آباد) کے مشہور مندر بجمیشور کو مفسدین نے اپنا مرکز قرار دیا۔ اس لئے یہ مندر سلطان نے بہندم کرا دیا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم) ۱۹ سال ۳ ماہ حکومت کر کے ۱۳۵۶ء میں فوت ہوا اس سلطان کے متعلق مؤلف تاریخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، یہ سلطان ظلم کی قدر کرتا تھا۔ اور انصاف کرتے وقت امیر غریب ہندو مسلمان میں کوئی فرق نہ کرتا تھا (۹۹)۔ اس کے عہد میں ہندو بڑے صاحب اقتدار و وقار تھے (گلدستہ کشمیر ص ۱۲) کشمیر کے بسبب نفل اترک ویران شدہ بود بزراعت عمارت آورد (تاریخ کشمیر مصنفہ پنڈت نرین کول) اگلیں فرماندہی را بجوہروز و اسہر معدلت و احسان زینت داد (گلزار کشمیر ص ۱۶)

سلطان قطب الدین

شہاب الدین کے بعد اس کا چھوٹا بھائی ہندال بلقب قطب الدین تخت نشین ہوا یہ بڑا منتظم اور عادل تھا، لوہر کوٹ کے صوبیدار نے سرکشی کی اس پر شکر کشی کر کے سلطان نے اپنا تسلط کر لیا۔ سلطان شہاب الدین کا لڑکا حسن خان جو حسب طلب سلطان شہاب الدین آیا تھا سلطان قطب الدین کے حضور میں آیا تھا قطب الدین نے اس پر سجدہ نوازش و الطاف کو لیکن دراندازوں نے چچا بھتیجوں میں ناموافقت کرا دی، سلطان نے حسن خان کو گرفتار کرنا چاہا۔ لئے شیر دل وزیر نے حسن خان کو آگاہ کر دیا، حسن خان لوہر کوٹ کو بھاگ گیا۔ سلطان کو جب اطلاع ہوئی وزیر کو قید کر دیا۔ وزیر بھی قید خانے سے نکل کر لوہر کوٹ پہنچ گیا، وہاں کے زمینداروں نے ان دونوں کو گرفتار کر کے سلطان کے حوالے کر دیا۔ سلطان نے وزیر کو قتل کرا دیا اور حسن خان کو قید کر دیا۔ اس سلطان کے عہد میں کئی مرتبہ قحط پڑا۔ مگر سلطان کے جو دوسخا نے رعایا کو پریشان نہونے دیا، مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے اس نے اپنے وقت کے بہت سے قحطوں پر رعایا کو اپنا ممنون کیا (ص ۱۸) اس کے عہد میں ۸۱۶ھ ہجری مطابق ۱۴۱۳ء میں حضرت سید علی ہمدانی تشریف لائے

سات سوسادات آپ کے ہمراہ تھے اور چھ مہینے قیام کر کے واپس چلے گئے ان کے ہاتھ پر بہت لوگ مسلمان ہوئے اور سلطان کی اصلاح ہوئی۔ حضرت نے اپنی کلاہ مبارک سلطان کو عطا فرمائی سلطان نے اس کو اپنے تاج میں رکھا۔ ۷۱۵ء میں فتح شاہ نے وصیت کی کہ یہ کلاہ میرے کفن میں رکھ دی جائے چنانچہ ایسا ہی کیا گیا مولانا احمد نے جو اس زمانے کے صاحب کمال بزرگ تھے سنکر فرمایا۔ تاج شاہی از سرش ہاں کشمیر بزنقاد و سرداری آہنار و بہ نگو ساری بہناد۔ چنانچہ اس کے بعد سلطنت کو زوال شروع ہوا۔ سلطان قطب الدین ذی علم اور شاعر تھا یہ اشعار اُس کے ہیں ۵

لے بگر شمع رویت عالیہ پروانہ	وز لب شیرین تو شور لیست در ہر خانہ
من بچنایں آشنائی میخورم خون جگر	آشنا را حال این شد وائے بر بیگانہ
قطب سکین گر گندہ می کند عیش کن	عیب نبود گر گندہ ہے می کند دیوانہ

سولہ سال سات دن حکومت کر کے ۷۳۹ء میں وفات پائی۔

سلطان سکندر بیت شکن

سلطان قطب الدین نے دو خور و سال لڑکے چھوڑے بڑے کا نام آشکارا اور چھوٹے کا ہیبت خان تھا، آشکارا کو اس کی مان نوردہ خاتون نے سکندر کے لقب سے تخت نشین کیا اور کاروبار سلطنت خود انجام دینے لگی ۵

کہ از ویافت سرفرازی تاج	شاہ عادل سکندر ثانی ،
گرچہ بودہ ز کفر چوں شب داج	ملک روشن بنور شرع ازوت
عقل گفتم بشرع دادہ رواج	بہر تاریخ سال سلطنتش

سلطان کی بہن اور بہنوئی محمد شاہ کی نیت میں کچھ فتور آیا۔ سلطان کی والدہ نے آگاہ ہو کر دونوں کو قتل کرادیا، سیبٹ اڈک، ساہس لائے مادری یہ چار بہن و وزیر تھے لائے مادری نے سلطان کے بھائی ہیبت خان کو زہر دے کر مار ڈالا چونکہ عینی و کافی شہادت نہ تھی اس لئے سلطان اسکو

سزا دینے میں متاثر تھا۔ مگر اس سے ناخوش تھا اور وہ بھی سلطان سے خائف تھا اس نے سلطان کی دسترس سے بچنے کیلئے یہ تدبیر کی کہ سلطان سے عرض کیا کہ اٹالیاں تبت خور و قرار واقعی طور پر مطیع نہیں ہوئے اس لئے ان کی گوشمالی پر مجبور کیا جائے سلطان نے اس خیال سے کہ شاید یہ اس جنگ میں مارا جائے اس کو اجازت دیدی اس نے تبت پر تسلط کامل کر لیا اور سلطان سے خوف ہو گیا سلطان نے لشکر روانہ کیا جو مغلوب ہو کر گرفتار ہوا سلطان نے اس کو قید کر دیا۔ اس نے قید خانے میں زہر کھا کر خود کشی کی۔ اسی جنگ میں سلطان کاماموں اس کے ہاتھ سے شہید ہوا تھا۔ جس قدر مذموم رسومات مروج تھیں سلطان نے حکماً سب کو بند کر دیا۔ بہت سے ناجائز محصول بند کر دئے جیسے باج تنخہ (محصول عبور دریا و داخلہ شہر) ہمیشہ سے وصول کئے جاتے تھے سلطان نے موقوف کر دئے سلطان کے بذل و عطا و قدرت الٰہی کا شہرہ سکر عراق خراسان ماوراء النہر وغیرہ ممالک سے لوگ جوق در جوق آکر ملازمت شاہی میں داخل ہو گئے انتظام مملکت اور بہبودی رعایا کے لئے اس نے بہت سعی کی یہ سلطان بڑا صاحبِ قبال تھا بہت سی فتوحات کر کے اپنے مقبوضات کو دور دور تک بڑھایا (مکمل تاریخ کشمیر) ۱۳۰۸ء میں امیر تیمور نے ہندوستان پر حملہ کیا ابھی دریائے اٹک کے کنارے تک پہنچا تھا کہ سلطان سکندر نے بمقتضائے عاقبت بنی ایک سفارت اظہار اطاعت کیلئے بسر کر دگی مولانا نور الدین تیمور کی خدمت میں بھیجی اور درخواست کی کہ جس جگہ حکم ملاقات کے لئے حاضر ہوں تیمور بہت خوش ہوا اور دو ہاتھی گھوڑا مع ساز و براق مرصع و خلعت زرد و زری بھیجا اور لکھا کہ جب ہم دہلی فتح کر کے پنجاب پہنچیں تو حاضر ہو۔ تیمور نے جب دہلی سے مراجعت کی سلطان تعالیٰ نذرانہ لیکر روانہ ہوا۔ اثنائے راہ میں سنا کہ تیمور کے وزراء کہتے ہیں کہ سلطان کو تین ہزار گھوڑے اور ایک لاکھ اشرفی نذر لانی چاہئے۔ سلطان یہ سن کر پریشان ہوا واپس لوٹ آیا اور عرضی لکھی کہ حضور کے لائق پیشکش طیار نہ ہو سکی۔ جلد فرام کر کے حاضر ہوتا ہوں۔ جب یہ عرضداشت پہنچی تیمور کو سب حال معلوم ہوا تو کہا وزیروں نے نہایت نامعقول حرکت کی ان کو چشم نمائی کی سلطان کے

قاصدوں پر مہربانی کی اور کہا کہ سلطان اس کا کچھ خیال نہ کرے بے خطر ہمارے پاس چلا آئے
 سلطان یہ مژدہ سن کر روانہ ہوا بارہ مولہ تک پہنچا تھا کہ خبر ملی تیمور دریائے سندھ پار ہو کر
 سمرقند کو روانہ ہو گیا۔ سلطان واپس آیا۔ اور سلسلہ ہجری میں اپنے بیٹے شاہی خان کو
 معہ تحائف و نذر سمرقند بھیجا تیمور نے شاہی خان کو نہایت احترام سے سات آٹھ برس تک
 وہاں رکھا، سترہ ع میں واپس آیا۔ سلطان نے سکندرہ پورہ آباد کیا۔ سدرتا لایا سمت
 پر گنہ بھاگ تعمیر کرائی ہشہور عالم و نادر روزگار جامع مسجد سری نگر و خانقاہ محل تعمیر کرائی سلطان
 سکندر کے عہد میں حضرت سید میر محمد ہمدانی ابن حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی تشریف لائے
 سلطان نے حضرت سے بیعت کی اور حضرت کے دست حق پرست پر بکثرت ہندو مسلمان ہوئے
 سلطان کا وزیر سیہ بٹ معہ عیال و اطفال وغیرہ مشرف باسلام ہوا اس کا نام سیف الدین رکھا
 گیا۔ سیہ بٹ نے اپنی دختر بارہ کا نکاح حضرت سے کر دیا۔ ہندو ابتدا سے اس کو شش میں
 لگے ہوئے تھے کہ تخت کشمیر پر قبضہ کریں ان کو اسلام کی اشاعت بھی ناگوار تھی، سلطان شہاب الدین
 کے عہد سے حضرت امیر کبیر کی وجہ سے کثرت سے اسلام کی اشاعت ہوئی تو ہندوؤں کا غصہ اور
 بھی بڑھا اور مسلمانوں کو آزار دینے لگے (شیخ سلیمان کا بیان دیکھو) سلطنت کے خلاف سازشیں
 کرنے لگے۔ بعض مندروں کو سازش و بغاوت کا مرکز بنایا۔ چنانچہ سلطان شہاب الدین جیسے
 نرم مزاج غیر متعصب فرمانروا کو جس کے ہندو بھی مداح ہیں مجبور ہو کر سختی سے کام لینا پڑا، اور
 مرکز بغاوت مندو کشمیر کو مہندم کرنا پڑا لیکن یہ آگ شہاب الدین کی معمولی دارو گیر سے نہ رہی۔
 سلطان سکندر کے زمانے میں امیر کبیر کے صاحبزادے نے مستقل طور پر کشمیر میں سکونت اختیار کر لی
 ان کے کشف کو کرامات، اخلاق و عادات کو دیکھ کر اس کثرت سے ہندو مسلمان ہوئے جس کی
 نظیر تاریخ اسلام شاید مشکل سے پیش کر سکے۔ ایک انگریز محقق نے لکھا ہے کہ اس زمانہ میں اسلام کی
 زد سے کشمیر میں صرف گیارہ خاندان بچے تھے جو قبائل مسلمان ہوتے گئے اپنے مندروں کو ٹوٹا کر
 مسجد بناتے گئے۔ ان امور کو دیکھ کر اسخ العقیدہ ہندوؤں کو جوش آیا۔ اور دینی ہولی آگ مشتعل ہو گئی

اور بہت سے مندر سازش کا مرکز بن گئے۔ اس آگ کے دبانے کیلئے سیف الدین نے سختی کی جو مندر مرکز سازش تھے مہندم کے گئے کچھ لوگ جلا وطن کئے گئے جب اسن واماں ہوا۔ جو مندر مہندم کے گئے اُن میں ایک مندر وزیر ایشری کا مندر تھا جب اس کو مسمار کرنے لگے تو آگ کے شعلے نکلے لوگ ڈرے مگر سلطان نے کچھ پروا نہ کی اور اس کو مسمار کر دیا جب اس کی بنیاد کھودی گئی تو ہمیں سے ایک پتھر نکلا جس پر یہ عبارت کندہ تھی۔ ”بسم اللہ منتر نیہ تشنت وزیر ایشری“ یعنی بسم اللہ ایک منتر ہے جس سے مندر وزیر ایشری ویران ہو گا۔

ایک مندر پر سپرد تھا اس کو راجہ اللادت نے تعمیر کرایا تھا بنیاد رکھتے وقت نجومیوں سے دریافت کیا کہ یہ عمارت کب تک قائم رہے گی۔ نجومیوں نے کہا ایک ہزار ایک سو سال گزرنے پر سکندر نام ایک بادشاہ اس کو ویران کرے گا۔ راجہ نے یہ مضمون ایک تانبے کے پتھر پر کندہ کر کر ایک صندوق میں بند کر کر بنیاد میں رکھوا دیا تھا جو مہندم ہونے پر برآمد ہوا مکمل تاریخ کشمیر و تاریخ فرشتہ (سلطان نے اُن مندروں سے تعرض نہیں کیا جو خالص معبد تھے وہ آج تک موجود ہیں ان کا موجود ہونا اس پر شاہد عادل ہے کہ مندروں کا اہتمام تعصب مذہبی سے نہیں ہوا بلکہ جو مندر مہندم کے گئے، اس کا کوئی اور ہی باعث ہو گا۔ ان مندروں کے اہتمام سے سلطان کا لقب بت شکن پڑ گیا۔ ہندو موصوفین نے لکھا ہے کہ سلطان نے ہندو کو جبراً مسلمان بنایا۔ اور تعصب مذہبی سے مندر مہندم کے گئے یہ بالکل غلط ہے، جبراً مسلمان کرنا اور غیر مسلم ذمی رعایا کے معابد کا بلا و مہجور مہندم کرنا جائز نہیں سلطان ایک مذہبی آدمی تھا وہ ایسا ہرگز نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اسلام کے مشہور امام حضرت سید محمد صاحب موجود تھے اگر سلطان ایسا کرتا تو وہ ہرگز نہ کرنے دیتے اس قسم کے الزامات متعصبین نے گھڑے ہیں نہ ان کا کوئی ماخذ ہے نہ ان کے پاس کوئی عقلی دلیل ہے متعصبین کے تراشیدہ الزامات کو بعض یورپین اور ہندوستانی مصنفین نے بھی نقل کیا ہے خود عقل و تحقیق سے کام نہیں لیا۔ بعض ایسے مصنفین بھی ہیں جن کے قلم نے کسی پالیسی کے زیر حراست حرکت کی ہے اس قسم کی تمام تصانیف کو مثل سفیر کشمیر وغیرہ مشہور محقق ڈاکٹر آزاد صاحب

نے قابل اعتبار قرار دیا ہے (پچھنیکا آف اسلام) متعصب مؤلف غلط فہمی کے کثیر نمونے لکھا ہے کہ سلطان نے برہمنوں سے مسلمان ہونے کو کہا تو برہمنوں نے جواب دیا (انچھوں کا بناؤنی تو ایجا دین پر از شرارت و ستم رہنما ہے جہنم ہم کو قبول نہیں ایسے صاف اور گستاخانہ کلمات سیاہ دلوں سلطان کے دل پر اور کدورت و غبار پیدا ہوا) (غلط فہمی کے کثیر حصہ دوم مٹا) اول تو یہ واقعہ ہی سراسر بے بنیاد ہے اس کا کوئی ثبوت نہیں اس کے علاوہ اس میں کیا حرج ہے کہ کوئی عیسائی ہندو کو یا کوئی مسلمان ہندو کو یا کوئی مسلمان عیسائی کو اپنے مذہب کی دعوت دے اس عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان نے برہمنوں کو دعوت اسلام دی۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ دعوت دینے والا خواہ کوئی ہو اور کسی کو دعوت دے تہذیب و متانت سے پیش آتا ہے۔ جواب دینے والوں کا بھی یہی دستور ہے کہ وہ اپنے رد و قبول کا اظہار تہذیب و متانت سے کرتے ہیں برہمنوں نے جو جواب دیا وہ نہایت ہر خودیہ مؤلف بھی اس کو گستاخانہ قرار دیتا ہے۔ اس پر سلطان نے جس قدر بھی عتاب کیا ہو مجاہد ایک تو سید ہی بات کا اٹھا جواب، دوسرے تو ہیں مذہب تیسرے تو ہیں سلطنت یہ تین جرم تھے جو برہمنوں پر عاید تھے لیکن رحمدل سلطان نے سکوت اختیار کیا اس ہٹ دہری کا کیا ٹھکانا ہے کہ سلطان کے تحمل کی تو تعریف نہیں کی جاتی اس کو سیاہ دروں کہا جاتا ہے برہمنوں کی بدتمیزی کو سراہا جاتا ہے سلطان سکندر کے عہد میں ہندوؤں کا یہ زور تھا کہ برہمنوں نے سلطان کو گستاخانہ جواب دیا اور شیخ سلیمان جب مسلمان ہوئے تو ان کو اپنی قوم کے خوف سے کشمیر چھوڑنا پڑا (شیخ کا بیان آگے آگے گا) اور ہندو اس درجہ متعصب تھے کہ مسلمان بادشاہوں کے محلات کے بنے نام رکھتے تھے جیسا کہ ریجن شاہ کے بیان میں لکھا ہے۔ اگر سلطان جابر ہوتا تو برہمنوں کی یہ مجال نہ ہوتی اور مسلمانوں کو اس قدر خوف ہراس نہ ہوتا کہ ترک وطن پر مجبور ہوتے کسی عقلی و نقلی دلیل سے ثابت نہیں کہ سلطان نے ہندوؤں پر تشدد کیا۔ مظالم کی داستانوں کے بیان میں متعصبین بھی متفق نہیں۔ مؤلف غلط فہمی کے کثیر تمام الزامات سلطان کو لگاتا ہے، منشی کرپا رام مصنف گلزار کشمیر سیف الدین کو بانی جو رستم قرار دیتا ہے۔ مؤلف تاریخ ریاست جموں کشمیر لکھتا ہے اس نے

اپنے پہلے ہم مذہبوں پر بڑے ظلم کئے۔ سلطان نے اسی وزیر کے کہنے سے یہ حکم جاری کیا کہ تمام ہندو یا تو مسلمان بن جائیں یا کشمیر سے باہر چلے جائیں بت توڑ دے جائیں۔ (منٹا) یہ سفید چھوٹ ہے اگر سلطان ایسا حکم دیدیتا تو اس زمانے میں ہندوؤں کا زور تھا اور وہ مدت سے سلطنت کے خلاف سازشیں بھی کر رہے تھے ایسی بغاوت ہوتی کہ سلطنت کا خاتمہ ہو جاتا یا کوئی ہندو باقی نہ رہتا۔ سلطان سکندر ہی کے وقت میں لاکھوں ہندو کیوں نہ ہندو رہے اور سلطان کے وزیر اڈک اور ساہس کیسے بچے، یہ قدیم مندر جو آج تک کھڑے ہیں کیسے بچے۔ انہدام مندار تبدیل مذہب اور جب و اشاعت اسلام ان مسائل پر مستقل مضامین علیہ لکھے جائیں گے حقیقت صرف اس قدر ہے کہ ہندو حصول سلطنت کی مدت سے سعی کر رہے تھے اور اشاعت اسلام کو دیکھ کر برہم ہو رہے تھے۔ حضرت سید محمد کی وجہ سے سلطان سکندر کے عہد میں اشاعت اسلام کثرت سے ہوئی اس پر ہندو اور بھی مشتعل ہوئے۔ جو لوگ مسلمان ہوتے ان کو ہندو ستاتے تھے، یہی برتاؤ انہوں نے سیف الدین کے ساتھ کیا، صاحبِ کمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے، سیہ بٹ کو جب کہ اسلامی نام ملک سیف الدین قرار پایا تھا۔ دین اسلام اختیار کر نیکی بعدِ راسخ الاعتقاد ہندو نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ ملک کو بھی یہ سب چیزیں پہنچتی تھیں (حصہ دوم ص ۲۶) مفسد کے انداد کے لئے کچھ سختی کی گئی اور ظاہر ہے کہ اس قسم کے فسادات بغیر تنبیہ و نہیں ہو کرتے اس قسم کے مفسد کو کوئی عقلمند حق بجانب قرار نہیں دے سکتا، اور قیام امن بغیر انداد مفسد ممکن نہیں۔ سیف الدین ایسا نادان نہ تھا کہ خلاف شرع و انصاف عمل کر کے رعایا کو ریشاں اور ملک کو ویران کرتا، صاحبِ کمل تاریخ کشمیر سیف الدین کے متعلق لکھتے ہیں۔ ماؤہ تعصب کی قدر کم ہونا تو اس کا نام آب زر سے لکھنے کے قابل تھا کشمیر میں اس کی عقل و دانش کی بہت روایتیں مشہور ہیں (حصہ دوم ص ۳۱)۔

سلطان سکندر سے ہندو اس وجہ سے بھی مخالف ہوئے کہ سلطان نے بغرضِ رفاہ عام و تہذیبِ خلایق بعض مراسم کو بند کیا جو قدیم سے جاری تھیں اور جن کو ہندو اپنے مذہبی شعار سمجھتے تھے

مثل سستی، قمار بازی، شراب خوری وغیرہ، صاحب کمال تاریخ کشمیر لکھتے ہیں اُس نے تمام ممنوعات و دیگر بدعات نامشروع مثل شراب خوری، قمار بازی، زنا کاری، چوری اور دیگر رسومات بد باطل ممنوع کر دیں اور ساز و سرود چنگ و رباب جس کے لوگ عرصہ دراز سے والہ و شیدا ہو رہے تھے ایسے اڑا دئے کہ ملک میں ان کا نام و نشان تک باقی نہ رہا حصہ دوم (۲۵) ۲۹ پر لکھتے ہیں کہ سستی کو بھی بند کیا، سستی، شراب خوری، قمار بازی، گانا بجانا۔ یہ قدیم سے ہندوؤں میں رائج تھا اور مذہبی شعائر سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ ان کے متعلق بعض مذہبی کتب میں ہدایات ہیں اور متقدمین کا عمل آئندہ رہا ہے۔ رگ وید میں ہے ”بڑے بڑے قمار بازوں کے پھل جب ہوا دلور اور کشادہ مقام پر ڈلے جاتے ہیں تو میں مست ہو جاتا ہوں جس طرح چورس پینے سے مجھے فرا آتا ہے اسی طرح پانے مجھے شایق بناتے ہیں۔ (منڈل ۱۵ سوکت ۳۷ متر ۱)

نہادیوں نے اپنی بیوی یا رتی سے کہا کہ برہمن کی نجات شراب پینے میں ہے تو بلا شراب مذہب کو نہیں سمجھ سکتی، برہمن کو شراب پینا چاہیے۔ (تاثر)

ہندو فاضل مشرت لکھتے ہیں کہ ہمیں شکنتلا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت شراب خانے تھے اور بیچ قوم کے لوگ وہاں جاتے تھے لیکن اعلیٰ ذات کے لوگ بھی شراب سے نا آشنا نہ تھے، (معارف جنوری ۱۹۳۳ء)

کالیداس نے اکثر جگہ لکھا ہے کہ عورتوں کے منہ سے شراب کی بواقی تھی۔ راجا للنادت کے بیان میں لکھا ہے کہ اس کی سپاہ نے شراب نار جیل پیا اس سے تکان ان کا دور ہوا (گلدستہ کشمیر) سری کرشن نے شراب چھڑکا ہوا کھانا اپنی قوم کو کھلایا (حیات سری کرشن ملنا)

لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں پراچین بھارت ورش میں جو اکھیلے کا مرض عام تھا (تاریخ ہند) لالہ کالیداس کپور ایم لے ایل ایل بی قدیم آریوں کی تعریف میں لکھتے ہیں۔ ہوم رس پتھے تو اس سے ایک طرح کا نشہ آجاتا تھا۔ ناچنے گانے اور چہرے کھیلنے کے شوقین تھے (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) سستی جی دختر دکھ پر جابت کش بن ملج بن برہما کی بیٹی) جوستی

ہو گئی تھی (گلدستہ کشمیر حصہ دوم ص ۱۳۸) ہمارا چاہنا ہوتا ہے کہ دوسری رانی راجہ کی لاش کے ساتھ سستی ہوئی تھی (ہندو گلاسیکل ڈکشنری مصنفہ لالہ دیوی سہاے و تالیخ پنجاب بھائی پرمانند)۔

راجگان کشمیر میں شنکورا، اننت دیو، اسپجل کی رانیان سستی ہوئیں (گلدستہ کشمیر)۔ مشہور ستیا جی شیخ ابن بطوطہ شہر اجدہن کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہاں عورتیں اپنے شوہر کی لاش کے ساتھ سستی ہوتی ہیں، غرض قمار بازی شرابخوری، سستی کے روکنے کو ہندو مذہب میں دست اندازی سمجھے۔ ادھر ان امور کی روک تھام۔ ادھر مرکز بغاوت منادر کا اہندام، پھر کثرت اشاعتِ اسلام یہ امور تھے جن کی بنا پر ہندو سلطان سکندرسے ناراض ہوئے اور اس کو ظالم و متعصب سمجھی کچھ کہا گیا۔

سلطان جب علیل ہوا تو اپنے تینوں بیٹوں میرخان، شاہی خان، محمد خان کو طلب کر کے میرخان کو ولی عہد مقرر کیا۔ علی شاہ خطاب دیا۔ بھائیوں کو متدبر بننے کی ہدایت کی بائیس سال ایک ماہ سولہ دن حکومت کر کے وفات پائی، شعرا اور امرانے مراۓ و تاریخیں لکھیں عالمِ قمر ہوا۔ حضرت احمد رحمۃ اللہ علیہ نے بھی مرثیہ لکھا تھا اس کے چند شعر یہ ہیں۔

کجاست شاہ سکندر کجاست میدانش	در انتظار ہلاک اندکوائے و چو گانش
عجب کہ دیدہ شود گل شگفتہ در گلزار	عجب کہ بیک خراما بن باز در کہسار
عجب کہ باغ بختد چو مردم غافل	عجب کہ باغ نگرید لبان ابر بہار
خدا شناس ہمیب صفت سکندر شاہ	کہ آفرین خدا بر روانش باد ہزار
زحیر شاہ دل ہر کہ ہست پر خون ست	جگر ز درد کباب است سینہ جیون ست

زیادہ مشہور تالیخ (فوت سکندر) ہے۔

سلطان علی شاہ

سلطان سکندر کی وفات پر ۱۲۳۷ ہجری میں اس کا خورد سال بڑا بیٹا بلقب علی شاہ تخت نشین ہوا۔ کار و بار سلطنت وزیر سیف الدین انجام دیتا رہا۔ علی شاہ کی شادی راجہ جہا

کی لڑکی سے ہوئی تھی۔ ہندو مورخ شل مصنف گلزار کشمیر و مؤلف گلدرستہ کشمیر اس رشتہ کا ذکر نہیں کرتے بلکہ چھپاتے ہیں۔ مؤلف گلدرستہ کشمیر نے تو یہاں تک کوشش کی ہے کہ علی شاہ کے جموں جانے کی بجائے پنجاب جانا لکھا ہے لیکن کشمیر کے قدیم مشہور مورخ صاحب تالیخ اعظمی نے بحوالہ تالیخ نادری لکھا ہے کہ اس کی شادی راجہ جموں کی لڑکی سے ہوئی تھی یہ راجہ مل دیو یا اس کے بیٹے حمیر دیو کی لڑکی تھی ہندو مورخ پنڈت بیر بر لکھتے ہیں۔ چون وار دچکھ جموں گردید (علی شاہ) راجہ راجا بنابرین کہ دخترش در عقد علی شاہ بود در خصوص ترک سلطنت را ملائت نمود و لشکر از ہمراہ خود داد (مختصر التواریخ قلمی موجودہ کتب خانہ سری نگر)۔

نخلفین سلطنت کی تنبیہ کا سلسلہ جاری رہا۔ جب اظہیان ہو گیا تو بند کر دیا گیا۔ ۸۲۵ھ میں سیف الدین کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے اپنے بھائی شاہی خان کو وزیر بنا لیا، شاہی خان نے نہایت خوبی سے کاروبار سلطنت کو انجام دیا۔ ہندوؤں پر مہربانی کی۔ علی شاہ نے حج بیت اللہ کا ارادہ کیا۔ سلطنت اپنے بھائی شاہی خان کے سپرد کر کے اپنے خسر راجہ جموں سے ملنے گیا، راجہ مذکور نے ترک سلطنت پر اس کو ملائت کی۔ راجہ راجوری نے بھی پہنچا۔ علی شاہ نے ارادہ فتح کر دیا اور راجہ جموں کا لشکر لیکر کشمیر پر قبضہ کرنے آیا۔ دونوں بھائیوں میں جنگ ہوئی علی شاہ فوجیاب ہوا۔ شاہی خان بھاگ کر حیرت گہمکر کے پاس گیا (حیرت امیر تیمور کی قیدی تھا۔ وہاں سے بھاگ آیا تھا۔ اور پنجاب غیرہ کے بعض حصص پر داخل پالیا تھا) علی شاہ نے شاہی خان کا تعاقب کیا، شاہی خان اور حیرت نے مل کر علی شاہ کو گرفتار کر لیا۔ او بھکی میں نظر بند کر دیا۔ وہیں مرا۔ اس نے ۶ سال ۹ ماہ ۱۷ دن حکومت کی اس کے عہد میں شیر گدھی کے محلات تعمیر ہوئے تھے، والی کا شجر نے یورش کر کے دونوں تخت پر قبضہ کر لیا یہ اس کا مقابلہ نہ کر سکا۔ اس کی فوج کا جرنل سدہ ہلاج اور صوبہ کامراج کا گورنر گورکھ تھا۔ مؤلف گلدرستہ کشمیر نے اس کو ظالم لکھا ہے لیکن کوئی روایت ظلم و ستم کی نقل نہیں کی۔ دوسرے تالیخین اس قسم کے ذکر کو خاموش ہیں تالیخ اعظمی میں یہ ضرور لکھا ہے کہ قوم چک امور سلطنت میں مداخلت کرنے لگی تھی

اس لئے ان کو قتل کیا گیا۔ (یہ چک سلمان تھے اور شاہی ملازم تھے)

سلطان زین العابدین عرف بدشاہ

سلطان زین العابدین یہ سلاطین کشمیر میں سب سے زیادہ نامور بادشاہ گذرے۔

۸۸۷ء میں پیدا ہوا (اس کا نام شاہ رخ مرزا تھا) فحیات کبرویہ (عام طور پر شاہی خان کہتے تھے۔ سلطان سکندر اپنے تینوں بیٹوں کو ایک بزرگ سید حسین خوارزمی نقیم کشمیر کی خدمت میں لے گیا۔ حضرت نے تینوں کے لئے دعا فرمائی۔ زین العابدین شہزادگی کے زمانہ میں حضرت شیخ بہار الدین گنج بخش کشمیر کی خدمت میں گیا۔ شیخ اس کے اخلاق و عادات سے بہت خوش ہوئے اور فرمایا (بحکم خدا ترا بادشاہ دین و دنیا کر دیم و گنجهائے فراوان بتو بخشیدیم)

زین العابدین نے مولانا کبیر سے علوم فقہ و حدیث وغیرہ حاصل کئے، ۸۲۶ء ہجری مطابق ۱۴۲۲ء اپنے بھائی علی شاہ کو قید کر کے از لقب زین العابدین تخت نشین ہوا۔ اپنے استاد مولانا کبیر کو شیخ الاسلام اور اپنے چھوٹے بھائی محمد خان کو وزیر بنایا۔ محمد خان نے خیر خواہی اور عدل و انصاف سے وزارت کی، یہ بادشاہ کی زندگی ہی میں مر گیا۔ بادشاہ نے اس کے بیٹے حیدر خان کو وکیل مقرر کیا۔ زین العابدین کا پہلا نکاح سید تاج الدین بیہقی کی لڑکی بی بی خاتون سے ہوا (سید تاج الدین کا سلسلہ نسب چار واسطوں سے سید جلال الدین بخاری سے ملتا، زفحیات کبرویہ) لیکن اس بی بی سے کوئی اولاد نہیں ہوئی، بی بی خاتون نے اپنے بھائی سید نور الدین کے پوتے سید محمد امین ابویسی بن سید میر حسن منطقی کو متبنتی کر لیا تھا، بادشاہ کے تینوں بیٹے، ادھم خان۔ حاجی خان، بہرام خان دوسری بیگم سے تھے۔ بادشاہ کی ایک بیگم راجہ سیدین والی راجوری کی بیٹی تھی۔ (اسلامک کلچر ان کشمیر بحوالہ جرنل آف دی پنجاب ہسٹوریکل سوسائٹی) قوم چک کے آدمی جو شاہی ملازمت میں تھے معاملات سلطنت میں دخل دینے لگے اس لئے بادشاہ نے ان کو قتل کرایا۔ اس کے عہد میں دارو و سندھ وغیرہ فسخ ہوئے۔ یہ بادشاہ بہادر سخی۔ ذی علم، عادل، قدردان مدبر و منتظم تھا۔ اس کے عہد میں کشمیر نے ہر قسم کی ترقی کی، اس

بادشاہ کو ایسی شہرت نصیب ہوئی کہ کشمیر کے کسی بادشاہ کو نصیب نہیں ہوئی تھی، سندھ کے بادشاہ جام تعلق نے بہت سے تحائف اور گھوڑے بھیجے اور ایک قصیدہ خیر و سلطان کی مدح میں تصنیف کر کے روانہ کیا۔ زین العابدین اس قصیدے کو پڑھ کر بہت خوش ہوا اور شکر خدا ادا کیا کہ اس کی مدح میں ایک بادشاہ نے قصیدہ لکھا۔ شریف مکہ، خدیو مصر، سلطان روم، شاہان ترکستان و سیستان، شاہ دہلی، سلطان ابوسعید مرزا والی خراسان، و سلطان محمود شاہ والی احمد آباد گجرات نے تحائف بھیجے (طبقات اکبری، اسلامک کلچر ان کشمیر و تاریخ فرشتہ)۔

زین العابدین نے بھی ان سلاطین کو ہدایا و تحائف بھیجے۔ والی لاسہ (تبت سے) اور پربہرہ (چین پر) نے دورانہنس بھیجے (تایخ فرشتہ و طبقات اکبری) زین العابدین کا علم موسیقی کی طرف زیادہ میلان تھا۔ راجہ ڈونگر سین والی گوالیار نے رشتہ اتحاد قائم کر نیکے لئے دو کتابیں اس علم کی تحفہ بھیجیں (مختصر التواریخ)۔ یہ بادشاہ ہندوؤں پر بہت مہربان تھا اس لئے ہندو اسکو بڑشاہ (بڑا بادشاہ) کہتے تھے اور مسلمان بڑشاہ (برہمن بادشاہ) کہتے تھے۔ اس نے سندھ و مکی مرمت کرائی ہندوؤں کو عہدے دئے ان کی مذہبی کتابوں کی اشاعت کرائی۔ ان کے مذہبی مراسم قائم کئے اور ان کے حقوق سے زیادہ اُن کے ساتھ مراعات کیں۔ اس حد سے زیادہ ملاحظت کی وجہ سے بعض مسلمان مورخین نے مثل بہاؤ الدین متو اس کے متعلق اچھا خیال ظاہر نہیں کیا۔ پنڈت زونراج اس کا مورخ تھا۔ اس مورخ نے کلہن پنڈت کے بعد سے زین العابدین کے عہد تک کشمیر کی تاریخ لکھی اور بادشاہ کے نام پر اس کا نام زینہ ترنگنی رکھا۔ لیکن وہ اس تاریخ کو مکمل نہ کر سکا مرگیا۔ اب یہ تاریخ نایاب ہے (ترجمہ و نوٹ راج ترنگنی صاحب) کشمیر کے مشہور ہندو شکر اچاریج کی مرمت کرائی۔ سندھوں کے ساتھ پاٹ شالائیں قائم کیں (شکشیہ) ہندو فارسی پڑھنا گناہ سمجھتے تھے۔ زین العابدین نے برہمنوں کو طمع دلا کر اس طرف مائل کیا (مختصر التواریخ)

اس کے خاص خاص ہندو افسر یہ تھے، سوم پنڈت مصاحب، پنڈت زونراج مورخ، شری بٹ افسر الاطباء، سداشیو منجم ہنہنت رنہ سپالار، گنیش کول قانونگو، مادہو کول قانونگو،

گوپال کوں صدر قانون گو۔ بودی بت مترجم۔ اس وقت تک کشمیر میں صرف تانبے کے سکے رائج تھے اس بادشاہ نے سب سے پہلے سونے چاندی کے سکے چلائے۔ علم موسیقی کا شائق تھا اس فن نے اس کے زمانہ میں بہت ترقی کی تھی اس نے خود چند ساز ایجاد کئے۔ اس کے دربار میں جس طرح علما، فقرا، طبیب، پنڈت، شاعر، مورخ اور دیگر اہل فن تھے اسی طرح موسیقی کے اہل کمال بھی تھے جس طرح فقہ حدیث کے مدارس کی سرپرستی کرتا تھا۔ اسی طرح سنسکرت کی پاٹ شالاول اور موسیقی کے مدارس کا بھی سرپرست تھا اس کے عہد میں بہت سی ایرانی راگنیاں کشمیر کے مطربوں اور سازندوں نے اختیار کر لیں مثلاً راست، ساگا، کشمیری راست، چراغ، عراق، نوا، ریائے، شاہ نواز، نوروز، نئے، ریر، ڈنگولہ وغیرہ۔ بودی بٹ اس کے درباری ماہر موسیقی نے اس فن پر ایک کتب تصنیف کی اس کا نام بادشاہ کے نام پر زین رکھا۔ سوم نیڈٹ نے ایک کتاب اس فن میں مالک نام تصنیف کی اسکو بادشاہ کے نام پر معنون کیا۔ (اسلامک کلچر ان کشمیر) بادشاہ نے خود ایک عجیب ساز ایجاد کیا تھا (کہ ایک نقش راہ دوازہ مقام ادا می نمود، طبقات اکبری) اس کا ایک درباری ملاعود خراسان کا رہنے والا تھا۔ برہم بجانے میں کمال رکھتا تھا۔ خواجہ عبدالقادر کاشاگد تھا۔ صاحب طبقات اکبری نے اس کی تعریف لکھی ہے۔ ملاجمیل، سلطان ابوسعید میرزا والی خراسان کے دربار کا مطرب تھا۔ سلطان نے اس کو دیگر تحایف کے ساتھ بدشاہ کے پاس بھیج دیا تھا۔

(سیر المتأخرین) بادشاہ شاعر بھی تھا۔ یہ شعر اسی کا ہے

جہاں نتوان سترون نقش عشق سرشکن ہرگز نہ حکایت ہا زبان تیشہ فرود میگرد

اس کے دربار کے بعض مشہور اہل کمال یہ تھے۔ حضرت سید نصیر الدین خانیاری سیفر،

مولانا کبیر شیخ الاسلام، سید محمد بیگ مصاحب، ملا جمال الدین قاضی القضاۃ قاضی حمید الدین صدر مدرس دارالعلوم نوشہرہ،

اس کے عہد میں کئی مورخوں نے کشمیر کی تاریخیں لکھیں جواب ناہید ہیں۔ قاضی حمید الدین

ملاحمد، ملانادری نے علیحدہ علیحدہ تاریخیں لکھیں جواب ناہید ہیں۔ انتشاری بنووق کی ایجاد کشمیر

میں اسی بادشاہ کے ہاتھ سے ہوئی۔ اس نے اس فن پر حلب نام آتشباز کی مدد سے ایک کتاب سال جواب نام تصنیف کی، طبقات اکبری میں اس کتاب کے متعلق لکھا ہے (مقتضیٰ فوائد بسیار است سلطان بالفاق او) (حلب) تصنیف کردہ) اسی کے عہد میں کان س اور کان جواہر دریافت ہوئی اسی وجہ سے جواہرات زینہ زن مشہور ہیں۔ اس کے عہد میں صنعت و حرفت میں کشمیر نے بہت ترقی کی۔ اس نے سمرقند، بخارا، خراسان سے ماہران فن کشمیر کو نئی تعلیم کے لئے بلوائے، اور بعض کشمیریوں کو ان مقامات پر حصول علوم و فنون کے لئے وظائف دیکر بھیجا۔ سنگ تراشی، بوتل تراشی پتھر کو جلا دینا، بوتل بنانا، سونے کے ورق بنانا۔ کاغذ سازی۔ صحافی۔ قالین بافی، زین سازی، حکاکی شیشہ گری، غالیچہ سازی، سپر پاشی۔ صنعتیں اسی کے عہد میں رائج ہوئیں (تاریخ رشیدی)

اس کے عہد میں جو قحط ہوئے ان میں اس نے رعایا کی پوری امداد کی، صاحب تاریخ حسن لکھتے ہیں (خرائن و دفائن فراوان و تف محتاجان کردہ جان بخشی قحط زدگان فرمود) اسلامک کلچر ان کشمیر میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ راج ترنگنی میں ہے کہ سلطان نے ایک دن دس کروڑ دینار غبار کو تقسیم کئے تھے، اس نے ہندوؤں کے آثارات قدیمہ کی مرمت کرائی (ابھیتہ کوٹ) (ابھیتہ کے معنی دربان یا وسط) راج جیا پٹیل نے تعمیر کیا تھا یہ اندر کوٹ مشہور ہوا بڈشاہ نے اس کی مرمت کرائی اور یہاں عمارات بنوائیں اب کچھ نہیں (مشابہ کشمیر) اس بادشاہ کو عمارتیں بنانے کا شوق تھا۔ اس نے کشمیر میں لاجپائے تین طیار کرائیں۔ زینہ کدلی جو پل کشمیر میں مشہور ہے وہ اسی بادشاہ کا تعمیر کردہ ہے اسی طرح نالیار وغیرہ پر پل بنائے۔ ڈل میں جزیرہ سونہ لنک، جھیل ولر میں زینہ لنک بنائے، زینہ لنک کی تاریخ خرم آباد تھی اس لئے بادشاہ اس کو بھی خرم آباد ہی کہتا تھا۔ زینہ کوٹ ایک مقام کا مراج کے جنوب و مشرق میں آباد کیا۔ پنڈت زونراج موثر نے اپنی راج ترنگنی کے اشوک ۱۲۴۷ میں لکھا ہے کہ اس کو بڈشاہ نے آباد کیا، زینہ کوٹ جین کوٹ مشہور ہو گیا۔ کیونکہ سنڈتوں کی زبان میں زین کا جین بولا جاتا ہے، زینہ دیپ (دیپ کشمیری میں محل کو کہتے ہیں) کو آباد کر کے عجیب و غریب محلات تعمیر کرائے، عہد مغلیہ میں نواب علی مردان خان نے ان کی مرمت کرائی (تاریخ رشیدی میں ان عمارات

کی بہت تعریف لکھی ہے اب کچھ کھنڈرات باقی ہیں۔ جامع مسجد سرسینگر کی مرمت کرائی اور اس میں مدرسہ بنایا اس مرمت کی تاریخ (ترمیم المسجل) ہے۔ زینہ گیر آباد کیا۔ زینہ بازار بنایا۔ صاحب شباب کشمیر نے سچ لکھا ہے (بڈشاہ نے اپنی مملکت کو دارالامان اور کشمیر کو جنت نظر بنادیا۔ نہ) بادشاہ نے ایک کرتا ایکاد کیا تھا جس کا رواج کشمیر میں عام ہو گیا تھا۔ اس کو زینہ جامہ کہتے تھے، پنڈت زونراج اپنی راج ترنگنی میں لکھتا ہے کہ بادشاہ نے اپنے نام پر زین پورہ آباد کیا۔ مسافروں کے لئے لنگر خانے قائم کئے۔ شفا خانے، مسافر خانے، پل، سرائیں، تالاب نہرین، مدرسے بنائے کشمندر موثر نے بھی اپنی پرکاش میں ایسا ہی لکھا ہے۔ رعایا کو محصول تجارت اور کئی قسم کے ٹیکس معاف کئے اور کئی نہریں نکالیں، ایک نہر کا نام اپنے نام پر زین لنگر رکھا۔ پنڈت جونراج نے اپنی راج ترنگنی میں لکھا ہے کہ یہ جین لنگر کہلاتی ہے۔ تعلیم عام کے لئے بہت سے مدارس قائم کئے، محکمہ تعلیم کا افسر علی ایک پنڈت تھا۔ دارالترجمہ قائم کیا۔ اس کے عہد میں کشمیر خوب سرسبز و شاداب ہو گیا۔ قسم قسم کے میوے اور پھول ممالک غیر سے منگا کر لگائے۔ انگور سب وغیرہ کے درخت بھونٹ سے مست کو کر لگوائے۔ پنڈت شری دہر نے اپنی راج ترنگنی میں لکھا ہے کہ بڈشاہ کے زمانہ میں کرپہ مارنڈ پر انگور کے باغات بکثرت تھے۔ یہاں کا انگور شہور تھا۔ (در تعمیر ولایت و تکثیر زراعت و کدک جویہا توفیق کہ اویافت ہیچ کس لاز حکام کشمیر دست ندادہ بود، طبقات اکبری) سنگھارہ تخم منو فر تالابوں میں لگوائے، نیشکر بھی کاشت کرائے، کشمیر کے ہندو اور اکثر مسلمان اس بادشاہ کو ولی سمجھتے تھے اس لئے اکثر کشف و کرامات کے واقعات مشہور و مذکور ہیں، شہنشاہ جہاگیر نے لکھا ہے (اورا بڈشاہ می گویند خوارق عادات او بسیار نقل ہی کنند آثار و علامات او عمارات او در کشمیر بسیار است۔ ترک جہاگیر می) بادشاہ کے تینوں بیٹوں میں اختلاف تھا۔ حاجی خان نے باجوا کی، بادشاہ اور ادہم خان نے مقابلہ کیا، حاجی خان شکست کھا کر پونچھ کو بھاگ گیا، ادہم خان نے تعاقب کرنا چاہا۔ بادشاہ نے منع کر دیا۔ پھر ۱۷۷۷ء ہجری میں ادہم خان باغی ہو گیا بادشاہ نے اس کے مقابلہ پر حاجی خاں کو پونچھ سے بلا کر بھیجا۔ ادہم خان شکست کھا کر نیلاب کی طرف بھاگ گیا۔

بادشاہ نے ادہم خان کو ولیعہدی سے معزول کر کے حاجی خان کو ولی عہد بنایا۔ اور ۵۱ سال ۲ ماہ ۳ دن حکومت کر کے ۸۹۰ ہجری میں وفات پائی، بڑا ماتم ہوا۔ بہت سے مرثیے اور تارخیں لکھی گئیں۔

ذریغ بادشاہ سلین رفت امام وقت زین العابدین رفت
جہاں تاریک شد از ماتم او، کہ خورشید زمین زیر زین رفت
کشید از آسمان سر ملتف غیب ندا در داد ماہ ملک دین رفت

اس بادشاہ نے مفید قوانین جاری کئے اور ان کو تختہ لے مس پر کندہ کر اکر شہر و دیہات میں اطلاع عام کے لئے نصب کرایا۔ اس بادشاہ کے متعلق کثیر کے متروخوں اور سند متروخوں کی دلائل نقل کی جاتی ہیں،

تمام انتظام ملک عمدہ کر کے جور و ظلم کو دور کیا۔ اس کے عہد میں غریب پر برہ دستی نہ تعصب مذہبی ہونے پاتا تھا۔ کشمیر میں زراعت و تجارت کو از حد ترقی دی۔ تمام اوصاف حمیدہ و اخلاق پسندیدہ میں بے عدیل و بے نظیر تھا۔ ہر ایک جگہ مکتب و مدارس بنوائے، مفسدوں کو نیست و نابود کیا۔ دیگر ممالک سے دختان سیوہ دار مسگو اکریاں بولے، انگور و سیب غیرہ کے درخت بھڑمان سے منگو اکریاغات بنوائے، سنگھار و تخم نیل و فرتالا بوئیں لگوائے اس کے وقت میں نے شکر بڑے کئے تھے۔ جو بخوبی ہوائے تھے۔ اہل فضل و کمال کو ہر فرقے کے منگو اکریاں آباد کیا۔ اور ان کی معاش خاطر خواہ مقرر کی۔ بہت سے مدارس بھی بنوائے، ولایت سے فارسی کتابیں منگوائیں صد ہا کتب کا ترجمہ فارسی و عربی و ہندی و شاستری میں کرایا۔ شاستری لپتکیں بھی جو کشمیر سے معدوم ہو گئیں تھیں۔ اور مقامات سے طلب کرائیں، مہابھارت و برہم کتھا اور بعض پوراٹوں کا ترجمہ کرایا۔ اور کتب طیار کرائیں۔ بہت سے شاستر دور دور سے منگو اکریاں کو مفت دئے اس سلطان میں مسافر پوری کی صفت بھی پوری تھی جو مسافر آتا قدر پاتا۔ زونجو کے وقت کی ویران شدہ زمین اس کے عہد میں آباد ہو گئی۔ قحط میں خلعت کی پوری امداد کی، دو برس بعد اس کے

سیلاب آیا۔ تپتا کو سالگرہ پر دو طرف لغرض خوشنودی ہندو رعایا خوب چراغان کرایا۔
 (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۵) اس نے اس قدر نہیں بنوائیں کہ کشمیر کا کوئی حصہ نہ تھا
 جہاں کسی کو پانی کی تکلیف ہو سکے۔ اس کے عہد میں بہت سی بجز زمین زراعت کے قابل ہو گئی
 اس نے زینہ کدل کے علاوہ اور کئی بل بنوائے سارنڈ کے پاس عالی شان عمارتیں تعمیر
 کیں اور کئی نئے قصبے آباد کئے جس طرف یہ بچل گیا وہاں ایک دو باغ ضرور بن گئے۔
 سیب اور ناسپاتی کے درخت اسی زمانہ میں کشمیر میں آئے۔ تعلیم کو عام کرنے کے لئے بیمار
 مدرسے کھولے اور اجازت دی کہ خواہ ہندو ہو یا مسلمان جس کا دل چاہے وہاں آکر پڑھے
 اور بہت سی رعایتوں کے علاوہ ہندوؤں سے ٹیکس لینا بند کر دیا اور انہیں ان کی ضرورتوں
 کے موافق زمین عطا کی۔ ان کے مسذروں کی مرمت کر کے ان کے حوالے کر دیے یہ حکم جاری
 کر دیا کہ جس مذہب پر کوئی چاہے عمل کرے ہندوؤں کے مقدسے دھرم شاستر کے مطابق
 فیصلہ ہونے لگے اس کے دربار میں ہندو مسلمان عالم جمع ہو گئے۔ اس خراسان سے جلا ہے
 بلا کر کشمیر میں آباد کئے اور شال بافی کے کام کو بڑی ترقی دی (تاریخ ریاست جموں و کشمیر
 ص ۱۱۵) درترباد زراعت و معموری بقاء و توفیق یاب شد زینہ گیر و زینہ کوٹ،
 زینہ پور زینہ دنب، زینہ کدل، زینہ لنک، زینہ بازار از ترقیات اوست، پشتہ و ران چون بہرین
 و حکاک و کاغذ گر و قلمدان ساز و غیرہ از اصمار عجیبہ از تجسس و تحسس آورده ہندو را
 رواج داد (گلزار کشمیر ص ۱۶۷ و ۱۶۸) ان احسانات اور ہندو نوازیوں کا یہ صلہ ہے کہ آج
 اس کا مقبرہ خراب و خستہ پڑا ہے ایک ستیاح شاعر نے کشمیر کے کچھ حالات نظم کئے تھے۔

اُس نے بھی لکھا ہے کہ سہ شکستہ حال زین العابدین کا مقبرہ دیکھا

اس سلطان کے متعلق تمام ہندو مورخین بالاتفاق لکھتے ہیں کہ وہ متعصب تھا اس کے
 عہد میں کوئی متعصبانہ ظالمانہ کارروائی نہیں ہوئی اور اعلیٰ درجہ کا ہندو نواز تھا لیکن بہت
 سادہ دین و ملت گلدستہ کشمیر نے ہندو پرورین کے متعلق لکھا ہے کہ بعد بڈ شاہ منہم کیا گیا

اب اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں یا تو اس کے مالک و متولی مسلمان ہوئے انہوں نے ہندو مت کو یا اس ہندو میں غلات اخلاق امور یا سلطنت کے خلاف سازشیں ہوتی ہوگی کہ ہندو پر سلطان بھی اس کے ہندو پر مجبور ہوا اور کوئی تیسری صورت نہیں ہو سکتی جو صورت یہاں تجویز کی جائے وہی سلطان سکندر کے عہد کی مناد شکنی میں قبول کرنی چاہئے۔

سلطان حمید

۱۱۴۵ھ میں نین العابدین کے مرنے کے تین دن بعد اس کا بیٹا حاجی خان بلبق سلطان حمید تخت نشین ہوا اس کے بھائی بہرام خان اور اس کے بیٹے حسن خان نے اپنے ہاتھ سے اس کو تاج پہنایا بادشاہ نے بہرام کو وزیر بنایا اور پرگنہ ناکام جاگیریں دیا حسن خان کو ولیعہد مقرر کر کے کامراج کا صوبیدار بنایا حسن خان نے راجوری لہکر بھوگ پال وغیرہ مقامات فتح کئے ایک حجام بادشاہ کا منہ چڑھا تھا وہ حکام سے رشوت لیتا تھا جس سے کچھ نہ ملتا اس کی جعلی کر کے بادشاہ سے عتاب کراتا وزیر اور ولیعہد بھی اس سے ڈرتا تھا چنانچہ حسن خان کچھ جسنے سلطان کو تخت و تاج پر قبضہ کرنے میں سعی کی تھی اسی حجام کی شکایت پر قتل کیا گیا۔ سلطان کے بھائی ادہم خان نے تربت سے فوج جمع کر کے کشمیر کا غم کیا لیکن جموں آکر راجہ ملک دیو والی جموں کا شریک ہو کر مغلوں سے جو اس نواح میں آگئے تھے جنگ آزا ہوا۔ اسی لڑائی میں مارا گیا، سلطان کو جب بھائی کے مارے جانے کی خبر پہنچی بہت غمگین ہوا اور اس کی لاش سنگو اگر دفن کی، یہ بادشاہ شہر اب کثرت سے پیتا تھا حجام جو اس کا منہ چڑھا تھا اس کا نام بعض نے لولی بعض نے تولی لکھا ہے مولف گلدرستہ کشمیر نے پورنا لکھا ہے غرض ہندو تھا۔ مولف گلدرستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ اس حجام نے چند ہندوؤں کی ناکیں کٹوائیں اس پر فساد ہوا لیکن کشمیر کے قدیم ہندو سلمان مورخ اس کا تذکرہ نہیں کرتے یہ ایک بے اصل افسانہ ہے، فساد ضرور ہوا حقیقت صرف اس قدر معلوم ہوتی ہے کہ حجام سے تنگ آکر ہندوؤں نے بغاوت کی اور مقابر و مساجد کو ہندو مت کیا آگ لگائی سلطان نے جب یہ سنا آگ بگولہ ہو گیا اور ہندوؤں کے قتل عام کا حکم دیدیا اب ہندو بہت گھبرائے

اور (نہ بڑا م نہ بڑا م) میں ہندو نہیں کہہ کر جان بچائی کسی ظلم پر رعایا کا بغاوت کرنا سچی نہیں مگر حجام کو قتل کرتے، بادشاہ کو قتل کرتے مساجد مقابلے کیا خطا کی تھی جو انکو ڈھلے چلا لگے، اس شخص پر وحشت پر نظر کیجئے تو قتل عام کا حکم درست و بجا معلوم ہوتا ہے۔ حجام کا معاملہ مذہب سے متعلق نہ تھا۔ اس کا پہلا وار ایک مقتدر مسلمان حسن خان ہی پر ہوا۔ اراکین سلطنت سلطان کو غافل دیکھ کر اُس کے بھائی بہرام خان کو تخت نشین کرنا چاہا۔ لیکن اس کی خبر سلطان کے بھتیجے فتح خان ابن آدم خان کو ہو گئی وہ سرہند کی طرف تھا، وہاں سے لشکر جہاںگیر لیکر آ پہونچا اور بہت سامان و دولت لا کر سلطان کے سامنے پیش کیا۔ سلطان خوش ہوا مگر حاسدوں نے پھر اُس سے سلطان کو برہم کر دیا سلطان ایک دن لشکر کی حالت میں مکان سے گر کر مر گیا، اکیسال دو ماہ ۱۹ دن سلطنت کی۔

حسن شاہ

سلطان حیدر کے مرنے پر ۸۸۸ھ ہجری مطابق ۱۴۷۵ء میں اس کا بیٹا حسن خان تخت نشین ہوا اس نے ملک احمد کو وزیر بنایا۔ اس کے بعد اس نے اپنے مخالفوں کو برباد کرنے پر کمر باندھ دیا۔ اس لئے اس کا چچا بہرام خان اپنے بیٹے یوسف کو ساتھ لیکر ہندوستان کو چلا گیا حسن شاہ نے حسن انتظام سے حکومت کی۔ مخالفوں نے اس کے چچا بہرام خان سے خط و کتابت کر کے حملہ کر کے ترغیب دی بہرام خان جمعیت فراہم کر کے علاقہ کامراج میں داخل ہوا اور ایک خونریز جنگ کے بعد مغلوب ہو کر گرفتار ہوا اور تیسرے دن قید ہی میں مر گیا۔ اس کا بیٹا یوسف بے ستور قید رہا۔ حاکم بہلول پور نے بغاوت کی بادشاہ نے اس کی سرکوبی کے لئے فوج بھیجی۔ راجہ عجیب دیاں جیون کی فوج بھی شامل لشکر ہو گئی حاکم بہلول پور کی مدد کیلئے تاتار خان حاکم لاہور آیا۔ سیالکوٹ میں جنگ ہوئی تاتار خان شکست کھا کر فرار ہوا سلطان کے وزراء تازی بٹ اور ملک احمد تینویں بخش تھی۔ ایک دن دیوان خانہ شاہی میں مقابلہ ہو گیا، وہیں کشت و خون ہوا تین شہنشاہی کو آگ لگا دی گئی۔ سلطان نے برہم ہو کر ملک احمد کو قید کر دیا وہ قید خانے ہی میں مر گیا۔ اُس کی قبور

یہ شعر لکھے ہیں :-

زین جہاں رستم و دل برداشتیم با جہانداران جہاں بگذاشتیم
ایمنے جستیم از دست اجل لے دریاغا ما غلط پسنداشتیم

سلطان نے اپنے خسر سید حسن بہنقی کو دہلی سے بلا کر وزیر بنایا یہ سلطان راگ و رنگ کا شوقین تھا۔ ہزار سے زیادہ قوال ملازم تھے۔ امور مملکت میں خرابی واقع ہوئی راجگان قریب چوار سو گرفتار ہو گئے۔ ۸۵۵ھ میں آگ لگی، جامع مسجد اور خانقاہ علی دونوں عمارتیں جل گئیں سلطان نے ان کو تعمیر کرایا۔ خانقاہ کی اس تعمیر کی تاریخ (مَنْ دَخَلَہَ کَانَ اَوْنًا) ہے اس سلطان کے آخر زمانہ میں میر شمس عاتقی سلطان حسین میرزا والی خراسان کی طرف سے سفیر بن کر آیا۔ لیکن بادشاہ کی عدالت کی وجہ سے باریاب نہوسکا۔ بادشاہ کی بیوی حیات خاتون کے لطن سے دبیٹہ تھے۔ ایک کا نام محمد تھا دوسرے کا حسین، یہ دونوں خورد سال تھے سلطان نے اپنے وزیر حسین بہنقی کو وصیت کی کہ میرے بیٹے خورد سال ہیں اسلئے یوسف خان سپر بہرام خان کو جو قید میں ہے یا فتح خان سپر آدم خان کو جو جبر و تھیں ہے تخت نشین کیا جائے اور میرے بیٹے محمد کو ولیعہد مقرر کیا جائے۔ وزیر نے اس وصیت کو قبول کیا۔ بارہ سال آٹھ ماہ حکومت کر کے ۸۷۴ھ میں سلطان مر گیا

محمد شاہ و فتح شاہ

۸۹۲ھ مطابق ۱۲۸۷ء سے ۹۲۷ھ ہجری مطابق ۱۵۳۷ء تک کا زمانہ تاریخ کشمیر میں عجیب زمانہ ہے، محمد شاہ و فتح شاہ تخت و تاج کے لئے آپس میں لڑتے رہے کبھی ایک غالب ہوا کبھی دوسرا، اس طرح محمد شاہ پانچ مرتبہ اور فتح شاہ تین مرتبہ بادشاہ بنا۔ محمد شاہ ایک مرتبہ پانچ ہی مہینے بادشاہ رہا۔ درحقیقت اب بادشاہ برائے نام تھے امرانے ملک تقسیم کر لیا تھا اسلئے ہمیشہ تلوار چلتی رہتی تھی۔

سید حسن وزیر نے حسن شاہ کی وصیت کے خلاف اُس کے خورد سال بیٹے محمد کو تخت نشین کر دیا۔ اور خود مکمل کاروبار سلطنت ہوا۔ تخت نشینی کے بعد حسب دستور محمد شاہ کے سامنے ساک طلا

ونقرہ وجواہرات ولباس و متاع نفیسہ و ہتیار پیش کئے گئے۔ محمد شاہ نے کسی چلچلیکے پر اتفات نہیں کیا۔ صرف کمان اٹھالی۔ اس سے اُمرانے جرات جہان بانی پر تغافل کیا چونکہ منتظم حکومت سید حسن تھا اس لئے اپنے اس اقتدار پر سادات بہت ہی کو بڑا گھنڈ تھا وہ کسی کو خاطر میں نہ لگاتے اس لئے دیگر اُمران سے ناخوش تھے پر سرام راجہ جموں اس زمانہ میں تاتا رخان حاکم پنجاب کے خوف سے کشمیر میں پناہ گزیں تھا۔ اس نے لوگوں کو بہکا کر غدر کرادیا۔ سید حسن معہ تیس سادات کے قتل ہوا۔ سید حسن کے بیٹے سید محمد نے جرات کر کے کچھ جمعیت فراہم کر کے باغیوں کو شکست دی اس درمیان میں عیدی رینہ نے چاہا کہ یوسف خان سپرہرام خان کو جو قید میں تھا تخت نشین کرے۔ سید علی کو جب اطلاع ہوئی اس نے یوسف خان کو قتل کر دیا۔ یوسف خان کی ماں جو شوہر کی وفات کے بعد صبر و شکر کی زندگی بسر کر رہی تھی اور قائم الدلیل و صائم الدہر تھی بیٹے کی قبر پر مجاور بن کر بیٹھ گئی۔ باغیوں نے پھر حج ہو کر حملہ کیا۔ اب سادات نے تاتا رخان سے مدد کی، درخواست کی وہ مدد کے لئے آیا، لیکن اس سے راستے میں راجہ دھنیش والی بہمیر لڑ پڑا، غرض دو مہینے تک غدر بغاوت رہی شہر میں خوب لوٹ مار ہوئی آگ لگی اس بلوے میں دہزار سادات کے قتل ہوئے اور کل مقتولین کا شمار دس ہزار ہوا آخر باغی غالب آئے باغیوں نے بادشاہ کو اپنی حفاظت میں لیلیا، اور اس کو نذر پیش کیا، والی جموں کو بہت سارے پیسے دے کر لایا۔ پھر فتح شاہ نے حصول تخت کے لئے حملہ کیا، یہ تین دفعہ لڑ بھڑ کر شکست کھا کر ناکام پھرا۔ دوسری دفعہ شکست کھا کر بھاگا تو اس نے جموں پر جا کر قبضہ کر لیا چونکہ مرتبہ فتح شاہ نے اس زور شور سے حملہ کیا کہ شاہی لشکر مقابلہ نہ کر سکا، محمد شاہ بھاگا اور گرفتار ہوا، فتح شاہ نے اسکو دیوان خانے میں نظر بند کر دیا اور ہر قسم کا سامان راحت اُس کے لئے ہتیا کر دیا محمد شاہ کی شادی کاچی چک کی بہن صاحبہ سے ہوئی تھی۔ اس دوران میں قحط بھی پڑا تھا۔ فتح شاہ تخت نشین ہوا مگر کھوڑے ہی غصہ کے بعد امرا میں خانہ جنگی شروع ہو گئی، دو برس سے زیادہ یہی بد امنی رہی کچھ لوگوں نے محمد شاہ کو ساتھ لیلیا، آخر فتح شاہ پنجاب کو بھاگ گیا اور محمد شاہ دوبارہ تخت نشین ہو گیا

سید محمد ہاشمی وزیر بنا۔ حسن شاہ کے اخیر میں شمس عراقی سفیر بنکر آیا۔ مگر بادشاہ کی علالت کی وجہ سے باریاب نہ ہو سکا تھا۔ بادشاہ کی وفات ہو گئی، اور یہ سفارت ناکام واپس ہوئی جب واپس میٹرس خراسان پہنچا، تو سلطان حسین مرزا والی خراسان کو معلوم ہوا کہ یہ شیعہ ہے لہذا اُس کو جلا وطن کر دیا۔ میٹرس پھر کشمیر آیا اور یہاں آکر ظاہر کیا کہ میں شاہ قاسم انور بن سید نور بخش کامرید و خلیفہ ہوں (سید نور بخش حضرت سید علی ہمدانی کے سلسلے میں تھے اس لئے اہل کشمیر ان سے واقف اور ان کے معتقد تھے) اہل کشمیر نے اس کی مدارات کی اس نے یہاں آکر کشمیر کے مشہور بزرگ بابا اسماعیل سے تجویز سمیت بھی کی اور ان کے ایک ناخاندانہ مرید بابا علی شاہ بخارا سے جو ریاضت مجاہد میں مشغول تھا۔ اور اس وجہ سے لوگ اس کے معتقد تھے ربط و ضبط بڑھایا اور اس کو اپنی طرف پائل کیا، رفتہ رفتہ اسنے بھی لوگوں کو مرید کرنا شروع کیا اور آہستہ آہستہ لوگوں کو عقاید ندر شیعہ کی تعلیم دینی شروع کی، امر میں سے ملک موسیٰ زینہ کاچی چک غازی چک بھی اُس کے مرید ہو گئے، ان اُمراء کے گھمنڈ پر اُسنے علانیہ شیعیت کی تبلیغ شروع کی، اختلاف عقائد کی وجہ امر میں اور مخالفت بڑھی میٹرس نے ایک کتاب احوط نام اپنے مذہب کی تصنیف کی اور اس کو سید نور بخش کی طرف منسوب کیا، اس طرح ایک نیا مذہب پھیل گیا۔ جو تبت میں اب تک نور بخشیہ کی نام سے رائج ہے اس مذہب کے لوگ سید نور بخش کو مہدی آخر الزمان مانتے ہیں۔ اور حضرات خلفاء ثلاثہ اور حضرت عائشہ کو بُرا کہتے ہیں کتاب احوط میں مسائل قصوف کو عجیب پر اپریں بیان کیا گیا ہے مسئلہ ہمدوست کو اس طرح بیان کیا ہے کہ جاہل صوفی آسانی سے شکار ہو سکے۔ اس کتاب پر علماء ہند سے فتویٰ طلب کیا گیا علمائے لکھا کہ یہ کفر و زندقہ ہے۔ غرض میٹرس کی آمد سے کشمیر میں مذہبی نزاع پیدا ہو گیا جو زوال سلطنت کا باعث ہوا بعض ان عقائد کی اشاعت میں سید نور بخش کو بھی ملوث سمجھتے ہیں اکثر کا خیال ہے کہ شمس عراقی نے ان پر اتہام کیا ہے لیکن نور بخش یا ان کے فرزند کا خود ان عقاید اور اس کتاب کو شائع کرنا کسی نے بیان نہیں کیا۔ حسب تاریخ فرشتہ نے لکھا ہے، (میں مشائخ نور بخشیہ سے بدخشان میں ملا ہوں اور وہ میرے ہم درس ہے ہیں شبلیہ ظاہر

میں آراستہ اور سنن نبوی میں پیراستہ تھے اور بالتمام اہل سنت والجماعت کے ساتھ متفق تھے (صاحب واقعات کشمیر نے بھی لکھا ہے کہ شمس عراقی نے سید نور بخش پر اتہام کیا ہے اس صورت میں فقیر کا خیال ہے کہ سید نور بخش کو اس میں ملوث سمجھنا صحیح نہیں قبیلہ چک کے جو لوگ شیعہ تھے ان کا بیٹا تھا کہ میر شمس کا مذہب شیعہ تھا اور کتاب احوط اس کی تصنیف نہیں کسی گمراہ ملحد کی تصنیف ہے سید محمد بہتقی کو جب میر شمس کے عقاید حالات معلوم ہوئے تو اس نے میر شمس کو کشمیر سے نکلوا دیا اور اسکو روڈھجوا دیا میر شمس کے مرید اسپر برا فروختہ ہوئے اور انہوں نے فتح شاہ کو نجات بلوایا، فتح شاہ جمعیت کثیر فراہم کر کے لایا، فریقین میں جنگ ہوئی، فتح شاہ کا لشکر اگرچہ بہت زیادہ تھا مگر سید محمد کی شجاعت نے سبکو زیر کر رکھا تھا۔ اتفاقاً میدان جنگ کا سید محمد پر گھوڑے کے ایک ویران کنویں میں گر کر گرہ لگے عالم باقی ہوا، فتح شاہ کی فوج نے غلبہ پایا محمد شاہ نوشہرہ کو بھاگ گیا، میر شمس کے مریدوں نے سید محمد کے محل کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا، سید محمد کے تین لڑکے تھے ایک سید مرتضیٰ بہت بڑا تھا بھگ گیا تھا لیکن دشمنوں نے پہاڑ سے گرا کر مار ڈالا، دوسرا سید ابراہیم اسکو گرفتار کر کے قید کر دیا جو ڈہائی برس بعد کسی طرح قید خانے سے بھاگ کر محمد شاہ سے جا ملا، تیسرا سید یعقوب یہ شیر خوار تھا، اب فتح شاہ دوسری مرتبہ تخت نشین ہوا، شمس چک کو وزیر بنایا دوسرے دن ایسا سخت زلزلہ آیا کہ ہزاروں مکان منہدم ہو گئے اور زلزلے کے خفیف خفیف جھٹکے تین مہینے تک آتے رہے، کاروبار سلطنت تمام امر کے ہاتھ میں تھا۔

بلو شاہ برائے نام بادشاہ تھا، امر میں خاندان جنگیاں ہوتی رہیں وزارتیں بدلتی رہیں موسیٰ بنیہ نے اپنے زمانہ وزارت میں اہل سنت پر بہت جبر و تشدد کیا، کچھ قتل کئے، کچھ جبراً شیعہ بنائے کچھ جلاوطن کئے بلوے فساد ہوئے ایک مرتبہ بلوے میں یہ نوبت پہنچی کہ فتح شاہ بھاگا مگر ابراہیم ماگرے نے واپس بلالیا، پھر لغوات ہوئی ادھر محمد شاہ لشکر لیکر آیا، فتح شاہ پنجاب کو بھاگ گیا اور محمد شاہ تیسری دفعہ بادشاہ بنا، پانچ مہینے بعد فتح شاہ نے حملہ کیا، محمد شاہ مقابلہ نہ کر سکا۔ پنجاب کو بھاگ گیا اور فتح شاہ تیسری بار بادشاہ ہوا، اس دفعہ فتح شاہ نے آٹے دن کے فسادات سے تنگ کر

ملک کو چار حصوں میں تقسیم کیا۔ ایک حصہ خود رکھا اور تین حصے جہانگیر پڑکچی چک، شکر رینہ کوٹہ محمد شاہ نے حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا۔ محمد شاہ ۱۵۱۷ء میں سلطان سکندر لودی کے پاس پہونچ کر طالب امداد ہوا۔ سلطان نے تیس ہزار لشکر اس کے ساتھ کر دیا اس لشکر سے شکست کھا کر قحشاہ فرار ہو گیا اور محمد شاہ بار چہارم بادشاہ بنا، ۱۵۱۸ء میں قحشاہ نے پھر حملہ کی طیاری کی مگر نوشہرے میں آکر مر گیا حضرت سید علی ہمدانی نے جو کلاہ سلطان قطب الدین کو عطا کی تھی وہ قحشاہ کے پاس تھی بلکہ وصیت کے موافق اس کے کفن میں رکھ دی گئی ۱۵۲۰ء میں فتح شاہ کا بیٹا سکندر جمعیت فرایم کر کے حملہ آور ہوا مگر شکست کھا کر پنجاب کو بھاگ گیا اسی سال بابر بادشاہ نے کشمیر پر لشکر بھیجا مگر یہ ہم ناکام رہی۔ اس جنگ کے بعد کپچی چک نے جو محمد شاہ کے مخالفین و معوین ہیں سے تھا، معافی چاہی، محمد شاہ نے معاف کر دیا، کپچی چک کے ساتھ سکندر بن فتح شاہ بھی تھا، محمد شاہ نے اسکو گرفتار کر کے قید کر دیا وہ قید ہی میں مر گیا۔ ۱۵۲۶ء میں کپچی چک نے غلبہ پاکر محمد شاہ کو قید کر دیا،

سلطان ابراہیم

۱۵۲۶ء میں کپچی چک نے اپنے بہنوئی محمد شاہ کو معزول کر کے اس کے بیٹے ابراہیم کو تخت نشین کیا اور خود وزیر بن گیا، ابدال ملک اور چند امرا جو اس کی وزارت سے ناراض تھے، بابر بادشاہ کے پاس پہونچے، بابر نے ان کے ساتھ لشکر کر دیا اس دفعہ یہ بابری فوج کامیاب ہوئی یہ واقعہ ۱۵۲۸ء کا ہے اب ملک، ابدال ملک، لوہر ماگرے، ریگی چک، علی رینہ ان چار سرداروں نے تقسیم کر لیا، شاہی لشکر ہندوستان کو واپس چلا گیا، ان لوگوں نے ابراہیم کو معزول کر کے محمد شاہ کو کوہستان لہ سے بلا کر برائے نام بادشاہ بنالیا۔ ابراہیم نے ایک سال گیارہ ماہ دس دن حکومت کی،

محمد شاہ بارخیم

۹۳۶ ہجری مطابق ۱۵۲۹ء میں محمد شاہ پانچویں مرتبہ بادشاہ بنایا گیا اور چاروں سرداروں نے شاہی اخراجات کیلئے کچھ رقم مقرر کر دی۔ ۱۵۳۱ء میں مرزا کامران بن بابر بادشاہ نے جو اس وقت حاکم پنجاب تھا۔ اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ سے اجازت لیکر کشمیر پر فوج کشی کی، محرم بیگ شاہی لشکر

کاسپ سالار تھا۔ اس نے نصف ملک فتح کر لیا اور مرزا کامران کو فتحنامہ لکھا۔ اس میں یہ تاریخ لکھی

۵ حکم بادشاہ کز حیش * بھم آسان شود تقسیم فردوس

سفر کردم بسوئے ملک کشمیر * کہ از خوبی دہد تقسیم فردوس

چو کردم فتح نیم اوتباہنج * خرد گفتا کہ فتح نیم فردوس

پھر تمام سرداران کشمیر نے متفق ہو کر محرم بیگ پر حملہ کیا۔ آخر مجبور ہو کر صلح کر کے محرم بیگ واپس

چلا گیا، امرا کشمیر نے مرزا کامران کے لئے بہت تحائف دے، اب محمد شاہ کے لئے ایک جاگیر مخصوص

کی گئی اور ملک پانچ سرداروں میں تقسیم ہوا۔ کاجی چک، ابدال ماگرے، لوہر ماگرے، ریگی چک،

سید ابراہیم شاہ ۱۵۳۲ء میں سلطان ابوسعید مرزا والی کاشغر نے حملہ کیا، اس لشکر کے سردار مرزا جید

اور دایم علی بیگ تھے کشمیری سردار تمام بھاگ گئے، کاشغریوں نے تمام ملک روند ڈالا، آخر کشمیری

پھر مجتمع ہو کر جنگ آزما ہوئے۔ اس جنگ کا خاتمہ صلح پر ہوا اور محمد شاہ نے اپنی لڑکی کا عقد سکندرنشا

پسر سلطان سعید خان سے کر دیا اس کے بعد دو ذوات الاذناب (مدار ستارہ) بچلے پھر قحط پڑا۔

۹۴۷ ہجری مطابق ۱۵۳۷ء میں محمد شاہ کا انتقال ہو گیا۔

سلطان شمس الدین

محمد شاہ کے بعد ۹۴۷ ہجری مطابق ۱۵۳۷ء میں اس کا بیٹا ابراہیم بلقب شمس الدین

تخت نشین ہوا، ملک بدستور سرداروں کے قبضے میں تھا، یہ سرداروں کا وظیفہ خوار تھا۔ خانہ جنگیان

برابر جاری تھیں گیارہ مہینے بیش دن حکومت کر کے مر گیا،

سلطان اسماعیل

۹۴۵ ہجری مطابق ۱۵۳۸ء میں شمس الدین بہائی اسماعیل تخت نشین کیا گیا۔ یہ کاجی چک

کا داماد تھا، کاجی چک وزیر بنا، امرا میں خانہ جنگی ہوئی۔ آخر بہت سے جہگڑوں کے بعد ملک تین

حصوں میں تقسیم ہوا۔ ایک حصہ سلطان کا، ایک حصہ کاجی چک کا، ایک حصہ سید ابراہیم کا،

کاجی چک نے بعض کو زبردستی شیعہ بنایا، ۱۵۳۹ء میں ایک سال پانچ ماہ پندرہ دن حکومت کر کے

سلطان ابراہیم ثانی

۱۵۸۵ء میں اسماعیل کے بعد اس کا لڑکا ابراہیم تخت نشین ہوا، کاجی چک کے مظالم سے تنگ آکر ملک ابدال مارے وریگی چک وغیرہ ہمالیوں بادشاہ کی خدمت میں بمقام لاہور حاضر ہوئے اور کاجی چک کے مظالم و تعصب کی داستانیں سنائیں، بادشاہ اس وقت شیرشاہ سوری سے مصر و جنگ تھا، اس لئے کچھ التفات نہ کیا لیکن مرزا حیدر (ہمالیوں کا مصاحب سلطان ابوسعیدؒ الی کا شاعر کا بھتیجا) بابر بادشاہ کا خالہ زاد بھائی تھا، صاحب علم و اہل تصنیف تھا، تاریخ رشیدی اسکی تصنیف ہے) ہمالیوں سے اجازت لیکر ان کے ساتھ کشمیر کو چلا، ہمالیوں نے مرزا کے ساتھ ساڑھے چار سو آدمی کر دیے۔ ہمالیوں جب ایران سے مدد لیکر ہندوستان فتح کرنے کو آیا اور کابل پہنچا تو تو مرزا نے عرضداشت بھیجی اور کشمیر آنے کی دعوت دی، ہمالیوں نے فتح ہندوستان کے خیال سے غدر کر دیا۔ جب وہ فتوحات کرتا ہوا آیا تو کشمیر کا قصد کیا، لیکن فوج نے بددلی ظاہر کی، اس لئے یہ ارادہ ملتوی رہا) کاجی چک نے راستوں کی حفاظت کیلئے فوجیں متعین کر دی تھیں لیکن چہرہ ہار کی طرف توجہ نہ کی، مرزا حیدر تمام راستے چھوڑ کر اسی طرف سے سری نگر داخل ہو گیا، اسی دوران میں سلطان ابراہیم کا انتقال ہو گیا، اس کے سرداران کاجی چک و سید ابراہیم کی ہمت ٹوٹ گئی، اور پنجاب کو بھاگ گئے، ابراہیم نے چار ماہ حکومت کی، مرزا حیدر قابض ہو گیا، اور اسے ملک ابدال مارے وریگی چک کو بڑی بڑی جاگیریں دیں۔

نازک شاہ

مرزا حیدر نے برائے نام ۱۵۹۷ء ہجری مطابق ۱۵۸۵ء عیسویں نازک شاہ پسر فتح شاہ کو تخت نشین کیا اور خود حکومت کرنے لگا، ملک ابدال مارے وریگی تو میرزا نے اس کے بیٹے حسین مارے کو منصب و جاگیر بحال کیا، مرزا کے بذل و احسان سے ہندو مسلمان سب مسرور و مطمئن تھے (کمل تاریخ کشمیر حصہ دوم ۹۸) کاجی چک شیرشاہ سوری کے پاس پہنچا اور اپنی بھانجی محمد شاہ کی لڑکی اس کے عقد

عقد میں دی اور مدد طلب کی، بادشاہ نے اس کو خانخانان خطاب دیا۔ اور حسین خان شمرانی اور عادل خان کی سرحد کی میں پانچزار فوج اس کے ساتھ کر دی، مرزا نے اس لشکر کو شکست دی اس فتح کی تیغ ملا یوسف خطیب نے (فتح مکرر) لکھی۔ کپچی چک دولت خان سید ابراہیم پوٹھ کھٹوف بھاگ گئے، ریگی چک نے خوشامی اختیار کی، مرزا نے ۹۵ھ میں اس کی سرحد کی کیلئے لشکر روانہ کیا۔ وہ بھاگ کر کپچی چک کے پاس چلا گیا، مرزا نے اس کی جاگیر قبضہ کر لیا۔ ۹۵ھ میں مطابق ۱۵۵۶ھ میں ریگی چک کپچی چک کے ہمراہ ایک جمعیت فراہم کر کے کوہستان گلرگ میں حملہ آور ہوا۔ مرزا نے ان کو شکست دی، ریگی چک اور اس کا بیٹا دونوں مارے گئے، غازی خان نے دونوں کا سر کاٹ کر مرزا کے سامنے پیش کیا، کپچی چک تھنہ پوٹھ کر ہمار ہو کر مر گیا، مرزا نے تبت کشتوار، بھکلی، وانگلی وغیرہ فتح کئے اس کے عہد میں کشمیر نے خوب ترقی کی، حسب مکمل تیغ لکھتے ہیں، اس نے سلطنت کشمیر کو ترقی دی لوگوں کو صنعت و حرفت کی طرف مائل کیا، اور طرح طرح کے اسباب معیشت مہیا کر دیے، دور دور سے استادان کمال اور ہنرمندان بے بدل منگائے اور تازہ صنعتیں اور دستکاریاں ملک میں مروج کیں، حمام، قسم قسم کے طاق، دروازے، درجہ تکیدار، کاغذ گیری پتھرے، بدر و شالی خشک کرنے کے ظروف جن کو اہل کشمیر (تارہ للو) کہتے ہیں پہلی مرتبہ ملک میں رائج کئے عالموں فاضلوں دانشمندوں اور ہنرمندوں کی قدر افزائی بھی بغایت درجہ کرتا اور ہمیشہ ان کی صحبت سے مستفید ہوتا (مکمل تیغ کشمیر حصہ دوم ص ۹۹)

۹۵ھ میں والی کاشغر کی سفارت آئی۔ مرزا نے موضع لاریں اس کا استقبال کیا۔ ۹۵ھ میں راجوری فتح کیا، اور محمد نظر ناصر علی کو یہاں کا حاکم مقرر کیا۔ پرگنہ بھکلی پر ملا عبداللہ کو اور تبت خورو پر ملا قاسم کو تبت کلان پر ملا حسن کو حاکم کیا۔ ۹۵۶ھ میں قلعہ دیمل پر توجہ ہوا۔ آدم گہکر (گہکر شمالی پنجاب کے پہاڑی صہلے میں ایک وحشی قوم تھی یہ قوم بارہویں صدی عیسوی میں مسلمان ہوئی) نے اگر مرزا سے دولت چک برادر زادہ کپچی چک کی غنہ و نقصانات کی سفارش کی، مرزا نے معافی دیدی اور دولت چک کو بلایا۔ وہ آیا لیکن اس کے حسب منشا اُس کا

اعزاز و اکرام نہ ہوا اور وہ ناراض ہو کر چلا گیا اور غازی خان وجے چک و بہرام چک کو ساتھ لیکر
ہیبت خان نیازی (ہیبت خان نیازی سلیم شاہ سوری سے شکست کھا کر راجوری میں بھاگ
آپٹھا) کے پاس گئے اور اس کو مرزا سے جنگ کرنے کے لئے آمادہ کر کے لائے وہ بارہ مولہ تک آیا۔
اس کے دل پر مرزا کی ایسی ہیبت چھائی کہ اس نے جنگ کا ارادہ ترک کر کے ایک برہمن کو سیف بنا کر
مرزا کے پاس پیغام صلح بھیجا، مرزا نے صلح منظور کی، ہیبت خان واپس چلا گیا، اور موضع ہیبت (علی
جٹوں) میں مقیم ہوا، ۹۵۷ھ و ۹۵۸ھ میں سلیم شاہ سوری اور مرزا کے درمیان سفارتوں اور
تخالیف کی آمد و رفت رہی۔ خواجہ اوجہ بہرام پسر مسعود چک کو جس نے سات برس تک کامراج میں
مسلل جنگ و جدل برپا کر رکھی تھی مرزا کے ایک سردار میرک مرزا کے صلح کر کے دعوت کے بہانے
بلا کر مار ڈالا، اور اسکا سر مرزا کے حضور میں پیش کیا، عیدی رنیہ موجود تھا اس کو غصہ آیا اس نے کہا
آپ لوگوں کے عہد و پیمان کا کچھ اعتبار نہیں، مرزا نے معذرت کی اور کہا کہ مجھ کو کچھ علم نہیں اس واقعہ سے
اہل تشیع بہت برہم ہوئے پھر سنی شیعوں میں فساد ہوا، مرزا نے چند علماء شیعہ کو منادی۔ ان
اسباب سے برہم ہو کر لوگ باہم سازش کرنے لگے سب متفق ہو کر نازک شاہ کو بھی بلا لیا۔ بظاہر
سب مرزا کے مطیع رہے اور مرزا سے ظاہر کیا کہ محمد کوٹ میں آثار بغاوت ظاہر ہوتے ہیں، اس کا
بندوبست ضروری ہے، مرزا نے اپنے چچا زاد بھائی قراہ بادر کو اکینہ افضل اور ڈیرہ ہزار کشمیری
سپاہ دیکر روانہ کیا عیدی رنیہ بھی قراہ بادر کے ساتھ ہولیا جب یہ لشکر بارہ سولہ سپہی کشمیری لوگ
آپس میں سرگوشیان کرنے لگے قراہ بادر کو شک ہوا اس نے مرزا کو اطلاع دی اور اس ہم کے ملوثی
کرنے کا مشورہ دیا مگر مرزا نے نہ مانا۔ حسین ناگری نے اپنے بھائی علی ناگری کو بھی مرزا کے پاس جھک
کشمیر لوہکی سرگوشیوں سے مطلع کیا، اور التولے ہم کا مشورہ دیا۔ مرزا نے اس پر التفات نہ کیا،
اسی دوران میں اندر کوٹ میں آگ لگی، نغلوں کے مکانات جل گئے۔ مرزا قراہ بادر کا مکان بھی
جل گیا، قراہ بادر نے مرزا کو کہا کہ اجازت ہو تو ہم لوگ اندر کوٹ آکر اپنے مکانات دہک کر لیں
ہم اس سال ملوثی رہے۔ مرزا نے اجازت نہ دی۔ آخر مجبور ہو کر قراہ بادر محمد کوٹ پہنچا اور امراتہ

کے مشور سے ایک تنگ درے میں فروکش ہوا، کشمیریوں نے یہاں کے زمینداروں سے سازش کر کے ان کو مغلوں کی معاونت کا راستہ مسدود کرنے پر مامور کیا، اور خود کلال جبال پر چڑھ گئے دوسرے دن علی الصبح کشمیری لشکر پہاڑوں سے اتر کر مغلوں پر حملہ آور ہوا۔ مغل نرغے میں پھنسے ہوئے تھے، لیکن بڑی بہادری اور ثابت قدمی سے لڑے اور مجبور ہو کر پھر مل کی طرف بھاگے کشمیریوں نے تعاقب کیا مگر مرزا قراہاد قلعہ میں محصور ہو گیا، اب کشمیریوں نے اس سے صلح و آشتی کی باتیں کر کے مطمئن کر دیا وہ کشمیری لشکر میں اقدم آگیا، سب اس پر ٹوٹ پڑے اور گرفتار کر لیا، باقی مغل قلعہ سے نکل کر کھلوال کے علاقہ کی طرف بھاگ گئے قراہاد مدد اپنے ہمراہیوں کے عیدی رینہ کے سامنے دست پیا بستہ پہنچا یا گیا، اس نے قراہاد قطب علی، محمد نظر کو قید رکھنے کا حکم دیا، باقی ساٹھ آدمیوں کے ہاتھ کاٹ کر چھوڑ دیا اس کے بعد عیدی رینہ نے سید ابراہیم غازی چک دولت چک کو بھی بلالیا، اور سب جمع ہو کر حملہ کرنے کو چلے، جب یہ خبر مرزا کو پہنچی اسی وقت یہ متوحش خبریں پہنچیں کہ اہل ہمت نے ملا قاسم کو مار ڈالا اور ملا باقی بھاگ آیا، ملا عبداللہ کو پھکی والوں نے بناوت کر کے نکال دیا اور وہ قتل ہو گیا، محمد نظر راجوری میں گرفتار کر لیا گیا۔ یوسف مرزا کو کشتوار والوں نے نکال دیا وہ راستے میں مدد ہمراہیوں کے مارا گیا، ان تمام حادثات کی خبریں اقدم مرزا کے گوش زد ہوئیں مگر اس جو اہم ذمہ نے استقلال کو ہاتھ سے نہ دیا اور کچھ آدمی اپنے محلات کی حفاظت کیلئے چھوڑ کر خود ایکہارمغل لیکر باغیوں کی طرف متوجہ ہوا، مرزا زالہ نگر تک پہنچا تھا کہ فتح چک تین ہزار سوار لیکر اندر کوٹ پہنچ گیا اور خوب لوٹ مار کر کے مرزا کے محل کو آگ لگا دی اس کے جواب میں مرزا کے خاص آدمی صبر علی نے سلطان زین العابدین کے مکانات جو پرگنہ زنیہ گریں تھے جلا دیئے مرزا کو اس کی یہ حرکت پسند نہ آئی اور اس کو برا بھلا کہا وہاں سے چل کر باغیوں کی قرار گاہ خانپور کے قریب موضع واہتوبہ میں چاہوچھا، دشمن ٹڈی دل تھے اس لئے مرزا نے شجون کا ارادہ کیا۔ ۸ دیقعدہ ۹۵۷ھ کو رات کے وقت مرزا آٹھ سو سوار لیکر نکلا دشمنوں کی کثرت سے مغل خوفزدہ ہو گئے تھے۔ اس لئے مرزا کا ساتھ چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگے جب قلعہ کے دروازے

پر پہنچا تو آٹھ سو میں سے صرف تیس آدمی رہ گئے تھے لیکن مرزا بے خوف و ہراس قلعہ میں داخل ہو گیا اندر پہنچ کر دیکھا تو صرف آٹھ آدمی ساتھ تھے اس پر بھی اس بہادر نے منہ موڑا اور دشمن پر جا پڑا چوالیس آدمیوں کو بہت خود قتل کیا، اتفاقاً مرزا کا قوچی نظر نام جو دشمنوں پر تیر رہا رہا تھا اس کا ایک تیر مرزا ہی کے آگیا۔ مرزا جانبر نہ ہو سکا کچی چک کے بیٹوں نے چاہا کہ مرزا کی لاش کو پال کریں مگر سید محمد سپر ابدال مار گئے (نازک شاہ کا بہنوئی) و نازک شاہ و دیگر اہل سنت و الجماعت مرزا رحم ہوئے اس لئے چک اس حرکت سے باز رہے۔ مرزا کے عیال اطفال اندر کوٹ میں تھے چکوں نے چاہا کہ ان کو بر باد کریں مگر مرزا کی زوجہ خانی نام نے تین دن تک مردانہ وار مقابلہ کیا۔ چوتھے دن محمد رومی نے توپوں میں تانبے کے پیسوں کے گراب ڈال کر مارے اس سے مغلوں کے بہت بہادر کام گئے پھر احمد مار گئے (سید محمد کا رشتہ دا تھا) و امیر خان نے باہم صلح کرادی کشمیریوں نے عہد نامہ لکھ دیا کہ ہم مغلوں کو نقصان نہ پہنچائیں گے، مرزا کے اہل و عیال اندر کوٹ سے سری نگر آجائیں اور وہاں سے اپنے وطن کا شغری چلے جائیں چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مرزا نے دس سال حکومت کی اس کی قبر سری نگر میں فرار الساطین میں ہے یہ قبر شکستہ تھی، ولیم مور کرافٹ نے اس کی مرمت کرا کر اس پر کتبہ لگایا۔ اس میں مرزا کا نسب نامہ حالات کذہ ہیں قطعہ تاریخ یہ ہے

۵ شہ گورگان میرزا حیدر آخر * بہ ملک شہادت زدہ کو س شاہی

قضاے الہی چنیں بود و تاریخ ۴ شہ بہر صلش قضاے الہی

۹۵۸ھ

مرزا کے بعد نازک شاہ بدستور بادشاہ رہا، عیدی رنیہ وزیر اعظم بنا، اعظم ہالیوں عرف ہبیت خان و سعید خان و شہباز خان افغانان نیازی کشمیر کے لئے آئے، پرگنہ باہنال میں پہنچ کر کوہ لون میں داخل ہو گئے، سرداران کشمیر نے متفق ہو کر مقابلہ کیا، سخت خونریز جنگ ہوئی اس جنگ میں بی بی رابعہ زوجہ ہبیت خان نے خوب داد شجاعت دی آخر تمام افغان معہ بی بی رابعہ قتل ہوئے کشمیری مظفر و منصور ہوئے انہوں نے ان سب کے سر کاٹ کر یعقوب خان کے ساتھ سلیم شاہ سوری کے پاس بھیج دیے اس کے بعد امراء کشمیر میں خانہ جنگی ہوئی

عیدی رنہ شکست کھا کر بھاگا۔ آخر جاریہ ہو کر سری نگر میں مر گیا، یہ کل دس مہینے وزیر رہا۔ اب دولت چک نے وزارت پر قبضہ کر لیا اور نازک شاہ کو ۱۵۵۷ء میں معزول کر کے ملک سے نکال دیا، نازک دس سال آٹھ ماہ دس روز برائے نام بادشاہ رہا۔

اسماعیل ثانی

نازک شاہ کو معزول کر کے ۱۵۵۷ء میں اسماعیل بن ابراہیم اول بن محمد شاہ تخت نشین کیا گیا۔ دولت چک وزیر رہا، اس نے اہل سنت والجماعت پر تشدد کیا، ۱۵۵۷ء میں سخت زلزلہ آیا، دولت چک نے ایک محلہ آباد کیا، اس میں خوبصورت محلات تعمیر کرائے اس کا نام حسن آباد رکھا۔ دولت چک اور غازی چک میں اکثر جنگ رہتی تھی، ایک مرتبہ غازی چک نے اس کے تمام آدمی گرفتار کر لئے۔ دولت چک کو ہستان بھاگ کر بھاگ گیا۔ ایک چوہان نے اس کو گرفتار کر کے غازی چک کے پاس بھیج دیا یہاں وہ قید کیا گیا، غازی چک نے اسماعیل کو بھی معزول کر دیا یہ تین سال بادشاہ رہا۔

حبیب شاہ

۹۶۰ھ میں غازی چک نے اپنے بھانجے حبیب بن اسماعیل شاہ اول کو اسماعیل ثانی کے بعد تخت نشین کیا، اور خود وزیر بنا، کچھ دنوں کے بعد اس کو خود بادشاہ بننے کا شوق ہوا ایک دن سردار غازی چک کے بھائی علی چک نے حبیب شاہ کے سر پر سے تاج اتار کر غازی چک کے سر پر رکھ دیا ہر طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی حبیب شاہ قید کر دیا گیا، یہ گیارہ ماہ ۱۵۵۷ء دن بادشاہ رہا۔

خاندان چک

چک ایک قوم کا نام ہے، ۱۲۷۰ء میں لنگر چک نام ایک شخص داروستان سے آکر موضع ترہ گلم میں سکونت پذیر ہوا اور گرد و نواح میں اقتدار حاصل کیا، اس کے بعد ایک اور خاندان گلگت سے جوہت چک کا خاندان کہلاتا تھا۔ اگر موضع کو یہ دار میں مقیم ہو واجب سلطان زین العابدین نے جھیل ولہ کے مغربی کنارے کے ویران علاقے کو آباد کر کے زمین گیر کر رکھا یہ مقام موضع ترہ گلم سے قریب تھا جو لنگر چک کا جائے سکونت تھا۔ سلطان نے اپنی لڑکی

باغ و محل تعمیر کرایا، تو لنگر چک کے بیٹے پانڈو چک نے اس خیال سے کہ بادشاہ یہاں رہے گا تو میرا عزت و اقتدار قائم نہ رہے گا، سلطان کی غیبت میں شاہی محل کو آگ لگا دی سلطان کو جب اطلاع ہوئی تو اس نے موضع ترمہ گام پر حملہ کیا پانڈو چک دارو کو بھاگ گیا سلطان نے دوبارہ ان عمارات کو درست کرایا، پانڈو چک موقع پا کر آیا اور پھر آگ لگا کر بھاگ گیا، اب سلطان نے دارو پر چڑھائی کی، وہاں کے لوگوں نے جنگ کی بربادی سے بچنے کیلئے پانڈو چک کو گرفتار کر کے سلطان کے حوالے کر دیا سلطان اُس کے اس قدر بید لگوائے کہ مر گیا، اس کے ساتھ جو آدمی تھے وہ بھی قتل کئے گئے۔ مقتولین کی عورتوں کو موضع بیرل پر گنہ اور ترمہ میں بھجوا دیا جب اُن کے بچے جوان ہو گئے تو انہوں نے قبیلہ نیا نک سے جو اس نواح میں با اقتدار تھا رشتہ داری کا سلسلہ قائم کر لیا اور پھر ترمہ گام میں آکر رہنے لگے، پانڈو چک کا بیٹا حسین چک جو باپ کے بعد پیدا ہوا تھا ترقی کرتے کرتے دیار میں پہنچ گیا، پھر اس خاندان کے افراد ترقی پاتے پاتے مصاحبت و وزارت کے مرتبہ کو پہنچے اور بادشاہوں کو بیٹیاں بیاہ کر سلطنت کے رشتہ دار بن گئے، اول یہ سب لوگ اہل سنت و الجماعت تھے، پھر ان میں سے کچھ آدمی شمس عراقی کے مرید ہو کر شیعہ ہو گئے، آخر حسین چک کا پوتا غازی خان ^{۹۶۱ھ} _{۱۵۵۶ء} میں حبیب شاہ کو مغزول کر کے تخت نشین ہو گیا،

غازی شاہ

غازی چک سپر کاچی چک اپنے ہم شیر زادے حبیب شاہ کو ^{۹۶۱ھ} _{۱۵۵۶ء} میں مغزول کر کے بادشاہ بنا، یہ عادل و منتظم اور دلیر تھا، مولف گلدستہ کشمیر نے ^{۱۲۵} پر اس کے عدل و انصاف کی تعریف کی ہے جو علاقے سلطنت کشمیر سے علیحدہ ہو گئے تھے ان کو مطیع کیا، کشتوار، تبت، گلگت، اسکروڈ، وانگلی، بھکلی وغیرہ سب فتح کئے، پھر گہارے ملک پر فوج کشی کی خفیف جنگ کے بعد کمال خان گہارے نے اپنی لڑکی غازی خان سے بیاہ دی۔ اس کے دل میں آخر عمر میں مذہبی تعصب پیدا ہو گیا تھا، اس نے سنیوں پر شیعہ بننے کے لئے جبر کیا، اس پر لوگ اس سے بدل

ہو گئے، اور اس کے قتل کے درپے ہو گئے، اول یوسف چک وغیرہ نے بغاوت کی پھر بہرام چک فتح چک وغیرہ نے بغاوت کی، مگر سب شکست پائی، ۱۵۶۱ء میں شمس رینہ پھر عیدی رینہ معہ اور چند امراء کے ہمالیوں بادشاہ کے پاس فرما دیے لیکن ان کے پہنچنے سے تھوڑے ہی دنوں بعد ہمالیوں کا انتقال ہو گیا، اور یہ معاملہ ناتمام رہ گیا، آخراں لوگوں نے شاہ ابوالمعالی کیٹر (ابوالمعالی ہمالیوں کا منہ چڑھا تھا یہ تمام امراء کے ساتھ بڑا سلوک کرتا تھا، اس سے تمام امراء ڈرتے تھے ہمالیوں کی آنکھ بند ہوتے ہی بیرم خان وغیرہ نے اس کو قید کر کے قتل کرنا چاہا، مگر اکبر بادشاہ نے پہلی پہلی خون میں ہاتھ رنگنے پسند نہ کئے اسکو قید کر دیا، یہ قید سے بھاگ کر گھکروں کے علاقہ میں جا پہنچی۔ گھکروں نے اس کو پھانس لیا۔ یہ امر اُسے کشمیر سے رعایا کے کشمیر کی بددلی کا حال سن ہی چکا تھا، اس کے دل میں اُسید پیدا ہوئی اور کمال خان گھکر سے ساز باز کر کے وہاں سے اس طرح بھاگ کہ پاؤں میں بیڑیاں پڑی ہوئی تھیں، اور اپنے نوکر یوسف کے کندھوں پر سوار تھا) رجوع کیا، ابوالمعالی راجوری پہنچا، شمس رینہ لوہراگری دولت چک اس سے آئے، غازی چک کو جب خبر ملی بہت گھبرایا، مگر مقابلہ کرنا پڑا سخت جنگ ہوئی، ابوالمعالی شکست کھا کر ہندوستان کی طرف بھاگ گیا، شمس رینہ مع ایک ہزار سات سو آدمیوں کے گرفتار ہوا۔ غازی خان نے ان سبکو قتل کر دیا، دوسرے سال شمس رینہ کے بھائی محمد رینہ نے جمعیت فراہم کر کے اپنے بھائی کے انتقام میں حملہ کیا مگر شکست کھائی، آخر میں غازی چک مرض جذام میں مبتلا ہوا۔ امراء اس سے نفرت کرنے لگے، اور اس کے بھائی حسین خان کی طرف رجوع ہوئے، غازی خان نے مجبور ہو کر تخت و تاج بھائی کے حوالہ کیا، آٹھ سال دس ماہ اکیس دن حکومت کی۔

حسین شاہ

۹۹۱ھ میں غازی خان نے اپنے بھائی حسین شاہ کو تخت نشین کیا، پھر اپنے کئے پر بچھڑایا اور اس کے مغزول کرنے کی فکر میں ہوا، جنگ کی طیاری ہونے لگی مگر اہل شہر نے درمیان میں پرہیز کر صلح کرادی، غازی شاہ کو خانہ نشینی پر مجبور ہونا پڑا، بہادر خان وغیرہ نے بلوے کے بادشاہ نے

اُن کو گرفتار کر کے سزائیں دیں، مبارز خان بادشاہ کے قتل کی فکر میں ہوا، بادشاہ کو خبر ہو گئی بادشاہ نے اس کے ہاتھ کٹوا دئے، ۹۷۴ھ میں حسین شاہ کا بھائی شکر چک ناراض ہو کر کوہستان نوشہرہ کی طرف چلا گیا، اور خود مختارانہ حکومت کرنے لگا، وہاں کی رعایا اس کے ظلم و ستم سے تنگ آ کر حسین شاہ کے پاس فریادی ہوئی، بادشاہ نے ان سے مدد دینے کا وعدہ کیا شکر چک کو جب معلوم ہوا تو وہ لشکر آراستہ کر کے آمادہ پیکار ہوا، بمقام پونچھ جنگ ہوئی، شکر چک زخمی ہو کر بھاگ گیا، اسی سال اکبر بادشاہ نے مرزا مقیم کو سفیر بنا کر بھیجا، مرزا مقیم یک متعصب شیعہ تھا اس کے ہمراہی بھی شیعہ تھے، قاضی سید حبیب اللہ خطیب جامع مسجد اجدنار جمعہ قبرستان میں فاتحہ خوانی کے لئے جاتے تھے، ایک شیعہ یوسف نام ان پر تلوار کا وار کیا، قاضی زخمی ہوا، کئی زخم آئے، انگلیاں کٹ گئیں، قاضی کا دام مولانا کمال آپوچا، یوسف بھاگا، علی کوہ اور دنی کوہ نے اس کو گرفتار کر لیا، حسین شاہ اگرچہ متعصب شیعہ تھا، مگر مقدمات میں اکثر انصاف سے کام لیتا تھا، حسین شاہ نے علماء اہل سنت سے دریافت کیا کہ ایسے شخص کی کیا سزا ہے، مولانا شمس الدین الماس اور ملا بھیجی کنائی حلف ملا نوئی کنائی الحروف بے ملا فیروز نے کہا کہ سیاست کے لئے ایسے شخص کا قتل جائز ہے قاضی کو خبر ہوئی تو اس نے کہا ابھی کہ میں زندہ ہوں، زخمی ہوا ہوں اس کو قتل نہ کیا جائے حسین شاہ نے یوسف کو قتل کر دیا، مرزا مقیم کو جب خبر ہوئی تو اس نے حسین شاہ سے کہا ابھی کہ جن مفتیوں نے قتل کا فتویٰ دیا ہے انکو میرے پاس بھیج دو حسین شاہ نے دونوں کو بھیج دیا، مرزا نے مفتیوں سے پوچھا تم نے قتل کا فتویٰ کیوں دیا؟ انہوں نے کہا کہ ہم نے قتل کا فتویٰ علی الاطلاق نہیں دیا بادشاہ نے ہم سے زبانی دریافت کیا ہم نے کہا سیاست کیلئے ایسے شخص کا قتل روا ہے، مرزا نے حکم دیا کہ ان مفتیوں کو قتل کر دیا جائے۔ وہ قتل کئے گئے اور ان کی لاشوں کے پیر میں رسی باندھ کر تمام شہر میں گھسیٹا گیا، (صرف ایک شخص کے زخمی کرنے پر قتل کا فتویٰ نہیں دیا جاسکتا، جیسا کہ خود قاضی حبیب اللہ نے کہا مگر دونوں مفتی بھی بڑے عالم تھے وہ ایسا غلط فتویٰ نہیں دے سکتے تھے، مگر وہ اس کے ساتھ کچھ اسباب اور بھی ہونگے

جن کو غیر ضروری سمجھ کر موزین نے نقل نہیں کیا اور انہیں اسباب کی بنا پر ان علمائے قتل کا حکم لگایا ہوگا، ان مفتیوں کا جو قول نقل کیا ہے کہ سیاست کیلئے ایسے شخص کا قتل روا ہے یہ فقہ اس طرف رہسری کرتا ہے کہ اور وجوہ بھی تھے۔ صاحب کل تاریخ کشمیر نے اس قدر اور لکھا ہے کہ مرزا مقیم کے سوال کرنے پر مفتیوں نے براہین عقلی و نقلی پیش کئے۔ ان تمام اقوال پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حملہ کی تہ میں کوئی خفیہ سازش وغیرہ ہوگی حضرت مولانا یعقوب صوفی نے تاریخ لکھی ہے گفت شد از بہر دین ملا شہید، دوسری تاریخ ”دو خون شد“ ہے۔ جب مرزا مقیم واپس لگا تو حسین شاہ نے شہنشاہ اکبر کی اطاعت قبول کی اور نذر و تحایف کے ساتھ اپنی لڑکی بھیجی، اور ہر حاجی کٹائی مع چند علماء اہل سنت اکبر بادشاہ کے حضور میں پہنچے اور تمام واقعہ بیان کیا اکبر سخت برا فروختہ ہوا اور مرزا مقیم وغیرہ کو قتل کرا دیا، حسین شاہ کے تحایف اور اس کی لڑکی کو واپس کر دیا، حسین شاہ اس ندامت و صدمہ سے بیمار ہو گیا، اعیان دولت نے سازشیں شروع کیں اکثر امرا حسین شاہ کے بھائی علی چک کے گرد جمع ہو گئے اُس نے جمعیت فراہم کر لی جب حسین شاہ کو خبر ہوئی تو اس نے مصلحت اس میں دیکھی کہ تاج شاہی علی خان کے پاس بھیج دیا، علی خان بھائی کی عیادت کو آیا، دونوں بھائی انگلیگر ہو کر خوب روئے حسین شاہ زین پورہ میں رہنے لگا، ۱۲۰۵ھ میں مر گیا، چھ سال و ماہ تیرہ دن حکومت کی، حسین شاہ عادل و باذل و شجاع تھا اس میں صرف یہ عیب تھا کہ معتصب تھا اور ترویج مذہب شیعہ کے لئے جبر سے کام لیتا تھا، صاحب طبع موزوں تھا، یہ شعر اس کی یادگار ہے۔

حمایل کردہ تیغ و بستانہ خنجر یاد می آید دلا بر خیز و کارے کن کہ جان در کار می آید

علی شاہ

۱۶۰۹ھ میں اپنے بھائی حسین شاہ کو معزول کر کے تخت نشین ہوا یہ مدبر و منظم بہادر اور سخی تھا، نازک شاہ کے بیٹے حیدر خان و سلیم خان جمعیت فراہم کر کے چڑھ آئے مگر شکست کھائی۔ راجہ بہادر سنگھ والی کشنوار نے خراج بند کر لیا، علی شاہ نے لشکر بھیجا راجہ مغلوب ہوا سال آئندہ

خراج بھیجنے کا وعدہ کیا اور اپنی بہن شکر دیوی علی شاہ کے پوتے یعقوب کی نذر کی۔ دوبارہ راجہ نے سرکشی کی بادشاہ نے پھر لشکر بھیجا اس دفعہ راجہ نے اپنے بھائی نرائن سنگھ کو غفلت نصیرات کے لئے بھیجا اور اپنی لڑکی جو بعد میں فتح خاتون مشہور ہوئی بھیج دی۔ اسی سال اکبر بادشاہ نے مولانا عشق و قاضی صدر الدین کو سیفربا کر بھیجا اور علی شاہ سے شہزادہ سلیم (جہانگیر) کیلئے دخر طلب کی، علی شاہ نے اپنی بھتیجی بھیج دی اور اطاعت کا وعدہ کیا، اکبر کا خطبہ سکتہ جاری ہو گیا، نوروز چاک کے بیٹے علی چاک نے دو مرتبہ بغاوت کر کے شکست کھائی۔ ۹۸۴ھ میں قحط عظیم پڑا بادشاہ نے رعایا کی خوب امداد کی، مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے، علی شاہ نے اپنے بھرنے خزانے اس کے واسطے غلبہ جم پونچانے میں خالی کر دئے (منزل ۱۳) یہ قحط تین سال تک رہا، آخر زمانہ میں علی شاہ اور اس کے بیٹے پوٹھ میں بخش ہو گئی، طرفین آمادہ یکساں ہو گئے تھے، لیکن سید مبارک وزیر نے دونوں میں صلح کرادی، مرنے سے ایک سال قبل علی شاہ نے مذہب اہل سنت اختیار کیا، اور جامع مسجد میں اگر علماء کے سامنے توبہ کی، علی شاہ کے ابتدائی زمانہ میں ایک شخص عارف شاہ نام جو مذہب شیعہ تھا، مگر لباس فقر و تصوف بھرتا تھا، اور اپنے آپ کو شاہ ایران طہماسپ صفوی کی نسل سے بتلاتا تھا، حسین قلی خان ترکمان صوبہ پنجاب کے پاس بٹھرا، جب وہاں کچھ مال گنتی نیکی تو یہ سنکر کہ کشمیر کا بادشاہ شیعہ ہے کشمیر کیا، بعض امراء اور بادشاہ اس کے معتقد ہو گئے وہ اپنے آپ کو مہمدی آخر الزمان کہتا تھا۔ اس کے مرید اس کو سجدہ کرتے تھے بادشاہ نے ازراہ عقیدت اپنی لڑکی اس کے عقید میں دیدی۔ کچھ دنوں کے بعد شاہ صاحب نے حصول سلطنت کیلئے خفیہ جدوجہد شروع کی، نوروز چاک وغیرہ موافق ہو گئے، علی شاہ کو خبر ہو گئی، اس نے شاہ صاحب کو گرفتار کر لیا، شاہ صاحب نے وعدہ کیا میں یہاں سے چلا جاؤں گا تجھے چھوڑ دو، علی شاہ نے چھوڑ دیا مگر شاہ صاحب نے پہنچکر چھپ رہے بادشاہ کو خبر ہوئی اس نے پھر گرفتار کر لیا۔ لیکن یہ پھر حالات سے کسی طرح نکل بھاگے۔ اور کوہ سیمان میں جا چھپے، مگر وہاں سے بھی پکڑے آئے، اس دفعہ علی شاہ نے ایک اشرفی بھیکر اپنی لڑکی کو طلاق دلائی اور تبت کی طرف نکال دیا، والی تبت علی رائے بھی شیعہ تھا وہ بھی نکلا

معتقد ہو گیا، اور اپنی لڑکی سیاہ دمی کچھ دنوں عارف شاہ نے آرام سے بسر کی پھر ان کو اکبر بادشاہ نے طلب کیا یہ روانہ ہوئے مگر اگر وہ پہنچ کر مر گئے، علی شاہ ۸ سال ۲۱ ماہ ۸ دن حکومت کر کے مر گیا،

یوسف شاہ

۹۹۸ھ میں علی شاہ کے مرنے پر اس کے دفن سے پہلے اس کے بھائی ابدال خان نے جمعیت فرام کر کے تخت پر قبضہ کرنا چاہا۔ سید مبارک وزیر نے مقابلہ کیا، ابدال خان قتل ہوا اور بھائی سے پہلے اپنے آبائی قبرستان میں دفن ہو گیا، علی شاہ کے دفن کے بعد اس کا بیٹا یوسف تخت نشین ہوا اس نے عیش و عشرت کا بازار گرم کر دیا۔ امور مملکت سے غافل ہو گیا، یہ شاعر بھی تھا یہ عمر اسی کا ہے سے دل پر درد من جانان بسان غنچہ پر خون، جہ بیرحمی نہ پر سیدی کہ احوال دلت چون است قواول مطربوں کی صحبت میں رہتا تھا انہیں کاہنا چلتا تھا، یہ دیکھ کر سید مبارک وزیر اپنے پیچھے سے دستکش ہو کر خانہ نشین ہو گیا، محمد بٹ وزیر بنا اس نے اراکین سلطنت کے ساتھ بدسلوکی شروع کی اس لئے لوہر علی چکنہ لہو و زوچاک ابدال بٹ نے بغاوت کی اور سید مبارک سے طالب ابدال ہوئے مگر نمک حلال سید نے سمجھا کچھ کر انہیں آمادہ صلح کر لیا، اور بادشاہ کے پاس پیغام بھیجا کہ آپ اپنا روئے درست کر لیں اور امرائے مطالبات پورے کر دیں، بادشاہ کے مشیروں نے بادشاہ کو صلح پر مائل ہونے دیا اور سید مبارک کے پاس حکم بھیجا دیا کہ باغیوں کو گرفتار کر کے حاضر دربار کرو ورنہ تمہاری خیر نہیں۔ اب پیارہ سید کیا کرنا اگلے دن جب باغی حاضر ہوئے تو شاہی فوج سید مبارک پر حملہ کر نیکی لئے بھیجی گئی، مژنا کیا نکرتا، سید بھی اپنی جمعیت لیکر مقابلہ پر آ گیا، اقل بہت خوش آمد اور پسند و نصائح کئے مگر کچھ کارگر نہ ہوئے اور جنگ شروع ہو گئی، شاہی فوج کچھ قتل ہوئی کچھ بھاگ نکلی کچھ سید سے مل گئی، اب بادشاہ نے صلح کا پیغام بھیجا۔ سید نے جواب دیا کہ میں نے ہر طرح خوشامد نصیحت کی آپ نے کچھ نہ سنا اب صلح نہیں ہو سکتی، آپ تشریف لیجائے جب آپ کا دماغ درست ہو جائے گا، آپ کو بلا کر تخت نشین کر دیا جائے گا، یوسف شاہ تلج سید کے پاس بھیج دیا اور خود کوہستان کی طرف چلا گیا، ایک سال ایسا ۱۹ دن حکومت کی،

مؤلف گلدستہ کشمیر نے یوسف شاہ کے متعلق لکھا ہے اگرچہ داؤد ہرش کرتا لیکن بسبب شغل رقص
سرود وصحبت مطربان طرب افزا و گلگشت و آب و ہوائے گلزار دلکش احوال سپاہ و رعیت کی
پرداخت سے غافل رہا۔ (۱۳۲)

سید مبارک خان بہیقی

۸۹۹ھ میں یوسف شاہ معزول ہوا، کئی دن تک تخت سلطنت خالی رہا۔ پھر تمام امراء نے
متفق ہو کر سید مبارک کو تاج پیش کیا، سید نے انکار کیا مگر امراء کے اصرار سے مجبور ہو کر
"تاج شاہی" سامنے رکھ کر کہنے لگا، اے نفس شوم جاہ و شمت دنیا را بیج اعتبار نیست جھول
این مرتبہ موجب عجب مکر بازی کہ در حقیقت ازان تو حسیت ہے

جہان و کار جہان جملہ بیج در بیج است : ہزار بار من این نکتہ کردہ ام تحقیق
یہ کہکر مند شاہی پر آبیٹھا، تاج توڑ پھوڑ مساکین و فقر کو تقسیم کر دیا، معمولی لباس میں
کار و بار سلطنت انجام دیتا، عدل و انصاف سے کلام لیتا، جو رسم و رواج و مظالم جاری تھے،
ان کو سد و دکیا۔ چک خاندان کے لوگ رعایا پر بیجا حکومت کے عادی تھے اس کا انکاد کیا،
اس پر چک بگر گئے اور یوسف شاہ کو بلا بھیجا، مبارک شاہ حکومت سے ہزار تھا ہی، اس نے ایک
خط یوسف شاہ کے پاس بھیجا اوس کا مضمون یہ تھا ہے

شہا فقر و غنا از ما، و ملک و عز و جاہ از تو : کہ دنیا را وفائے نیست خواہ از ما و خواہ از تو
دنیا نا پائدار است و ایام دنیا فدا را اگر دیدار یکدیگر حاصل شود موجب صلاح و فلاح جانین است۔
یوسف شاہ بھی صلح چاہتا تھا وہ سید کے پاس آنے کو تیار ہوا۔ مگر اس کے مشیروں نے روکا
کہ سید فریب کرنا ہے اور یہ جواب لکھ کر روانہ کیا ہے

کہ خان را ندانیم ازین گفتگو : چہ باشد غرض باشد صلح جو
بما از ضرورت صفائی کند : نہ از مہربان از دغائی کند
بینید اگر سیف مارا بخواب : شود ز ہواش آب از اضطراب

اس جواب کو پڑھ کر سید کرمیت باز ہلکا ہلکا کھڑا ہوا۔ میدان جنگ میں آکر وہ ہاتھ دکھائے کہ اچھے سورماؤں کے چھکے چھوٹ گئے، بکشتوں کے پستے لگ گئے، یوسف شاہ بھاگ نکلا۔ سید کے سپاہیوں نے تعاقب کرنا چاہا مگر سید نے منع کیا، مگر علی چک پسر نوروز چک نے جو اس جنگ میں شریک نہ تھا، کہیں باہر گیا ہوا تھا۔ آکر لوگوں کو پھراٹھا اور یوسف شاہ کے پاس تسی و تشریف کا پیغام بھیجا۔ اور بہت سے لوگوں سے ساز باز کر کے بغاوت کرادی، سید بغاوت فرو کرنے پر آمادہ ہوا مگر ابدال بٹ نے حیلہ حوالہ کر کے سید کو تخت سے دست بردار کرادیا اور سب مل کر لوہر چک ولد شکر چک کو بادشاہ بنالیا اور یوسف شاہ کو کابل بھیجا کہ آپ تشریف نہ لاویں، سید ۲۵۶۶ روز حکومت کی،

لوہر شاہ

سید مبارک کی دست برداری کے بعد لوہر چک پسر شکر چک یوسف شاہ کا چچا زاد بھائی ۹۸۸ھ میں تخت نشین کیا گیا، ابدال بٹ وزیر بنا۔ لوہر شاہ برائے نام بادشاہ تھا، وزیر کا اختیار ۱۵۸۰ء واقتدار تھا، بادشاہ اور وزیر دونوں عادل و منصف تھے، مؤلف گلستانہ کشمیر نے لکھا ہے داد گستری و رعیت پروری سے ہر کسی کے ساتھ سلوک کیا (جلد ۱۳) ان کے عدل و انصاف سے ملک سرسبز و شاداب اور رعایا مرفہ الحال ہو گئی یوسف شاہ یابوس ہو کر آگرہ اکبر بادشاہ کے پاس گیا اکبر نے اس کی مدارات کی اور گیارہ مہینے کے بعد اس کے ساتھ راجہ مان سنگھ اور مہرا یوسف کو لشکر کشمیر کے ساتھ تخیر کشمیر نے روانہ کیا یوسف شاہ نے چلتے وقت دیوان حافظ میں فال کھولی ۵ یوسف گم گشتہ باز آید بہ کنعان غم مخور،

جب یہ لشکر لاہور پہونچا تو یوسف کا وزیر محمد بٹ ایکہزار فوج لیکر یوسف شاہ سے آملا، اب یوسف شاہ سمجھا اب یوسف شاہ سمجھا کہ اکبر امداد دینے کی حکمت عملی سے کشمیر پر خود قابض ہونا چاہتا ہے۔ اس لئے اُس نے اپنے وزیر کے شور سے راجہ مان سنگھ سے کہا کہ میں آگے جا کر حالات کا اندازہ سکروں۔ راجہ نے اجازت تو دیدی لیکن وہ اس کے دل کی بات کو تاڑ گیا اور اکبر کو لکھ بھیجا۔ اکبر بہت

برہم ہوا۔ یوسف شاہ نے اجازت تو لیلیٰ مگر خرچ پاس نہ تھا۔ اس لئے لاہور کے تاجروں سے کچھ روپیہ قرض لیکر روانہ ہوا اور اپنی جمعیت کو بڑھاتا ہوا آگے بڑھا یہاں تک کہ اس کے پاس چار ہزار سپاہ ہو گئی اب اس نے امر اکشمیر کو خطوط روانہ کئے کہ میں اکبر بادشاہ سے مدد لیکر آ رہا ہوں بہتر ہے کہ تم اطاعت کر لو ورنہ تکلیف پاؤ گے، لیکن کسی نے اس تحریر پر التفات نہ کیا، لوہر شاہ اور ابدال بٹ نے بھی فوجیں آراستہ کیں اور راستے میں دوکر دئے نوشہرہ پر دونوں لشکروں میں جنگ ہوئی لوہر شاہ کی فوج یوسف شاہ سے مل گئی، اور اراکین سلطنت اور راجہ راجوری بھی ہمساز ہو گئے، اس لئے یوسف شاہ بڑھتا چلا گیا، سولہویں لوہر شاہ ابدال بٹ دونوں فوجیں لئے ہوئے موجود تھے، دریائے جہلم دونوں لشکروں کے درمیان حائل تھا۔ اس لئے تیر و تفنگ سی جنگ ہوئی۔ ابدال بٹ نے یہ چال چلی کہ یوسف شاہ کو خط لکھا کہ آپ کے امرا لوہر شاہ سے مل گئے ہیں، اگر آپ اپنی خیر چاہتے ہیں تو پونجھ کی طرف تشریف لیجائیے، یوسف شاہ نے اس کے جواب میں یہ منظوم خط لکھا۔

چہ میگوئی لے گرگ ابدال رنگ	بترسانی از آب دریا نہنگ
تو بودی کشا و زربائے تن	کشا و زربائے سوز چائے من
بشمیر و ترکش ترانیت کار	کشا و زربا و لیسری چہ کار
پے حرب من لشکر آراستی	شب خون گمان سوزے من تاختی
خداوند ملکم بہ پیوند خویش	شہو حامی اندر خداوند خویش
تو گر ہوشیاری نہ من بے خودم	ہمان ہوشیارم ہمان بخردم
تو کہ برگ ساکن کنی باد را،	ہر اسانی از صید فولاد را،
کسے کو زند بر من ابرگرہ	کفن بہ کہ پوشد بجائے زرہ
غضنفر بصد فر بر آورد سر	حذر کن ز روباہ بازی گد
ز کہ دان خود سر بر افراختی	بمیدان مردان فرس تاختی

تو از مکر خود سید بادشاہ
بدان تاہم برزنی جائے من
نشاہ منم دیگران زیر دست
تو از من چہ نرم آئنے دیدی
در اندازہ من غلط بودی
من انگہ عنان باز و مجیم زراہ
ترا آنچہ بالست گفتم کلام
دندانختی ہچو رستم بچاہ
ستانی ز من ملک آئے من
بہ پور علی شہ کارد شکست
کہ فولا و خود را پسندیدی
کہ بازوئے جنگم نہ پیودئی
کہ یا سر دہم یا ستانم کلاہ
تو دانی و گر بعد ازین السلام

ایدا ل بٹ یہ خط دیکھ کر یوس ہو گیا، یوسف شاہ موضع دلنہ کے قریب جہان دریا پایا تھا، پارہو کر سری نگر کو روانہ ہوا، ایدال بٹ سہراہ ہوا مگر مارا گیا، لوہر شاہ میدان جنگ میں تاج پہنکر بھاگ گیا، یوسف شاہ مظفر و منصور شہر میں داخل ہوا، لوہر شاہ نے ایک سال ۱۹ دن حکومت کی

یوسف شاہ بار دوم

۹۸۹ء میں یوسف شاہ دوبارہ تخت نشین ہوا اپنے منی لفون کا قلع قمع کرنا شروع کیا، ۱۵۸۱ء لوہر شاہ سری نگر میں چھپا ہوا تھا۔ اس کو گرفتار کر کے اندر کر دیا، بعض کو قتل کر دیا بعض کو معاف کر دیا، حیدر چک بھاگ کر تبت کی راہ سے راجہ بان سنگھ کے پاس لاہور جا پہنچا، پھر یوسف شاہ انتظام مملکت کی طرف متوجہ ہوا، نہایت عدل و انصاف اور دانشمندی سے کام کیا، کچھ دنوں کے بعد بھر عیش و عشرت میں مبتلا ہو گیا، شیر خان وغیرہ نے بغاوت کرنی چاہی یوسف شاہ کو خبر ہو گئی، اس نے ان لوگوں کو قید کر دیا، حبیب چک و شمس چک لاہور میں حیدر چک سے جا ملے اور مشورہ کر کے تبت آئے، راجہ تبت سے مدد لیکر کشمیر پر حملہ کیا مگر شکست کھائی، حیدر چک کشتوار کو بھاگ گیا، حبیب چک وغیرہ گرفتار کر کے اندر لے گئے محمد بٹ وزیر بادشاہ سے منحرف ہو گیا اور یوسف چک کو متفق کیے بادشاہ کے قتل کی فکر کرنے لگا، بادشاہ نے ان کا تدارک کرنا چاہا یہ سب بھاگ نکلے، شاہی فوج نے تعاقب کیا، محض گرفتار ہوا۔ اس کے کچھ

ساختی مارے گئے، کچھ بھاگ کر حیدرچک کے پاس کشتوار پہنچ گئے، اس کے بعد بادشاہ کا لڑکا یعقوب باپ سے باغی ہو کر حیدرچک سے جا ملا، اور سب جمع ہو کر باہنہاں میں بغاوت کی مگر شکست کھا کر بھاگے، حیدرچک یوسف لندن، علی چک راجہ مان سنگھ کے پاس پہونچ کر طالب امداد ہوئے۔ راجہ یوسف شاہ سے پہلے ہی برہم تھا، اس نے ان لوگوں کی مدد رات کی بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو گھبراہٹ اور خواجہ قاسم کو بہت سے تحائف دیکر بھیجا مگر راجہ نے منظور نکلیا، قاسم نے واپس آ کر بادشاہ سے باتیں بنادیں اور اس کو راجہ کی طرف سے مطمئن کر دیا، بادشاہ نے اس صلیب میں قاسم کو میز کا خطاب دیا۔ راجہ مان سنگھ نے نوشہرہ و بہمبر کا علاقہ حیدرچک کے سپرد کر دیا، اسی دوران میں تیموریگ اکبر بادشاہ کا فرمان لیکر یوسف شاہ کے نام آیا، اس میں تحریر تھا کہ جب تم گئے ہو ملک کے حالات سے اطلاع نہیں دی، فوراً ہمارے پاس حاضر ہو جاؤ یوسف شاہ نے اراکین سلطنت مشورہ کیا اور بہت سے تحائف دیکر اپنے بیٹے یعقوب کو بادشاہ کی خدمت میں تیموریگ کیساتھ روانہ کیا، کچھ عرصہ تک یعقوب اکبر بادشاہ کے ساتھ رہا۔ اسی اثنا میں شہزادہ محمد حکیم میرزا (اکبر کا سوتیلہ بھائی) کے مرنے کی کابل سے خبر آئی۔ اکبر کابل کو چلا اور یعقوب کو حکم دیا کہ یوسف شاہ کو لکھنا کہ کسی منزل پر حاضر ہو، اکبر ہر منزل پر یوسف شاہ کی حاضری کے متعلق سوال کرتا، یعقوب نے تمام حالات لکھ کر بھیج دیے تھے، اکبر نے حکیم علی اور صلاح اقل کو حکم دیا کہ ہمارے لاہور پہونچنے پر یعقوب کو حاضر دربار کرو اگر حاضر نہ ہو مورد عتاب کیا جائے یہ حکم سن کر یعقوب بلا اجازت کشمیر کو بھاگ آیا، اور باپ کو حکم شاہی سے مطلع کیا، خواجہ قاسم نے یوسف شاہ کو بیٹے سے باطن کر دیا یوسف شاہ نے اس کو قید کرنا چاہا مگر امرائے دولت کی سفارش سے باز رہا۔ حکیم علی جب خان پور پہونچا تو یوسف شاہ نے اس کا استقبال کیا، اور اس کو بہت احترام سے مہمان کیا۔ یوسف شاہ حاضر ہونا چاہتا تھا لیکن اس کے ارکان دولت مشورہ دیتے تھے حکیم علی نے تمام حالات اکبر کو لکھ بھیجے اکبر نے حکیم علی کو واپسی کے لئے لکھا اور راجہ بھگوانداس وغیرہ کی سرکردگی میں بچاس ہزار لشکر روانہ کیا اور خود دریائے انک پر خیزن ہوا لشکر شاہی کی آمد سن کر یوسف شاہ بھی آمادہ پیکار ہوا۔ ایک خونریز جنگ کے بعد صلح ہوئی

اور یوسف شاہ راجہ بھگوانداس کے پاس حاضر ہو گیا، کشمیریوں نے یعقوب کو تخت نشین کیا اور لڑتے رہے، راجہ نے یعقوب سے صلح کر لی اور یوسف شاہ کو لیکر اکبر شاہ کے پاس پہنچ گیا، اکبر اس کو قید کر دیا دو سال بعد مان سنگھ کی سفارش سے پانصدی منصب پر سرفراز کر کے عسکر بنگالہ میں شامل کر دیا، تھوڑے دنوں بعد یوسف شاہ دیوانہ ہو کر مر گیا، اس نے تین سال دس ماہ ۱۶ دن حکومت کی

یعقوب شاہ

۹۹۳ھ میں جب یوسف شاہ راجہ بھگوانداس کے پاس چلا گیا، یعقوب تخت نشین ہو گیا اور لڑتا رہا۔ مگر آخر صلح ہو گئی، یہ متعصب خود رائے تھا، شمس چک وغیرہ نے بغاوت کی مگر ناکام رہے، یعقوب شاہ جبراسنیوں کو شیعہ بناتا تھا قاضی موسیٰ کو حکم دیا کہ اذان میں کلمہ علی ولی اللہ کا اضافہ کیا جائے قاضی نے اسکار کیا، بادشاہ نے قاضی کو قتل کرا کے ان کی لاش ہاتھی کی دم میں بندھوا کر شہر میں تشہیر کرائی جب یہ لاش اس طرح اپنے گھر کے سامنے پہنچی، قاضی کی ماں نے باہر آ کر لاش کو بوسہ دیا اور شکر خدا کیا کہ میرا بیٹا خدا کی راہ میں شہید ہوا جب بادشاہ کا ظلم و ستم حد سے گزر گیا تو بابا داؤد خاکی و حضرت شیخ یعقوب صر فی اکبر بادشاہ کے پاس گئے اور فتح کشمیر کی ترغیب دی اور شرائط ذیل پر خود بھی امداد دینے کا وعدہ کیا۔

(۱) حاکم وقت امورات مذہبی، بیع و شرا اجناس و نرخ غلات کے معاملات میں دخل انداز نہ ہو۔

(۲) حکام و اہلکارا ہلیان کشمیر سے غلام و کنیر نہ رکھیں۔

(۳) باشندگان ملک ہر قسم کے جور و بدعت اور ظلم و تعدی سے مامون رہیں۔

(۴) چونکہ امراء کشمیر زمانہ بیہ استقلال کے باعث مصدر فتنہ و فساد ہو رہے ہیں فی الحال

انہیں امورات ملکی و مالی میں دخل نہ دیا جائے،

بادشاہ نے امیر الحجرقاسم کی سرکردگی میں ساٹھ ہزار فوج روانہ کی۔ شیخ یعقوب صر فی نے اس لشکر کی رہنمائی کی، یعقوب شاہ نے مقابلہ کیا، چونکہ رعایا اس سے بیزار تھی اس لئے اکثر آدمی مرزا قاسم آئے۔ یعقوب شاہ شکست کھا کر کشمیر کی طرف بھاگ گیا، ۱۷ ذی قعدہ ۹۹۳ھ کو میرزا قاسم

منظور و منظور سہری نگر میں داخل ہوا۔

اسی گڑھ میں یعقوب کے ہمراہیوں نے اس کے بھاگنے کے بعد حسین خان کو بادشاہ بنالیا پھر اس کو مغول کر کے شمس چک کو بادشاہ بنایا، پھر سب ملکر یعقوب شاہ کو بھی شامل کر لیا، یعقوب شاہ نے پھر حملہ کیا اور شکست کھائی۔ اس کے بعد یعقوب شاہ قزاقانہ حملے کرتا رہا۔ آخر جمیعت فراہم کر کے حملہ آور ہوا اس دفعہ قاسم خان مقابلہ نہ کر سکا، اور قلعہ ارک میں قلعہ بند ہو گیا، بادشاہ کو عرضداشت روانہ کی، بادشاہ نے ۲۵ ہزار لشکر بسر کر دیا یوسف خان شہدی روانہ کیا۔ اس لشکر کی رہنمائی بابا خلیل مجتہد نے کی یوسف خان شہدی دو برس تک یعقوب کے سر رہا۔ آخر جب اکتوبر ۱۹۹۷ء میں کشمیر آیا، یعقوب شاہ نے معافی چاہی اور حاضر ہو گیا۔ اکبر نے اس کو بینش نہار کی جاگیر عطا کی،

۱۸۱۰ء میں اس کے بھائی نے اس کو زہر دے کر مار ڈالا، یعقوب نے ایک سال ایکماہ ۱۵۹۳ء دن حکومت کی، اسی مدت میں حسین خان اور شمس چک کی بھی دو دو چار چار دن کی حکومت کا زمانہ شامل ہے اس موقع پر صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے ایک ایرانی شاعر کا شعر لکھا ہے جو نہایت ہی موزون ہے۔

نہ از یوسف نشان دیدم نہ از یعقوب آثارے
عزیزان یوسف ارگم شد چہ شد یعقوب بارے

خاندان مغلیہ

اکبر بادشاہ

۹۹۹۲ھ لغایت ۱۰۱۲ھ
۱۵۸۶ء ۱۶۰۵ء

۱۶ ذی قعدہ ۹۹۲ھ سے کشمیر سلطنت مغلیہ دہلی کا ایک صوبہ ہو گیا۔ اس وقت کشمیر کی آمدنی سات کروڑ چالیس لاکھ ستر ہزار دام تھی، سلطنت کی طرف سے یہاں صوبیدار مقرر ہوتے رہے اکبر خود تین مرتبہ کشمیر آیا۔

نواب میرزا قاسم میر بحر صوبیدار فاتح کشمیر ۹۹۲ھ کو میرزا قاسم داغل سری نگر ہوا۔ اکبری جھنڈا نصب کیا، اکبر کے نام کا خطبہ پڑھا، حیدر چک کو مرزا نے اپنے صاحب میں رکھا، کچھ دنوں کے بعد اس سے بدظن ہو کر قید کر دیا اس پر کشمیر کے امرا بد دل ہو گئے، یعقوب شکست کھا کر کشمیر سے تاراج ہوا در سنہ کے پاس گیا۔ راجہ نے اس کو غیرت دلائی۔ اور اُبھارا یہ پھر کشمیر آیا، اور حملہ کر کے مرزا قاسم کو شکست دیکر محلات شاہی پر قابض ہو کر بادشاہ بن گیا۔ اور حکم دیا کہ جن لوگوں نے سلطنت مغلیہ سے موافقت کی تھی ان کو قتل کیا جائے اس پر بہت سے آدمی ناخوش ہو کر مرزا قاسم کے پاس آ گئے۔ مرزا نے جمعیت فراہم کر کے حملہ کیا یعقوب شکست کھا کر کوہستان اولو کی طرف بھاگ گیا۔ پھر سید حسین وغیرہ نے سو پوز میں بغاوت کی۔ مرزا نے ان کی سرکوبی کیلئے گھمڑوں کو جمع کیا، گھمڑے پہنچے تھے کہ شمس چک نے ان پر چھاپا مارا۔ منتشر ہو کر فرار ہو گئے اب موسم سرما آ گیا، باغی جہان جس کے سینک سوائے چلے گئے۔ بعد میں یعقوب پرگنہ اور سرس اور سید ابوالمعالی وغیرہ نے غازی ناڑی میں شمس چک نے کامراج میں لوٹ کھسوٹ شروع کر دی، مرزا نے فوجیں روانہ کیں مگر باغیوں نے شکست دی مرزا بھاگ کر مرنگر

آگیا اور تمام ملک پر باغی قابض ہو گئے۔ یعقوب دامن کوہ سیمان میں آکر مقیم ہوا۔ مہرا نے پھر مقابلہ کیا ڈہلی پہنچنے تک اسی طرح جنگ وجدل برپا رہی۔ مہرا نے مجبور ہو کر بادشاہ کو اطلاع دی بادشاہ نے یوسف خان مشہدی کو چھ ہزار فوج دیکر بھیجا اس لشکر کی رہنمائی بابا خلیل مجتہد نے کی۔ جب یہ فوج آئی یعقوب وغیرہ کشتوار کی طرف بھاگ گئے۔ شوال ۹۹۵ھ کو مہرا کشمیر سے آکر دہ راونہ ہو گیا۔ یہ گیارہ ماہ پانچ دن حاکم رہا۔

نواب سید یوسف خان رضوی مشہدی صوبیدار مہرا کے بعد سید یوسف صوبیدار مقرر ہوا اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی، لوگوں پر احسانات کئے، شمس چک وغیرہ نے نواح پونچھ وغیرہ میں فساد کیا۔ صوبیدار نے باغیوں کو شکست دی، وہ پونچھ کی طرف بھاگ گئے یعقوب نے وچھن پارہ میں فساد کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا۔ صوبیدار کی حکمت علی اور دلیری سے کچھ باغی مطیع ہو گئے۔ کچھ اپنے کفر کردار کو پہنچے، یعقوب بھاگا بھاگا پھرتا رہا۔ چند ماہ بعد صوبیدار کو بادشاہ نے طلب کیا، وہ اپنے بھائی باقر خان کو قائم مقام بنا کر چلا گیا، باقر خان کی سوتے تدبیر سے کچھ فساد کے آثار ظاہر ہوئے۔ باقر خان نے بادشاہ کو عرضداشت ارسال کی، بادشاہ نے پھر یوسف خان کو بھیج دیا۔ ۹۹۷ھ میں اکبر خود سیر کشمیر کیلئے روانہ ہوا۔ آگے آگے لبر گردی قائم خان تین ہزار سنگ تراش دو ہزار سیدار چلے کہ راستہ صاف کریں سڑکیں پل بنائیں، بادشاہ کے ساتھ بنگیاں بھی تھیں۔ شہزادہ سلیم بھی تھا جب تہنہ پہنچے (رتن نیپال کے کریوہ کے نیچے ایک قصبہ) یہاں سے کشمیری لباس، کشمیری زبان شروع ہوئی۔ بادشاہ نے کہا کہ ملک، دریا، پہاڑ جنگل اور زبان کے ذریعہ سے ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں۔ اس لئے کشمیر کا ملک یہاں سے ہے، جب بہرام کلہ سے آگے پہنچے تو صوبیدار معہ امراء کشمیر حاضر ہوا۔ بہرام کلہ کی اگلی منزل سے برف شروع ہوا شدت برف سے شاہی آدمیوں کو سخت تکلیف ہوئی۔ برف پر کشمیری لوگ گھاں کے جوتے پہن کر چلتے ہیں۔ اس قسم کے بہت سے جوتے طیار کرائے گئے بادشاہ کو بھی یہ جوتے پہن کر دو کوں تک برف پر پیدل چلنا پڑا۔ آخر سری نگر پہنچے اور سیر و تفریح میں مشغول ہوئے

یعقوب شاہ آوارہ گردی میں مبتلا تھا ہی اس نے عرضی بھیج کر معافی چاہی، بادشاہ نے معافی دیدی اور پتیل ہزار کی جاگیر مرحمت فرمائی۔ اس زمانہ میں کشمیر میں تیس ہزار کشتیان تھیں لیکن بادشاہ کے قابل کوئی نہ تھی۔ اس لئے صوبیدار نے ایک ہزار سے زیادہ دریائی محل (ہاؤس بوٹ) طیار کرائے دیے کے کنارے ایک شہر سا آباد ہو گیا۔ بادشاہ نے کشمیر میں خوب خیرات اور داد و دہش کی، ایک مہینہ پانچ دن قیام کر کے واپس ہوئے صوبیدار کو ساتھ لیکے۔ صوبیدار نے اپنے بھتیجے میسز را یادگار کو قائم مقام بنایا، بادشاہ نے ملکی محاصل کے بند و بست کا حکم یا حسن بیگ کی سپرد کیا ہوا کشمیری عہدیدار جو غلبہ و تصرف کے عادی تھے، اس بند و بست سے خوش نہ تھے سب مل کر مرزا یادگار کو ابھارا وہ بغاوت پر آمادہ ہو گیا، حسن بیگ نے اُس کا مقابلہ کیا مگر شکست کھائی، اب میسز را یادگار نے اپنے آپ کو سلطان کشمیر ہتھ کر دیا۔ اور اپنا سکہ و خطبہ جاری کیا۔ خطبہ کے بعد فوراً اس کو تپ و لرزہ آیا۔ لوگوں نے اس کو شگون بد سمجھا۔ دوسرا شگون یہ بگڑا کہ مہر کن مرزا کی مہر کھود رہا تھا۔ اس کی آنکھ میں فولاد کا نیزہ جا پڑا۔ وہ مجبور رہا۔ اکبر نے جب مرزا یادگار کی بغاوت کا واقعہ سنا۔ پھر کشمیکارا را دہ کیا۔ ابو الفضل نے دیوان حافظ میں فال کھلی یہ اشعار نکلے،

سے آن خوشخبر کجاست کزین فتح مرزہ باد تاجان فشانش چو زرو سیم در قدم
از باد گشت شاہ درین طرفہ منزل است آہنگ خصم او بہ سر پر دہ عدم

جب بادشاہ کشمیر کے ملک میں داخل ہوا مرزا یادگار اور اُس کے ساتھیوں نے بہت کوشش کی اور چند مقامات پر خفیف خفیف لڑائیاں بھی لڑیں مگر یہ سیلاب نہ کھا۔ آخر اس کے ہمراہی رفتہ رفتہ شاہی ہمار سے ملتے گئے۔ آخر شاہی ملازموں نے مرزا کے ملازموں کو ملا کر ادھی رات کے وقت مرزا کو گرفتار کر لیا۔ جب دن نکلا بعض کی رائے ہوئی کہ اس کو زندہ بادشاہ کے حضور میں لیجایا جائے مگر شہباز خان نے اس کا سر کاٹ ڈالا۔ اور بادشاہ کے ایک ملازم متھرا داس نے لہجا کر بادشاہ کے گھوڑے کے پیروں میں ڈال دیا۔ بادشاہ بہت خوش ہوا۔ مرزا نے ایک مہینہ ۳۱ دن حکومت کی بادشاہ نے بہت غریبوں کو مال و زر دیا۔ پھر بہانہ طلبا و ان کا جشن ہوا۔ اس دن خود ہزار آدمی

کو کھانا کھلایا گیا، ابو الفضل نے کہا ہے کہ اس ملک میں چوروں کا کم نظر آتے ہیں۔ ایک کشمیری مضاف نے ایسی سیاہی پیش کی، کہ جس کا لکھا ہوا نہ تھا سے مٹ سکتا تھا نہ پانی سے دھل سکتا تھا۔ بادشاہ نے اس ایجاد کو بہت پسند کیا، بادشاہ نے شمس الدین چک کی بیٹی سے اپنا اور حسین چک کی بیٹی سے شہزادہ سلیم کا نکاح کیا، کوہ ماران (باری پربت) پر ایک شاہی محل اور قلعہ تعمیر کرنے کا حکم دیا، خواجہ حسین کابلی کو کشمیر کا میر عمارت مقرر کیا۔ راجہ ٹوڈرل نے کشمیر کے مالیہ کا بندوبست کیا، بادشاہ نے کشمیر سے مراجعت کی، ۱۲ ربیع الاول ۱۰۱۸ھ کو لاہور پہنچ گئے۔ یوسف خان صوبیدار نے خوشنما محل تعمیر کرائے ایک محل میں تین سو بیڑھیاں تھیں، یوسف خان کو بادشاہ ساتھ لیکیا۔ یوسف تین سال چھ ماہ، دن صوبیدار رہا۔ اس کی جگہ عارضی طور پر خواجہ شمس الدین کو صوبیدار مقرر کیا مگر لاہور پہنچ کر محمد قلی خان کو متقل صوبیدار مقرر کر دیا۔

نواب محمد قلی خان صوبیدار، یہ ۱۰۱۸ھ میں صوبیدار مقرر ہوا۔ اس نے باغیوں کا قلعہ قمع کیا۔ حسین چک و ظفر خان نے کوہستان غربی میں غارتگری شروع کی۔ رینہ خان وغیرہ نے مرزا تبت کی مدد سے لار میں فساد برپا کیا۔ لیکن محمد قلی نے سب کو تلوار کے گھاٹ اُتار دیا۔ محمد قلی افشار نام اکبر کے داروغہ باغات نے کابل سے شاہ آلو سنگا کو اس کا پیوند لگایا۔ اور بھی کئی درختوں کو پیوند لگایا۔ اس سے پہلے کشمیر میں کوئی اس طریقہ سے واقف بھی نہ تھا۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں کہ باغات کے علاوہ اس صوبیدار نے بہت سی عالیشان عمارتیں بنوا کر کشمیر کو رشک چمن بنا دیا۔ رعایا کے کشمیر عدل و انصاف کے سایہ میں زندگی بسر کرنے لگی، اس نے ملک کی رونق و ترقی کے لئے قابل قدر کوششیں کیں، خواجہ حسین کابلی میر عمارت حسب الحکم شاہی ۱۰۱۹ھ سے کوہ ماران پر تعمیر قلعہ میں مصروف تھا، تعمیر کے مصارف کے لئے اکبر نے ایک کروڑ دس لاکھ روپیہ خزانہ عامرہ سے بھیجا دیا۔ ہزاروں غریب فاقوں سے مر رہے تھے۔ مزدوری کرنے سے مالا مال ہو گئے صوبیدار کی نیک نیتی کے ساتھ بادشاہ کی دریا دلی نے افلاس زدہ رعایا کی بہت امداد کی، دس سال تک یہ کام جاری رہا۔ (حصہ دوم ۱۸۵) شالامار باغ کے بنانے کا خیال بھی اول اکبر ہی کو پیدا ہوا تھا۔

ہشتادھریں اکبر نے پھر کشمیر کا سفر کیا، وسط موسم گرما میں کشمیر پہنچا۔ یہاں قحط مہور ہوا تھا۔ بادشاہ نے رعایا کی بہت امداد کی ہزاروں کو عید گاہ کے میدان میں آئی ہزار آدمیوں کو کھانا کھلایا جاتا تھا۔ علی رائے والی تبت خورد نے تبت کلان پر بھی قبضہ کر لیا۔ اکبر نے طالب اصفہانی کو سیفرنیا کر بھیجا کہ وہ اطاعت کرے وہ آمادہ پیکار ہو گیا جب شاہی لشکر پہنچا، تو بغیر لڑے بھاگ گیا، اور خود ہی درخواست کی کہ اس کی لڑکی شہزادہ سلیم سے بیاہ لی جائے۔ بادشاہ نے منظور کر کے شہزادہ کا عقد کر دیا آغاز موسم سرما میں بادشاہ نے مراجعت کی، سترہ اعراس محمد قلی صوبیدار واپس بلا لیا گیا، اس نے دس سال اٹھ ماہ حکومت کی،

نواب مرزا علی اکبر صوبیدار سترہ اعراس محمد قلی کی جگہ مقرر ہو کر آیا، اس کے عہد میں شدت باران سے قحط پڑا۔ بادشاہ نے بیشمار غلہ بھیج کر رعایا کی امداد کی، سترہ اعراس بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔ اکبر نے چین قسم کے محصول معاف کئے۔ بیکار بندی کی، اس کے عہد سے پہلے زعفران کے ایک تخم میں تین پھول آتے تھے مگر اس کے عہد میں آٹھ پھول تک نوبت پہنچا۔ ملکات ہر قسم کی ترقی ہوئی محاصل ملکی میں ہر طرح اضافہ ہوا۔ اکبر بادشاہ نے کشمیر پر انیس سال ایک ماہ ۲۵ دن حکومت کی، اس کے عہد میں قحط بھی پڑے، سیلاب بھی آیا، پنڈت طوطا رام کشمیر میں افسر نلی تھا۔

شہنشاہ جہانگیر

اکبر کی وفات سے آٹھویں دن۔۔۔ اس کا بیٹا نور الدین سلیم بلقب جہانگیر ۲۰ جمادی الثانی ۱۶۰۵ء کو تخت نشین ہوا۔ اس نے صوبہ کشمیر پر چائے مرزا علی اکبر کے قلیج خان کو مقرر کیا۔ ۱۶۲۰ء میں بادشاہ کشمیر میں آیا۔ جہانگیر نے اپنے سیر کشمیر کے حالات خود ترک جہانگیری میں کہے ہیں، چشمنہ ویرناک پر ایک عالی شان عمارت میل تعمیر کرایا۔ اس عمارت کا حکم جہانگیر نے زمانہ ولیعہدی میں دیدیا تھا جو اس کے عہد شاہی تک مکمل ہوئی، بادشاہ کی موجودگی میں سرری نگر میں آگ لگی، بارہ ہزار مکان جل گئے، جامع مسجد بھی جل گئی، یہاں بادشاہ آگ بجھانے میں بنفس نفیس مشغول تھا۔ یہ آگ شیعوں نے لگائی تھی۔ بادشاہ نے جامع مسجد کی تعمیر کا حکم دیا۔ جو باہتمام

ملک محمد سترہ برس میں مکمل ہوئی۔ ملکہ نور جہان کے حکم سے شیعوں کے لئے خانقاہ جدی بل انظر تعمیر کی گئی۔ اور ایک مسجد خانقاہ معلیٰ (خانقاہ سید علی ہمدانی) کے مقابلہ میں بنائی گئی، جب بادشاہ راجوری پہونچا تو معلوم ہوا کہ بعض ہندوؤں کے گھر میں مسلمان عورتیں ہیں، بادشاہ نے اس کے متعلق فرمان نافذ کیا کہ آئندہ ایسا نہ ہو۔ نیز وخرکشی دستی کا بھی رواج تھا۔ بادشاہ نے اس کو بھی بند کیا، اور حکم دیا کہ کشمیر سے کوہستان تک ہر منزل پر عمارات بنائی جائیں۔ ۱۶۲۳ء میں جہانگیر پھر کشمیر آیا۔ اور چار مہینے قیام کر کے واپس گیا، ۱۶۲۵ء میں تیسری مرتبہ آیا اور چھ مہینے قیام کیا۔ ۱۶۲۶ء میں چوتھی مرتبہ آیا۔ واپسی میں راجوری میں ۷ بر صفر ۱۰۳۶ھ کو انتقال کیا، لاش لاہور پہونچائی گئی اس نے ۲۲ سال حکومت کی،

نواب مرزا علی اکبر صوبیدار ۱۶۲۷ء کے شروع ہونے پر واپس بلا لیا گیا۔ اس نے کل چار سال سات ماہ ایک دن حکومت کی۔

نواب قلیچ خان صوبیدار ۱۶۲۷ء میں تین سال عدل و انصاف سے حکومت کی، نواب ہاشم خان صوبیدار ۱۶۲۹ء میں مقرر ہوا، تین سال عدل و انصاف سے حکومت کی، نواب صفدر خان صوبیدار ۱۶۳۱ء میں مقرر ہوا، تین سال حکومت کی یہ عادل و باذل تھا، نواب احمد بیگ صوبیدار ۱۶۳۱ء میں مقرر ہوا۔ یہ نیک دل اور منصف مزاج تھا۔ تین سال حکومت کی۔ اس کے عہد میں طاعون پھیلنا۔

نواب دلاور خان صوبیدار یہ بڑا عادل و باذل تھا۔ اس نے برازیل کے کنارے سیع و دلکش باغ بنایا، ۱۶۳۸ء میں دُورستارہ نکلا۔ اس کے عہد میں پہلی مرتبہ بادشاہ کشمیر آیا۔ راجہ کشواہ نے سرکشی ظاہر کی، بادشاہ نے اس کی سرکوبی کے لئے دلاور خان کو حکم دیا۔ یہ دہزار فوج لیکر گیا۔ بعد جنگ راجہ کو گرفتار کر لیا۔ راجہ نے معافی چاہی۔ بادشاہ نے معاف کر دیا۔ اور فتح کے صلہ میں دلاور خان کو خلعت زرا اور ایک سال کی آمدنی صوبہ کشمیر کی بخشی۔ جب بادشاہ واپس گیا۔ دلاور خان کو ساتھ لے گیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔



نواب ارادت خان، ۱۲۲۹ھ میں مقرر ہوا۔ دو سال عدل و داد سے حکومت کی تا وہ پورے قریب ایک محل تیار کر کے اس کے گرد ایک بے نظیر باغ لگایا۔

نواب اعتقاد خان صوبیدار ۱۲۳۱ھ میں مقرر ہوا۔ چکوں کا قبیلہ اکثر شورش سازش کرتا رہتا تھا۔ اس نے ان کی ایسی گوشمالی کی کہ پھر کسی کو سر اٹھانے کی جرأت نہ ہوئی۔ اس نے رعایا پر سختی و ظلم کیا۔ اس کے عہد میں تین مرتبہ جہانگیر کشمیر آیا۔ چونکہ اعتقاد خان شیعہ تھا اور نور جہان بیگم اس کی سرپرست تھی۔ اس لئے اس کی شکایت بادشاہ تک پہنچانے کی کسی کو جرأت نہ ہوتی تھی اعتقاد خان کے مظالم ہندوؤں پر کم تھے مسلمانوں پر زیادہ تھے۔ سب سے زیادہ اس کے شر کا اثر مسلمان فرقہ باغی پر تھا جیسا کہ شاہ جہان کے فرمان سے ثابت ہوگا، یہ جو مشہور ہے کہ اعتقاد خان نے زعفران نکالنے کی اجرت میں نمک دینا مقرر کیا تھا غلط ہے۔ یہ دستور قدیم سے تھا۔ چنانچہ جہانگیر نے جو اپنے سفر کشمیر کے حالات لکھے ہیں یہ سفر اعتقاد خان کے زمانہ سے پہلے ہوا تھا۔ اس میں کہا ہے یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کاغذ اپنے گھر لجاتے ہیں اور اس میں سے زعفران نکالتے ہیں۔ اس کا وزن پھولوں کے جو تھائی وزن کی برابر ہوتا تھا۔ وہ اس کو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں ان سے زعفران کے وزن کی برابر نمک لیتے ہیں۔ کشمیر میں نمک نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لجاتے ہیں۔ (تزک جہانگیری) فقیر نے بخشم خود دیکھا کہ پھل کام میں دیہاتی لوگ ہفتہ لاتے ہیں، دو کا مدار اس کے ہموزن ان کو نمک دیدیتے ہیں، روپیوں کا مال کوڑیوں دے جاتے ہیں۔

شاہ جہان

جہانگیر کے بعد اس کا بیٹا شاہاب الدین خرم ۱۲۳۶ھ میں بلقب شاہ جہان تخت نشین ہوا شاہ جہان نے شالامار باغ کی تکمیل کرائی اور کئی مرتبہ کشمیر آیا۔ اکتیس سال حکومت کے بعد ۱۶۵۸ء میں معزول کیا گیا۔ اور ۱۶۶۷ء میں وفات پائی۔

سال تاج فرت شاہ جہان رضی اللہ عنہ افت افت خان

شاہ جہاں نے بہت سے ٹیکس معاف کئے چشمہ ویرناگ، اننت ناگ، مارتند، بارغ بھیہارہ تعمیر کرائے اس کے وزیر آصف خان نے نشاط باغ بنوایا۔ اس کی تالیخ کوثر شاہی ہے، نواب علی مردان خان نے حکم شاہی راستے پر سرسائیں تعمیر کرائیں، اس کے عہد میں قحط ہوا تو پنجاب سے تقسیم کیلئے غلہ بھیجا گیا۔ سترہ سالہ میں شاہ جہاں کشمیر آیا۔ اکثر لوگوں کے وظیفے اور روزنیے مقرر کئے، انعام واکرام دیا، رعایا کی دعوتیں کیں، تین مہینے قیام کر کے واپس گیا۔ اسلام خان کی جاگیر میں ایک پرگنہ تھا، بادشاہ نے اس کا نام بدل کر اسلام آباد نام رکھا۔ واپسی میں بہمیر میں بادشاہ کی پتیا لیسویں سالگرہ ہوئی۔ جگتاھ کلاؤنت نے دوپے تصنیف کر کے پڑھے بادشاہ نے سارھے چار ہزار روپیہ انعام دیا بادشاہ کو معلوم ہوا کہ بعض ہندوؤں کے گھروں میں سلمان عورتیں ہیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ وہ عورتیں آزاد کرادی جائیں، بہمیر کا نا جہ سلمان ہوا بادشاہ اس کو راجہ دولت مند خان خطاب دیا عرضی گذری کہ بعض ہندوؤں نے مسجدوں پر عمارتیں بنا کر قبضہ کر رکھا ہے بادشاہ نے ان امور کی تحقیقات کیلئے کہ کس کس ہندو کے قبضے میں مسجدیں اور سلمان عورتیں ہیں، شیخ محمود گجراتی کو مامور کیا۔ شیخ نے بعد تحقیقات بہت سی عورتوں اور سات مسجدوں کو ہندوؤں کے تصرف سے نکالا۔ بادشاہ نے ناواقف مسلمانوں کی تعلیم کیلئے معلم مقرر کئے دوسری مرتبہ بادشاہ ۱۰۳۰ھ میں کشمیر آیا۔ سلطان مراد شاہ قسطنطنیہ کا سفیر بھی یہیں آکر باریاب ہوا۔ اس زمانہ میں کثرت باراں سے سیلاب آیا۔ قحط پڑ گیا۔ بادشاہ دہلی واپس آگیا۔ کشمیر کے آدمی قحط کی فریادیں کر بادشاہ کے پاس دہلی گئے۔ بادشاہ نے ایک لاکھ روپیہ سے قحط زدوں کی امداد کی اور پختہ وخام لنگر خانے تعمیر کرائے۔ ان کا خرچہ دوسو روپیہ روزانہ تھا اور تیس ہزار روپیہ تقسیم کیلئے کشمیر بھیجا۔ ۱۰۵۵ھ میں بادشاہ پھر کشمیر آیا اور سال جلوس کا جشن نوزد ہم یہیں کیا۔ شعراء و مستحقین کو نذر و جو اہر عطا کئے۔ ظفر خان صوبہ دار نے اپنی مصنفہ شہنواز ہفت منزل نذر کی بادشاہ اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ اس دفعہ بادشاہ نے چشمہ ویرناگ کی مرمت کرائی اسی سال موضع بدر پرگنہ آڈوں میں آسمان سے ایک برف کی سل گری جو شتر گز لمبی

تیس گز چوڑی ساڑھے سات گز موٹی تھی۔ مرزا سلیم شاعر نے اس واقعہ کو لکھا ہے ۵

در سال ہزار و پنج و پنجاہ لے یار در گوشہ کشمیر ہنگام بہار
ہفتاد گز نش طول و بہی گز عرضش لختے برف افتاد بہ تشکیک میار

۱۶۱۳ء میں پھر بادشاہ کشمیر آیا۔ بادشاہ کی دختر جہان آرا بیگم کو ایک بزرگ ملا بخشی سے عقیدت ہو گئی، شاہزادی نے ان کے نماز پڑھنے کے لئے ایک مسجد چالیس ہزار کی لاگت سے طیار کرائی، بادشاہ بھی ملا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ملانے بہت سی نصیحتیں کیں دو مہینہ قیام کر کے بادشاہ واپس ہوا۔ اس سال بھی قحط پڑا، بادشاہ نے بہت کچھ رعایا کی امداد کی، مولف نکلہ کشمیر نے لکھا ہے، قحط پڑا، بادشاہ نے زرکشتر خرچ کر کے سیالکوٹ لاہور گجرات وغیرہ سے اناج خرید کر کشمیر لوگوں کے واسطے بھیج دیا (مضامین)

نواب اعتقاد خان صوبیدار ۱۶۳۳ء میں جب شاہجہاں کشمیر میں آیا تو اعتقاد خان کی قلعی کھل گئی۔ بادشاہ نے اس کو معزول کیا۔ اس کی معزولی کا فرمان آج تک جامع مسجد کے دروازے پر کندہ ہے جو جامع مسجد کی تاریخ میں نقل کیا جائیگا۔ یہ گیارہ سال دو ماہ حکمران ہوا خواجہ ابوالحسن صوبیدار ۱۶۳۳ء میں بادشاہ نے اس کو مقرر کیا یہ بوجہ ضعیف العمری خود تو نہ جاسکا۔ اپنے بیٹے ظفر خان احسن کو قائم مقام بنا کر بھیج دیا۔ ایک سال بعد خواجہ انتقال ہو گیا نواب ظفر خان احسن صوبیدار خواجہ ابوالحسن کے مرنے پر بادشاہ نے ظفر خان ہی کو مستقل صوبیدار مقرر کر دیا۔ ظفر خان کا اصل نام احسن اللہ تھا اور احسن تخلص تھا۔ چونکہ شیخ اور بہادر تھا اس لئے بادشاہ نے اس کو ظفر خان خطاب دیا تھا، ظفر خان مدبر و عظیم ضیق و بہادر آدمی تھا طبیعت نہایت رنگین پائی تھی۔ قادر الکلام شاعر تھا۔ اس سے پہلے یہ کابل کا صوبیدار رہ چکا تھا۔ اس کی قدردانی و بذل و عطائے شہر و منکر ملک الشعراء ایران صائب بھی لکے پاس حاضر ہوا تھا۔ اور اس کی مدح لکھی تھی۔ ظفر خان نے اس کو الیکڑا شہر فی انعام دیا یہ شعر تھا۔
کا اسی کی مدح میں ہے ۵

خان خانان را بہ نرم و نرم صیاب دیدہ ام در سخا و در شجاعت چوں ظفر خان تو ہست

ظفر خان نے کشمیر کی تعریف میں کئی رباعیاں لکھی ہیں۔ یہ رباعی ظفر خان ہی کی ہے نہ

جہاں جواں شدہ عقد بہاری بندد بہار پائے چین در نگار می بندد

مسافران چین نارسیدہ در کوچ اند شگوفہ میسہ ود و شاخ باری بندد

ظفر خان کو عمارات و باغات بنانے کا شوق تھا۔ اس نے چار باغ لگائے۔ ایک سری نگر محلہ

مریہ دار میں باغ ظفر آباد، دوسرا باغ گلشن محلہ بوٹہ کدل میں، تیسرا باغ عنایت متصل زیارت سید

ہمدانی چوتھا باغ حسن آباد محلہ حسن آباد میں۔ ان باغوں میں ممالک دور و دراز سے پھول اور میوہ دار

درخت منگو اکر لگوائے۔ رنق، گلاب، کیلا س کئی قسم کے انور اسی کے عہد میں کشمیر میں آئے،

(مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم صفحہ ۲۵۵) انواع درخت میوہ و اقسام گل از ولایت بسعی و تردد تمام آوردہ

دریں دو باغ (شالامار و فیض بخش سابق فرخ بخش) مذکور نہال نمودہ است خصوصاً گل بہن

و گل گلاب و کیلا س کہ پیشتر در کشمیر نبود در عہد او ہم رسید (تاریخ اعظمی) باغ ظفر آباد مریہ دار نے

پاس باغ گلشن بوٹہ کدل کے نزدیک اس نے بنوائے ان میں دُور دُور سے درختائے میوہ دار

و گہلمے رنگازنگ مستگو اکر لگوائے (گلدستہ کشمیر صفحہ ۱۳۸) اس نے تین برس تک عدل انصاف

و فیض و کرم سے رعایا کو خوش رکھا۔ (گلدستہ کشمیر صفحہ ۱۴۲) ۱۶۳۶ء میں ظفر خان نے تبت

فتح کیا۔ ۱۶۳۵ء میں ایک مجمع عام میں ایک شیعہ نے تبرک کہا۔ اس پر سنیوں اور شیعوں میں فساد

ہوا۔ سنیوں نے صوبیدار کی طرف رجوع کیا۔ صوبیدار نے درگزر کرنا چاہی اس زمانہ میں کشمیر کے

شیخ طریقت خواجہ مجر تھے۔ انہوں نے اس تساہل پر احتجاج کیا۔ مجبور ہو کر صوبیدار نے چند تبرک اپنے

والوں کو خفیف سزائیں دیں اور بادشاہ کو لکھا کہ شیخ ملکی معاملات میں دخل اندازی کرتے ہیں

بادشاہ نے شیخ کو طلب کیا۔ شیخ دہلی گیا۔ کچھ دنوں وہاں رہا۔ پھر بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ لاہور

میں سکونت پذیر ہوں۔ شیخ نے تعمیل حکم کی۔

شاہزادہ مراد بخش صوبیدار، ظفر خان کو بادشاہ نے دہلی طلب کر لیا اوس کی جگہ اپنے

چھوٹے بیٹے مراد بخش کو صوبیدار مقرر کیا۔ شہزادہ سیر و شکار میں مشغول ہو گیا اور پرگنہ شاہ آباد کے ملک کو حبس کی لڑکی اس کے عقد میں تھی۔ اس کو صاحب اقتدار کر دیا۔ ان لوگوں نے رعایا کو ستانا شروع کیا۔ اس کی شکایت بادشاہ کو پہونچی۔ بادشاہ نے شہزادے کو طلب کر لیا۔ یہ ۱۰۵۱ھ سے ۱۰۶۱ھ تک ایک سال حکمران رہا۔

نواب علی مردان خان صوبیدار۔ ۱۰۵۲ھ میں شہزادہ مراد کی جگہ مقرر ہوا۔ یہ دانشمند و عادل تھا۔ مگر سرف تھا۔ سنگی بخل مرزاں تبت نے سرکشی کی مگر شکست کھائی۔ یہ صوبیدار ایک سال بعد تبدیل کر دیا گیا۔

نواب ظفر خان صوبیدار بار دوم۔ ۱۰۵۲ھ میں علی مردان خان کی جگہ مقرر ہو کر آیا۔ یہ مشہور عادل و مدبر تھا۔ اس کے عہد میں تیسری مرتبہ شاہ جہاں کشمیر آیا۔ چار سال حکمران رہا۔

نواب تربیت خان صوبیدار۔ ۱۰۵۶ھ میں مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں قحط پڑا۔ فیض کا بڑا ذخیرہ تھا۔ (مکمل تاریخ کشمیر ص ۲۱) یہ دو سال حکمران رہا۔

نواب حسن بیگ صوبیدار اس نے قحط زدوں کی امداد کے لئے نوشہرہ میں ایک باغ تعمیر کرایا اس کے عہد میں چوتھی دفعہ شاہ جہاں کشمیر آیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب علی مردان خان صوبیدار بار دوم۔ ۱۰۶۱ھ میں حسن بیگ کی جگہ دوسری مرتبہ مقرر ہوا۔ یہ لاہور کا صوبیدار تھا۔ اب کشمیر بھی اس کے سپرد کیا گیا۔ اس نے پرگنہ لور میں بمقام تیل بل ایک باغ بنا کر اس کا نام علی آباد رکھا۔ نوشہرہ میں ایک باغ بنایا۔ کشمیر سے راجوری تک راستے پر سرائیں اور کنوئیں تعمیر کرائے، ہیرہ پور کی سرک کو درست اور کشادہ کرایا۔ مولف گلہ دستہ کشمیر نے لکھا ہے علی مردان خان نے تیل بل میں باغ علیا باد بنایا۔ اور بادشاہی فرمان کی بموجب مسافروں کے واسطے پنجاب کے راستے میں بہت سی پختہ سرائیں بنائیں۔ سات برس گیارہ ماہ تک بعدل و فراست حکومت کی (ص ۱۲۱) یہ سات برس حکمران رہا۔

نواب شکری خان صوبیدار۔ ۱۰۶۴ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ اس نے عدل و انصاف

حکومت کی۔ اس کے عہد میں علیا مرفہ الحال ہو گئی اس نے ڈل کے شمالی کنارے پر صدود بھاکیں ایک باغ بنایا مولف گلدرستہ کشمیر نے لکھا ہے لشکری خان ڈیڑھ برس حاکم رہا۔ اس کے وقت میں خوشی و راحت و کشادگی رزق و فراغت و افزونی غلہ لوگوں کو بہت نصیب ہوئی۔ اس نے بھی تیل بل کے نزدیک باغ بنوایا (۱۷۱۷ء)

اوزنگ زیب عالمگیر غازی

شاہ جہان ۱۶۵۸ء میں علیل ہوا اس کے بیٹے تخت و تاج کیلئے باہم جنگ آزا ہوئے، عالمگیر سرب پر غالب آیا۔ اور بلقب اوزنگ زیب عالمگیر تخت نشین ہوا۔ اس کا اصل نام محی الدین تھا عالمگیر ۱۶۵۸ء ہجری میں بعد اسلام خان صوبیدار کشمیر آیا۔ تین مہینے قیام کیا۔ عالمگیر کی تایخ ولادت و تایخ جلوس و تایخ وفات تینوں میں عجیب مناسبت ہے۔ تایخ ولادت آفتاب عالمتاب، تایخ جلوس آفتاب عالمتاب، تایخ وفات سے آہ شد آفتاب زیر زمیں) مولف گلدرستہ کشمیر نے عالمگیر کے حالات میں لکھا ہے کہ اس کے عہد میں شکر چودھری، ہمیش چودھری ملک پر مختار اور امور ملکی و مالی کے منتقل و جاگیر دار صاحب اقتدار تھا۔ (۱۷۱۷ء) راجہ رگناتھ متصدی مہات دیوانی تھا (کمل تایخ کشمیر ص ۲۲) اس وقت تک کشمیر میں (۷۹) ہزار روپیہ سالانہ منجانب لطفنت خیرات کیا جاتا تھا۔ عالمگیر نے اس کو ڈیڑھ لاکھ کر دیا۔

نواب لشکری خان صوبیدار اس نے شاہ جہان و عالمگیر دونوں کے عہد میں دو سال حکومت کی۔ ۱۶۷۹ء میں واپس بلایا گیا۔

نواب اعتماد خان صوبیدار ۱۶۵۹ء میں لشکری خان کی جگہ مقرر ہوا۔ اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی، یہ ذی علم تھا، اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ اس نے عدالتوں کا باقاعدہ انتظام کیا اور ارادت خان کے باغ کے متصل جانب مشرق ایک وسیع باغ لگایا۔ یہ تین سال حکمران رہا۔ نواب ابراہیم خان صوبیدار یہ شیخ تھا۔ سنیوں پر ظلم کرتا تھا۔ اس کے گھمنڈ پر شیعوں نے خالقہ سید جلال و مسجد حمام پر زبردستی قبضہ کر لیا۔ سنیوں نے صوبیدار سے فریاد کی اس نے وہ

عمارات شیعوں ہی کو دلا دیں۔ سُنیتوں نے بادشاہ کے یہاں فریاد کی بادشاہ نے بعد تحقیقات وہ عمارتیں سُنیتوں کو دلا دیں اور اس کو معزول کیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب اسلام خان صوبیدار ۱۶۶۳ء میں ابراہیم خان کی جگہ مقرر ہوا اس کا اصل نام ضیاء الدین تھا۔ بادشاہ نے اس کے زہد و اتقار پر نظر کر کے اسلام خان خطاب عطا فرمایا تھا۔ یہ ذی علم تھا، علم کی قدر کرتا تھا۔ یہ شاعر تھا۔ والا تخلص تھا۔ یہ اُس کے اشعار ہیں۔

بے تو شام تابروز ماثب خون میزند مردم چشم زگری غوطہ درخوں میزند
وسعت پیدا کن لے صحر اکہ اشب دغش لشکر آہ از دل من خمیر یوں میزند

اس کے عہد میں بادشاہ کشمیر آیا۔ اس کے متعلق صاحبِ کمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے اس نے اپنی ایک سالہ حکومت ہی میں رعایا کے کشمیر کو اپنی عدل گستری کے ذریعہ اپنا گرویدہ کر لیا تھا۔ (۲۲۲)

نواب سیف خان صوبیدار یہ تربت خان کا بیٹا تھا۔ ۱۶۶۷ء میں مقرر ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں بھل نام والی تبت نے اطاعت اختیار کی، اور سید شاہ فرید الدین کے ہاتھ پر شرفِ بسلام ہوا۔ عالمگیر نے اس مسلمان شدہ راجہ کو سعادت یار خان خطاب دیا۔ مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے ۱۶۷۱ء میں سیف خان سپر تربت خان۔ صوبیدار ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں تبت کلان کا ایک قریہ فتح ہوا اور وہاں کا راجہ سلمان ہوا۔ اس راجہ کو سید فرید الدین شاہ نے مسلمان کیا۔ اور عالمگیر نے اس مسلمان شدہ راجہ کو سعادت یار خان نام سے لقب کیا (۲۸)

شیخ عبدالرشید چکنی آستانہ نچراں شریف کی زیارت کو جا رہے تھے۔ راستہ میں حسین ملک ابن حیدر ملک ملا۔ اس نے تبر اکہا، شیخ نے صوبیدار کے یہاں استغاثہ دایر کیا، صوبیدار نیشنل مقدس بادشاہ کے پاس بھیجوا دی۔ بادشاہ نے مدعی مدعا علیہ کو معہ ثبوت طلب کیا۔ اور بعد تحقیقات و ثبوتِ حین ملک کو قتل کرا دیا۔ سیف خان نہایت مدبر و تنظیم عادل و بارعب حاکم تھا۔ پمیش قبہ جات وغیرہ کا انتظام اول کشمیر میں اسی نے کرایا۔ خواجہ محمد صادق نقشبندی صاحب کی غلطی پر ایک ہڈت کو اسقدر مارا کہ وہ زخمی ہو گیا۔ صوبیدار کو جب اطلاع ہوئی تو خواجہ کے اس قدر کوڑے لگوائے

کہ بہوش ہو گیا۔ جب اس کو اٹھا کر لینگے تو مر گیا۔ سلطان سکندر مرحوم نے حضرت سید محمد کو جو جاگیر دی تھی وہ خاندانہ کے نام جاری تھی اس میں سے اس نے نصف ضبط کر لی۔ اس نے باغ سیف آباد بنایا۔ تین سال حکومت کی۔

نواب مبارز خان صوبیدار۔ یہ صوبیدار نیک و صالح تھا۔ لیکن اُزبک قوم کے چند اشخاص اس کے مصاحب تھے وہ لوگوں کو ستاتے تھے۔ ۱۶۶۸ء میں عبداللہ خان والی کاشغر اپنے بیٹے کی مخالفت سے تنگ آ کر سلطنت سے دست بردار ہو کر عازم حرمین الشریفین ہوا۔ عالمگیر کو جب اطلاع ہوئی انراہ مہمان نوازی محمد صادق وغیرہ کو اسکی خاطر مدارات پر مقرر کیا۔ جب وہ کشمیر پہنچا تو صوبیدار نے اس کی دعوت پر پاس ہزار روپیہ صرف کیا اور بہت سے تحفہ تحلیف دئے اور اس کے ساتھ خود بھی دہلی روانہ ہو گیا۔ اس نے ایک سال ایک ماہ حکومت کی ۱۰۶۹ء میں رخصت ہوا۔

نواب سیف خان صوبیدار بار دوم۔ ۱۶۶۹ء میں زلزلہ آیا۔ صبح سے شام تک عمارتیں ہلکتی رہیں۔ مگر کچھ نقصان نہ ہوا۔ اس دفعہ سیف خان نے ترقی ملک بہبودی رعایا پر خاص توجہ کی۔ ۱۶۷۰ء میں سیف کا دل تعمیر کیا (کدل کشمیری میں پل کو کہتے ہیں) اس کی تاریخ ہے ۷۰ سال بنائش خضر نہ ہفت ۵ صراط المستقیم اہل دین گفت چودہری ہمیشہ شکر نے جو اس صوبہ کا بڑا عہدیدار تھا۔ موضع ایشہ براری (متصل سرنگم) میں ۶۲ طبقوں کا ایک خوشامباغ بنایا اور اس باغ سے سری نگر آنے جانے کیلئے سلطان سکندر کی بنیاد پر سد آب طیار کرائی۔ اس پر یہ شعر کندہ کرایا ہے

ہست تاریخ این خجستہ اساس بانی پل ہمیشہ شکر داس

۱۶۷۰ء میں خواجہ عبدالاحد سہوردی وارد کشمیر ہوئے سیف خان کو ان سے عقیدت ہو گئی، اکثر حاضر خدمت ہوتا۔ حضرت کے فیضانِ صحبت سے اس کا دل دنیا سے سرد ہو گیا۔ حضرت تو تین مہینے قیام فرما کر تشریف لینگے سیف خان ۱۶۷۱ء میں صوبیداری سے استعفی ہو کر

گوشہ نشین ہو گیا۔ اس دفعہ تین سال حکومت کی۔

نواب افتخار خان صوبیدار اس نے عدل و انصاف سے چار سال حکومت کی اس عہد میں رعایا کو ہر قسم کا امن و آسائش رہا۔ ایک دفعہ شہر میں آگ لگی، بارہ ہزار مکانات جل گئے۔ جامع مسجد بھی جل گئی۔

نواب قوام الدین خان صوبیدار۔ اس نے بھی عدل و داد سے تین سال حکومت کی آتش زدگی سے رعایا کو جو نقصان پہنچا تھا۔ اس میں رعایا کی مدد کی۔ جامع مسجد کی تعمیر کرائی۔

نواب ابراہیم خان صوبیدار بار دوم ۱۱۸۹ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ آٹھ سال حکومت کی اول اول نہایت عدل و انصاف سے کام کیا، کثرت باران سے طوفان آیا۔ تمام پل ٹوٹ گئے بہت سے مکانات بہ گئے اس کی تیاری (طغیان بید) ہے پھر زلزلہ آیا ہزاروں مکانات نہدم ہو گئے۔ سینکڑوں جاندار مر گئے۔ اس کے بعد قلماق (قلماق ایک بادیہ گرد قوم تھی جو توران میں مقیم تھی) نے تبت پر حملہ کیا۔ حاکم تبت نے مغلوب ہو کر بادشاہ سے مدد کی درخواست کی، بادشاہ نے صوبیدار کشمیر کو ان کی گوشمالی کا حکم دیا۔ فراری خان ابراہیم خان کالڑ کا لشکر لیکر گیا، او قلعہ کا قلعہ قمع کر کے واپس آیا۔ ۱۱۸۶ھ میں حسن آباد کے ایک شیعہ عبد اللہ کو زام نے صادق نام ایک سستی کوز دو کو ب کیا۔ یہ جہانگڑا بڑھتے بڑھتے مذہبی رنگ پکڑ گیا۔ ابراہیم خان نے شیخو کی طرف داری کی۔ اس پر سنی عہدے دار مشتعل ہو کر سنیوں کے طرفدار ہوئے۔ سخت خون ریزی اور فساد ہوا عالمگیر کو جب خبر ہوئی ابراہیم خان کو معزول کر دیا۔

نواب حفیظ اللہ خان صوبیدار۔ ۱۱۹۴ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ اس نے امن و امان قائم کیا ۱۱۹۶ھ میں ابوالفتح دیوان صوبہ کو قائم مقام کر کے راجہ جموں کی سرکوبی کیلئے چلا گیا۔ جتوں فتح کر کے دہلی چلا گیا۔ ۱۱۹۹ھ میں بادشاہ نے ابوالفتح کو بھی طلب کر لیا۔ وہ ایک عہدیدار کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ اسی دوران میں قحط پڑا۔ نواب حفیظ اللہ خان کے عدل و انصاف کی تعریف و ثناء گلدستہ کشمیر نے بھی لکھی ہے۔

نواب مظفر خان صوبیدار ^{۱۱۶۹ھ} میں بادشاہ نے نواب شالیتہ خان کے بیٹے مظفر خان کو صوبیدار کیا۔ یہ سخت گیر تھا۔ بادشاہ کو جب اس کے جبر و تشدد کا حال معلوم ہوا تو اس کو معزول کر دیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔

نواب ابوالنصر خان صوبیدار۔ یہ نواب شالیتہ خان کا دوسرا بیٹا تھا۔ اس نے بھی سختی سے حکومت کی آخر بادشاہ نے اس کو ^{۱۱۶۹ھ} میں معزول کر دیا۔ اس نے چھ سال حکومت کی، نواب فاضل خان صوبیدار۔ یہ ذی علم اور خدا ترس تھا۔ اس نے غریب رعایا کی امداد کی بہت سے ٹیکس معاف کئے خیرات و وظائف جاری کئے مسجدیں، مسرائیں تعمیر کرائیں موافقتاً و باغات آباد کئے۔ آثار قدیمہ کی مرمت کرائی۔ اس کے عہد میں مولے مبارک حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کشمیر میں آئے، قلندر بیگ شاعر نے تاریخ لکھی ہے

تاریخ نزول بابیکے ہاتھ گفت کشمیر مدینہ شدہ از مولے نبی

مولے مبارک کی خالقاہ سری نگر کے نزدیک موضع حضرت بل میں ہے اس صوبیدار کے عدل داد کی تعریف مولف گلدستہ کشمیر نے بھی کی ہے۔ یہ تین سال دو ماہ حکمران رہا۔

نواب ابراہیم خان صوبیدار (بار سوم) ^{۱۱۷۱ھ} میں مقرر ہو کر آیا۔ یہ آ رہا تھا اور فاضل خان جا رہا تھا۔ راستے میں ملاقات ہوئی، علی اکبر و قانع سنگار ساتھ تھا اس نے کہا ہے عیدِ رمضان آمد و ماہِ رمضان رفت ہ صد شکر کہ این آمد و صد حیف کہ آن رفت اس نے بلا تعصب و تشدد حکومت کی، عبدالفتاح کو جو نے پوچھیں سرکشی کی، مگر گرفتار ہو گیا اس دفعہ یہ پانچ سال حکمران رہا۔

نواب نوازش خان صوبیدار۔ ^{۱۱۷۱ھ} میں مقرر ہوا اس کے پہنچنے میں دیر ہوئی تو اشرف خان صدر دیوان نائب صوبہ بنایا گیا۔ پھر خواجہ عبداللہ کو نائب صوبہ بنایا گیا۔ جب نوازش خان کشمیر کو روانہ ہوا۔ بارہ مولہ پہنچا تھا کہ اورنگ زیب کی وفات کی خبر پہنچی۔ عالمگیر نے (۸۹) سال حکومت کی۔

قطب الدین محمد عظیم شاہ عالم بہادر

عالمگیر کا بڑا بیٹا ۱۱۹ھ میں تخت نشین ہوا۔ اس کی ماں راجہ راجور (علاقہ کشمیر) کی بیٹی تھی۔ خواجہ لطف اللہ کشمیری نے تایخ جلوس لکھی۔

قدریاں تہنٹ سال جلوس بشہ مرشد کامل گفتند
عرصہ جشن شہنشاہی را محفل خلد مشا کل گفتند
سال تایخ ہمایون سعید جشن شاہنشہ عادل گفتند

یہ بادشاہ ذی علم، صالح، سخی، عادل تھا۔ لیکن کاروبار سلطنت سے کسی قدر لاپرواہ تھا۔ پانچ سال انیس دن سلطنت کی۔

نواب نوازش خان صوبیدار شاہ عالم نے اس کو صوبیداری کشمیر پر بحال رکھا۔ شاہ عالم میں تبدیل کیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب جعفر خان صوبیدار ۱۱۹ھ میں مقرر ہوا اس کے پہونچنے تک خواجہ عبداللہ صوبیداری کا کام انجام دیتا رہا۔ جعفر خان دایم الخمر اور سخت گیر تھا۔ تنگ آکر ایک دفعہ رعایا نے بغاوت بھی کی۔ آخر ہمایون ہو کر مر گیا۔ اس کے بعد قاضی محمد فاروق عرف عارف خان صوبیداری کا کام کرتے رہے یہ کل زمانہ اکیس سال ۱۲۳ ماہ ہوا۔

نواب ابراہیم خان صوبیدار بار چہارم ۱۲۱ھ میں آیا، تین مہینے بعد مر گیا۔
نواب نوازش خان صوبیدار بار دوم۔ ابراہیم خان کے مرنے کے بعد عارف خان نائب صوبہ کام کرتا رہا۔ عارف خان کو بادشاہ نے امانت خان خطاب دیا اس کے بعد نوازش خان آگیا۔ اس کے عہد میں سیلاب آیا۔ پھر آگ لگی۔ چالیس ہزار گھر جل گئے۔ ایک سال بعد نوازش خان کو بادشاہ نے طلب کر لیا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار ۱۲۳ھ میں مقرر ہوا۔ نوازش خان کے جانیکے بعد عارف خان قائم مقام رہا۔ سو درجن نپڈت پیشکار صوبیدار مدد عیال و اطفال خواجہ محمد آفتاب شاہ

کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوا۔ عنایت اللہ اصل باشندہ کشمیر کا تھا جب اورنگ زیب کشمیر آیا تو عنایت اللہ کی والدہ مریم بی بی شہزادہ زیب النساء کی تعلیم پر مقرر ہوئی اس ذریعہ سے عنایت اللہ کی رسائی شاہی دربار تک ہوئی اس کے عہد میں محمد ۱۲۲۲ھ میں بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔

محمد معز الدین جہاندار شاہ

یہ معظم بہادر شاہ کا بیٹا تھا۔ ۱۲۲۲ھ میں تخت نشین ہوا۔ نوہ مہینے بعد مغزول کیا گیا نو اب عنایت اللہ خان اس کے عہد میں بدستور صوبہ دار رہا۔ راجہ مظفر خان بمبہ نے مظفر آباد میں شورش کی صوبہ دار نے اس کی سرکوبی کیلئے طیاری کی۔ اسی دوران میں جہاندار شاہ قید ہو گیا۔

معین الدین فرخ شیر

یہ عظیم الشان پسر معظم شاہ بہادر کا بیٹا کشمیری حرم کے لہٹن سے تھا۔ ۱۲۲۲ھ میں چچا کو قید کر کے تخت نشین ہوا۔ چھ سال تین ماہ پندرہ دن حکومت کی ۱۲۵۰ھ میں جشن جلوس کیا۔ مژدہ بگوشم رسید از ظفر بادشاہ + از پے تایخ آن شکر خدا گفت ام خواجہ اعظم مورخ کشمیری مصنف تایخ اعظمی نے تایخ لکھی۔

ازال جملہ گفت اعظم کم رموز + سلیمان ثانی بسدل و کرم
فرخ سیر خلیقی و قابل بادشاہ تھا۔ مگر سادات بارہ اس زمانہ میں سلطنت پر مسلط تھے بادشاہ ان کا زور توڑنا چاہا مگر ممکن نہ ہوا۔ آخر سادات نے اس سے خائف ہو کر ۱۲۶۹ھ اس کو غدار شہید سے مار ڈالا۔

دیدمی کہ چہ باشہ گرامی کردند + صدر جو رجوا از رہ خامی کردند
تایخ شہادت شہنشاہ دل گفت + سادات بوئے نمک حرامی کردند

ماہران فن سیر گاہ ہیں کہ سادات کا عروج سلطنت مغلیہ کے زوال کا سبب ہوا۔ سادات نے اپنے ذاتی اور ناجائز فوائد پر سلطنت اسلامیہ کو قربان کر دیا۔ فرخ سیر میں کوئی نقص عیب نہ تھا۔ فرخ سیر نے تخت نشین ہوتے ہی عنایت اللہ خان کو مغزول کر دیا۔ یہ ایک سال نوہ مہینے حکمران رہا۔

عنایت کشمیر سے مکہ معظمہ کو چلا گیا۔

نواب سادات خان صوبیدار ۱۱۲۴ھ میں مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں علی محمد خان و اعظم خان و احترام خان تین شخص یکے بعد دیگرے نائب صوبہ مقرر ہوئے، علی محمد خان دودھ نائیب بنایا گیا۔ مظفر خان بمبہ نے کرناہ اور درواہ پرقبضہ کر کے کامراج پر ہاتھ ماننا شروع کیا لیکن اسی دوران میں اس کا انتقال ہو گیا۔ مگر اس کے بیٹے ہدیت خان نے باپ کی مہم کو بدستور جاری رکھا۔ علی محمد خان نائب صوبہ نے ہدیت خان کو شکست دیکر صلح پر مجبور کیا۔ عبدالرزاق گوجر سپہر عبدالفتاح نے پونچھ میں شورش کی نائب صوبہ نے اس کی بھی گوشمالی کی۔ عید العظیم دیوان صوبہ مخرف ہو گیا۔ نائب صوبہ نے اس کو بھی درست کیا۔ نائب صوبہ کے اہلکاروں نے رعایا پر سختی کی۔ اس کی شکایت بادشاہ تک پہنچی۔ اس لئے صوبہ دار نے اس کو معزول کر کے اعظم خان کو نائب بنایا۔ علی محمد خان دو سال نائب رہا۔ اعظم خان نے عدل و انصاف سے حکومت کی لیکن اکیسال بعد صوبیدار نے پھر علی محمد خان کا تقرر کیا۔ اور اکیسال بعد اس کو معزول کر کے احترام خان کو مقرر کیا احترام خان خود تودہلی میں رہا۔ اس نے میر احمد خان کو قائم مقام بنا کر بھیج دیا۔ اسی عرصہ میں سادات خان کو بادشاہ نے برطرف کر دیا۔ یہ تین سال گیارہ ماہ مترہ دن صوبیدار رہا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار بار دوم ۱۱۲۸ھ میں حرین الشرفین سے واپسی پر بادشاہ نے پھر عنایت اللہ خان کو صوبیدار بنایا۔ عنایت اللہ خان نے میر احمد خان کو بدستور ثابت رکھا۔ میر احمد خان نے عدل و انصاف سے حکومت کی۔

شمس الدین ابوالبرکات رفیع الدرجات

فرخ سیر کے بعد سادات نے شمس الدین پسر رفیع الشان بن معظم بہادر شاہ کو ۱۱۳۱ھ میں تخت نشین کیا لیکن چھ ماہ گیارہ دن بعد تپ دق سے انتقال ہو گیا۔ اس کے عہد میں عنایت اللہ خان صوبیدار اور میر احمد خان نائب صوبہ بدستور رہے



رفیع الدولہ شاہجہان ثانی

۱۶۱۹ء میں رفیع الدرجات کے بعد یہ اس کا بھائی تخت نشین کیا گیا۔ اور بھائی کی طرح تین مہینے ۲۷ دن حکومت کر کے یہ بھی طبعی موت سے مر گیا۔ صوبہ کشمیر کا انتظام اسکے عہد میں بھی بدستور رہا۔
الوافتح ناصر الدین روشن اختر محمد شاہ بن حجتہ اختر جہان شاہ بن معظّم شاہ بہادر
 ۱۶۱۹ء میں تخت نشین کیا گیا۔ اس نے اول اول توجہ سے مہات سلطنت کو انجام دیا سادات کو یہ بات پسند نہ آئی۔ انہوں نے بادشاہ کو لہو و لعب عیش و عشرت کی طرف راغب کر دیا، بادشاہ عیش و راحت میں ایسا سرمست ہوا کہ دنیا و مافیہا سے بخیر ہو گیا۔ ملک میں ہر طرف شور و ثمر ہونے لگا۔ آخر ۲۸ سال ۸ ماہ بیس دن سلطنت کر کے ۱۶۳۸ء میں مر گیا۔ محمد شاہ شہر خوب کہتا تھا یہ اسی کا شعر ہے۔

یار در بر صبح بر سر فکر بر جالیش کنید + عاشقان شب میر و ذرخیر بر پائش کنید
 محمد شاہ نے عنایت اللہ خان کو صوبہ داری اور میر احمد خان کو نیابت پر بدستور قائم رکھا۔ اس زمانہ میں سلطنت کمزور ہو گئی تھی فتنہ و فساد بپا تھا۔ ہر طرف شور و شین اور جگہ جگہ سازشیں ہو رہی تھیں ایک شخص ملا عبد النبی عت محتوی خان نے کشمیر میں ہندوؤں کی کچھ سرگرمی دیکھی جیسا کہ فصاحت خان نے اپنے شہر آشوب میں بیان کیا ہے۔

کہ از کفار آنجان محتوی خان + بتقصیرے شد از دل دشمن جان

اور صاحب سلیمان باغ نے بھی کہا ہے۔

گفت کین دسیاں کہ غدارند + از سواری عسّان نگہدارند

غرض محتوی خان نے ہندوؤں کے آثار سرکشی دیکھ کر اُن سے ناراض ہو کر نائب صوبہ کے سامنے چند تجاویز پیش کیں کہ یہ قیود بنظر احتیاط ہنود پر عاید کیجائیں۔ وہ قیود ایسی تھیں کہ اُن سے کوئی مالی یا جانی مضرت نہ تھی۔ مثلاً کوئی ہندو گھوڑے پر سوار نہ ہو۔ ہتھیار نہ باندھے، دستار نہ باندھے نائب صوبہ نے ان قیود کا جاری کرنا اپنی صلت کے خلاف سمجھا اس پر محتوی خان اور نائب

میں رنجش ہو گئی۔ محتوی خان نے خود سر ہو کر اپنے حکم سے یہ احکام جاری کر دئے اُس کے ہتھیار بھی بہت سے لوگ ہو گئے۔ انہوں نے ان پر غلہ راکد کرانا چاہا۔ اس پر ہندو مسلمانوں میں فساد ہو گیا۔ نائب صوبہ اور محتوی خان میں جنگ ہو گئی۔ نائب مغلوب ہو کر خانہ نشین ہو گیا اور کچھ انتظام نہ کر سکا۔ دو تین مہینے میں یہ خبر دہلی پہنچی۔ بادشاہ نے میر احمد خان کی جگہ عبداللہ خان کو نائب مقرر کیا۔ لیکن وہ بھی اسن قائم نہ کر سکا۔ اور محتوی خان کا غلبہ بڑھتا چلا گیا تو بادشاہ نے نواب مومن خان نجم ثانی کو نائب بنا کر بھیجا، مومن خان کی آمد سن کر محتوی خان پریشان ہوا اور حکومت سے صغالی کرنی چاہی اسی دوران میں محتوی خان کے دوستوں کو شیعوں نے قتل کر دیا پھر سنی اور شیعوں میں ہنگامہ شروع ہو گیا۔ آخر سید اطہر خان دیوان بوتات نے چند امر کو شامل کر کے ۱۲۲ھ میں محتوی خان کو مغلوب کر کے قتل کیا محتوی خان نے اپنے لئے خود ہی شیخ الاسلام خطا۔ تجویز کر لیا تھا۔ محتوی خان کے بعد بھی فساد جاری رہا۔ مومن خان نے بلحاظ مصلحت وقت محتوی خان کے بیٹے شرف الدین کو شیخ الاسلام تسلیم کر لیا۔ شرف الدین نے اور بھی ہنگامہ گرم کر دیا یہ شورش یہاں تک بڑھی کہ صوبہ دار اور نائب دونوں نے مجبور ہو کر استعفا دیدیا۔

معتصب مورخ خود ہی ان واقعات کو نقل کر کے محتوی خان کے اس ذاتی فعل کو اسلام اور سلطنت اسلامیہ کے سر ٹھٹھتے ہیں۔ محتوی خان نے جو کچھ کیا وہ نہ مذہب کا حکم تھا نہ سلطنت کا نہ صوبیدار کا۔ سلطنت نے تو ہندوؤں کی خاطر محتوی خان سے جنگ کی، بادشاہ نے یہ کیا کہ محتوی خان کے گروہ پر فوج بھیجی اور ان قیود کی منسوخی کا فرمان نافذ کیا اور جو ہندو فریادی بن کر گیا تھا اس کو خود دستار عنایت کی، مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے، پنڈت جے رام نے بموقعہ شادی فرزند خود دار السلطنت میں جا کر فریاد کی، اور بادشاہ سے سوگڑ کا دستار حاصل کیا اور محمد کو قاضی شرف الدین کے تدارک کیلئے پیش گاہ بادشاہ سے ہمراہ لایا۔ اس نے یہاں پہنچتے ہی قاضی مذکور کو لوپ کے آگے باندھ کر اڑا دیا (۳۷)۔ لیکن یہ معتصب شکور تو کیا ہوتے اور سلطنت کو مطمئن کر رہے ہیں۔ اب اگر محتوی خان کے معاملہ پر غور کیا جائے تو وہ بھی چنداں قصور انہیں

ماہر ان فن تیاریں آگاہ ہیں کہ اُس زمانہ میں ہر حصہ ملک میں ہندو سارشیہ اور شورشین کر رہے تھے ان کو دیکھتے ہوئے کون ایسا بے خبر ہو سکتا تھا جو کچھ تدبیر نکرتا۔ محتوی خان نے ہندوؤں کی غدارۃ دیکھ کر یہ قیود تجویز کی تھیں جیسا کہ پہلے ثابت ہو چکا ہے کہ ہندوؤں کی طرف سے کوئی تصور ہوا اور یہ قیود بھی دائمی قانون کی شکل میں نہ تھیں بلکہ ایک ہنگامی تعزیری تجویز تھی جیسے آجکل آرٹینس ہوتے ہیں اور ان قیود سے کوئی ناجانی و مالی نقصان متصور نہ تھا نہ یہ تجویز ازراہ تعصب تھی بلکہ قیام امن کے لئے احتیاطی تدابیر تھیں یہ تجاویز قوانین قدیم و اکین جدید کے خلاف نہ تھیں اس زمانے میں ایسے موقعوں پر آرٹینس جاری کئے جاتے ہیں۔ ہر حکم فاتح و مفتوح کے حقوق میں فرق ہے۔

ہندوستانیوں سے یورپیوں کے حقوق نمایاں ہیں۔ جنوبی افریقہ میں باوجود ہر قسم کی سعی اور طویل اقامت کے ہندوستانیوں کو حقوق نہیں دئے گئے۔ کشمیر کے ہندو راج میں بھی بعض ہندوؤں اور بعض امراء کے لئے بعض خصوصیتیں تھیں۔ عوام پران کے متعلق قیود علیحدہ تھے۔ گلدرہ کشمیر میں ہے۔ پرنسپل (ایک خاص قسم کی کشتی) سوائے امراء اور والیان ملک کے عام لوگ نہیں بیٹھ سکتے۔ (۲۳) میاں لوگوں کے سامنے اور کوئی ذات کا آدمی چارپائی پر بیٹھنے یا حقہ پینے کا مجاز نہ تھا۔ (۲۴) میاں لوگوں کی تمام رعایتیں فرمانروائے حال کو بہت منظور ہیں جو سپاہی اس ذات کے نوکر ہیں یا انکو سب سے اگرو پیہ زیادہ ملتا ہے۔ بعض خون کے اُن کو خون معاف ہے بلکہ قوم چارکوں کو بھی خون کے عوض پھانسی نہیں دیا جاتا (۲۵) گھروں پر میان لوگوں کے سپاہی جانے کا حکم نہیں خون کریں تو اُن کے لئے سزائے پھانسی نہیں قوانین اُن کے لئے خاص ہیں۔ (گلدرہ کشمیر ۲۶) راجہ بکتا پڈی عرف للنداوت نے جو راجگان کشمیر میں ہندوؤں کے نزدیک نیکنام راجہ ہے بلا تعین زمانہ مامون و غیر مامون وصیت کی کہ پہاڑی لوگوں کو دباے رکھنا چاہیے۔

زینداروں کے پاس ایک سال سے زیادہ کا غلہ نہ رہنے دینا، ان کے پاس ضرورت سے زیادہ پل نہ رہنے دینا۔ زینداروں کی زندگی شہریوں سے بہتر نہ ہونے پائے۔ شہری اور دیہاتی باہم رشتہ داری نہ کریں۔ ایلاکار باہم رشتہ داری نہ کریں۔ (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ۸۹) اس راجہ نے اہل دکن کو

دہوتی کی ایسی بندش پر مجبور کیا جس میں اس کا ایک حصہ دُم کی مانند زمین کو صاف کرتا نظر آتا تھا اور مفتوح حکمرانوں سے شکست کا اظہار کرنا نیکے لئے انہیں مختلف علامات اختیار کرنے پر مجبور کیا (راج ترنگنی ص ۳۱۹) راہب ساگر نے پلہوں کی مختلف اقوام کو مجبور کیا تھا کہ اپنے بالوں کو مختلف امتیازی طریقوں پر راستہ کیا کریں (راج ترنگنی حاشیہ ص ۳۲۹) پارسی لوگ جب ہندوستان میں آئے تو اوامز کے جزیرہ سے جزیرہ دیو (جزیرہ نما کاٹھیاوار کے جنوب میں خلیج کپسے کے دہانے پر واقع ہے) آباد ہوئے یہاں ۱۹ برس رہے وہاں سے سخن (بمبئی کے شمال میں گجرات کے مغربی کنارہ پر ہے) آئے یہ علاقہ کا واقعہ ہے سخن کا حکمران جادورا نا تھا انہوں نے رانا سے سکونت کی اجازت چاہی رانا نے اُن سے اُن کے عقائد دریافت کئے انہوں نے اپنے عقائد میں بیان کیا (۱) ہم آفتاب اور پانچ عناصر کی پرستش کرتے ہیں (۲) ہم گھٹے کی پرستش کرتے ہیں (۳) ہم ہاتھ نہ دھونے کے بعد گھومتے اپنے اوپر چھڑکتے ہیں۔ رانا نے ان کو رہنے کی اجازت دی لیکن ان پر چند قیود عائد کیں۔

ان میں سے یہ شرائط بھی ہیں (۱) اس ملک کی زبان اختیار کریں (۲) مستورات کو ہندی وضع کا لباس پہنائیں (۳) زرہ بکتر کا استعمال نہ کریں (حالات قوم پارسیاں ص ۵۷) مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد میں قانون تھا کہ اگر سکھ کے ہاتھ سے کوئی کشمیری مارا جائے تو خون ثابت ہونے پر سکھ پر بیس ہے۔ جرم نہ کیا جائے اگر مقتول ہندو ہے تو اس میں سے اُس کے ورثا کو چار روپیہ اگر مسلمان ہے تو اس کے ورثا کو دو روپیہ دئے جائیں (تایخ ریاست جموں و کشمیر ص ۱۱) اس تعصب کا کیا ٹھکانا ہے کہ ایک مسلمان بعض ایسے قواعد جو کسی طرح مضرت رسان نہیں ہندگامی و تعزیری طور پر جاری کرنا چاہتا ہے تو اس کو ظالم کہا جاتا ہے مہاراجہ للتاوت و رنجیت سنگھ مستقل طور پر ایسے قوانین نافذ کرتے ہیں جس سے جانی و مالی مضرت بھی ہے تو اُن کی تعریف کی جاتی ہے۔ ہندوؤں کے مذہبی قانون کو اگر دیکھا جائے تو وہ انسانی حقوق کو پامال کرنے والا ہے اس کے عملدرآمد کا نتیجہ ہے کہ غیراریہ قومن انسان سے انسان نما حیوان بن گئیں۔ غیر آریہ نہ علم پڑھ سکتے تھے نہ نیاکڑا بہن سکتے تھے نہ نئی چیز استعمال کر سکتے تھے نہ آریوں کے قریب آباد ہو سکتے تھے۔ اسی وجہ سے اچھوتوں کی کافرلس نے بیروزویشن

پاس کیا تھا منو سمرتی اور ایسی کتابوں کو جن سے انسانی حقوق کی پامالی ہوتی ہے یہ کانفرنس خیال کرتی ہے کہ اظہار نفرت کے طور پر ہمیں ان کتابوں کو جلا دینا چاہئے۔ (اخبار بھیشم جنوری ۱۹۲۸ء)

ادھورت نش ہم لوگوں کے استھانوں سے دور چلے جاویں (رگوبید بھاشیہ ۱۹۳۵ء بکرمی ۷۲ء)

ناروجی نے بھی بیان کیا ہے کہ اگر کسی برہمن کی جائیداد کا کوئی وارث موجود نہ ہو تو اس کی جائیداد دوسرے برہمن کو دیدینی چاہئے ورنہ بادشاہ گناہ گار بن جاتا ہے (منو ۹/۱۸) دوسری اقوام کی دولت کو بحد م موجودگی ورنہ دیگر بادشاہ لے گا (منو ۹/۱۸) قانون وراثت ہنود مصنفہ سر نیواس راؤ بی سٹلے ایل۔ ایل بی ۱۶۱) برہمن خون کرے تو اس کا سر منڈوانا چاہئے دوسرا خون کرے تو خون کا بدلہ خون لیا جائے (منو باب ہشتم ۳۷۹) برہمن کے سامنے پیشاب کرنے سے شور درکا..... کاٹ دیا جائے (منو ادھیائے ۱۸، اشوک ۲۸۲) اگر شور کسی اعلیٰ ذات والیکے برابر بیٹھ جائے تو اس کی پیشانی پر داغ لگا کر اس کو جلا وطن کرنا چاہئے۔ (منو باب ہشتم) شور کو چھوٹا کھانا کھانا پُرانا کپڑا پہننا چاہئے۔ گھر کا سارا سامان خراب خستہ رکھنا چاہئے (منو باب پنجم) ان قوانین پر مفصل بحث ہماری کتاب عجز الاسلام میں ہے۔ یہاں زیادہ تفصیل کا موقع نہیں۔ اس جگہ صرف یہ دکھانا تھا کہ جس قوم کا مذہبی قانون دیگر اقوام کو انسانی حقوق سے محروم کرنے والا ہے جس کے نامور فرماؤں نے دیگر اقوام پر مفسرت سان قیود عاید کئے ہیں وہ محتوی خان کے غیر مصر سہنگامی قانون پر معترض ہیں۔

نواب سیف الدین عبدالصمد خان صوبیدار۔ عنایت اللہ خان نے استعفا دیدیا یہ ایک سال تین ماہ صوبیدار رہا۔ اس کی جگہ عبدالصمد خان مقرر ہوا۔ اس نے عبداللہ خان دہ بیدی کو نائب بنایا مگر وہ انتظام نہ کر سکا۔ اس لئے عبدالصمد خان خود آیا۔ اسنے قاضی شرف الدین کو قتل کیا اور اسن واماں قائم کر دیا۔ اور ابوالبرکات خان و عارف خان دونوں کو نائب بنکر لاہور چلا گیا ان دونوں نایوں میں ان بن ہو گئی۔ اس لئے عبدالصمد خان نے چھ مہینے کے بعد دونوں کو معزول کر کے نجیب خان کو نائب بنایا۔ ایک سال بعد عبدالصمد خان برطرف ہو گیا۔ اس نے ۱۲۶۳ھ تک دو سال پانچ ماہ حکومت کی۔

نواب اعظم خان صوبیدار۔ اس نے عبداللہ خان وہ بیدی کو نائب بنایا۔ پھر خود آیا اسکے بعض کوتاہ اندیش مشیروں کی وجہ سے شورش ہوئی۔ مگر جلد فرو ہو گئی۔ قحط پڑا۔ اسکی تیایخ (قحط عظیم) ہے۔ ایک سال بعد یہ معزول کیا گیا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار بار سوم۔ ۱۱۳۶ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے فخر الدین خان کو نائب بنایا۔ ایک سال حسن انتظام سے کام کیا۔ اس کا انتقال ہو گیا۔
نواب عقیدت خان صوبیدار۔ ۱۱۳۵ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے ابوالبرکات خان کو نائب بنایا۔ ان سے انتظام نہ ہو سکا اس لئے دونوں معزول کئے گئے۔ یہ دو سال رہا۔

نواب اغر خان صوبیدار۔ ۱۱۳۹ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے اول اول عدل وانصاف سے حکومت کی پھر جور و جفا کرنے لگا۔ ابوالبرکات خان کو اول اس نے پیشکار بنایا پھر گرفتار کر کے دہلی بھیج دیا۔ اس کے مظالم سے تنگ آکر رعایا نے بغاوت کی۔ اور اس کو شکست دیکر باہر مولہ تک بھگا دیا۔ بادشاہ کے پاس رعایا نے عرضیاں بھیج رکھیں تھیں۔ آخر بادشاہ نے اسکو معزول کیا ایک سال حکمران رہا۔ یہ شاعر بھی تھا۔ یہ اسی کا شعر ہے۔

دیدہ غمیر ترانخی بیند یک قسم صد قسم ہزار قسم

نواب امیر خان صوبیدار۔ ۱۱۳۸ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے ابوالبرکات خان کو نائب بنایا۔ ابوالبرکات خان نے جلیل الدین خان کو اپنا قائم مقام بنایا۔ دو سال بعد ابوالبرکات خان نیابت سے علیحدہ کیا گیا اور احترام خان نائب صوبہ بن گیا۔ اس کے عہد میں گرانی غلہ کی وجہ سے بلوہ ہوا۔ بلوایوں نے مفتی اور داروغہ عدالت دونوں کو قتل کیا۔ احترام خان ابوالبرکات خان سے بدظن ہو گیا اور اس پر چڑھائی کر دی۔ ابوالبرکات نے شکست دیکر اس کو بھگا دیا۔ نواب امیر خان نے جب یہ سنا تو احترام خان کو معزول کر دیا۔ یہ چھ مہینے حکمران رہا۔ اب ابوالبرکات خان نائب صوبہ بنایا گیا۔ ہدیت خان راجہ مظفر آباد نے بغاوت کی۔ نائب صوبہ نے جنگ کی۔ مگر شکست کھائی آخر صلح ہو گئی، سارے سات برس حکومت کے بعد امیر خان ۱۱۴۵ھ میں معزول کیا گیا۔

نواب دلیر خان صوبیدار اس نے ابوالبرکات کو بدستور نائب رکھا۔ اس کے عہد میں طوفان اور زلزلہ آیا۔ ۱۲۶۷ء میں ہیبت خان نے پھر شورش کی۔ ابوالبرکات نے میرجعفر کنٹکی سرکردگی میں فوج روانہ کی۔ میرجعفر فتح کر کے واپس آیا تو نائب نے اس کی کچھ حوصلہ افزائی نہ کی۔ میرجعفر نے پھر باغیوں کو ابھار دیا۔ نائب نے ان کی سرکوبی کیلئے پھر میرجعفر ہی کو مامور کیا۔ میرجعفر بارہ مولہ تک جا کر واپس آگیا۔ اور خود نائب سے برسر پیکار ہو گیا۔ آخر نائب شکست کھا کر بھاگ گیا۔ صوبیدار نے جلیل الدین خان کو نائب مقرر کیا۔ اس سے انتظام نہ ہو سکا۔ اس نے بادشاہ کو تمام حالات لکھے اور استعفا بھیج دیا۔ اسی زمانہ میں صوبیدار مر گیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔

نواب فخر الدولہ صوبیدار۔ ۱۲۶۸ء میں مقرر ہوا۔ اس نے قاضی خان کو نائب بنایا۔ ان دونوں نے امن و امان قائم کیا میرجعفر شورش کر رہا تھا اس کو شکست دی تو پہلے بعد فخر الدولہ صوبیداری سے سبکدوش ہو گیا۔

نواب عنایت اللہ خان ثانی صوبیدار ۱۲۶۹ء میں مقرر ہوا۔ اس کا اصل نام غلام علی بن تھا۔ میرعنایت اللہ خان صوبیدار سابق کا بیٹا تھا۔ باپ کے مرنے پر بادشاہ نے اس کو عنایت اللہ ہی خطاب دیا۔ اس نے عصام الدین خان کو نائب بنا کر بھیجا جب یہ پہنچا تو فخر الدولہ وہاں موجود تھا اُس نے اسکو جعلی آدمی قرار دیکر گرفتار کر لیا۔ اور قاضی خان کو قائم مقام کر کے چلا آیا۔ عصام الدین نے موقع پا کر قاضی خان کو زیر کر کے حکومت سنبھال لی۔ جب نادر شاہ نے ہندوستان پر حملہ کیا اور لاہور آیا تو فخر الدولہ نے اس سے حکومت کشمیر کا فرمان حاصل کر لیا اور پہاڑی اقوام کی جمعیت فراہم کر کے محرم ۱۲۷۰ء میں کشمیر آکر نادر شاہ کا سکہ و خطبہ جاری کرنا چاہا۔ اس پر رمایا نے شورش برپا کر دی جب نادر شاہ اور محمد شاہ میں صلح ہو گئی تو اہل شہر نے فخر الدولہ کو نکال دیا۔ فخر الدولہ ہفت چنار میں مقیم ہو گیا۔ اور وقتاً فوقتاً سری نگر پر حملے کرتا رہا۔ آخر بھاگ گیا۔ عنایت اللہ خان صوبیدار نے ابوالبرکات کو نائب بنایا۔ اور خود بھی سری نگر آگیا۔ عدالت داد سے حکومت کرنے لگا۔ بعض مفسدوں کے ہتھکڑی سے ابوالبرکات خان باغی ہو گیا اور عنایت اللہ خان اور اس کے بیٹے خاقت خان کو شکست دیکر

بھگا دیا۔ اور ابوالبرکات خان خود مختارانہ حکومت کرنے لگا۔ ڈہائی مہینے بعد خلعت خان ہسین خان سے مدد لیکر چڑھائی کی ابوالبرکات کو شکست دیکر اپنے باپ عنایت اللہ خان کو حکومت سپرد کی۔ ابوالبرکات پونجھ پونچا۔ اور عبدالرزاق گوجر کے لڑکوں محمد زمان و محمد ولی سے مدد لیکر چڑھ آیا۔ عنایت اللہ کو شکست کھا کر بھاگا۔ اور راجہ محمود خان بمبہ سے مدد لیکر آیا۔ صفر ۵۴ھ تک یہی فتنہ و فساد رہا۔ محمد زمان و محمد ولی عنایت اللہ سے بظاہر مل گئے اور اس کو سری نگر لے گئے، آدھی رات کے وقت دیارام سے اس کو قتل کر دیا۔ عنایت اللہ خان کے نام صوبیداری دو سال پانچ ماہ رہی۔

نواب اسعد یار خان صوبیدار۔ عنایت اللہ خان کے قتل کے بعد تین مہینے تک ابوالبرکات خود مختارانہ حکومت کرتا رہا۔ بادشاہ نے ۵۴ھ میں اسعد یار خان کو مقرر کیا۔ اس نے ابوالبرکات کو بدستور نائب رکھا۔ پونجھ والے جو ابوالبرکات کے مدد و معاون تھے شہر میں دست تظاول دراز کر کے لگے ابوالبرکات نے حکمت علی سے ان کو نکال دیا۔ مگر وہ پھر آگئے، ابوالبرکات نے اس دفعہ گنوزبردستی نکالا۔ ۵۵ھ میں رات کی وقت انہوں نے ابوالبرکات کے مکان پر حملہ کر دیا۔ ابوالبرکات نے محمد زمان، محمد ولی، دیارام باغیوں کے تینوں سرداروں کو گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ اور بہت سے گوجر قتل ہوئے۔ آخر اس و امان ہو گیا۔ اس صلہ میں بادشاہ نے ابوالبرکات کو بہادری کا خطاب کیا۔ ابوالبرکات نے اپنے ایک ملازم برائے نام کو کامراج کا تھانیدار بنایا۔ ۵۶ھ میں دہراستارہ نکلا۔ برائے نام نے بغاوت اختیار کی۔ اور شیعوں سے ساز باز کر کے ابوالبرکات کو شکست دیکر قید کر لیا۔ اس جنگ و جدل میں بہت ہی قتل و غارت ہوا۔ اس کی تباہی عام التشلوش ہے۔ جب ان وقت کی دہلی خبر ہوئی بادشاہ نے اسعد یار خان کو معزول کر دیا۔ یہ چار سال صوبیدار رہا۔

نواب ابوالمنصور خان صفدر جنگ بہادر۔ ۵۶ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے جان نثار خان شیر جنگ کو نائب کر کے کشمیر بھیجا۔ اس نے کشمیر پہنچ کر ابوالبرکات کو قید سے چھڑا کر دہلی بھیج دیا۔ وہ دو مہینے زندہ رکھ کر مر گیا۔ اور برائے نام کو دھوکے سے قتل کر دیا۔ ہر طرح اس و امان قائم کر کے چلا گیا ابوالبرکات اچھا شاعر تھا یہ اُس کی رباعی ہے ۵

صوفی سخن تازہ و رنگیں دارم : سرشق خط زباں دیریں دارم

از طرز کلام من شکری ریزد : فریاد بیکہ حرف شیریں دارم

۱۶۶۷ء میں افراسیاب بیگ نائب صوبہ مقرر ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں کثرت باراں سے قحط عظیم ہوا علاؤ الدین اوعتیق اللہ نے بغاوت کی آخر مغلوب ہوئے۔ میر عمر نے اسلام آباد میں بغاوت کر کے شکست کھائی اور بھاگ گیا۔ دوسرے سال پھر قحط پڑا۔ انہیں دنوں میں طوفان آیا۔ اس کے بعد بارش سے سیلاب آیا۔ اس طرح سارا کشمیر تباہ ہو گیا۔ ۱۶۷۰ء میں نادر شاہ قتل ہوا اور احمد شاہ درانی کا سلطنت پر قبضہ ہوا کشمیریوں نے احمد شاہ کو عرضی کہی کہ آپ اپنا صوبہ بیدار مقرر کر دیں ہم اطاعت کریں گے اور صوبہ دار حال کو اس کے حوالہ کر دیں گے۔ لیکن یہ عرضی احمد شاہ کے پاس تک نہ پہنچی افراسیاب بیگ کے ہاتھ لگ گئی اس نے اس پر کوئی کارروائی نہ کی، امر اکشمیر کے سامنے ڈال دی۔ ۱۶۷۱ء میں محدث خان سپہ محتوی خان بہار ہی عصمت اللہ خان پشاور سے تین چار دن کی جمعیت لیکر چڑھ آیا۔ افراسیاب بیگ نے مقابلہ کیا۔ عصمت اللہ خان مارا گیا۔ محدث خان ہندو کو بھاگ گیا۔ ۱۶۷۱ء میں بادشاہ محمد شاہ کا انتقال ہو گیا۔

ابو النصر مجاہد الدین احمد شاہ

محمد شاہ کا بیٹا احمد شاہ ۱۶۷۸ء میں تخت نشین ہوا۔ اس نے صفدر جنگ صوبہ بیدار اور افراسیاب نائب کو بجال رکھا۔ ۱۶۷۹ء میں افراسیاب کو اس کے ایک شہنشاہ دار نے زہر دیکر مار ڈالا صفدر جنگ نے اس کے بیٹے احمد علی خان کو نائب مقرر کیا۔ چونکہ یہ کسن تھا ملک حسن کو اس کا معاون مقرر کیا۔ دو مہینے بعد ملک حسن نے اس کو قتل کر دیا اور خود نائب بن بیٹھا۔ لیکن دو مہینے بعد مغرور کر دیا گیا اور خواجہ ظہیر الدین نائب مقرر ہوا۔ اس کی حکومت کو اہل ملک نے ناپسند کیا۔ بادشاہ کو عرضی کہی، بادشاہ نے صوبہ بیدار کو تبدیل کر دیا۔ صفدر جنگ دو سال آٹھ ماہ میں دن صوبہ بیدار رہا۔

نواب الہ قلی خان صوبہ بیدار ۱۶۷۹ء میں مقرر ہوا۔ اس نے میر تقی محمد کنٹ کو نائب بنایا۔ خواجہ ظہیر مدار الہام بن گیا۔ میر تقی محمد نے رعایا کی فلاح و بہبود میں سعی کی مگر فوج میں تخفیف کی اور

سپاہیوں کی تنخواہیں کم کر دیں اس سے بددلی پھیل گئی، پانچ مہینے کے بعد ابوالبرکات کے بیٹے ابوالقاسم نے موقوف شدہ سپاہیوں کو جمع کر کے بلوہ کر دیا۔ میر تقیم اور خواجہ ظہیر مقابلہ نکر کے بھاگ گئے۔ ابوالقاسم نے قبضہ کر لیا۔ میر تقیم بھجوعیت فرارم کر کے لایا۔ مگر ابوالقاسم نے اس سے صلح کر کے اس کو راضی کر لیا۔ اس تاریخ سے کشمیر سلطنت دہلی سے جدا ہو گیا۔ جب احمد شاہ ابدالی بغرض تیسرہ ہندوستان لاہور آیا۔ تو میر تقیم اور خواجہ ظہیر نے اس کو نیکر کشمیر کی دعوت دی اُس نے پندرہ ہزار فوج بسر کر دی عبداللہ خان ایٹک اقا صی ۱۱۶۵ھ میں روانہ کی یہ راجوری تک پہنچا تھا کہ ابوالقاسم کے وکیل نے حاضر ہو کر ایک لاکھ روپیہ نذر کیا۔ اور ہمیشہ ادا کرنے وعدہ کیا عبداللہ خان ٹھہر گیا دو مہینے بعد پھر کشمیر پر متوجہ ہوا۔ ابوالقاسم نے مقابلہ کیا مگر اس کے آدمی عبداللہ خان سے مل گئے اس لئے شکست کھا کر گرفتار ہو گیا۔ عبداللہ خان نے اس کو کابل بھجوا دیا وہ اپنی حسن لیاقت سے بادشاہ کا مقبول نظر بن گیا۔ یہ رباعی ابوالقاسم خان کی ہے ۵

بر دور عارضت خطیر کمال نوشتہ اند : یا بوستان بگرو گلستان نوشتہ اند

ننوشت ہمچو سن کسے اوصاف زلف تو : جملہ نوشتہ لیک پریشان نوشتہ اند

۱۱۶۶ھ سے کشمیر دولت افغانہ کا صوبہ ہو گیا۔ ۱۷۵۳ء

خاندان افغانہ

عبداللہ خان ایٹک اقا صی نے ۱۱۶۵ھ میں کشمیر ابوالقاسم سے فتح کر کے شامل سلطنت دریاہ کیا اور پانچ مہینے چوبیس روز خود انتظام سلطنت میں مصروف رہا اور مفسدوں کی گوشمالی کر کے خواجہ عبداللہ کابلی کو صوبہ بیدار اور سکھ جیون مل کو صاحبکار بنا کر چلا گیا۔

خواجہ عبداللہ کابلی ۱۱۶۵ھ میں مقرر ہوا عدل و انصاف سے حکومت کی چار مہینے سات دن بعد ابوالحسن پانڈے سے سازش کر کے سکھ جیون مل نے اسکو مع اس کے فرزند کے قتل کر دیا اور خود صوبہ بیدار بن گیا، ابوالحسن کو وزیر بنالیا۔

راجہ سکھ جیون مل عبد اللہ کابلی کے قتل اور سکھ جیون کے قبضہ کا حال جب بادشاہ کو
 معلوم ہوا اس نے سکھ جیون کو اپنا اہلکار سمجھ کر کوئی کارروائی نہیں کی بلکہ اسی کے نام صوبیداری
 کا فرمان بھیج دیا مگر خواجہ کجک کو نائب بنا کر بھیجا۔ سکھ جیون بمقتضائے مصلحت خاموش رہا
 کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ نے سکھ جیون سے کچھ روپے طلب کیا اس نے انکار کر دیا اور آمادہ
 پیکار ہو گیا اس نے خواجہ کجک، ملک حسن ایرانی، اعظم خان ہیرہ خان کو بھی شریک بغاوت
 کرنا چاہا انہوں نے انکار کیا اور سلطنت کی حمایت میں دو ہزار آدمی جمع کر کے بارہ مولہ میں ڈٹ گئے،
 ایک خونریز لڑائی کے بعد سکھ جیون فتحیاب ہوا اور حکم دیا کہ بادشاہ دہلی کا خطبہ پڑھا جائے
 احمد شاہ کو جب اس واقعہ کی خبر ہوئی تو اس نے بنیل ہزار فوج بسر کر دی عبد اللہ خان انیک
 اقاضی سکھ جیون کی سرکوبی کیلئے روانہ کی لیکن سکھ جیون نے اس لشکر کو شکست دی اور
 اس فتح کی اطلاع سلطنت دہلی کو دی، بادشاہ نے سکھ جیون کو راجہ خطاب اور ایک تھی
 اور جہاز دار پالکی بھیجی۔ اس کے بعد راجہ نے بہت سے منصبداروں کو بلا قصور گرفتار کر لیا
 اور ان کی جاگیریں ضبط کر لیں۔ ۱۷۵۵ء اور ۱۷۵۶ء میں قحط عظیم رہا۔ راجہ نے رعایا کی
 کافی امداد کی۔ ایک لاکھ راجہ علمائے اسلام سے صحیح بخاری کے متعلق مباحثہ کر رہا تھا کہ شاہی اہل
 میں آگ لگ گئی، پاس ہی بارود خانہ تھا اس میں بھی آگ جا لگی بہت سی جانیں تلف ہوئیں۔
 ۱۷۵۶ء میں راجہ نے بدظن ہو کر ابوالحسن کو قید کر دیا اور میر تقیم کنٹ کو وزیر بنالیا۔ اکیسال
 بعد میر تقیم کو قید کر دیا اور ابوالحسن کو رہا کر کے وزیر بنالیا اس کے بعد سیالکوٹ، بہمیر، اکھنور
 پر چڑھائی کی، نواب ابوالحسن خان نے مقابلہ کیا، راجہ نے اس کے گھر کو آگ لگا دی،
 (گلدستہ شیر ۱۷۵۶) مگر ان مہات سے راجہ ناکام واپس آیا۔ قوم بہمیر نے کامراج میں بغاوت
 کی ابوالحسن وزیران کی تادیب کیلئے گیا تھا، مگر بہمیر سابق میں راجہ کی شکست سن کر واپس آ گیا،
 راجہ نے ابوالحسن کو قید کر دیا اور میر تقیم کو وزیر بنالیا پھر کچھ دنوں کے بعد ابوالحسن کو وزیر اور
 میر تقیم کو قید کر دیا، میر خان کہہ نے سرکشی کی راجہ اس کی سرکوبی کیلئے گیا پھر ابوالحسن نے بغاوت

کردی اور میر تقیم کو آزاد کر دیا۔ راجہ نے واپس آکر ابوالحسن کا مقابلہ کیا وہ شکست کھا کر پونچھ کو بھاگ گیا۔ راجہ نے اس کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ ابوالحسن کچھ دنوں کے بعد طبعی موت سے وہیں مر گیا۔ راجہ نے پنڈت مہاندر در کو وزیر بنالیا اس نے راجہ کو متعصب بنادیا، مسلمانوں پر سختی اور اُن کی بے عزتی کرنے لگا، مسجدوں میں اذان بند کر دی، گاکوشی کی ممانعت کر دی اس سے رعایا میں بددلی پھیل گئی، ایک بلخی شہزادہ معہ پچاس ہمسایوں کے عرصہ سے یہاں مقیم تھا اُس نے موقع پا کر راجہ کے شانے پر چھری ماری اسی وقت راجہ کے سکھ ہمراہی آپہنچے انہوں نے شہزادہ کو مدہ اس کے ہمراہیوں کے قتل کر دیا اور شہر کے مسلمانوں کے گھر لوٹ لئے۔ محتوی خان کا بیٹا عظمت اللہ خان جو کہیں روپوش تھا اب اپنے آپ کو مامون سمجھ کر یہاں آ گیا۔ راجہ نے اس کو گرفتار کر کے قتل کر دیا، اسی زمانہ میں احمد شاہ درانی لاہور آیا، اس نے سکھ جیون کے مظالم اور خود سری کو سنکر نور الدین بامینری کے زیر کمان پچاس ہزار فوج بھیجی راجہ جیون نے اس لشکر کی اعانت کی۔ راجہ نے مقابلہ کیا، راجہ کا سپہ سالار بخت مل شاہی سپہ سالار سے مل گیا۔ راجہ شکست کھا کر بھاگا۔ ایک شخص نے گرفتار کر کے نور الدین خان کے سامنے پیش کیا۔ اس نے راجہ کو بادشاہ کے پاس بھیج دیا۔ بادشاہ نے اس کو ہاتھی کے سروں سے چکلوادیا، بادشاہ نے اس امداد کے صایہ میں راجہ جیون کو ساتھ ہزار خروار شالی آمدنی کشمیر سے لے کر بے ل بطور انعام دینے کا فرمان صادر کیا جو برابر ہمارے سکھوں کے عہد حکومت میں بند ہوا۔ راجہ سکھ جیون شجاع اور علم مند تھا شاعر بھی تھا۔ یہ شعر اُس کا ہے ۛ

چندر روزے خود تماشا کردہ ام ۛ زین چمن کھائے عبرت چیدہ بہ
لپے ابتدائی عہد میں یہ نہایت بے تعصب رہا۔ مگر پنڈت مہاندر کی صحبت نے اس کو متعصب بنادیا اور یہی اس کی خرابی کا باعث ہوا۔ راجہ نے کشمیر کی منظم تباہی مکمل لکھوانے کا انتظام کیا تھا، سات شاعر مورخ محمد علی خان متین، عبد الوہاب شایق، ملاراج، محمد خان سامی، ملا توفیق، رحمت اللہ نوید، حسن، تانیخ کے سات حصے کر کے ایک ایک حصہ ہر ایک شاعر کے

پسرد کر دیا تھا۔ شایق اس جماعت کا صدر تھا، ایک ایک شعر پر ایک ایک روپیہ انعام مقرر تھا، شایق نے ساٹھ ہزار ساسی نے ایک ہزار اشعار تیار کئے تھے (خزانہ عامرہ) اسی دوران میں راجہ کا خاتمہ ہو گیا اور یہ تاریخ غیر مکمل رہ گئی۔ راجہ کے یہاں ہر مہینہ مشاعرہ ہوتا تھا، ۱۱۶۷ھ سے ۱۱۷۲ھ تک ۵ سال ایک ماہ ستائیس دن حکومت کی اس کی بربادی کی تاریخ یہ ہے۔

درہنار و یکصد و ہفتاد و پنج گشت سکھ جیوں تہہ بامال و گنج
 راجہ کی گرفتاری کے بعد نور الدین نے مفسدوں کا قلع قمع کیا، تین مہینے میں انتظام کر کے واپس چلا گیا۔

بلند خان بامیری صوبہ دار ۱۱۶۷ھ میں مقرر ہوا اس کے عہد میں شیعوں نے خواجہ عطاء اللہ کے ساتھ گستاخی کی اس پر شیعوں سینوں میں جنگ ہوئی صوبیدار نے تحقیق کر کے جھوٹے سزا دی اس کے بعد یہ صوبہ داری سے سبکدوش ہو گیا۔ ایک سال گیارہ ماہ رہا۔

نور الدین خان بامیری صوبیدار بار دوم ۱۱۶۷ھ میں بادشاہ نے نور الدین خان بامیری کو صوبیدار بار دوم بنا کر بھیجا اس نے قاضی خان کو عہدہ قضاات اور میر تقی کٹ کو مدارالہام پنڈت کیلا س در کو صاحبکار بنایا۔ پنڈت نے ایک شخص کے ذریعہ میر تقی کو قتل کر دیا صوبیدار نے باوجود ثبوت درگزر کیا۔ میر تقی کا لڑکا فقیر اللہ پونچھ میں تھا۔ اس نے آکر استغاثہ دیا کہ صوبیدار نے اس کو بھی مال دیا وہ پونچھ راجہ رستم خان کے پاس بطلب مدد گیا لیکن وہاں کامیاب نہ ہوا تو راجہ محمود خان بمبہ والی مظفر آباد کے پاس گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ لاہور آیا۔ تو نور الدین خان اپنے بھانجے جان محمد کو قائم مقام اور کورنگھ سنگھ کو مددگار بنا کر لاہور بادشاہ کے پاس چلا گیا۔ مؤلف کا دستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ نور الدین خان دو سال تک عدالت و رحم سے رعایا کو خوش کرتا رہا۔

(ص ۱۵۱) نور الدین خان کے جانے کے بعد لعل خان خٹک نے بغاوت کی ۱۱۶۷ھ میں جان محمد کو برطرف کر کے حکومت پر قبضہ کر لیا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے خرم خان کو صوبیدار بنا کر بھیجا نور الدین کے نام صوبیداری ایک سال دس ماہ رہی۔

خرم خان صوبیدار۔ خرم خان کی آمد ستر لعل خان بھاگ گیا۔ صوبیدار اطمینان سے حکومت کرنے لگا۔ پنڈت کیلاش در بدستور صاحبکار رہا۔ یہ صوبیدار کاہل اور ست تھا اس لئے میر فقیرؒ کنٹ راجہ محمود خان سے مدد لیکر بشمول لعل خان چڑھ آیا۔ صوبیدار نے امیر خان جو ان شیر پنڈت کیلاش در بھاگ کر بادشاہ کے پاس جا پہنچے، شاعر میں میر فقیرؒ نے صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ اور بادشاہ کی اطاعت کا اعلان کر دیا۔ اس نے اپنے باپ کے قصاص میں سہندوں کو قتل کیا اور ان پر نظام کئے کچھ دنوں کے بعد سلطنت سے بھی روگردانی اختیار کی۔ شراب کثرت سے پینے لگا۔ جب یہ خبریں بادشاہ کو پہنچیں تو بادشاہ نے پھر نور الدین خان بامیریؒ کو مامور کیا۔ نور الدین خان اس کو شکست دی یہ کام راج کی طرف بھاگ گیا اور وہیں مر گیا۔ دس مہینے میں دن حکمران رہا۔

نور الدین خان بامیری صوبیدار۔ بار سوم ۱۱۸۱ھ میں اس نے اگر اسن قائم کیا کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ نے محمد خان کو صوبیدار بنا کر بھیجا۔ نور الدین نے صوبہ سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ محمد خان واپس گیا۔ پنڈت کیلاش در جو خرم خان کے ساتھ کاہل گیا تھا۔ بادشاہ کے حضور میں پیش ہوا اور عرض کیا کہ میں نور الدین کو زیر کروں گا بادشاہ نے اس کو خرم خان کے ہمراہ بھیجا۔ نور الدین نے جب یہ سنا تو لعل محمد خان کو قائم مقام بنا کر جموں چلا گیا۔ اور کچھ دنوں کے بعد وہیں مر گیا۔ خرم خان جب آیا لعل محمد خفیف مقابلہ کر کے فرار ہو گیا۔

خرم خان صوبیدار۔ بار دوم ۱۱۸۲ھ میں خرم خان نے صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ لعل محمد اکثر لوٹ مار کرتا صوبہ دار اس کا کچھ تدارک نہ کر سکا۔ امیر خان جو ان شیر نے جو شاہی فوج کا افتخار صوبیدار کی کم ہمتی کی شکایت بادشاہ کو لکھی بادشاہ نے خرم خان کو واپس بلا لیا۔ یہ چھ مہینے حکمران رہا۔

امیر خان جو ان شیر صوبیدار۔ بادشاہ نے خرم خان کو معزول کر کے ۱۱۸۳ھ میں امیر خان جو ان شیر کو صوبیدار مقرر کیا۔ یہ صوبیدار بن کر عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا۔ اس نے میر فاضلؒ

مدارالہمام بنایا۔ میر تقی میر کے قصاص میں پنڈت کی لاش در کو قتل کرایا۔ بہت سے محلات تعمیر کرائے، جزیرہ سو نہ لٹک میں تعمیر کرائی، امیر اکبر بنایا۔ بلخ امیر آباد بنایا، قلعہ شیر گد ہی تعمیر کرایا، شہر میں سیلاب آیا۔ ۱۶۶۷ء میں احمد شاہ درانی کا انتقال ہو گیا۔ احمد شاہ نے ۱۹ سال ۴ ماہ ۲۷ دن حکومت کی احمد شاہ کے عہد میں قحط بھی پڑا۔ پنڈت مہانند دیوان ملکی رہا۔

تیمور شاہ درانی

احمد شاہ کے بعد اس کا بیٹا تیمور شاہ ۱۶۷۱ء میں تخت نشین ہوا۔ اکیس سال ایک ماہ ۶ ۱۶۷۳ء تک حکمران رہا۔ اس کا سکّہ یہ تھا

چرخ می آرد طلا و نقرہ از خورشید و ماہ پنازند پر چہرہ نقش سکّہ تیمور شاہ
اور ہر پر یہ شعر کندہ تھا

علم شد از عنایات الہی : بعالم دولت تیمور شاہی

۱۶۷۳ء میں وفات پائی۔ اس نے امیر جوان شیر کو بدستور صوبیدار رکھا اور دلیر جنگ خطا دیا۔ آخر امیر خان نے خود سری اختیار کی اور ازراہ تعصب اہل سنت کو ستانے لگا۔ شیعہ مذہب کی اشاعت میں جبر سے کام لینے لگا۔ جب اس کے مظالم کی خبر بادشاہ کو پہونچی تو تھوڑی سی فوج دیکر علی اکبر کو صوبیدار بنا کر بھیجا۔ علی اکبر جب مظفر آباد پہونچا تو قوم بمبوں نے جو امیر خان کی معاون تھی۔ اس کو آگے نہ بڑھنے دیا وہ کابل کو لوٹ گیا، بادشاہ نے حاجی کریم داد خان کو لشکر جہاد دیکر بھیجا۔ امیر خان خالیف ہوا۔ حاجی کے بھائی زمان خان کی معرفت بادشاہ کے حضور میں تحلیف بھجوائے، اراکین سلطنت سے خط و کتابت کر کے سب کو راضی کر کے حاجی کو واپس طلب کرایا۔ اس کے ظلم سے تنگ آکر رعایا نے بغاوت کی۔ یہ بغاوت جلد فرو ہو گئی لیکن ملا مجید اور عبدالنبی وغیرہ چند اہل سنت بادشاہ کے پاس پہنچے۔ اور کچھ چٹھا سنایا۔ بادشاہ نے پھر کریم داد خان کو مامور کیا۔ جب کریم داد خان آیا تو محمود خان بمبہ سردار ہوا لیکن کریم داد خان نے اس کو شکست دی اور بارہ مولہ تک چڑھ آیا۔

اب امیر خان کو اس کے سوا چارہ کار نظر نہ آیا کہ جنگ کرے مگر اس کے افسران فوج کریم داد خان سے مل گئے، مجبور ہو کر امیر خان شاہ آباد کی طرف بھاگ گیا۔ مگر گرفتار ہو کر آیا۔ کریم داد خان نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر کابل بھیج دیا۔ کچھ عرصہ تک قید رہا پھر بادشاہ نے اس کو آزاد کر دیا۔

حاجی کریم داد خان صوبیدار ^{۱۹۱۱ء} میں امیر خان کو گرفتار کر کے صوبیدار بنا۔ اس نے دلارام کو صاحبکار کی کا عہدہ دیا۔ ^{۱۹۱۲ء} میں اپنے بیٹے مر قی کو تیسرا سکروڈ پر مامور کیا۔ راجہ مراد خان والی اسکو د مغلوب ہوا، حاجی نے فتحنا مراد شاہ کو بھیجا بادشاہ نے اس کو شجاع الملک خطاب دیا۔ قوم کہکھو بمبہ سے سازش کر کے راجہ رنجیت دیو والی جتوں نے کشمیر پر فوج کشی کی مگر شکست کھائی۔ حاجی کشمیریوں کی غذائی اور سازشوں سے خوب واقف ہو گیا تھا قوم بمبہ کھلے ک گوشمالی کیلئے فوج روانہ کی جو فتح خان راجہ ٹھٹائی کی چال بازی سے نقصان اٹھا کر واپس آئی۔ حاجی سخت برہم ہوا۔ اب اس نے تشدد شروع کیا۔ اس کی یہ سختی بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر عام قح نسلی و مذہبی تعصب سے نہ تھی اس نے کشمیریوں کو سب داؤ گھات بھلا دئے ^{۱۹۱۳ء} میں زلزلہ آیا۔ یہ زلزلہ ایکسال تک محسوس ہوتا رہا۔ ^{۱۹۱۴ء} میں راجہ محمود خان والی مظفر آباد کے گوشمالی کی۔ ^{۱۹۱۵ء} میں تیمور شاہ کے بھائی سکندر شاہ نے کامراج میں آکر شورش بپا کر دی۔ حاجی نے اپنے بیٹے آزاد خان کو سکندر کے مقابلہ پر بھیجا۔ سکندر مغلوب ہو کر بھاگ گیا۔ ^{۱۹۱۶ء} میں حاجی کا انتقال ہو گیا۔ صوبہ اپنے بیٹے آزاد خان کے سپرد کر گیا۔ حاجی نے جامع مسجد اور علی مسجد کی مرمت کرائی۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر حاجی کی سختی کی داستان لکھتے ہیں لیکن مولف کلہ ستہ کشمیر کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے عہد میں رعایا مرفہ الحال رہی اور رعایا پر سے بہت سی سختیاں دور کیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کشمیریوں کی شمارتوں نے آخر میں حاجی کو تشدد پر مجبور کیا۔ اس کا صاحب مکمل تاریخ کشمیر کو خود بھی اقبال ہے۔

آزاد خان صوبیدار بادشاہ نے آزاد کو صوبہ دار تسلیم کر لیا۔ اس نے دلارام کو بدستور صاحبکار کی کا عہدہ پر رکھا۔ دیوان سنگھ کو مدارالہمام بنایا۔ اس نے کشنور پونچھ راجپوزی کے سدا

راجوں کو مطیع کیا پھر سلطان کھٹائی اور دیگر راجگان کی طرف متوجہ ہوا۔ ہر طرف نظروں منسوب رہا اب اس نے سلطنت سے روگردانی اختیار کی۔ اور سلطان قسطنطنیہ کے نام کا سکہ و خطبہ جاری کیا۔ اپنا لقب نادر شاہ ثانی رکھا، بادشاہ نے مرزا محمد علی عرف کفایت خان کو اس کی فہمائش کیلئے بھیجا کفایت خان سمجھا بھجا کر راہ راست پر لایا اور بادشاہ کیلئے نذرانہ وصول کر کے واپس ہوا کفایت خان ابھی پہنچا ہی نہ تھا کہ بادشاہ نے محبت کر کے آزاد خان کے بھائی مرتضیٰ خان و زنان خان کو تیس ہزار سوار دیکر بھیجا لیکن آزاد خان نے اس لشکر کو شکست دی مرتضیٰ خان وغیرہ فرار ہوئے اسی دوران میں قحط ہوا وبا پھیلی، مرتضیٰ نے پھر جمعیت فراہم کر کے جنگ کی مگر شکست کھائی اور پشاو کو بھاگ گیا اب آزاد خان نے فیض اللہ خان کو بادشاہ کی خدمت میں بھیجا اور قرآن شریف کا واسطہ دے کر معافی چاہی مگر بادشاہ نے نہ مانا۔ اس کے بعد راجہ محمود خان بمبہ نے آزاد خان سے معافی کی درخواست کی، آزاد خان نے معاف کر دیا۔ بعض اُمراء عظمت خان وغیرہ نے بناوٹ کی مگر شکست کھائی اس کے بعد سری نگر میں آگ لگی، اور ۱۱۹۹ھ میں زلزلہ آیا۔ جو چار مہینے تک محسوس ہوتا رہا، بادشاہ نے سیف الدولہ مدد خان کو پچاس ہزار سوار دیکر آزاد خان کی سرکوبی کیلئے بھیجا۔ مدد خان نے آزاد خان کو شکست دی، آزاد خان اب ہر ادھر پریشان پھرتا ہوا پونچھ گیا۔ اور راجہ رستم خان والی پونچھ کیخلاف تدبیریں کرنے لگا۔ راجہ کو خبر ہو گئی اس نے اسے محصور کر لیا، اتفاقاً اسی روز مدد خان کی فوج کا لیک افسر اسلام خان بھی وہاں پہنچ گیا۔ آزاد خان نے محاصرہ سے تنگ آ کر خودکشی کر لی۔ اسلام خان نے اس کا سر کاٹ کر مدد خان کے پاس بھیج دیا۔ مدد خان نے یہ سر کابل بھیج دیا۔ کسی شاعر نے کہا ہے

در تواریخ یک ہزار و دوصد و پنجاه ظلم آزاد ہمارے سید

سیف الدولہ مدد خان اسحاق بی صوبیدار ۱۲۰۱ھ میں آزاد خان کے بعد صوبیدار ہوا۔ اول مفسدوں کی گوشمالی کی پھر نرمی و انصاف سے حکومت کرنے لگا۔ مدد خان نے بہت سے ہندو ملازم رکھے۔ ہندوؤں نے مسلمانوں پر سختی و تشدد کیا صاحب سلیمان باغ لکھتے ہیں

تا بہ دیوانی یافت دخل ہندو و فقر ظلم لاحساب افزود

کم زسابق نہ گشت مکر و ہے ؛ بلکہ افروختازہ اندو ہے
اہل دین و اہلس از عداوت دین ؛ ہندوے چرخ بیش شکرین

دس ہینے حکومت کرنے پایا تھا۔ کہ بادشاہ نے اس کو طلب کر لیا۔

میر داد خان صوبیدار اس نے دلارام قلی کو افسر دیوانی بنایا۔ دلارام نے تمام ہندو بھروسے
(مکمل تاریخ کشمیر ۳۱) دلارام کے مظالم سے تنگ آ کر رعایا نے بغاوت کی لیکن جلد فرو ہو گئی میر جعفر
کنٹ نے کامراج میں شورش کی مگر گرفتار ہوا قید کیا گیا۔ ۱۸۸۷ء میں میر داد خان مر گیا۔ اس
دوسل حکومت کی۔

ملا غفار خان صوبیدار ۱۸۸۸ء میں میر داد خان کے مرنے پر کچھ دنوں تک اس کے ایک
رشتیدار اسماعیل خان نام نے کام کیا پھر ملا غفار صوبہ دار مقرر ہو کر آیا۔ اس نے میر جعفر کو رہا
کر دیا۔ چار ہینے بعد حکومت سے سبکدوش کر دیا گیا۔ اس کے بعد کثرت باران سے سیلاب آیا۔

سردار جمعہ خان الکوزئی صوبیدار ۱۸۸۸ء میں تقرر ہو کر آیا۔ اس نے عدو انصاف سے
حکومت کی جب بادشاہ پشاور آیا اپنے بیٹے محبت خان کو قائم مقام کر کے بادشاہ کے پاس گیا۔

تین ہینے بعد واپس آیا حسن علی خان بھونے کامراج میں رستم خان والی پونجھ نے کوہستان میں
اور والی راجوری نے یکے بعد دیگرے بغاوتیں کیں۔ لیکن صوبیدار نے سب کو مطیع کیا پھر اس کو
بادشاہ نے طلب کیا۔ یہ رحمت اللہ کو قائم مقام کرنے چلا گیا، اقوام کھک و بھبھ نے کامراج میں شورش
کی رحمت اللہ نے سکون مغلوب کیا۔ ۱۸۸۸ء میں جمعہ خان واپس آیا لیکن تین ہینے بعد مر گیا اس کے
بعد اس کا بیٹا رحمت اللہ تین ماہ ۱۲ دن تک صوبیداری کرتا رہا۔ اس کے نام صوبیداری ۸ سال
۵ ماہ رہی۔

میرزا خان صوبیدار ۱۸۹۲ء میں میرزا خان صوبیدار مقرر ہوا اس نے بطور نائب اپنے
بیٹے میر نزار کی حکومت سپرد کر دی۔ چار ہینے بعد تیمور شاہ کا انتقال ہو گیا۔



زمان شاہ درانی

تیمور شاہ کا بیٹا زمان شاہ ۱۲۹۳ھ میں تخت نشین ہوا۔ ایک شاعر نے رباعی لکھی ہے
دو نقش چہ دخواہ چہ جاگاہ نشست * خورشید بر آفتاب ز آفتاب نشست
از گردش ہر وہماہ تیمور ز تخت * بر فاستہ نواب زمان شاہ نشست
اس کا سکہ یہ تھا

طرز یافت حکم خداے ہر دو جہاں * رواج سکہ دولت بنام شاہ زمان
مہر پر یہ شعر کندہ تھا

قرار داوہ ز اللطاف خویش تن یزدان * ننگین حکم جہان را بنام شاہ زمان
۱۲۹۷ھ میں زمان شاہ ہندوستان آیا۔ جب کابل کو واپس ہوا راستہ میں اس کی بارہ توپیں
دریائے جہلم میں رو گئیں نہ نکل سکیں، بادشاہ نے رنجیت سنگھ کو لکھا کہ اگر تم ہماری توپیں نکلوا کر
بھیج دو گے تو اس خدمت کے صلہ میں تم کو لاہور پر قبضہ کرنے کی اجازت دیدی جائے گی جسکی
تم نے بارہا تمنا کی ہے۔ رنجیت سنگھ نے کوشش کر کے آٹھ توپیں نکلوا کر بھیج دیں بادشاہ نے خوش
لاہور پر قبضہ کرنے کا فرمان بنام رنجیت سنگھ صادر فرمادیا۔ ۱۲۹۹ھ میں رنجیت سنگھ نے لاہور
پر قبضہ پالیا۔ ۱۳۰۲ھ میں زمان شاہ اندھا کر کے تخت سے بیڑل کیا گیا۔ اس نے ۸ سال دس ماہ
حکومت کی۔ زمان شاہ شاعر بھی تھا۔ آفتاب تخلص تھا۔ یہ رباعی زمانہ گوری کی تصنیف ہے
ز زنگس کسے کے بگیہ دگلاب * ز چنجان من چون گرفتند آب
ز احوال چشم چو پر سد کسے * بگو کور شد دیدہ آفتاب
زمان شاہ نے ۱۳۰۸ھ بجائے میرزا خان کی میرنہار کو صوبہ دار بنایا۔ میرزا خان کے نام ۴ ماہ
صوبہ داری رہی۔

میرنہار صوبہ دار ۱۳۰۸ھ مقرر ہوا۔ ۱۳۰۹ھ میں زمان شاہ پشاور آیا تو میرنہار
سے خراج طلب کیا۔ اس نے سرکشی اختیار کی۔ بادشاہ نے اس کے باپ کو فہمائش کیلئے بھیجا لیکن

اس نے ایک نہ سنی اور باپ کو نظر بند کر دیا۔ تو بادشاہ نے رحمت اللہ خان وغیرہ کی سرکوبی میں اس کی سرکوبی کیلئے فوج بھیجی میرنہار ایک خونریز جنگ کے بعد گرفتار ہوا۔ میرنہار نے سختی سے حکومت کی لیکن اس کی سختی عام تھی۔ کوئی نسلی یا مذہبی تعصب نہ تھا۔ کشمیر میں اکثریت مسلمانوں کی تھی اس لئے مظالم کا اثر بھی زیادہ مسلمانوں ہی پر تھا۔ میرنہار کی سختی اس کا ذاتی فعل تھا قوم و مذہب سے اس کا کچھ تعلق نہیں بلکہ سلطنت سے بھی نہیں کیونکہ وہ خود مختار فرمانروا نہ تھا اس کا کچھ پہنچنے حکومت کی، متعصب کچھ فہم مؤلف گلدستہ کشمیر نے ایک نامعقول من گھڑت روایت میں نرہار کے متعلق لکھی (میرنہار کی بابت روایت ہے کہ پچھلے جنم میں اس نے ہمشیرہ سے بدکاری کی تھی، اس پر سہود نے اس کو جلا دیا تھا جس پر اس نے اس صورت میں پیدا ہو کر اس فرقہ کو عذاب پہنچایا گلدستہ کشمیر ص ۱) اس قسم کی روایات کا لکھنا مؤلف کی کچھ فہمی و کوتاہ اندیشی پر دلالت کرتا ہے سوائے تو ہم پرست کم عقل کے کوئی معقول پسند اس قسم کی غلط اور بیچودہ واقعات کو لکھنا پسند نہ کرے گا مسلمانوں کو اس قسم کی تحریرات پر شغل نہیں ہونا چاہئے کیونکہ صورت واقعہ جو ظاہر کی گئی ہے وہ خود ثابت کرتی ہے کہ میرنہار سے جس جنم میں یہ فعل سرزد ہوا وہ ہندو تھا کیونکہ ہندوؤں کی ہی رو میں بدلتی رہتی ہیں کبھی انسان سے بل کتو برہمنی ہیں کبھی کوتا، فاختہ، مود وغیرہ سے انسان بنتی ہیں وہ ہندو تھا جب ہی ہندو اس کی مرادینے کی فکر میں ہوئے، اور اسی عہد میں تھا جب ہندوؤں کو اس قدر اقتدار حاصل تھا کہ وہ اپنے بعض قدما کی طرح انسان کو زندہ جلا سکیں اس لئے مسلمانوں کا اس روایت سے کوئی تعلق نہیں اور میرنہار کا اس شراب ہندوؤں پر غضبناک ہونا بھی عجیب نہ تھا۔ کیونکہ وہ بھاگوت میں برہاجی اور ان کی بیٹی کا قصہ پڑھ چکا تھا۔ ہر کوئی اور اس کی بیٹی راجہ داہر اور اس کی بہن کے واقعات سن چکا تھا، وہ جانتا تھا کہ ان معاملات پر ان قدما پر کوئی واروگیر نہیں پھر اسی کو کیوں خصوصیت سے سزا دی گئی۔

رحمت اللہ خان صوبیدار ۱۲۸۸ھ میں رحمت اللہ نے صوبیداری کو سنبھالا چار ماہ بعد واپس چلا گیا۔ بادشاہ نے کفایت خان صوبیدار مقرر کیا۔

کفایت خان صوبیدار ۱۲۱۵ھ میں مقرر ہوا۔ عدل و انصاف سے حکومت کی۔
 مؤلف گلدستہ کشمیر لکھا ہے بشمول عواطفِ سلطانی عود کیا اور کافہ انام کیساتھ بلطفِ احسان
 کار بند عدل و انصاف رہا۔ (۱۵۷۱) تین مہینے کے بعد اس کو بادشاہ نے طلب کیا یہ میرزا بدایین
 کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ ایک شیخ خواجہ عیسیٰ کو فریب سے اپنے گھر لیجا کر حرام میں بند کر دیا اور نیچے
 سے آگ جلا دی۔ خواجہ نے چنچسپن باریں نکراستے چلنے والے نے آواز سن لی۔ بہت سے آدمی جمع
 ہو گئے۔ خواجہ کو چھڑا لیا۔ اسپر سنی شیعوں میں فساد ہوا۔ چند مہینے بعد کفایت خان واپس آیا۔
 قوم مہبونے کامراج میں شورش کی آخر صلح ہو گئی۔ اس نے محلہ خانیاز میں ایک باغ لگایا۔ یہ ایک
 سال صوبیدار رہا۔

ارسلان خان صوبیدار ۱۲۱۹ھ میں مقرر ہوا۔ مومن خان وغیرہ نے بغاوت کر کے
 صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے مختار الدولہ شیر محمد خان اور عبداللہ خان
 کو فوج دیکر بھیجا۔ مختار الدولہ نے باغیوں کا قلع قمع کیا اور ایک ہفتہ بعد عبداللہ خان کو صوبیدار
 بنا کر چلا گیا۔ ارسلان ایک سال صوبیدار رہا۔

عبداللہ خان الکوزئی صوبیدار ۱۲۱۹ھ میں مقرر ہوا اور اپنے بھائی رحمت اللہ
 کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ کچھ عرصہ بعد پنڈت سہج رام کو صاحب کاری کا عہدہ دیا۔ ایک سال بعد
 کو بادشاہ نے طلب کر لیا یہ اپنے دوسرے بھائی گلستان خان کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ قوم مہبونے
 نے کامراج میں شورش کی گلستان خان نے ان کو شکست دی ۱۲۲۳ھ میں صوبیدار خود کشمیر
 آ گیا۔ پونچھ۔ راجوری، مظفر آباد، وچھنہ، کھارہ کے رئیسوں کو مطیع کیا، بہادر خان والی پونچھ
 نے دوبارہ بغاوت کی اس کو گرفتار کر لیا۔ اس کی جگہ روح اللہ خان کو گدھی نشین کیا اس نے
 عدل و انصاف سے حکومت کی کشمیری پنڈت، نند رام ٹکوکا بل پونچھ پر بادشاہ کے مقربوں میں
 ہو گیا تھا صوبہ دار نے اس کے بھائی ہیرا داس کو خزانچی بنایا، ہیرا داس صوبیدار سے منحرف
 ہو گیا تھا اور اس کی شکایت اپنے بھائی کے ذریعہ سے بادشاہ سے کرادی بادشاہ نے عبداللہ خان کو

طلب کر کے قید کر دیا۔ عبداللہ خان چلتے وقت اپنے بھائی عطا محمد کو قائم مقام کر گیا تھا۔ اب کیل خان نے صوبیداری کا فرمان حاصل کر لیا۔ بادشاہ نے وکیل خان کے ساتھ ملا احمد کو فوج دیکر بھیجا کہ عطا محمد کو گرفتار کر کے وکیل خان کو صوبہ دلا دے۔ ملا احمد کو عطا محمد کے شکست دیکر گرفتار کر لیا۔ اور ہیرا داس کو بھی قید کر دیا، محرم ۱۲۱۶ھ میں شیعوں نے علانیہ تبرا کہا اس پر سنی شیعوں میں فساد ہوا اسی زمانہ میں زبان شاہ کی بادشاہی ختم ہو گئی، عطا محمد کے متعلق صاحب گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے چہرہ برس تک بدادگستری و رعیت پروردی ترقی زراعت کرتا رہا۔

محمود شاہ درانی

تیمور شاہ کا دوسرا بیٹا اپنے بھائی زبان شاہ کو قید کر کے ۱۲۱۶ھ میں تخت نشین ہوا بھائیوں کی جنگ میں عبداللہ خان کو موقع مل گیا وہ قید سے چھوٹ کر کشمیر آکر خود مختار فرمانروا بن گیا۔ محمود شاہ کو دو سال بعد راکین سلطنت نے اتفاق کر کے معزول کر دیا۔

شجاع الملک و محمود شاہ

شجاع الملک تیمور شاہ کا بیٹا ۱۲۱۶ھ میں تخت نشین کیا گیا۔ اس کے سگے کا یہ شعر تھا
سگہ زدا از حکم حق بر سیم وزر ۛ شجاع الملک شاہ مجرور
کچھ دنوں کے بعد شجاع الملک کو معزول کر کے پھر محمود شاہ کو بادشاہ بنالیا۔ لیکن اب کشمیر کا تعلق اس سلطنت سے نہ رہا تھا۔

عبداللہ خان الکوزئی ۱۲۱۷ھ میں عبداللہ خان کشمیر آکر حکمران ہو گیا، ۱۲۱۷ھ میں سخت زلزلہ آیا۔ ۱۲۱۷ھ میں کثرت باران سے سیلاب آیا۔ ۱۲۱۷ھ میں شجاع الملک نے فتح الدولہ کو عبداللہ خان کی سرکوبی کیلئے بھیجا۔ مختار الدولہ نے اپنے بیٹے عطا محمد کی سرکردگی میں فرج روانگی دونوں باپ بیٹوں نے ملکر ۱۲۱۷ھ میں اس کو شکست دی اس کے بعد عبداللہ خان مر گیا۔

عطا محمد سپر مختار الدولہ مختار الدولہ شیر محمد خان بعد فتح پانچ بیٹے کشمیر رہا۔ پھر اپنے بیٹے عطا محمد کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ اس نے نہایت سہج رام کو افسر دیوانی بنایا۔ عطا محمد نے عدل

انصاف بذل و نوال سے حکومت کی رعایا بہت خوش رہی سٹ ۱۰۰۰
 شجاع الملک شکست کھا کر مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پاس گیا، محمود شاہ حکمران ہو گیا۔ یہ اترتی کیلک
 عطا محمد خود مختار ہو گیا۔ ۱۲۲۸ء میں زیر کمان اکبر خان لشکر شاہی نے کشمیر پر حملہ کیا عطا محمد نے
 شکست دی ۱۲۲۹ء میں محمود شاہ کے حکم سے فتح محمد خان لشکر لیکر آیا۔ مگر جب دریائے اٹک کے
 کنارے پہنچا تو عطا محمد کے انتظامات دیکھ کر خائف ہوا۔ اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ سے مدد مانگی
 مہاراجہ نے آٹھ لاکھ روپیہ مقرر کر کے دیوان محکم چند کے زیر کمان مک بھیجی بعض مورخ غلطی سے آٹھ
 لاکھ سالانہ خراج سمجھ گئے ہیں۔ اصل میں یہ آٹھ لاکھ لوٹ میں سے پھیر لیا تھا (کاشن ہندو ۲۵)،
 عطا محمد نے دیوان نندرام کی معرفت شجاع الملک کو لاہور سے بلا کر قلعہ کوہ ماران میں نظر بند کر دیا۔
 اتحادی افواج نے حملہ کیا عطا محمد فوجی افسر فتح محمد سے ساز کر گئے۔ اس لئے شکست ہوئی، عطا محمد
 شیرگڑھی میں محصور ہو گیا شجاع الملک کو بھی اپنے ساتھ رکھا۔ آخر اس نے مجبور ہو کر دیوان محکم چند
 سے ساز باز کر لیا۔ دیوان نے محاصرہ اٹھا لیا، فتح محمد کو بہت غصہ آیا۔ مگر کیا کر سکتا تھا آخر محکم چند
 کے ذریعہ سے صلح ہوئی۔ عطا محمد سب مال و زر لیکر صوبہ چھوڑ کر پٹا ور چلا گیا،

عظیم خان صوبیدار فتح محمد دو تین مہینے کشمیر رہا۔ محکم چند کو آٹھ لاکھ روپیہ دیکر خست کیا
 محکم چند کے ہمراہ شجاع الملک بھی لاہور چلا گیا۔ فتح محمد اپنے بھائی عظیم خان کو صوبیدار بنا کر کابل
 کو روانہ ہو گیا۔ قلعہ اٹک چونکہ حکومت کشمیر سے متعلق تھا۔ اور عطا محمد صلح سے تمام ملک فتح محمد
 کے حوالے کر چکا تھا اور یہ صلح دیوان محکم چند ہی کی معرفت ہوئی تھی لیکن حاکم پنجاب نے چلتے چلتے
 اس کو ایک لاکھ روپیہ دیکر قلعہ اٹک پر قبضہ لے لیا، فتح محمد جب وہاں پہنچا تو سہتوں کو قابض پایا
 چونکہ عطا محمد کے تمام مقبوضات بروئے صلح اس کو مل گئے تھے اس نے اس قلعہ کی واپسی کیلئے
 مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عمال سے گفتگو کی جب کار براری نہ ہوتی دیکھی جنگ کی مگر شکست کھائی
 عظیم خان نے کشمیر میں نیڈت سہرام کو افسر دیوانی اور ہیرا داس کو صاحب کاری کے عہدہ دے
 ۱۲۳۰ء میں ہندوؤں نے سازش کر کے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو تلخ کشمیر پر راغب کیا۔ مہاراجہ

حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ اس فتح کے بعد عظیم خان کو اس سازش کا حال معلوم ہوا۔ اس نے تحقیقات کی اور ہندوؤں پر سختی کی۔ ہندوؤں کے ساتھ بعض مسلمانوں پر بھی شبہ میں تشدد ہوا اکمل تانچ کشمیر حصہ دوم ص ۳۲۹) گلہستان کشمیر میں بھی پنڈت کاک کے متعلق لکھا ہے کہ اس نے مہاراجہ کو لکچر کشمیر کی ترغیب دی (صفحہ ۲) اسی زمانہ میں قحط پڑا اسکی تانچ قحط عظیم ہے۔ شجاع الملک لاہور سے لہبیانہ آیا وہاں سے کشتوار آیا اور جمعیت فراہم کر کے کشمیر پر حملہ کیا مگر عظیم خان نے اس کو شکست دی یہ پھر لہبیانہ بھاگ آیا، کچھ دنوں کے بعد عظیم خان کا غصہ فرو ہوا۔ پھر ہندوؤں پر مہربان ہوا۔ پنڈت بیربر اور مرزا پنڈت اور سوکھ رام کو محکمہ مال میں اعلیٰ عہدے دے دیے کچھ دنوں کے بعد بیربر کے ذمہ ایک لاکھ روپیہ نکلا۔ عظیم خان نے بیربر سے مطالبہ کیا۔ بیربر نے گستاخانہ جواب دیا۔

عظیم خان نے اس کے مکان پر پہرا بٹھادیا۔ مرزا پنڈت نے کہا میں ذمہ دار ہوں بیربر کہیں نہیں جائیگا پہرا ہٹالیا جائے عظیم خان نے مطمئن ہو کر پہرا اٹھالیا مگر مرزا پنڈت نے بیربر کو بھگا دیا وہ اپنے بیٹے راجہ در کو بھی ساتھ لے گیا اور جہول مہاراجہ گلاب سنگھ کے پاس پہونچا، عظیم خان کو جب معلوم ہوا تو اس نے مرزا پنڈت سے دریافت کیا۔ مرزا پنڈت نے کہا کہ اگر اس کو دنیا کی ہوس نہیں ہے تو گنگا جانیگا اور اگر دنیا کی ہوس ہے تو رنجیت سنگھ کو لیکر آئیگا عظیم خان نے کہا اس کا کیا علاج، مرزا پنڈت نے کہا کشتن مرزا پنڈت، یہ سنکر عظیم خان خاموش ہو گیا اور بیربر کے ہل و عیال کی جستجو شروع کی کسی نے پتہ نہ دیا، مگر انعام کے لالچ میں اس کے داماد تلوک چند نے پتہ بتا دیا۔ جب گرفتار ہوئے تو بیربر کی بیوی نے لباس چاٹ کر خودکشی کر لی۔ راجہ در کی بیوی ایک پٹھان کے حوالے کی گئی وہ کابل لیگیا، یہ عورت پنڈت لالچو کی بیوی تھی۔ بیربر راجہ حیان سنگھ برادر مہاراجہ گلاب سنگھ کی معرفت لاہور مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پاس پہونچا، بیربر کے معاملہ میں خیال ہو سکتا ہے کہ مطالبہ کی غلطی ہو مگر جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ یہی پنڈت مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد میں اسی علت میں گرفتار کیا گیا۔ اور قید خانے ہی میں مرا تو مطالبہ کی صحت پر یقین ہوتا ہے ۱۹۱۰ء میں فتح محمد وزیر کابل نے جو عظیم خان کا بھائی تھا۔ عظیم خان کو کابل بلالیا۔ عظیم خان اپنے

بھائی جبار کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ عظیم خان چھ سال حکمران رہا۔ اس نے عدل و انصاف سے حکومت شروع کی تھی وہ ہندوؤں پر مہربان تھا انکو عہدے دے لیکن ہندوؤں نے اس کے خلاف سازش کر کے ہندو راج قائم کرنا چاہا۔ اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کو چڑھلائے اس جنگ کے بعد عظیم خان کی تحقیقات سے اس سازش کا انکشاف ہوا تو اُس نے ہندوؤں پر سختی کی، مولف گلدرستہ کشمیر لکھتا ہے ”اُس وقت سے (رنجیت سنگھ کو شکست دینے کے بعد) یہ نا انصافی و تہمت و خونریزی و اخذ و جزیہ و دست و زاری پیدا ہوئی اور جمع کرنے میں سخت بدعت کرنے لگا (۱۱۶)۔

کچھ دنوں کے بعد وہ پھر ہندوؤں پر مہربان ہو گیا۔ اس کے بعد نیڈت بیر نے غبن کیا جب اسے مطالبہ ہوا تو مرزا نیڈت سے سازش کر کے بھاگ کر لاہور گیا اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کو ابھارا، ایک دوسرے موثر کی تحریر سے بھی جس میں اُس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے کشمیر پر حملہ کرنے کا سبب لکھا ہے اس کا پتہ چلتا ہے (خط کشمیر جنبت نظیر کی عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لینے کا خیال یوں مدت سے دامنیگہ تھا (رنجیت سنگھ کو) بلکہ بوئے گل کی طرح دل میں سما یا ہوا تھا۔ کہ یہ علاقہ رشک و ہلکشن خوبی کسی طرح میرے قبضہ اقتدار میں آجائے۔ تاہم موقع کا منتظر تھا۔ چنانچہ اس کا آغاز ۲۲ فروری ۱۸۱۹ء کو اس طرح ہوا کہ والی کشمیر جبار خان کا مدار المہام نیڈت بیر بر خان موصوف کے دست تقدی سے بھاگ کر لاہور پہنچا اور مہاراجہ کے دربار میں حاضر ہو کر عرض دروازہ ہوا کہ آپ مجھے پناہ دیں۔ حاسدوں کی چڑھنی چنانچہ میری شکایت ہوئی، خان اُن کے کہنے سے مجھ سے سخت برگشتہ ہو گیا۔ یہاں تک عتاب کیا کہ تمام جائیداد ضبط کر لی۔ اور مجھے قید کر دیا، (۱۱۷) ۱۵۱۹ء سوانح عمری سردار ہری سنگھ (لوہ)

جبار خان عظیم خان کے جانے کے بعد ۱۸۱۹ء میں جبار خان حکمران ہوا۔ جب عظیم خان کے جانے کا حال سنا۔ بیر نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو کشمیر کی ترغیب دی۔ مہاراجہ نے لشکر کشمیر سے حملہ کیا۔ کئی خونریز لڑائیوں کے بعد جبار خان زخمی ہو کر کابل کو بھاگ گیا۔ سکھوں نے لوٹ مار قتل و غارت سے تمام ملک برباد کر دیا۔ اس تاریخ سے کشمیر مہاراجہ رنجیت سنگھ کا صوبہ ہو گیا،

جبار خان چار مہینے حکمران رہا۔ مسلمانوں نے جس خطہ کو مرغزار سے جنت نظر بنایا تھا۔ سکھوں
 ڈوگروں نے اسے لوٹ مار کر کے ویران کر دیا۔ رعایا کو پامال کر کے خود لا مال ہو گئے۔ اہل کرم کی کمانی
 اہل تم نے کھائی۔ ذلک تقلید العزیز العلیم، خیر کہی کے دن بڑے کہی کی رات بڑی،
 والقمر قد رناہ منازل حتم عاد کا لعرجون القلیم۔

حکومت خالصہ

سترہویں صدی عیسوی کے آخر میں ہندوستان میں طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا۔
 پنجاب میں سب سے زیادہ بدامنی تھی۔ خصوصاً سکھوں نے ہر طرف لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کر رکھا تھا
 ان کی غارتگری مشہور تھی جو کوئی اس طرح مال و دولت حاصل کرنا چاہتا تھا وہ سکھ بن جاتا تھا۔
 (تاریخ پنجاب لائے بہادر کھنیا لال) بڈا سنگھ نے بھی ۱۷۷۷ء میں سکھ بہتر لوٹ مار کر کے خوب
 نام اور دولت پیدا کی (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ص ۷۷) بڈا سنگھ ہانسی قوم کا جاٹ تھا اس کا بیٹا
 نودہ سنگھ بھی بڑا دلیر تھا اس نے قتل و غارت میں خاص شہرت حاصل کی۔ گلاب سنگھ مجیہ ضلع
 امرتسر کے ایک مشہور زمیندار کی لڑکی سے اسکی شادی ہو گئی تھی یہ امر اور بھی اس کی نمود کا باعث
 ہوا۔ نودہ سنگھ کی بیوی کا بیٹا چڑت سنگھ ایک موضع سکر چک میں رہتا تھا (سکر چک گوجرانوالہ سے
 ڈیرہ کوں جنوب کی طرف ہے) اس لئے اسکی مثل سکر چک کے نام سے مشہور ہے۔ یہ اس مثل کا
 بانی تھا۔ (مثل سکھوں کے ایک گروہ کو کہتے ہیں۔ سکھوں کی بارہ مشائیں ہیں، ایک مثل سکر چک ہے
 یہ سب مثلوں میں چھوٹی تھی) چڑت سنگھ نے بہت سے موامعات پر قبضہ جمایا۔ چڑت سنگھ جب
 مرا تو اس کا بیٹا مہان سنگھ نو برس کا تھا۔ اس کی مان و لیسان نام نے حکومت سنبھال لی۔
 مہان سنگھ کی شادی سردا کنور جینیہ والے کی لڑکی سے ہوئی۔ ۱۷۸۷ء میں مہان سنگھ نے قلعہ
 رسول نگر (مقتل وزیر آباد) فتح کر لیا۔ ۱۷۸۸ء میں سردا کنور کے بطن سے مہان سنگھ کا وہ
 اقبال مند بیٹا پیدا ہوا جس نے ایک چھوٹے سے گروہ، ایک قتل و غارت کرنیوالی جماعت چن کر مواضع

کی حکومت کو سلطنت بنادیا۔ اس کا نام رنجیت سنگھ رکھا گیا۔ پانچ سال کی عمر میں رنجیت سنگھ کے چچا بنگلی، جان توپچ گئی مگر ایک آنکھ بیکار ہو گئی۔ رنجیت سنگھ بارہ برس کا تھا کہ مہان سنگھ مر گیا سدا کنور نے حکومت سنبھال لی۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ رنجیت سنگھ کو اپنے باپ کی طرح بچپن میں یتیمی کا داغ اٹھانا پڑا اور ہوش سنبھالنے پر اپنے باپ کی طرح اپنی ماں کو بد چلنی کی علت میں اڑوانا پڑا (تاریخ پنجاب بھائی پرساند و گلشن پنجاب مصنفہ لالہ دیبی پرشاد و تاریخ پنجاب مصنفہ خان بہادر محمد لطیف و مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم) رنجیت سنگھ نے بالغ ہو کر اپنی ریاست کے دیوان لکھپت لائے (جس سے اسکی ماں کا تعلق تھا) اور اپنی ماں کے قتل سے فراغت حاصل کر کے ریاست کو سنبھالا۔ اس کے بعد اپنے مقبوضات کو وسعت دینی شروع کی۔ ۱۷۹۹ء میں اس کو زمان شاہ نے لاہور طاع کر دیا اس کے بعد اس نے ملتان، ہزارہ، اٹک اور دور دور کے علاقے فتح کر کے زبردست سلطنت قائم کر لی۔ ۱۷۹۹ء میں کشمیر بھی فتح کر لی۔ کشمیر بہاراجہ نے بیس سال یعنی ۱۸۲۹ء تک حکومت کی

مہاراجہ رنجیت سنگھ شیر پنجاب

۱۲۳۳ھ مطابق ۱۸۱۶ء بکرمی سے کشمیر مہاراجہ کے تصرف میں آیا۔ مہاراجہ بہادر، جابر صاحب سہمت ۱۸۱۹ء مستقل مزاج، بدتر سخی تھا۔ ۱۸۳۹ء میں انتقال کیا۔ مہاراجہ کی لاش کے ساتھ رانی کندک اور تین چھوٹی رانیاں اور سات باندیاں ستی ہوئیں (شیر پنجاب) مہاراجہ کے آٹھ بیٹے تھے، کٹر گ سنگھ، ایشر سنگھ، تارا سنگھ، پشور سنگھ، کشمیر سنگھ، ملتان سنگھ، دلیپ سنگھ۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ کی پہلی شادی مہتاب کنور (دختر سردار گورخیش سنگھ از بطن سدا کنور) سے ہوئی خان بہادر محمد لطیف نے بوالہ میکر گڑھ صاحب لکھا ہے کہ رنجیت سنگھ کی زوجہ اولیٰ مہتاب کنور بد چلن تھی (تاریخ پنجاب مطبوعہ ۱۸۷۳ء اردو) شیر سنگھ اور تارا سنگھ دو بیٹے مہتاب کنور کے بطن سے بیان کئے گئے ہیں۔ انکی ولادت کے متعلق یہ قصہ بیان کیا گیا ہے (۱۸۷۳ء میں شہرہ ہوا کہ وہ (رانی مہتاب کنور) حاملہ ہے اور یقین کیا گیا کہ اس کے یہاں لڑکی پیدا ہوئی۔ رنجیت سنگھ اس عرصہ میں کسی جنگ پر باہر گیا ہوا تھا۔ جب واپس گھر آیا تو دو لڑکے اس کے روبرو پیش کئے گئے اور بیان

کیا گیا کہ یہ دونوں تو ام پیدا ہوئے ہیں اور مہاراجہ کی اولاد ہیں۔ کنگم حصہ، مورخ اس بیان کے ذمہ دار ہیں وہ یہ بھی تحریر کرتے ہیں کہ مہاراجہ کو ہمیشہ ان لوگوں کے صلبی ہونے کی نسبت شک رہا اور وہ اکثر اس بیان پر یقین کیا کرتا تھا کہ شیر سنگہ بخار کا اور مارا سنگہ جولاہے کا بیٹا ہے، (تاریخ پنجاب خان بہادر محمد لطیف) لیکن مہاراجہ کھرک سنگہ کی بیوہ رانی چندر کنور نے شیر سنگہ کو دہویں کا لڑکا بتایا (شیر سنگہ اصل بیٹا مہاراجہ کا نہ تھا بلکہ تسلیم کیا ہوا تھا۔ تذکرہ بے مثل ۲۴۴)

اصلیت یہ ہے کہ رانی (مہتاب کنور) لا ولد تھی۔ اور وہ دونوں لڑکے اپنا اقتدار اور رُخ بڑھانے کیلئے کسی نہ کسی ذریعہ سے کہیں سے پیدا ہوتے ہی حاصل کئے گئے تھے۔ (مکمل تاریخ کشمیر حصہ ۱۷) مہاراجہ کے عہد حکومت میں کشمیر پر وہ وہ مظالم ہوئے کہ کبھی کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھے۔ کسی شاعر نے اس زمانہ کے متعلق کہا تھا:

جرمِ مہاراجہ دامنِ گیشہ : قومِ سکھان وارد کشمیر شد

سکھوں کی حکومت کے متعلق مؤلف تاریخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، نئے راج سے کشمیر لوگ دکھ درد کا کوئی علاج نہ ہوا۔ ان کی حالت اور بھی خراب ہو گئی۔ ہر جگہ لوگوں کا بُرا حال تھا، مالیہ کے نام پر ساری پیداوار چھین لی جاتی تھی۔ زمین جا بجا ویران پڑی تھی۔ جب اس کے جوتے میں کسی کو فائدہ نہ تھا تو زمیندار کیوں حکمت تیار کرتے۔ ہر شال کے تیار ہونے پر اس کی قیمت سے چھتیس روپیہ سینکڑہ حاکم لیتا تھا۔ اور جو چیز ملک سے باہر جاتی تھی۔ اس کی پوری قیمت محصول کے نام سے وصول کی جاتی تھی جب لوگ بہت تنگ آئے تو ہزاروں کی تعداد میں پنجاب چلے گئے۔ شالوں کے علاوہ ہر صنعت و تجارت پر عجیب و غریب ٹیکس لگائے گئے تھے۔ قصائی، نانباہی، بانجی، لکڑہائے بہنگی تک کو نذرانہ ادا کرنا پڑتا تھا۔ جو شخص حج مقرر ہوتا تھا اسے بجائے تنخواہ لینے کے تیس ہزار روپیہ سالانہ ادا کرنا پڑتا تھا۔ فقیروں کے گروہ کے گروہ شہر میں بھیک مانگتے پھرتے تھے۔ اور کسی شخص کے بدن پر چھتیسوں کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا۔ سکھ کشمیریوں کو حیوان سے بدتر سمجھتے تھے۔ (مذکورہ ص ۱۱)۔ سکھوں کے عہد حکومت کے متعلق مؤلف مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے، دن دھاڑے غریب عیال کا مال

اور اسباب چارپائے مویشی، محاصل آرائی، اور زراعت چوپائے لوٹ کر لیجاتے تھے (گلاباؤں کا گروہ جو دگمستی پیشہ تھا) اور کوئی حاکم ان کا تذکرہ کرتا تھا اور کرتا بھی کس طرح کیونکہ اس ناشدنی زندگی میں حاکم اور ڈاکو میں کوئی تمیز نہ تھی۔ دولوں غارت گری اور تاراج پر کربستہ تھے (حصہ سوم ص ۱۴) لالہ دیپ سہائے مہاراجہ اور اسکی حکومت کے حالات میں لکھتے ہیں، اپنی نوجوانی میں وہ طامع ہو گیا (۱۵) یہ نہایت بیرحم تھا (۱۶) مہاراجہ موصوف میں ایک بات یہ بُری تھی کہ جب کبھی فصل بہت اچھی ہوتی تھی۔ اور ان کو یہ خبر پہنچتی تھی تو وہ ان ٹھیکیداروں سے جن کے یہاں پیداوار زیادہ ہوتی تھی۔ جبراً روپیہ تعداد مقررہ سے زیادہ لیتے تھے۔ (۲۵۲) رعایا پر بہت ظلم ہوتا تھا کیونکہ اول تو اس سے جمع معینہ سے زیادہ وصول کیا جاتا تھا۔ دوم رعایا ریگاریں پکڑی جاتی تھی۔ اور مزدوری نہیں ملتی تھی سوم سپاہی سرکاری جو قلعہ جات وغیرہ تعینات ہوتے رعایا پر ظلم کرتے (۲۵۸)۔ بعض فیقروں کو واسطے ترقی مذہب کے معافیاں دیکھیں تھیں (۲۵۸) معافیات مذہبی کی تعداد بیس لاکھ تھی (۲۶۷) گلشن ہند

مصر دیوانچند ظفر جنگ صوبیدار فتح کشمیر کے لئے ۱۸۱۹ء میں مہاراجہ نے اس کو مامور کیا۔ فتح کے بعد یہ تین مہینے انتظام میں مصروف رہا۔ سکھوں نے لوٹ کھسوٹ سے رعایا کو تنگ کیا۔ دیوان دیلوی داس نے مہاراجہ کو اطلاع دی کہ کشمیر کا انتظام اتنے ہی فتنہ و فساد جاری ہے رعایا پریشان ہے۔ مہاراجہ نے صوبیدار کو جواب دی کہ اسے لئے بلایا۔ مصر نے وہاں پہنچ کر پچیس لاکھ روپیہ نذر کیا۔ مہاراجہ نے جواب طلبی سے درگزر کی اور ظفر جنگ خطاب دیا۔

دیوان موتی رام صوبیدار۔ ۱۸۱۹ء میں مقرر ہو کر آیا۔ یہ دیوان حکم چند کا بیٹا تھا۔ پنڈت بیر برافسر مال مقرر ہوا۔ صوبیدار صلح کل پالیسی کا آدمی تھا لیکن تمام کام بیر بر کے ہاتھ میں تھا۔ بیر بر نے مسلمانوں پر سجدہ مظالم کئے مسجیدیں بند کر دیں اذان دینے کی ممانعت کر دی۔ جامع مسجد شنگ بند کر دی۔ گاؤں کو قوت کر دی۔ صاحب تیارخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے اس نے جامع مسجد بند کر دی، اور شہر مسجدیں اور ان کی معافیاں ضبط کر کے یہ حکم دیا کہ کوئی شخص اذان نہ دینے پائے۔

زیارت شاہ ہمدانی کو بھی گرانہ چاہا مگر بغاوت کے ڈر سے باز رہا۔ (مثلاً) اس کے عہد میں سخت قحط پڑا۔ دیوان دیوی داس نے پھر ہمارا جہ کو بدانتظامی کی شکایت لکھی۔ ہمارا جہ نے موتی رام کو طلب کر لیا۔ اور بیر برکو حسن خدمت کے صلہ میں خلعت وغیرہ دیا۔ موتی رام ایک سال دو ماہ صوبیدار رہا۔

سردار ہری سنگھ نلوہ صوبیدار ہری سنگھ سردار گوردیال سنگھ جاگیردار کا لڑکا تھا بہادر جفاکش، جابر تھا۔ اس نے ایک بڑا شیر مارا تھا جب سے اس کو نلوہ کہنے لگے۔ (نلوہ شیر مارنے والے کو کہتے ہیں) حملہ کشمیر میں یہ بھی ایک فوج کا افسر تھا۔ اس نے بہت سی فتوحات متفرق مقامات پر کیں ہزارہ وغیرہ میں صوبیدار بھی رہا۔ اس نے کشمیر پہنچ کر اپنا سکہ جاری کیا۔ جس میں چھ ماشہ چاندی اور اسی قدر تانبہ ملا ہوا تھا۔ یہ ہری سنگھ روپیہ کہلاتا تھا۔ اس پر یہ شعر کندہ تھا۔
سہ دیگ و تیغ و فتح و نصرت بید رنگ یافت از نانک گرو گو بند سنگ

اس نے جبر و ستم کیا۔ اور سرداروں سے جنگ شروع کر دی۔ ہمارا جہ نے اس کو کہا کہ اب تاملے حکومت میں ملاحظت کی ضرورت ہے نہ کہ حرب ضرب کی لیکن یہ حکم ہو چننے سے پہلے بہت سے علاقے فتح کر چکا تھا۔ ان فتوحات کی اطلاع جب ہمارا جہ کو ہوئی تو بہت خوش ہوا کیلی، دہتورہ وغیرہ سب فتح ہو گئے تھے۔ بیر بر صاحبکاری کے عہدے پر مقرر ہوا۔ اس نے پہاڑی راجوں سے سازش کی ہری سنگھ کو معلوم ہو گیا۔ اس نے اس کے ایک دستخطی و مہری خطوط معہ ثبوت ہمارا جہ کے پاس بھیج دیے ہمارا جہ نے بیر بر کو طلب کر لیا ہری سنگھ کے ظلم سے رعایا بلبلا اٹھی ہمارا جہ کو معلوم ہوا تو اس کو بلا لیا۔ ہندو و موزخ لکھتے ہیں جب ہمارا جہ کو معلوم ہوا کہ اس کی حکومت کشمیر میں بہت سنگین اور زور و رسہ لوگ نیراہ ہیں تو ناچار واپس بلالیا گیا۔ (خبر ہری سنگھ نلوہ مصنف لالہ نرائن داس پوری) ہری سنگھ سے وہاں کے باشندے بے سبب سکی بد مزاجی کے بہت دق تھے۔ گلشن پنجاب مصنف پنڈت دیبی پرشاد ڈوٹھی کلکٹر کشمیری اور اقوام کوہستان اس کے ظلم کی برتاؤ نہ لاسکے (تاریخ پنجاب مصنف سر لیبیل گرین) جب ہمارا جہ نے اس کو جواب دی کیلئے طلب کیا تو

اس نے مہاراجہ کا غصہ فرو کرنے کی وہی تدبیر کی جو مصر دیوان چند نے کی تھی یعنی بہت ساسان طلالی و نفری و تحالیف پیش کئے۔ اس سامان کو دیکھ کر مہاراجہ خوش ہو گیا اور کچھ باز پرس نہ کی بلکہ ہزارہ کا صوبیدار بنادیا (عمدۃ التواریخ پنڈت سیر دہر) یہ دو سال صوبیدار رہا۔

دیوان موتی رام صوبیدار بار دوم ۱۸۲۶ء میں موتی رام دوبارہ مقرر ہوا۔ اس نے بقایا کی حالت میں پنڈت سیر کا تمام اسباب جلاوا و ضبط کوکے قید کر دیا۔ سیر بر قید خانے ہی میں مرا۔

موتی رام اور راجہ دھیان سنگھ وزیر مہلا و جرنجیت سنگھ میں مخالفت تھی۔ دھیان سنگھ نے موتی رام کو اس قدر تنگ کیا کہ اس نے مجبور ہو کر استعفا دیدیا۔ اور بنارس چلا گیا وہیں مر گیا (تاریخ ریسان پنجاب)

دیوان چونی لال صوبیدار ۱۸۲۵ء میں مقرر ہوا۔ دو سال صوبیدار رہا۔ اس نے دھیمان گاوٹشی کے الزام میں قتل کرا دئے اور ان کی لاشوں کو شہر میں تشہیر کرایا چونکہ یہ بالیکھا صحیح انتظام نہ کر سکا۔ اس لئے مہاراجہ نے اس کو طلب کیا۔ اس نے ڈر کے مارے راستے ہی میں خودکشی کر لی۔

دیوان کرپا رام صوبیدار ۱۸۲۶ء میں صوبیدار مقرر ہوا۔ تین سال دس ماہ صوبیدار رہا۔ یہ دیوان موتی رام کا بیٹا تھا۔ یہ دانشمند صاحب ہمت اور صرف تھا۔ عیش و عشرت میں زندگی بسر کرتا تھا، سردار لڑائیں لکھتے ہیں کرپا رام کشتی کی سیر کا بہت شوقین تھا اور لمبی عودوں کا بہت دلدادہ تھا وہ دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو کر زندگی کے مرنے اڑا تھا (دیپلی آف کشمیر)

اس کے عہد میں تین مہینے تک زلزلے آتے رہے پھر ہضہ پھیلنا۔ راجہ زبردست خان وائی مظفر آباد نے مع چند رئیسوں کے بغاوت کی آخر صلح ہو گئی۔ سٹی کی رسم جس کو مسلمانوں نے بند کر دیا تھا اس کے عہد میں پھر جاری ہوئی۔ (تاریخ جدولی کشمیر) اس کے باپ موتی رام اور راجہ دھیان سنگھ

سے مخالفت تھی اس لئے راجہ دھیان سنگھ اس کا بھی مخالف تھا اسی اثنا میں راجہ فیض طلب خان والی بہمراس کے پاس پناہ گزیں ہوا۔ دھیان سنگھ وغیرہ نے اس راجہ کو گرفتار کرنا چاہا، کرپا رام اسکو حوالے کیا اس پر اور بھی عداوت بڑھ گئی آخر دھیان سنگھ وغیرہ نے اس پر تخت کا الزام لگا کر اسکو قید کر دیا اس قید سے مہاراجہ اس کو نولاکھ روپیہ لیکر چھوڑا، تاریخ ریسان پنجاب) اس نے

سری نگر میں رام باغ اور چند باغ بھی لگائے۔ آخر میں یہ وہاں سنگہ کے خوف سے مہاراجہ سے
چھپ کر بنارس چلا گیا اور وہیں مر گیا۔

مہان سنگہ اردلی صوبہ بیدار ۱۸۳۱ء میں مقرر ہوا۔ یہ مہاراجہ کا اردلی تھا۔ خلیفہ
احمد شاہ وراجہ زبردست خان نے مظالم سے تنگ آکر بغاوت کی۔ شہزادہ شیر سنگہ لشکر لیکر آیا۔
اور بکو شکست دی ۱۸۳۲ء میں خلاف دستور تعزیر نکالنے پر شیعہ سینوں میں فساد ہوا اس سے
مالیہ کا انتظام ہنسکا۔ اسلئے مغز دل کیا گیا۔

شہزادہ شیر سنگہ صوبہ بیدار ۱۸۳۲ء میں مقرر ہوا دو سال صوبہ بیدار رہا۔ کشمیر پہنچ کر
عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا کاروبار بسا کہا سنگہ کے سپرو کیا۔ اُس نے خوب لوٹ کھسوٹ کی،
اس کے ہمید میں بد جنگ و جدل راجہ اسکو روکنے اطاعت کی، کوہستان حصورہ میں بلور کی کان
دریافت ہوئی۔ شہزادہ نے مہاراجہ سے بسا کہا سنگہ کی شکایت کی۔ مہاراجہ نے اس کو طلب کیا۔
یہ مجبوس ہو کر لاہور پہنچا مہاراجہ نے اس سے پانچ لاکھ روپیہ لیکر رکھ دیا۔ اور جمعدار خوشحال سنگہ
کو نائب بنا کر بھیجا۔ (خوشحال سنگہ پر گنہہ سروہنہ صنل میرٹھ کا غریب گورٹھ برہمن تھا۔ تلاش محاش
میں لہجہ اسال لاہور آیا۔ حسین و خوش بصورت تھا اس لئے مہاراجہ نے اس کی قدر کی۔ مکمل تاریخ
کشمیر حصہ سوم) خوشحال سنگہ نے ایسا انتظام کیا کہ تمام رعایا کو برباد کر دیا۔ حساب کل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں
اشیائے خوردنی کی قسم سے جو چیز دستیاب ہو سکتی تھی تمام وکال ضبط کر کے اس نے زمینداروں
کو نان شبینہ کا محتاج کر دیا۔ اگر کسی کے مکان سے غلہ یا اجناس کی بوتا تو گھر کا گھر ویران کر دیتا،
مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم) بمجور سیدن نامہ قہر و غضب مشتعل ساختہ، باشندگان آزانجا خانہ
آوارہ شدہ باطراف گرختہ گرفتند در اٹھائے راہ اطراف فوج فوج جان بحق تسلیم کردہ فریبہ
جمعدار وغیرہ در کشمیر استقامت داشت مردان کشمیر بقدر ہنرا و در امت سری آمدند تا دہلی و کلکتہ
و بنارس رسیدند (عمدۃ التواریخ دفتر دوم پنڈت بیر دہر) بہت سے کشمیری ترک طن کر کے پنجاب
اور ہندوستان میں سکونت پذیر ہو گئے۔ بلکہ ان ممالک میں آج کل جو کشمیری اقوام نظر آتی ہیں۔

زیادہ اس زمانے کے مہاجرین ہیں، مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ۳۴) خوشحال سنگہ صوبیدار نے کشمیر پہنچ کر وہ انتظام کیا کہ تمام خطہ کشمیر اُتر گیا۔ سری نگر کی رعایا جن کو گھروں سے نکلنا اور مہاراجا پر ہوا گھروں کو چھوڑ کر بھاگ نکلی۔ ہزاروں آدمی امرت سر وغیرہ میں آ گئے۔ اور گلی گلی کوچہ کوچہ لٹاوا دینا شروع کرتے تھے۔ ہر بازار میں ”یرائے خدا“ کی آواز سنائی دیتی تھی سینکڑوں بھوکوں کے مارے گلیوں اور بازاروں میں پھرتے نظر آتے تھے (تاریخ پنجاب رائے بہادر کنہیا لال ۲۷۸) سر لیبل گرین نے بھی تاریخ ریسان پنجاب میں کشمیر کی اس بربادی اور جمہدار کے مظالم کا تذکرہ کیا ہے مہاراجہ کو جب کشمیر کی تباہی کا حال معلوم ہوا تو شہزادہ شیر سنگہ کو لکھا کہ تم نے ہم کو ان حالات کی اطلاع نہ دی۔ جمہدار نے ایک عرضی ارسال کی کہ بہت سارے لوگ ہیکڑ حاضر ہوتا ہوں۔ مہاراجہ نے کہا جمہدار نے روپیہ توجہ کر لیا مگر کشمیر کو برباد کر دیا۔ جمہدار کے پیش دست جو لوگ تھے مہاراجہ نے سب کو مجبوس کر کے گرفتار رقومات لیکر چھوڑا۔ حسین جمہدار چونکہ منظور نظر تھا تمام بلاؤں سے محفوظ رہا چندے خفیف نمائشی خفگی رہی جو اگر ماند شے ماند شے دیگر نمی ماند، کی مصداق تھی۔

کرنل مہیان سنگہ صوبیدار ۱۸۳۷ء میں شہزادہ شیر سنگہ کی جگہ مقرر ہوا سات سال چار دن صوبیدار رہا۔ یہ بہادر بامروت رعایا پر اور منصف مزاج آدمی تھا۔ جب یہ کشمیر پہنچا تو یہ حالت دیکھی کوچہ و بازار میں گندگی کے ڈھیر جمے ہوئے ہیں بلکہ اس پر گھاس اور کانٹا آگے ہوئی تھی جس میں چراغ جلتا تھا اور جہاں دو وقت کھانا پکاتا تھا وہ گھرانہ بڑا آسودہ اور دولت مند سمجھا جاتا تھا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ۳۸) کرنل اس حالت کو دیکھ کر ملول ہوا اور خدا سے دعا کی کہ اس حالت کو بہتر بنائے اس نے پنجاب وغیرہ سے اشیائے خوردنی منگوا کر کم نرخ سے کشمیر میں فروخت کرائیں۔ اور ڈاکوؤں کی سرکوبی کی۔ ۱۸۳۷ء میں چالیس دن برابر بارش ہونے سے سیلاب آیا۔ پل ٹوٹ گئے اس نے پل تعمیر کرائے نہریں درست کرائیں، باغ لگایا۔ ۱۸۳۷ء میں زبردست خان و نجف خان والی مظفر آباد نے بغاوت کی، مگر شکست کھائی۔ اس نیکدل صوبیدار کی بقایا کے جیسے ہی مہاراجہ جاگیر ضبط کرنی۔ کچھ دنوں کے بعد راجہ دہیان سنگہ کی سفارش سے واگذاشتگی، ۱۸۳۹ء

مہاراجہ کا انتقال ہو گیا۔ مہاراجہ تلوار کا دھنی تھا۔ تدبیر کا مرد میدان نہ تھا۔ یہی صفت اس کے امراء اور مصاحبین میں تھی۔ اُس کے خاص امراء میں کوئی بھی اعلیٰ قابلیت کا آدمی نہ تھا۔ کوئی اردلی سے ترقی کر کے وزیر بنا۔ کسی نے حسن صورت سے عروج پایا۔ یہ سب لوگ خزانے کو پُر کرنا اور میدان جنگ میں مارنا مرنا جانتے تھے۔ انتظام اور رعایا پروری سے ان کو لگاؤ نہ تھا۔ اس کے عہد میں کشمیر میں ایک لمحہ امن و چین سے نہیں گذرا، بہترین زمانہ کرنل مہمان سنگھ کی صوبیداری کا ہے لیکن اس میں بھی سکھ فوج برابر لوٹ مار کرتی رہی۔ خان بہادر پروفیسر کارا شنہ نے تاریخ عروج و عہد سلطنت انگلشیہ ہند میں مہاراجہ کے حکومت کے متعلق صحیح لکھا ہے کہ اس زمانہ میں تو سرٹکیں تھیں نہ شفا خانے، چند ابتدائی مدارس تھے، کوئی تحریری قانون نہ تھا نہ خاص مہضف تھے چوری یا معمولی قتل کی سزا جرمانہ تھا۔ اور سنگین جرائم کی سزا ناک کان کاٹنا، ہاتھ کاٹنا، کوپن (ساق کی رگ کو اس طرح کاٹنا کہ آدمی چلنے پھرنے کے قابل نہ رہے) کاٹنا، اس کا ایک فسر رعایا کے استحصال باجیر کرتا۔ اگر کوئی مقابلہ کرتا تو لوپ سے باندھ کر اڑا دیتا یا شہید کر دھوپ میں بٹھلا دیتا کہ وہ مرجائے۔ زندہ آدمی کو کھال اُتروانا۔ یہ معین نہ تھا کہ کس چیز پر محصول ہونا چاہیے اور کس پر نہ ہونا چاہیے اور اس کی کیا مقدار ہونی چاہیے۔ حاکم رعایا کو پامال کر کے اپنا گھرا لال مال کرتے، لاہور کے خزانے میں روپیہ بڑھاتے رہتے اور جو جی میں آتا کرتے،

مہاراجہ کھٹرک سنگھ

یہ مہاراجہ رنجیت سنگھ کا صحیح النساب بیٹا تھا۔ رانی راج کمار کے لطن سے تھا۔ مہاراجہ کے انتقال کے وقت اس کی عمر ۳ سال تھی ۱۸۰۳ء میں پیدا ہوا۔ ۱۸۳۹ء میں باپ کے بعد تخت نشین ہوا۔ یہ نیک مزاج اور رحمدل تھا۔ مذہبی خیالات کے انہماک اور کثرت استعمال افیون نے اس کا دماغ درست نہیں چھوڑا تھا۔ (مذکرہ بمبیل) اس کو اپنے بیٹے نونہال سنگھ سے بید محبت تھی، نونہال سنگھ رفتہ رفتہ قابو پا گیا۔ اور راجہ دہیان سنگھ وزیر سے سازش کر کے باپ کو بے اختیار کر دیا اور اس کو قسم قسم کی تکلیفیں پہنچائیں۔ جمابہ کل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں۔ مہاراجہ کھٹرک سنگھ کے

بیٹے کی ناشدنی حرکات سے ہمیشہ بچ والی رہا۔ (حصہ سوم ص ۸۳۹) اکتوبر ۱۸۳۹ء میں نونہال سنگہ نے کھڑک سنگہ اپنے باپ کو نظر بند کر دیا۔ (تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۳۹) نومبر ۱۸۳۹ء میں کھڑک سنگہ مر گیا۔ ہمارا جہ کی لاش کے ساتھ نوجوان رانی ایسر کمزور ہوتی سی کیا گیا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ص ۸۴) راجہ کھڑک سنگہ کے ساتھ تین رانیان اور نو کینرستی ہوئیں۔ منجملہ ان کے ایک رانی نوجوان ہمیشہ سرفراز سنگل سنگہ تھی۔ اس کو جبراًستی کرایا گیا۔ (تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۴۱) بچا لہ ساتیہ صاحب (نونہال سنگہ باپ کی لاش کو جلتا چھوڑ کر خلافت رسم قدیم مکان کو واپس آیا، دروازے کی چھت اس کے اوپر گر پڑی۔ اسی صدمہ سے دوسرے دن مر گیا۔) (تذکرہ ہمیشی)۔

۵ از نونہال عمر ثمر ہم بخود و رفت : در بوستان حکم گند ہم نہ کر و رفت
 بابا ہم پیکر ان بجلی بہ لعل و در : از حسرت و دریغ نظر ہم نہ کر و رفت

رانی چند رکنور

یہ کھڑک سنگہ کی بیوہ نونہال سنگہ کی ماں تھی۔ ۱۸۳۹ء میں اس نے زمام حکومت ہاتھ میں لی۔ شیر سنگہ اس کو شادی کا پیغام دیا اس نے جواب دیا کہ وہ بڑا بے وقوف ہے جو یہ خیال کرتا ہے کیونکہ میں جمیل سنگہ کی لڑکی ہو کر ایک دیہویں کے لڑکے سے شادی کروں گی۔ (گلشن پنجاب ص ۶۹) شیر سنگہ نے اس پر فوج کشی کی، لاہور کا محاصرہ کر لیا۔ رانی محصور ہو گئی، جنگ شروع ہو گئی۔ شیر سنگہ نے ہزار بارہ سو غریب عورتوں اور بچوں کو پکڑ کر صاف در فوج کے آگے کھڑا کر دیا کہ قلعہ سے جو گولہ آئے ان بکیوں کو پڑے، فوج محفوظ رہے (گلشن پنجاب) تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۵) رانی کے سرداران فوج شیر سنگہ سے ساز کر گئے۔ اس لئے رانی کو شکست ہوئی۔ لڑائی سے فارغ ہو کر سکھوں نے زندہ زینوں کو مردوں کے ساتھ ہی چلا دیا تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۵۳) شیر سنگہ نے قلعہ میں داخل ہو کر رانی کے پیروں پر سر رکھ دیا، اس طرح بظاہر اس کو رخصت کر لیا۔ مگر کچھ دنوں کے بعد اس کی بلندیوں کے ذریعہ سے اس کو مروا دالا۔ (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ص ۵۹) (تذکرہ ہمیشی ص ۲۴۸) رانی نے تین مہینے تیرہ دن کلونسکی

اس کے عہد میں کرنل مہان سنگھ ہی صوبیدار کشمیر رہا۔ مگر خود مختاری کی شان کے ساتھ لیکن اس کی خود مختاری کسی کے لئے نفع و منفعت رسان نہیں ہوئی۔ اس نے امن امان قائم رکھا۔

مہاراجہ شیر سنگھ

۱۸۴۱ء میں تخت نشین ہوا۔ دو سال سات ماہ بیس دن حکومت کر کے مرا۔ لاہور کے تغیر و تبدل کو سنگھ کشمیر میں مخالفہ فوج نے شورش کردی اور رعایا کو قتل و غارت کرنا شروع کیا یہاں تک کہ صوبیدار کرنل مہان سنگھ کو بھی مار ڈالا۔ کرنل نے سات سال چار دن صوبیداری کی۔ جب مہاراجہ کو یہ خبر ہوئی تو اس نے کہا کہ ابتدائے حکومت سے اس وقت تک کوئی مسلمان صوبیدار کشمیر میں مقرر نہیں کیا گیا ہے۔ لیکھ افواج سے کشمیر کے مسلمانوں کو جو کثرت ہیں اکثر مصیبتیں پیش آتی رہتی ہیں اس لئے اب وہاں مسلمان صوبیدار کاقررنا سب سے اس خیال سے شیخ غلام محی الدین کو صوبیدار مقرر کیا۔ شیخ نے کشمیر کو اچھا انتظام کیا اور جامع مسجد کو مہاراجہ منظور علی لیکھ مسلمانوں کے لئے کھول دیا۔ مولف گلدستہ کشمیر نے بھی لکھا ہے آغاز حکومت دیوان موتی رام سے متعلق تھا۔ شیخ موصوف نے کھول دیا (۱۷۱) شیخ نے اپنے خرچ سے مسجد کی مرمت بھی کرائی۔ راجہ گلاب سنگھ والی جتوں نے لداخ پر چڑھائی کی۔ تو مہاراجہ نے شیخ کو حکم لکھا کہ راجہ گلاب سنگھ کی مدد کرے۔ اس مدد کیلئے دس ہزار آدمی بیکاری پکڑے گئے۔ ۱۸۴۲ء کے آخر میں راجہ گلاب سنگھ خود کشمیر گیا۔ اس دفعہ پھر چھ ہزار بیکاری پکڑے گئے۔ آخر یہ ہم کامیاب ہوئی اس موقع پر صاحب کمال تاریخ کشمیر نے سچ لکھا ہے کہ کشمیر کا ستیاناس ہو گیا۔ کریم خان مرزا بن لیلین کی گورہ خان والی گلگت سے جنگ ہوئی۔ کریم خان نے شیخ سے مدد کی درخواست کی، شیخ نے مدد کی یہ ہم بھی کامیاب ہوئی۔ اسی زمانہ میں دمدار ستارہ نکلا اس کے بعد راجہ سنگھ دہنا سنگھ نے مہاراجہ شیر سنگھ اور اس کے خود دو سال بیٹے پر تاب سنگھ کو قتل کر دیا۔ اسی زمانہ میں سیلاب آیا۔



مہاراجہ دلیپ سنگھ

شیر سنگھ کے بعد مہاراجہ رنجیت سنگھ کا چھوٹا بیٹا دلیپ سنگھ بچہ دس سال ۱۸۳۷ء میں تخت نشین کیا گیا۔ انتظام سلطنت اس کی مان رانی جے دیوی نے جن کو رانی جندان کہتے ہیں سنبھالا۔ وزیر راجہ ہیرا سنگھ مقرر ہوا۔ ہیرا سنگھ اور اس کے چچا سوجیت سنگھ میں جنگ ہوئی۔ سوجیت سنگھ قتل ہوا۔ ہیرا سنگھ کا مشیر جہا پندت تھا۔ اس پندت نے لوگوں کو ستانا شروع کیا اور خوب لوٹ کھسوٹ کی مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے جہا پندت کو امور جہانداری میں اپنا مشیر بنایا اس لئے ملک میں فساد اٹھا (۱۷۱) لالہ کنہیا لال جہا پندت کے متعلق لکھتے ہیں ۵

بہ سختی زہر اہل زر زر گرفت ز اہل گہر گنج و گوہر گرفت

بہر صاحب کار شد سخت گیر ز راورد در دست از ہر امیر (رنجیت نامہ)

ایک دن اس پندت نے راجہ ہیرا سنگھ کے گھنڈ پر مہاراجہ کی مان رانی جندان کو اس کے منہ پر سخت مسٹ کہا۔ رانی فوج والوں کے سامنے روتی اور جہا کی شکایت کی۔ رانی کے بھائی جواہر سنگھ نے فوجیوں کو ساتھ لیکر جہا اور ہیرا سنگھ دونوں کو قتل کر دیا اور خود وزیر بن گیا۔ شراب نوشی فہش و فحش میں مبتلا رہتا۔ اسی اثنا میں جواہر سنگھ نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے بیٹے پشورا سنگھ کو قتل کر دیا۔ اس پر فوجیں بگڑ گئیں۔ اور جواہر سنگھ کو مار ڈالا۔ اب لال سنگھ وزیر بنایا گیا۔ لال سنگھ اور رانی کے تعلقات عاشقانہ تھے (مکمل تاریخ کشمیر جلد ۲۴) پروفیسر شمس العلماء و ذکار اللہ لکھتے ہیں۔ والدہ دلیپ سنگھ نے اپنا عاشق نار لال سنگھ وزارت کے لئے منتخب (تاریخ عروج سلطنت انگلیہ حصہ سوم ص ۷۷) لال سنگھ جیسا کہ اپنے ملک کے شاہ جھوٹا دغا باز تھا ایسے ہی وہ برٹش گورنمنٹ کے ساتھ تھا۔ اوروں کو مفلس بنا کر اپنے قتل میں متمول کرتا۔ اپنے خدشہ داروں اور دوستوں کی حرص و آرزو پورا کرنے کیلئے بھلے مانسوں پر دست درازی کر کے تباہ کرتا (تاریخ عروج سلطنت انگلیہ حصہ سوم ص ۷۷) آگے اس کی زیادہ

بڑے حالات والفاظ لکھے ہیں۔ ۱۸۴۵ء میں سکھوں نے انگریزوں سے جنگ شروع کر دی، نتیجہ یہ ہوا کہ تین لڑائیوں میں شکست کھائی اور بہت سا علاقہ مکہ کشمیر اور کوہ نور سہرا تاوان جنگ میں انگریزوں کو دیا اور ریاست پنجاب انگریزوں کے ماتحت ہو گئی، رانی انگریزوں کے خلاف سازش کرتی رہی اور مہاراجہ دلیپ سنگھ کو شریک سازش کرنے کی کوشش کرتی رہی۔ انگریزوں نے رانی کو متفرق مقامات پر نظر بند رکھا۔ مگر سب سود ہوا۔ آخر وہ نیپال کو بھاگ گئی ۱۸۴۹ء میں مہاراجہ دلیپ سنگھ تخت سے دست بردار ہوا ۱۸۵۲ء میں وہ لندن بھیجا گیا رانی بھی بیٹے کے پاس پہونچ گئی۔ یورپ پہونچ کر مہاراجہ عیسائی ہو گیا۔ ۱۹۳۱ء میں مر گیا۔ مہاراجہ دلیپ سنگھ کے عہد میں شیخ غلام محی الدین ڈیڑھ سال اور شیخ امام الدین ۶ ماہ صوبیدار کشمیر رہے۔ ۱۸۴۵ء میں کشمیر میں ہیضہ پھیل گیا۔ (سکھوں اور انگریزوں میں جو معاہدہ ہوا تھا اس میں پچاس لاکھ روپیہ تاوان جنگ میں فوراً ادا کرنا قرار پایا۔ یہ روپیہ مہاراجہ گلاب سنگھ نے اس طرح جمع کر کے بھیجا، ۲۲ لاکھ خزانہ مندر سے ۷ لاکھ ملتان سے ۸ لاکھ کشمیر سے ۳ لاکھ کے جواہرات وغیرہ (سیرگلشن ہند ص ۱۵۵)

شیخ غلام محی الدین صوبیدار سکھوں کے منظام سے لوگ تنگ تھے ہی اس سلطنت میں ابتری دیکھ کر لوگوں نے فائدہ اٹھانا چاہا۔ سلطان زبردست خان مرزبان دالی مظفر آباد نے سرکشی کی، شیخ نے اس کو حکمت عملی سے قید کر لیا۔ اس پر تمام رئیس مخالف ہو گئے پھر صلح ہو گئی۔ مہاراجہ گلاب سنگھ نے مسلمانوں کو سکھ سلطنت کے خلاف ابھارا۔ آخر بھکلی وغیرہ کے رئیسوں نے اجتماع کر کے جنگ شروع کر دی اور سلطنت کی فوجوں کو چند مقامات پر شکست دیکر قبضہ کر لیا مگر آخر کار صوبیدار غالب آیا۔ ۱۸۴۵ء میں ایک شخص صمد بابا پرگٹا کوشی کا الزام لگایا گیا۔ اور اس جرم میں اس کے اہل و عیال کو زندہ جلا دیا گیا۔ ۱۸۴۶ء میں شیخ مرگیا۔ شیخ امام الدین صوبیدار شیخ کے بعد اس کا بیٹا امام الدین ۱۸۴۶ء میں صوبیدار مقرر ہوا۔ کشمیر تاوان جنگ میں انگریزوں کو دیدیا گیا۔ انگریزوں نے مہاراجہ گلاب سنگھ کو دیدیا۔

مہاراجہ گلاب سنگھ نے وزیر پنوا اور وزیر لکھپت کو قبضہ کیلئے کشمیر بھیجا، لال سنگھ وزیر مہاراجہ دلیپ سنگھ نے شیخ امام الدین کو لکھ بھیجا کہ قبضہ نہ دیا جائے اس لئے صوبیدار کی فوج اور گلاب سنگھ کی فوج سے جنگ ہوئی۔ لکھپت مارا گیا، پنو بھاگ گیا۔ مہاراجہ گلاب سنگھ نے جب اس شکست کی خبر سنی تو اس نے سرکار انگریزی سے فریاد کی آخر کرنل لارنس قبضہ دلانے کیلئے روانہ ہوا۔ شیخ کو جب کرنل کی آمد کا حال معلوم ہوا وہ خود کرنل کے پاس گیا اور بیان کیا کہ مجھ کو قبضہ دینے میں عذر نہ تو مارا لال سنگھ وزیر نے مجھ کو منع کیا، اور میں سرکار لاہور کا ملازم ہوں اس لئے مجھ کو وزیر کے حکم کی تعمیل کرنی ضروری تھی۔ کرنل نے گلاب سنگھ کو قبضہ دلایا۔ اس طرح ۱۸۶۶ء سے کشمیر سکھوں کے ہاتھ سے نکل کر ڈوگرہوں کے ہاتھ میں پہنچا (اس کے خاندان (مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پیکر ۲۷ سال تک کشمیر کی حکومت رہی لیکن اس قلیل عرصہ میں رعایا کا کچھ مرخاں گیا) رہنے لگے کشمیر ۱۸۶۷ء)

راجپوت خاندان مہاراجہ گلاب سنگھ

سورج بنسی جبیکاریہ راجپوت خاندان سے تھے۔ راجپوتانہ میں اس برادری کا لقب کچھوا ملے ہے یہ راجپوت جموال اور ڈوگرہ بھی کہلاتے ہیں، جموال جو کی سکونت کیوہ سے اور ڈوگرہ کی وجہ پہلے لکھی جا چکی ہے، گلاب سنگھ کا باپ کشورا سنگھ نہایت غریب آدمی تھا اس کے تینوں بیٹے گلاب سنگھ، دیپان سنگھ، سوجیت سنگھ مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پیادوں اور اردلی میں نوکر ہوئے کنبہ بہاری تھا پر لکھتے ہیں تمام ملک میں شہر شخص گلاب سنگھ سیرا سنگھ کا چچا ہے، پہلے یہ رنجیت سنگھ کا پیادہ اردلی تھا (کا زمانہ لاڑکانہ روگن ۱۸۶۷ء) کشورا سنگھ بیٹے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے اردلی مقرر ہوئے، پانچ پانچ روپہ یا ہوا تنخواہ تھی

سواری کے ساتھ ساتھ دوڑا کرتے تھے (تذکرہ بمبیل) یہ تینوں بھائی ترقی کرتے کرتے بڑے بڑے عہدوں پر جا پہنچے جاگیریں پائیں۔ دہیان سنگہ وزارت پر پہنچا، گلاب سنگہ کو مہاراجہ نے جموں سپرد کیا۔ اور راجہ خطاب دیا۔ دہیان سنگہ کا لڑکا ہیرا سنگہ تھا (یہ مہاراجہ دلیپ سنگہ کے عہد میں وزیر ہوا) جو نہایت حسین تھا مہاراجہ حسین لڑکوں سے محبت کرتا تھا۔ اس سے اس قدر محبت تھی کہ اس کو ہر وقت اپنے سامنے کسی پر بٹھائے رکھتا تھا اور جو یہ فرمائش کرتا مہاراجہ اس کو پورا کرتا (راجہ ہیرا سنگہ راجہ دہیان سنگہ وزیر دربار لاسو کا بڑا لڑکا تھا جو مہاراجہ کو اس قدر عزیز تھا کہ بغیر اس کے نہ سوتا تھا اور نہ اور کوئی کام کرتا تھا، انہنا یہ کہ جب پاکی میں سیر کرنے کو نکلتے یا کسی اور کام کیلئے کہیں جاتے تو اس لڑکے کو بھی اپنے آگے بٹھالیتے تھے (کلشن پنجاب ص ۴۴) مہاراجہ کو خوبصورت لڑکوں سے انس تھا چنانچہ بعد از خوشحال سنگہ کی ترقی کا باعث بھی حسن صورت ہی ہوا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم حاشیہ ص ۳۲) گلاب سنگہ اور اس کے بھائیوں کو مہاراجہ سے جو کام نہ لانا ہوتا تھا اوسکی فرمائش ہیرا سنگہ سے کراتے تھے۔ چنانچہ ان تینوں بھائیوں کا مشورہ ہوا کہ راجہ کا علاقہ لینا چاہئے تو ہیرا سنگہ سے فرمائش کرائی مولف تذکرہ بمبیل نے اس واقعہ کو اس طرح لکھا ہے راجگان جموں (گلاب سنگہ وغیرہ) نے اس کو (ہیرا سنگہ کو) راجہ کے لینے اور مہاراجہ سے اس کی بابت حکم چاہل کرنے پر آمادہ کیا۔ اور راہی مشورت سے ایک پر وانی بھی لکھ لیا تھا تاکہ فوراً دستخط ہو جائیں ایک روز جبکہ مہاراجہ خوشی کی حالت میں بیٹھا تھا اور یہ راجگان سب حاضر تھے راجہ ہیرا سنگہ نے عرض کیا کہ حضور کی عنایت اور مہربانیوں سے میرے پاس سب کچھ ہے مگر چاولوں کے لئے کوئی اچھا علاقہ نہیں جس سے اکثر وقت رہتی ہے حضور مہربانی فرما کر کوئی ایسا علاقہ بخشیں جس میں چاول عمدہ ہوں۔ تو یہ تکلیف بھی رفع ہوگا مہاراجہ نے فرمایا کہ کونسا علاقہ چاہتے ہو، عرض کی کہ چاول راجہ کے علاقہ کا اچھا ہوتا ہے یہ بخش جائے مہاراجہ نے راجہ گلاب سنگہ اور راجہ دہیان سنگہ کی طرف دیکھا کہ یہ کیا

کہتے ہیں، ان دونوں صاحبوں نے ادب سے عرض کیا کہ حضور کی فیاضی اور مہربانی سے کیا بعید ہے اس کی خوشی ہو جائے گی اور حضور کو کوئی کمی نہیں (۲۴) مہاراجہ رنجیت سنگھ کے سرداروں میں چند ایسے سردار تھے کہ جوانی سابقہ حالت اور خاندانی وجاہت اور خدمت ہر طرح سے مہاراجہ گلاب سنگھ سے فائق تھے مصروفان چند، سردار ہری سنگھ نلوہ اور دیوان موتی رام جیسے وفادار جانثار کارگذار موجود تھے ایک شخص جس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کیلئے سب سے زیادہ جنگی خدمت ادا کی مصروفان چند تھا (تاریخ پنجاب بھائی پرمانند ۱۵۸) دیوان موتی رام جو خود بھی بہادر اور جانثار تھا دیوان محکم چند کا بیٹا تھا (جن افسروں کی وجہ رنجیت سنگھ مہاراجہ کہلایا ان میں سب سے زیادہ نام دیوان محکم چند کا ہے) (مکمل تاریخ کشمیر حصہ ۱ حاشیہ ۱۵۸) گلاب سنگھ وغیرہ کے حالات کے مقابلہ پر ان کے حالات کو دیکھا جائے تو گلاب سنگھ وغیرہ بدرجہا اعلیٰ نظر آئیں گے، لیکن مہاراجہ کی سب سے زیادہ نظر عنایت گلاب سنگھ وغیرہ پر تھی۔ اس کا بڑا باعث حسن خدمت کے علاوہ سیرا سنگھ سے مہاراجہ کی محبت بھی قائم ہوتی ہے، مہاراجہ نے گلاب سنگھ کو جوں سپرد کیا۔ راجہ خطاب دیا۔ مہاراجہ کے بوجھ میں اس کی اولاد میں خانہ جنگی ہوئی تو گلاب سنگھ نے ہر طرح اپنے ذاتی فوائد کو ڈھونڈا مہاراجہ رنجیت سنگھ کے مال پر دست دازی کی۔ اُن کے مخالفوں کی مدد کی۔ ان کے خلاف رعایا کو بھڑکایا مہاراجہ دلیپ سنگھ کے عہد میں بھکلی وغیرہ کے مسلمان رئیسوں کو سکھ سلطنت کے خلاف ابھارا (راجگان راجور) رانی چند رکنور بیوہ مہاراجہ کھرک سنگھ کا سب مال و مستع ہتیا لیا (تاریخ پنجاب محمد لطیف و تذکرہ بمبائل ۱۸۷۷ء مطبوعہ ۱۸۷۸ء) جب سکھوں اور انگریزوں میں جنگ ہوئی تو اس میں گلاب سنگھ انگریزوں کا طرفدار تھا (گلدستہ کشمیر) اسی صلہ میں بھتہ لاکھ روپیہ لیکر انگریزوں نے کشمیر گلاب سنگھ کے حوالے کیا۔ کچ بھاری تہا پر لکھتے ہیں اس معاملہ کے (حوالگی کشمیر) متعلق جو کچھ لاٹو ڈاؤنگ کے خیالات تھے اُن کی مفصل اور واضح کیفیت ایک خط سے معلوم ہو سکتی ہے جو انہوں نے لاٹو ڈاؤنگ کو لکھا تھا جنہوں نے اعتراض کیا تھا کہ چونکہ

گلاب سنگہ نے سرکار انگریزی کی طرف داری کر کے دربار لاہور سے دغا بازی کی تھی۔ اس واسطے اس دغا بازی کے صلہ میں گورنر جنرل نے علاقہ کشمیر ان کو تفویض کیا (کارندہ لاٹو ہارنگ مک) لالہ پرگ نرائن کہتے ہیں ان خدمات کے صلہ میں راجہ گلاب سنگہ کو گورنمنٹ نے جموں و کشمیر کا کوہستانی علاقہ تفویض فرمایا (صحیفہ زرین) ملک کشمیر بعض خیر خواہی کے جناب نواب گورنر جنرل بہادر نے دیدار بنگلشن ہند) سکھوں کی پہلی لڑائی کے بعد جو انگریزوں سے معاہدہ ہوا اس کی دفعہ دوازدہم میں یہ فقرہ ہے (برٹش گورنمنٹ بھی راجہ گلاب سنگہ کے حسن خدمات کے صلہ میں جو اس نے برٹش گورنمنٹ کی کمی ہیں اس ملک میں (جموں) اس کی آزادانہ راج کو منظور کرتی ہے، تاہم عروج عہد سلطنت انگلشیہ ہند ۱۹۰۳ء (۱۹۰۳ء) امرت سرور راج ۱۹۰۳ء کو گورنر جنرل نے گلاب سنگہ کو حسب ضابطہ مہاراج کا خطاب عنایت کیا۔ اسکے شکریہ میں مہاراج نے ہاتھ جوڑ کر بڑی گرمجوشی سے کہا کہ حضور کی ان عنایات اور احسانات کے سبب میں حضور کا زرخیز غلام ہو گیا (حوالہ مذکور ۱۹۰۳ء) جب سکھوں نے انگریزوں سے شکست کھائی تو تان جنگ میں کشمیر و دیگر علاقوں کے انگریزوں کو دیا، انگریزوں نے پچھتر لاکھ روپیہ لیکر اپنے خیر خواہ راجہ گلاب سنگہ کے حوالے کر دیا۔ اس کا عہد نامہ امرت سر میں تاریخ ۱۹۰۳ء ہوا اور مہاراجہ گلاب سنگہ نے انگریزوں کی ماتحتی قبول کی، اس حوالگی اور مہاراجہ کے طرز حکومت کے متعلق لالہ شیو پرشاد کہتے ہیں افسوس صد افسوس کشمیر سا گلزار سرابا بہار مقام دنیا کا بہشت میرکار نے ایک دیو سرشت کے حوالے کیا اور ایسا نفیس علاقہ گلاب سنگہ سے قصاب بے درد کے پنجے میں پھنسا دیا۔ مہاراجہ کے سارے ظلم کا بیان کہنے کو ایک فقر چاہئے۔ اگر وہوبی کو دھلائی کپڑے کی دو پیسے ملیں تو ایک پیسہ میں سے مہاراج لیس اگر زندگی اپنی خرچ کا ایک روپیہ تماشہ میں سے پاو۔ تو کھلے انہیں بھی سرکار کا حق ہے (جام جہاں نابلد سوم سوم مطبوعہ ۱۸۶۲ء ۶۲ و ۶۶) اسی زمانے کے متعلق کسی نے یہ شعر کہا تھا

سہ یہ ورد زبان اہل خراج ÷ دہرم کا راج ملک کا تاراج

۱۲۷۲ء میں عہد نامہ امرت سر کے بعد مہاراجہ گلاب سنگھ نے دیوان لکھپت لائے کو کشمیر پر قبضہ کرنے کیلئے بھیجا، دیوار لالہ ہود کے وزیر لال سنگھ نے اپنے صوبہ دار شیخ امام الدین کو لکھا کہ قبضہ نہ کیا جائے، شیخ نے قبضہ دینے سے انکار کیا۔ اس پر جنگ ہوئی دیوان لکھپت لائے مارا گیا، مہاراجہ نے سرکار انگریزی سے فراد کی آخر مشر نہری لارنس نے رضامندی سے شیخ سے قبضہ دلادیا یہاں سے جموں کے تاریخی حالات کشمیر اور مہاراجہ گلاب سنگھ کے بعض سابقہ کارنامے تاریخ کشمیر میں مل جاتے ہیں ۱۲۸۲ء میں اسکو رو (لداخ کا ایک شہر) کا راجہ احمد شاہ تھا اس پر مہاراجہ کے گورنر نے حملہ کر کے فتح کیا۔ مولف گلدستہ کشمیر لکھتے ہیں اسکو رو جاتے ہوئے ایک گاؤں کے زمیندار نے مقابلہ کیا۔ ایک آدمی ڈوگروں کا مارا گیا۔ اس پر گاؤں کا قتل عام کر کے ویران کیا گیا (۱۸۷۷ء) اس کے بعد حصو را پر حملہ کیا گیا۔ حصو را میں سکھوں کا راج تھا اس پر مہاراجہ رنجیت سنگھ کی ماراٹنگی کے خوف سے بموجب ارشاد اپنے مالک کے مہاراجہ گلاب سنگھ کا وزیر وٹاں سے واپس پھرا، (گلدستہ کشمیر)۔ یہ حملے کشمیر ملنے سے پہلے مہاراجہ رنجیت سنگھ کی حیات میں ہوئے تھے۔ راجہ حصو را قید ہو کر آیا۔ کشمیر ملنے کے بعد اس کے قلعہ کو آگ لگا دی گئی (گلدستہ کشمیر ۱۸۸۰ء) ۱۲۸۷ء میں چلاسیوں کے قلعہ پر حملہ کیا گیا وہ قلعہ بند ہو گئے۔ مہاراجہ کے خزل نے قلعہ الوٹا پانی بند کر دیا جب وہ پیاس سے بیتاب ہوئے تو چور دوازے سے نکل کر بھاگ گئے۔ (تاریخ ریاست جموں و کشمیر) فتح سکرو د کے بعد گلدت پر حملہ کیا گیا۔ گوہر رحمان راجہ لالین آٹھ برس تک لڑتا رہا۔ آخر مغلوب ہوا۔ فوج نے اس کے قلعہ کو گر کر مکانات کو جلا دیا (گلدستہ کشمیر ۱۲۹۱ء)۔

کرمی ایک مقام کا نام ہے یہاں بھٹیال ذات کا میاں راجپوت رئیس تھا۔ ریاست جموں کا خراج گذارتھا۔ ۱۲۸۷ء میں مہاراجہ گلاب سنگھ نے اسکو بڑو رنجیت دیا۔ اکھنور (ریاست جموں کا ایک مقام ہے پانڈوں نے بھی اس قصبہ کے راجہ کے پاس پناہ لیکر بعد ازاں اس کو تباہ کیا تھا یہاں کے راجگان سلف کے بیدادگری کی نقیص بہت شہور ہیں۔ گلدستہ کشمیر ۱۲۹۱ء) اس نواح کو موہ میر (ایک قصبہ ہے) اور گیارہ قلعہ جات کے بڑو رنجیت فتح کیا تھا۔ اس کے اکھنور کے پہلے

راجپوت راجے خود مختار تھے جن کو سید شاہ فرید الدین نے مسلمان کیا تھا۔ آخر میں راجہ تنگ سنگھ موسوم بہ سیف اللہ خان فرما کر ہوا۔ اس کے وزیر لکھپت نے اس سے ناراض ہو کر مہاراجہ گلاب سنگھ کو ترغیب دی کہ اس قصبہ پر قبضہ کر لیں مطابق اس کے مہاراجہ گلاب سنگھ نے اپنی فوج جوں ہی قلعہ ڈڈی میں پہنچائی راجہ مذکور لاہور کو بھاگ آیا۔ اور مہاراجہ نے اس پر قبضہ کر لیا (گلدستہ کشمیر ۲۸) مہاراجہ گلاب سنگھ کے عہد کی انتظامی حالت مولف گلدستہ کشمیر نے اس طرح بیان کی ہے۔ ان دنوں جوں میں لوٹ کھسوٹ کی اس قدر نوبت تھی کہ راہ روکی پگڑی و ٹوپی تک چور لوٹ لیتے تھے۔ (گلدستہ کشمیر ۱۸۵) کشمیر کے مشہور مورخ مفتی محمد شاہ سعادت لکھتے ہیں۔ لاہور کے متعصب سکھوں کی جاہلانہ بلکہ وحشیانہ حکومت کے اختتام پر جموں کے باشندے راجپوت ڈوگروں نے اپنی تشدد آمیز عملداری کا مرکز بنایا۔ مہاراجہ گلاب سنگھ ڈوگرہ یہاں آیا (حالات یوز آصف ص ۷) ڈیور صاحب نے اس مہاراجہ کو طاع لکھا ہے۔ مولف گلدستہ کشمیر نے بھی دے لفظوں میں اس کو قبول کیا ہے۔ (یہ درست ہے کہ ایک ہری سنگھ روپیہ کو دیکھ کر اس طرح چھٹ پڑے تھے (گلاب سنگھ) جیسے کہ چیتا آہو پر، مگر اصل میں بے نسبت خود کما لے ہوئے کے ان کو زر کی بہت قدر کی تھی گلدستہ کشمیر ۱۸۵) ۱۸۵۳ء میں مہاراجہ گلاب سنگھ نے اپنے بیٹے مہاراجہ رنبیر سنگھ کو تخت نشین کر دیا اور کاروبار حکومت کے خود بھی نگر ان رہے۔ ۱۸۵۷ء میں انتقال کیا یہ مہاراجہ بہادر، جفاکش اور طاع تھے۔

مہاراجہ رنبیر سنگھ

یہ ۱۸۵۳ء میں تخت نشین کئے گئے مگر ۱۸۵۷ء تک مہاراجہ گلاب سنگھ زندہ رہے جو کاروبار کی نگرانی کرتے تھے۔ اس لئے ان کا عہد حکومت ۱۸۵۷ء سے سمجھنا چاہئے۔ ان کے عہد میں مہاراجہ گلاب سنگھ کے عہد کی نسبت انتظام بہتر رہا۔ یہ انگریزوں کے مشورے کا باعث تھا چھ بھی گھر بھی جلانے گئے۔ عورتیں بھی قیدی گئیں۔ قتل و غارت بھی ہوا، مظالم بھی ہوئے تنگ آ کر رعایا نے بغاوتیں بھی کیں مہاراجہ نے ہر ایک موقع پر بحیثیت ایک ماتحت ریاست کی مثل دیگر وفاداروں

کے گورنمنٹ کا ساتھ دیا۔ ۱۸۶۵ء میں گلگت میں بغاوت ہوئی۔ ۱۸۶۸ء میں راجہ شیر احمد خان والی کرناہ مخرف ہو گیا۔ ۱۸۶۹ء میں یلین میں فساد ہوا۔ غرض چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوئیں۔ مخالف زیر کئے گئے۔ وزیر پنوں نے سخت نظام کئے۔ اور اس وجہ سے چند بغاوتیں ہوئیں۔ مولف گلگتہ کشمیر نے بھی اس کے نظام کا ذکر کیا ہے۔ (۱۹۳۷ء میں باشندگان گلگت ریسائی وغیرہ سے تنگ آکر کپتان مڈلف صاحب ولالہ رام کشن سے ناراض ہو گئے۔ (۱۹۳۷ء) ۱۹۴۰ء میں دیوانہ والوں نے ازراہ بغاوت شرارتیں کیں تھیں فوراً وہ سرائے اعمال کو پہنچائے گئے ان کے گھر جلانے لگے (۱۹۴۰ء) ۱۹۴۲ء میں ایک بڑا بلوہ ہوا۔ ۱۸۸۱ء میں باشندگان بھدرہ نے کچھ ناراضگی ظاہر کی جس پر وہ قید بھی رہے (۱۹۱۸ء) گوہر امان کے بیٹوں کا فساد گلگت ہوا جس میں مستورات اس کی قید کر کے کشمیر پہنچانی لگیں۔ جواب تک مجبوس ہیں (۱۹۲۰ء گلگتہ کشمیر) پادری رجب علی تعلیقات میں اس راجہ کے متعلق لکھتے ہیں انتظامی امور میں اتاریاں ہوا کس اور اب تک بھی رہیں (۱۹۳۱ء) مولف گلگتہ کشمیر نے انتظامی حالت اس طرح بیان کی ہے۔

جہاں سترہ لاکھ روپیہ اس تجارت کا ملک میں پھیلتا تھا اور تیرہ لاکھ خزانہ عامہ میں آتا تھا وہاں اب صرف زکات (غالباً چٹکی مراد ہے کیونکہ راجپوتانہ میں چنگی کوزکات کہتے ہیں) کے کچھ روپیہ کی آمدنی باقی رہ گئی ہے۔ شامسری تعلیم کو بھی از بس تنزل ہو رہا ہے (۱۹۲۵ء) رعایا کے کشمیر اس وزیر (وزیر پنو) سے بہت تنگ ہو گئی بلکہ اب کوہستان جموں میں بھی جس کے منہ سے سنو یہ کہتا ہے کہ کشمیر کو سبز باغ بنا کر اب کوہستان کے لئے سنگ جفا پھینک رہا ہے (۱۹۲۷ء) ہنوی صاحب کی مہربانی سے چند مقصود اسیر ہوئے (۱۹۲۵ء گلگتہ کشمیر) اسی صفحہ پر تغلب شالی کا ایک طویل واقعہ لکھا ہے یہ مہاراجہ متعصب تھا۔ پہلے ایک قوم راجپوت میان کہلاتی تھی چونکہ میاں ایک مسلمانوں کا لفظ ہے مہاراجہ کو اچھا معلوم ہوا حکمدیا کہ کوئی میاں نہ کہلائے کھا کر کہا جائے مسلمان جزال راجپوتوں کو ہندو بیٹیاں دیتے تھے اور اس وجہ سے فریقین میں شکوہ و تعلقات رہتے تھے، مہاراجہ نے حکمدیا کہ کوئی مسلمان کو بیٹی نہ دے اس کے حوالے کی جگہ نقل کئے جا چکے ہیں۔

پنڈت شیو نرائن رینہ وکیل چیف کورٹ پنجاب کہتے ہیں لیکن آپس کا میل جول برابر قائم رہا تھا۔
 (کشمیری پنڈتوں اور مسلمانوں میں) اب ہندو راجہ کے ہونے سے چھوٹ چھات زیادہ ہو گئی ہے
 (کشمیری پنڈت ۳۵) ۱۸۸۵ء میں مہاراجہ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے عہد میں عدالتیں قائم تھیں
 شفا خانہ کھولا گیا۔ چند مکانات تعمیر ہوئے مکمل اور کارخانہ اسلحہ سازی قائم ہوا۔ بعض عربی و
 سنسکرت کتابوں کے ترجمے ہوئے چند سڑکیں تعمیر ہوئیں۔ ۱۸۸۷ء میں قحط پڑا۔ تو اس میں مہاراجہ
 نے بیس لاکھ روپیہ خرچ کیا۔

مہاراجہ تریاب سنگھ

یہ مہاراجہ زیریں سنگھ کے بیٹے تھے۔ ان کی جگہ ۱۸۸۵ء میں گدی نشین ہوئے۔ اس مہاراجہ کے
 عہد حکومت کے متعلق پادری رجب علی تعلقات میں لکھتے ہیں، یہ مانا کہ وہ چند دنوں میں ایسے
 بڑے ملک کا انتظام جیسا کہ چاہتے تھے انہیں کر کے جموں اور کشمیر کا انتظام اچھا نہیں (۱۴)۔
 ہندوستان کے بعض اور انڈینڈنٹ اور عالیجاہ اور معزز ریاستوں کے انتظام کے ساتھ جیسے
 کہ دولت آصفیہ حیدر آباد دکن، پٹیالہ پنجاب، الودراجوٹانہ وغیرہ وغیرہ میں جموں اور کشمیر کے
 انتظام کو مقابلہ میں رکھا جائے تو بھی یہی نتیجہ نکلے گا کہ جموں اور کشمیر کا انتظام لاریب بہت کچھ
 اصلاح طلب ہے (۱۵) کشمیر میں جو جو ظلم و ستم ڈھایا جاتا ہے کیا پنجاب ریویلو کو اس سے نام نہر سمجھتے
 ہو نہیں وہ نام نہر نہیں وہ خوب جانتا ہے جو جو فطرتیں اور کارستانیوں اہلکاروں کی بدولت ہوئی
 ہیں (۱۶) غرض کہ ہماری مفتخر ریاست جموں و کشمیر کی حالت بہت ہی اصلاح کے قابل ہے۔
 (۱۷) کشمیریوں کی حالت کو جو دہاں کی مقصور و مظلوم و کس پر س عیا ہے کون نہیں کہستا کہ وہ
 گویا اس دنیا میں بے خدا ہیں (۱۸) ان بیچاروں کی شومی اعمال نے سکھ گورنمنٹ کی صورت پکڑ لی مگر
 جو نئی اور نرالی صورت کی آفت اب ہے اس کی نسبت یہ کہنا قریباً الہام سے کہنا ہے۔

ہو چکیں غالب بلائیں سب تمام : ایک مرگ ناگہانی اور ہے

یہاں تک کہ اگر صرف ایک اسی پوائنٹ پر مطالبہ ہو تو ریاست جموں اور کشمیر اور اس کے عالیجناب

ہمارا صاحب بہادر دامن شہنشاہ کا ذرا بھی پتہ نہ لگے۔ (۵۷) ہم کیا کہیں جموں کے اہلکاروں کی کچھ خلعت (دینچر) ایسی بگڑی ہوئی ہے کہ کوئی تدبیر اور پیش ہی نہیں جاسکتی جب ان کی عادتیں ہی سکینڈ نیچر (عادت ثانیہ) ہو رہی ہیں تو ان سے اصلاح کی امید کتنی قانون قدرت (دینچر) کے عین خلاف ہے۔ (۵۸) ہم تو اس بات کو بہت چھپاتے ہیں مگر ہرگز ہمارے چھپائے نہیں چھپ سکتی کہ ہمارا چہرہ پر تاب سنگھ صاحب بہادر دام اقبالہ کو جو ریاست جہون کشمیر کے والی حال میں ایک ادنیٰ معاملہ کی بھی سوچہ نہیں یا یوں کہیں تو بالکل سچ ہے کہ ان میں معاملات میں اور اک پیدا کرنے کا مادہ ہی نہیں رکھا گیا (۶۲ تعلیقات) جب ہمارا چہرہ انتظام ریاست کا حق نہ کر سکے، تو مجبوراً انہوں نے انتظام ریاست سے دست کشی اختیار کی۔ لالہ پراگ تراین لکھتے ہیں ۱۸۸۶ء میں ہمارا چہرہ پر تاب سنگھ نے ریاست کی انتظامی حالت درست کرنے کی غرض سے انتظامی امور کو دست کشی کی ہرمانی کا استعفا قبول کیا گیا اور گورنمنٹ نے نظم و نسق ایک کونسل کے سپرد کیا جس میں ہمارا صاحب کے دونوں بھائی اور کچھ جیڈ اگلیزری افسر شریک کئے گئے۔ اور یہ قرار پایا کہ اگرچہ کونسل کو کامل اختیارات ہیں لیکن کوئی اہم کام بلا مشورہ رزیڈنٹ نکلیا جائے۔ نومبر ۱۸۸۶ء میں ہمارا چہرہ کی خواہش پر اقتدار ان کو حاصل ہوئے اور سابقہ کونسل ہمارا چہرہ کے زیر صدارت ہو گئی لیکن رزیڈنٹ کے صلاح و مشورہ کی شرط قائم ہی (صحیفہ زمین مٹ) آپ کے عہد میں کشمیر نے بڑے بڑے انقلاب دیکھے (رہمائے کشمیر ص ۵۲) مشہور مفید متعصب اخبار عام کے ایک مضمون کی بنا پر سویدہ اور متعنی پنڈتوں کی ایک جماعت نے مسلمان کشمیر کی سب اہم اور سب زیادہ عقیدہ کی ممبرک عائد خانقاہ حلی پر اینیٹوں اور پتھروں سے حملہ کیا۔ اور جو توں سمیت اندر جا کر اس کی بعض کھڑکیاں توڑ ڈالیں۔ ان پے درپے سختیوں نے مسلمانوں کو باور کرایا کہ ہمارے جذبات کو علانیہ پامال کیا جاتا ہے اور سزائیں دیکر اور ہم پر توہین اور فوجیں لاکر ہم کو ڈرایا اور دہم کیا جاتا ہے کہ ہم حکام کے نظام کے خلاف کوئی آواز بلند نہ کر سکیں (نخان کشمیر ص ۷) انتظام ریاست کیلئے ایک کونسل قائم کی مگر اس طرح کہ نچوہر استبداد ڈھیلانہ پڑے۔ اور نمائشی طور پر حق طلبوں کی اشک شونی نظر لائے (حوالہ نگہ)

اس زمانہ میں ڈاک کا انتظام انگریزی ڈاکخانوں کے سپرد ہوا۔ سری نگر اور جموں میں مینوسپل کمپنیاں قائم ہوئیں چند مدرسے کھولے گئے۔ دفاتروں میں ڈوگری اور فارسی کی جگہ اردو رائج ہوئی ۱۹۲۵ء میں مہاراجہ کا انتقال ہوا۔

مہاراجہ ہری سنگھ موجودہ فرمانروائے کشمیر

مہاراجہ پرتاب سنگھ لاؤلد مرے اس لئے ان کی جگہ ان کے بھتیجے ہری سنگھ ولد راجہ امر سنگھ ۱۹۲۶ء میں گدی نشین ہوئے مہاراجہ ہری سنگھ کے بیٹے کا جواب لیجھد ہے کرن سنگھ نام ہے مہاراجہ ہری سنگھ اپنے چچا کے عہد میں سپہ سالاری اور سینئر ممبری کے عہدوں پر فائز رہ چکے ہیں۔ یورپ وغیرہ کی سیاحت بھی کی ہے گورنمنٹ سے موروثی اغزازات و خطابات بھی پائے ہیں ۱۹۲۷ء میں سیلاب آیا اور آگ لگی کم سن کی شادی کی مخالفت اور کم سن سی میں تمباکو نوشی کی ممانعت کے قوانین پاس ہوئے سری نگر و جموں میں زمانہ اسکول قائم ہوئے ۱۹۳۰ء میں بڑی دل آویز ہلاک کرنے پر بہت روپیہ صرف کیا۔ چند سڑکیں اور عمارتیں تعمیر ہوئیں لیکن کشمیری جس ادبار میں سکھوں کے عہد حکومت سے مبتلا ہیں اس میں کچھ اضافہ ہی ہو گیا ہے۔ کمی کی کوئی صورت نہیں نوے فیصد رعایا پریشان اور اپنے حقوق کی پامالی پر نالاں ہے۔ تنگ آ کر جب رعایا نے حقوق طلبی کیلئے آئینی جدوجہد و تہذیب شروع کی تو ان پر وحشیانہ تشدد کیا گیا۔ حقوق طلب جماعت کے بعض مطالبات یہ ہیں (۱) ان کی تعلیم کا کافی انتظام کیا جائے (۲) ملازمتوں میں واجبی حصہ دیا جائے (۳) ٹیکس کم کئے جائیں (۴) مساجد جو ریاست کے قبضہ میں ہیں واکذاشت کیجائیں۔

جب ریاست کا جبر و تشدد حد سے گذر گیا۔ اور کم سن معصوم بچے اور عورتیں بھی حیا سنو منظام سے محفوظ نہ رہے تو کچھ بلوے ہوئے آخر گورنمنٹ نے ایک کمیشن مقرر کیا۔ اس کمیشن نے جس قدر حقوق کی سفارش کی اس پر اہلکاروں کی کارستانی سے عملدرآمد نہ ہو سکا۔ آخر پھر مطالبہ اور جدوجہد شروع ہوئی ریاست کی طرف سے پھر وہی تشدد شروع ہوا۔ اب اخبارات سے معلوم ہوا کہ چند مساجد و متبرک مقامات مسلمانوں کے حوالے کئے گئے ہیں۔ (اخبار زمیندار لاہور ۱۷۔ اکتوبر ۱۹۳۳ء)

ایک کشمیری شاعر نے کشمیر کے حالات کے متعلق باوقاف متفرق بہت سی نظمیں لکھی ہیں اس میں سے چند اشعار نقل کئے جاتے جن سے ریاست کے انتظام اور ملک و رعایا کی حالت پر روشنی پڑتی ہے۔

بیگار کا جو ڈر ہے وہ موت سوا ہے ظالم نے کر دیا ہے جینا حرام اپنا
تعلیم نہونے سے ہدف سب کا ہے کشمیر جو چاہے وہ اب تیر ملامت کی چلائے
بد دی پھیلی ہوئی ایکسیر ہے شیخ و شابیں ہم ہاجر آگئے کشمیر سے پنجاب میں
ظلم تو آئین ہے اور لب کشائی جرم ہے بہر خاموشی بنی گویا زبان کا شمشیر
گورہا سے بھی بہت سستا ہے جل کشمیر میں ٹیکس نے مہنگا کیا پانی کا نل کشمیر میں
مضطرب ہیں سب لازم اور پیک سقار اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا خلل کشمیر میں
تیری بے آئین باتوں پر تو قانونی خلاف میری خفگونی پہ قاہم جرم ہے تعزیر کا
پیٹ کے بھوکوں پہ ظالم اسقدر جو رستم آہ فرمادی بنیں نقمہ دہان تیسر کا

(ماخوذ از کلام فوق)

ہر محکمہ کو پایا مسلمان سے خالی گو دیکھا مسلمان کو نہ پڑت سی زیادہ

(نغان کشمیر مٹ)

فروری ۱۹۴۷ء میں فیض بنظر مطالعہ کتب یونیورسٹی لائبریری لاہور تاج محل ہوٹل لاہور میں مقیم تھا اس زمانہ میں کشمیر میں مطالبہ حقوق کی جدوجہد شروع ہو گئی تھی۔ ریاست نے حقوق طلبوں پر گرفتہ سختیاں کیں چند جلاوطن۔ چند مفرور۔ چند سزا یافتہ، لاہور میں بحال تباہ پھر رہے تھے۔

ان میں نابالغ بچے بھی تھے۔ ایک بچہ گایا کرتا تھا۔

بولادہر وزیر وزارت کہ ان بزن اٹھا دھر بید لے ایک دیوتن :

دیکھی گئی نہ حالت زندانی محن لرزش سے کانپ کانپ گیا گنبد کین

ہیں مشکلی سے ہاتھ جکڑ کر مہر ہے ہوئے

مکن نہیں عذاب میں پہلو بدل سکے

کریا بہ بخشائے بر حال ماہ کہ پڑتے ہیں کوڑے ہیں بخیلا
نگہدار ماما ز راہ خطا، بکن صبر بر تازیانہ عطا،
رسد از غایت بغریاد ما، حبیب خدا اشرف انبیا،

یہ نظم اخبارات میں بھی شائع ہوئیں تھیں۔ پہلی اخبار آزاد لاہور ۵ فروری ۱۹۳۷ء میں دوسری
اخبار صداقت سری نگر ۶ فروری ۱۹۳۷ء میں۔ اس موقع پشاور کشمیر کے جو اشعار اپنے نقل کئے ہیں
ممکن ہے کہ ان کو دیکھ کر ناظرین میں سے کوئی صاحب باعتبار فن سخن اعتراض کرنے لگیں لہذا عرض
ہے کہ نقل کرنے والا تو معذور ہے اس کا کام نقل مطابق اصل ہے اور یہ شعر ابھی معذور ہیں تم سید
ہیں ایسے مصائب میں دل و دماغ کا صحیح کام کرنا مشکل ہے۔ شعر کیسے ہی ہوں درد ضرور ہے۔ درد
کیوں ہنو درد بھرے دلوں سے نکلے ہیں۔ حق طلبوں کی جدوجہد ریاست کے جبر و تشدد کی خبروں
سے اس زمانے میں اخبارات بھرے ہوئے تھے۔ اخبار زمیندار لاہور نے جموں کشمیر کا نفرنس کی
رونداد شایع کی تھی اس میں ہے (جموں کشمیر کا نفرنس کا یہ اجلاس حکومت کی موجودہ تشددانہ
حکمت عملی کی پر زور مذمت کرتا ہے کہ اس نے پراسن جلموں کو فوجی طاقت کا استعمال کر کے منتشر
کیا اور معصوم بچوں اور عزر زہماؤں کو بید کی سزا دی جو نہایت وحشیانہ اور انسانیت سوز ہے
(۱۴ فروری ۱۹۳۷ء) سر البین بھری وزیر سیاست ریاست کشمیر نے کشمیر کے متعلق ایک مضمون شایع
کرایا تھا اس کے چند فقرات یہ ہیں۔ (اس ریاست کی آبادی اُن بے شمار بد نصیب لمانوں پر مشتمل ہے
جو بالکل جاہل ہیں اور غربت و افلاس کی زندگی بسر کرتے ہیں اور علی حیثیت سے اُن پر اس طرح
حکومت کی جاتی ہے جس طرح لالچی سے ہانکے ہوئے جانوروں پر کی جاتی ہے۔ (غازیان ہشتہ)
پنڈت پریشور ناتھ کول بیسٹرنے بھی ایک مضمون شایع کرایا تھا۔ اس کے چند فقرات یہ ہیں (ہرل
موسم سرماییں مفلس قحط زدہ کشمیری رعایا برطانوی ہند کو چلے جانے کیلئے اسوجہ سے مجبور ہو چکے ہیں
کہ وہ ان قلیل ذرائع آمدنی پیدا کر کے اس آمدنی سے حکومت کشمیر کے مطالبات کی تکمیل کرے۔
(غازیان ہشتہ)

باسم

تایخ جامع مسجد سری نگر

سری نگر کی جامع مسجد باعتبار وسعت و خوبصورتی دنیا کی نادار عمارتوں میں سے ہے یہ سلطان سکندر مرحوم کی تعمیر کردہ ہے متعصبین کہتے ہیں کہ مندر تارا پیڈ کو ڈھا کر بنائی گئی لیکن جو فہرست گلدستہ کشمیر سے ہم نے قدیم منادر کی نقل کی ہے اس میں تارا پیڈ مندر کے متعلق لکھا ہے کہ کنڈرات باقی ہیں اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مندر کی جگہ مسجد نہیں بنائی گئی بلکہ علیحدہ قریب بنائی گئی مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے۔ ہندو سمان شدہ نے اوّل دفعہ اپنے معابد و منادر کے پاس مقبرہ و مساجد بنائے (صفحہ ۱۰۱) اگر یہ مطلب لیا جائے کہ مندر کا مال مصالحہ لگایا گیا تو بھی صحیح نہیں۔ ذہنی رعایا کے معابد منہدم کرنا یا ان کی رعایا کی ارضی پر تصرف کرنا اور کسی طرح جبر سے ان کے مال کا استعمال کرنا شرعاً جائز نہیں بلکہ گناہ عظیم ہے سلطان سکندر ایا جابل نہ تھا کہ مسجد ثواب کیلئے بناتا اور اٹا عذاب سہلوتا۔ مندر تارا پیڈ عدم مرت سے بوجہ امتداد زمانہ خود منہدم ہوا اور بھی بعض مندر منہدم ہوئے، ان کا مال و مصالحہ اور عمارتوں میں لگا۔ مؤلف گلدستہ کشمیر کا بیان منہدم مندروں کے مصالحہ کے متعلق یہ ہے۔ اور بہت سی تعمیرات اور دیواروں میں جو کہ دریا کے کنارہ پر ہیں مصالحہ اُن کے لگے ہوئے صاف دکھائی دیتے ہیں (ضمیمہ گلدستہ کشمیر ص ۱۸) گمان غالب ہے کہ ان عمارتوں کیلئے متولیوں سے یہ مصالحہ بقیمت لیا گیا ہوا اور ممکن ہے جس طرح لاوارث اینٹ پتھر وغیرہ گراڑا لوگ اٹھا لیتے ہیں اس طرح لیا گیا ہو غرض یہاں اس سے بحث نہیں ذکر یہ ہے کہ جب میں نہیں لگا۔ ہندوؤں کی یہ عادت ہے کہ جہاں کوئی قدیم مسجد دیکھی کہہ دیتے ہیں کہ مندر

تو ذکر بنائی گئی ہے۔ مسجد گلبرگہ (دکن) کے متعلق ہندوؤں نے یہی مشہور کیا تھا لیکن حلبہ آثار قدیمہ میں جو زیر صدارت مسٹر برٹن منعقد ہوا تھا اس مسجد کے متعلق یہ ثابت ہوا کہ یہ ابتدا ہی سے مسجد ہے (غازیان ہند ۱۵۲) اسی مسجد کے متعلق سر مہاراجہ کشن پرشاد بہادر شاد رقمطراز ہیں مسجد کا نقشہ کم و بیش قرطبہ کے نمونے پر ہے جہاں آجکل مسجد ہے یہاں پہلے مندر تھا۔ مسجد کے اندر بعض جگہ مورتیں اور دیوتاؤں کی شکلیں نظر آتی ہیں۔ فقیر شاد کو اس کی صحت میں تامل ہے کہ مسجد میں ہندی نیکریشان ہی نظر نہیں آتی اسلامی تعمیر کی جہک پائی جاتی ہے کوئی شے اس مسجد میں ہندو وضع کی نہیں (روزنامہ گلبرگہ ص ۳۳) مسجد موضع بیارو علاقہ بھرتپور کے متعلق ہندوؤں نے یہی دعویٰ کیا۔ راجہ بھرتپور نے تحقیقات کی تو یہ دعویٰ غلط ثابت ہوا (غازیان ہند ۱۵۲) کشمیر کے مشہور مسلمان درویش بابا بام دین کے مزار کو بعض مندر کہتے ہیں ترجمہ راج ترنگنی میں ہے دریائے لار کے بائیں کنارے کی طرف مغرب میں جو قدیم مندر پایا جاتا ہے اس کی نسبت خیال کیا جاسکتا ہے کہ وہ بھی شہری کا مندر تھا۔ یہ مندر آجکل ایک اسلامی نیات کی صورت میں تبدیل ہو چکا ہے اور چونکہ اس کے اندر باہر پلٹر کی موٹی تہ بھری ہوئی ہے اس لئے اس کی تفصیلی باتوں پر غور نہیں ہو سکتا اس عمارت کی مفصل کیفیت بشپ کوئی نے جرنل آف ایشیاکک سوسائٹی بمگال بابت ۱۸۶۶ء کے صفحہ ۲۱ پر درج کی ہے اس مندر کے متعلق آجکل خیال کیا جاتا ہے کہ یہاں پر ایک مسلمان ولی بابا بام دین صاحب کی آرام گاہ ہے اور اس مادی کے اکثر مسلمان یہاں زیارت کیلئے آتے ہیں لیکن مقامی طور پر روایت مشہور ہے کہ یہ ولی جس نے اس جگہ کو اپنے لئے بنایا دراصل پہلے ایک ہندو سادہو تھا اس زیارت کے متعلق کشمیری روایات کی رو سے جن کا ایک مسودہ مس کن صاحبہ کو اس وقت مل گیا تھا جب وہ ستمبر ۱۸۹۱ء میں وہاں گئے تھے معلوم ہوتا ہے کہ اس سادہو کا نام تبدیل نہ ہو سکا پہلے بھوم سادی تھا (حاشیہ ص ۵۳) اس بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بھوم سادی کا یہاں قیام تھا اس کے معتقد اکثر آتے تھے جب وہ مسلمان ہو گئے مسلمان آنے لگے مرنیکے بعد وہ یہیں دفن ہوئے نہ کوئی مندر تھا نہ مٹھا تھا

ہندوؤں کو اس نسبت سے اب اس کا مندر بتانا آسان ہے۔ ایسا ہی حال جامع مسجد سرنیگ کا ہے یہ مسجد مندر تارا پڈ کے کھنڈرات کے قریب ہے۔ سلطان سکندر مرحوم نے سنہ ۸۰۴ھ میں تعمیر شروع کرائی۔ سنہ ۸۱۰ھ ہجری میں مکمل ہوئی۔ یہ فن تعمیر کا ایک حیرت انگیز نمونہ ہے بلاخود نزدیک کہا جاسکتا ہے کہ بلخا و وسعت سقف و نوعیت عمارت اس کے پلہ کی کوئی مسجد ہندوستان میں نہیں اس کی تاریخ جامع مسجد کوشمیری ہے۔ مسجد کی عمارت کا سلسلہ ایک ہموار سطح رقبہ کو چاروں طرف گھیرے ہوئے ہے درمیان میں ایک وسیع صحن ہے جس میں چار کے درخت لگے ہوئے ہیں۔ مسجد میں داخل ہونے کے لئے وسط میں میناروں کے نیچے تین طرف شاندار پھاٹک لگے ہوئے ہیں جنوبی دروازہ پر چمندر قدیم کتبہ جات منقش ہجر لگے ہیں۔ شمالی دروازہ اسی دروازہ کی نقل ہے مغرب کی جانب بجائے پھاٹک خوبصورت محراب و منبر نظر آتے ہیں آنے جانے والوں کی نقل اسی کی طرف ایک چھٹا دروازہ دالان کے ایک سمت لگا ہوا ہے (زمانہ سابق میں مشرقی دروازہ کے نیچے سے نہر چمبی جو سلطان سکندر کے وزیر سیہ بٹ عرف سیف الدین کی بیٹی بچیمہ پوئی جوئے بڑشاہی سے نکلائی تھی وہ صحن مسجد میں پہنچ کر حوض کو جو سنگ سیاہ کا تھا بھر کر مغرب دروازے سے نکل جاتی تھی (یہ نہر اب نہیں ہے) عین وسط صحن میں ایک چھوٹی سی بارہ دری ہے اس کو بانگلی مسجد کہتے ہیں، کہتے ہیں کہ یہ امراء کے نماز پڑھنے کیلئے تھی مگر یہ خیال صحیح نہیں معلوم ہوتا کیونکہ مساجد میں کہیں یہ خصوصیت نہیں دیکھی گئی وہاں تو یہ عالم ہوتا ہے

ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود ابا ز
نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

اور مسلمان اس کو گوارہ بھی نہیں کر سکتے تھے بعض کہتے ہیں کہ اس پر اذان خطبہ ہوتی تھی اور اسکے اندر بیگمات سلطان نماز پڑھتی تھیں یہی صحیح ہے اس کے نام کے معنی سے بھی اس خیال کی تائید ہوتی ہے صحن کے چاروں طرف دالان ہیں جنکی چھتیں لکڑی (۳۵۸) ستونوں پر قائم ہیں بیستون بلخا طول و عرض نادرات زمانہ سے ہیں ہر دالان کے وسط میں ایک مینار ہے جو بہت

بلند ہے اور چوڑا کھڑکی کے ستونوں پر کھڑا ہے ان ستونوں کا طول پچاس فٹ اور لپیٹ ۶ فٹ ہے ایسے (۳۲) ستون مختلف میناروں کے نیچے ہیں ان کے علاوہ (۳۲۲) چوبی ستون ہیں جو (۲۴) فٹ لمبے اور ۵ فٹ موٹے ہیں۔ ہر ستون کے نیچے خوبصورت منوڑے تراشے ہوئے پتھر کے ہیں۔ مسجد کی دیواریں بہت چوری ہیں۔ جو بہاری بھاری پتھروں کی ساڑھ بنی ہیں۔ مسجد کے اطراف شمالی و جنوبی (۳۸۴) فٹ ۲ انچ لمبے ہیں مشرقی طرف (۲۷۸) فٹ اور مغربی (۳۸۱) فٹ ہے یہ طول و عرض اس لئے رکھا گیا تھا کہ مسجد میں مدامام (۳۳۳۳۳) آدمی نماز پڑھ سکیں اس طرح ہر چوبیس ایک لاکھ مرتبہ (سُبْحَانَ رَبِّیْ اَکْبَرُ) کا ورد ہو جائے مسجد کی چھتیں بھوج پتر اور ٹی سے پٹی ہوئی ہیں جن کا منظر موسم بہار میں پھولوں کی کثرت غایت درجہ خوبصورت و دل آویز ہوتا ہے ان میں بعض پھول ایسے ہیں جو کشمیر میں دوسری جگہ نہیں ملتے ہجری میں یہ مسجد آگ لگنے سے جل گئی۔ بادشاہ وقت سلطان حسن شاہ نے اسکو اسی طرز پر پھر تعمیر کرایا۔ سلطان حسن نے سلطان خانہ مسجد محراب کے حصہ کی گلکاری زرنگاری اور خط کشی پر خاص توجہ کی اور کتبہ لکوائے، چار کے درخت از سر نو لگوائے انیس سے بعض درخت اب تک موجود ہیں اس تعمیر کی تاریخ مَسْجِدُ اَلْاِسْہَسْ عَلَی التَّقْوٰی ہے لیکن اس تعمیر کے مکمل ہونیسے قبل سلطان نے وفات پائی۔ باقی کام ابراہیم بن احمد ماکری وزیر نے ۹۰۹ھ تک مکمل کرایا۔

۹۹۴ھ میں بعد یعقوب شاہ چاک قاضی موسیٰ شہید نے چھت کی مرمت کرائی۔ ۱۰۱۱ھ میں عید الفطر کے دن آگ لگی۔ شہر کے ہزاروں مکانات جل گئے جامع مسجد بھی جل گئی۔ یہ زمانہ جنگجو بادشاہ کا تھا بادشاہ وقت کشمیر ہی میں تھا۔ جب مسجد جلنی شروع ہوئی سپیدل بھاگتا آیا اور ادنیٰ مزدوروں کی طرح خدا آگ بھانے میں مصروف ہو گیا۔ جہانگیر کے حکم سے سترہ برس میں پھر مسجد تعمیر ہوئی۔ اس تعمیر کا ہتم ریس الملک حیدر الملک تھا۔ اس نے علاوہ عطیہ شاہی کے ذاتی روپے بھی لگائے۔ اس تعمیر کا قطعہ تاریخ جنوبی دروازہ پر ایک پتھر پر کندہ ہے جو خط ملاہم اور زین قلم ہے

سختیں مسجد جامع رشتہ اسکندرنانی عمارت یافت وانگہ سوخت از تقدیر سیما

دگر بارہ حسن شاہ آنکہ بڈ از نسل پاک او
 بشد بانی این مسجد ہم از توفیق ربانی ،
 ولیکن از دو جانب نے ستون آراست نے بقیش
 زابراہیم احمد اگری شد راست تا دانی
 نہ ہجرت نہ صدر نہ بود تا دور محمد شاہ
 کہ این جنت مرا شد زینت دین لسانی
 بتایخ ہزار و بست و نہ از عہرت سید
 بروز عید روزہ سوختہ در نوبت ثانی
 ملک حیدر رئیس الملک در عہد جہانگیری
 نہاد از نو بنایش باز روز عید قربانی ،
 چو بتایخ بنایش حبست گفتا ہاتف غیبی
 نہاد از نو اساسش باز گاہ عید قربانی

سلطان سکندر کے بیٹے سلطان زین العابدین ^{۱۰۶۶ھ} نے مسجد کے شمالی جانب مدرسہ تعمیر کرایا تھا اور
 مسجد مدرسہ کے اخراجات کے لئے چند مواضع و وقف کئے تھے جہانگیر نے اور دیہات اس پر اضافہ
 کئے اس کے بعد دیگر شاہان مغلیہ و افغانہ اس جاگیر پر اضافہ ہی کرتے رہے۔ شاہجہان جب تخت نشین
 ہوا تو نواب اعتقاد خان صوبیدار کشمیر تھایہ سخت گیر تھا۔ بادشاہ نے اس کو برخاست کر کے نواب
 ظفر خان کو صوبیدار مقرر کیا اور اعتقاد خان کے مظالم و بدعات کو مسترد کرنے کا فرمان صادر کیا ،
 یہ فرمان ایک پتھر پر کندہ کر اگر جامع مسجد کے جنوبی دروازے کی دیوار میں دہنی طرف نصب کیا گیا
 جو آج تک موجود ہے اور شاہجہان کے عدل و انصاف کی شہادت دے رہا ہے ^{۱۶۵۷ء} میں پتھر آگ
 لگی بارہ ہزار مکانات جل گئے مسجد بھی جل گئی۔ یہ اورنگ زیب عالمگیر کا زمانہ تھا۔ جب اس حادثہ
 کی اطلاع اورنگ زیب کو ہوئی تو دریانت کیا کہ صحن میں جو چار کے درخت تھے اُن کا کیا حال؟
 عرض کیا گیا کہ درخت موجود ہیں بادشاہ نے فوراً دو گانہ شکر ادا کیا اور درباریوں سے کہا کہینے
 یہ نفل اس لئے پڑ ہے کہ خداوند کریم نے مجھے اپنے گھر کی خدمت لینا منظور فرمایا۔ اس مسجد کو مین
 تعمیر کروں گا لیکن چار کے درختوں کا چند سال میں اسی طرح کر دینا یہ میرے امکان سے باہر تھا ،
 اُن کا محفوظ رہنا بھی موجب شکر ہے۔ بادشاہ نے فوراً صوبیدار کشمیر کو فرمان بھیجا کہ جس جنس کا گھر
 جلا ہے اس کو سوسو روپیہ دیئے جائیں جب ان تمام سوختہ مکانات کی تعمیر کی خبر بادشاہ کو مل گئی ،

ایک سال گزر گیا تھا۔ نواب قیام الدین خان صوبیدار و ملا محمد طاہر نقشبندی کو تعمیر مسجد پر مامور کیا گیا اور حکم دیا (کہ ہر قدر کہ زر نقد و جنس مصرف جامع مسجد میرسد بمجملہ اموال بادشاہی بجا آشناسند) صوبیدار نے منادی کرادی کہ جب تک جامع مسجد کی تکمیل نہ ہو جائے کوئی معمار فرد و کہیں کام نہ کرنے پائے۔ سب مسجد میں کام کریں اس طرح تین برس میں مسجد مکمل ہوئی۔ سلطان سکندر کا نقشہ طول عرض قائم رکھا گیا۔ البتہ سلطان خانہ کے مینار کو پانچہزار اشرفی کے سونے سے مطلق کیا گیا اور اسکی بام پر ایک مینار بنایا گیا کہ مؤذن اس پر چڑھ کر اذان دیا کرے اس مینار پر جانے کیلئے تین ہوسٹرھیا بنائی گئیں (اب نہیں ہیں) مشرقی مینار کے کھلس پر چاندی کا ملمع کیا گیا۔ محراب کے اوپر کے حصہ کو اسماء الہی سے مزین کیا گیا۔ مسجد کے قریب جو مکانات تھے وہ خرید کر ہمار کر دئے گئے تاکہ آگے کو آگ لگنے کا خطرہ باقی نہ رہے۔ تیمور شاہ دُرانی کے عہد میں ۱۱۹۰ھ میں حاجی کریم داد خان صوبیدار نے مرمت کرائی۔ ۱۲۰۳ھ میں آزاد خان نے کچھ مرمت کرائی۔ اور خدام مسجد کیلئے چھ ہزار روپیہ وظیفہ مقرر کئے سکھوں کے عہد حکومت میں دیوان موتی رام صوبیدار نے ۱۲۳۵ھ میں مسجد کے دروازے بند کر دئے وظائف بند کرائے۔ جاگیرات ضبط کر لیں۔ ۱۲۳۵ھ میں میہان سنگھ صوبیدار نے (انجارسر کی سوخ زار۔ چٹالی والی گھاس) کی آمدنی کو جو نصف جامع مسجد کو اور نصف عاشور خانہ زیدی بل کو ملتی تھی ضبط کر لیا۔ ۱۲۵۰ھ میں شیخ غلام محی الدین صوبیدار نے ہماراجہ شیر سنگھ سے مسجد کی واگزار ی کا حکم حاصل کر کے مسجد کو کھول دیا اور پچیمہ کوبل (نہر پچیمہ) کو جاری کیا۔ جامع مسجد کے قریب جو باؤلی تھی اس کو صاف کرایا۔ اس پر شیخ موصوف کا ذاتی روپیہ ڈیڑھ لاکھ صرف ہوا۔ ۱۲۸۲ھ میں مسلمانوں نے چندے سے مرمت کرائی۔ اس چندے میں ہماراجہ زبیر سنگھ والی کشمیر نے چھ ہزار روپیہ دیا۔ اس دفعہ کافی مرمت ہو سکی۔ ۱۲۹۸ھ میں پھر مسلمانوں نے چندے سے مرمت کرائی اس دفعہ ہماراجہ زبیر سنگھ نے نوہار چندہ دیا جنوبی دروازہ کے بائیں طرف اس دفعہ ایک چوبلی تختہ نصب کرایا گیا جس پر مرمت کی مختصر تاریخ لکھی گئی۔ ۱۳۱۰ھ میں نواب سر عبد الغنی خان نواب ڈہاکہ نے پانچہزار روپیہ مرمت کیلئے بھیجا اس سے کچھ ضروری مرمت ہوئی اس کے بعد نواب محمد حیات خان

ہوممبر کشمیر نے چند سے مرمت کرائی اس میں مہاراجہ پرتاب سنگھ والی کشمیر نے بارہ ہزار چنڈہ دیا یہ مرمتیں اس عظیم الشان شاہی عمارت کیلئے کافی تھیں، چنانچہ باوجود ان مرمتوں کے مسجد کی ایسی حالت ہو گئی کہ چھتیں گر گئیں دیواریں بوسیدہ ہو گئیں ۱۹۰۶ء میں لوگوں کے عرض معروض کرنے سے مہاراجہ پرتاب سنگھ نے حکم دیا کہ مرمت کیلئے چنڈہ کیا جائے کچھ خفیہ چنڈہ ہو کر مرمت ہوئی۔ اور مسجد کی حالت کچھ درست نہ ہوئی۔ ۱۹۱۰ء میں آخر تمام ملک کشمیر کے مسلمانوں نے مہاراجہ سے متفقہ درخواست کی کہ اُن پر آدھ آنہ فی روپیہ مالگہ آری میں اضافہ کر کے مسجد کی مرمت کا انتظام کیا جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا شہریوں نے بھی چنڈہ دیا۔ اس درمیان میں مسٹر فرنیئر صاحب ریٹرنٹ کو بھی کو اس طرف توجہ ہو گئی۔ اب مہاراجہ پرتاب سنگھ نے بھی چالیس ہزار چنڈے کا وعدہ کیا۔ مسلمانوں نے علیا حضرت بیگم صاحبہ بھوپال سے درخواست کی کہ کوئی انجینئر مشورہ کیلئے کشمیر میں بھیجیں بیگم صاحبہ نے خان بہادر سید جعفر حسین انجینئر کو مامور کیا انہوں نے ڈیڑھ مہینہ قیام کر کے نقشہ جات وغیرہ مرتب کئے ہدایات تحریر کیں۔ اُن کے موافق کام شروع ہوا لیکن تمام دو تین رُفع ہو سکیں اس لئے کئی مسجد کا مشورہ ہوا کہ سر جان مارشل ڈائریکٹر محکمہ آثارات قدیمہ سے مشورہ لیا جائے۔ اس تجویز پر مسٹر کاب زریڈنٹ کشمیر کو توجہ دلائی گئی مسٹر موصوف نے خود بھی چنڈہ دیا۔ اور گورنمنٹ سے سر جان مارشل کو طلب کیا۔ ۱۹۱۵ء میں سر جان مارشل نے آکر نقشہ مرتب کئے نوٹ تحریر کئے۔ اور مسٹر جے سپرنٹنڈنٹ محکمہ آثار قدیمہ کو گورنمنٹ سے تحریک کر کے مرمت مسجد کی خدمت پر مامور کرایا۔ گورنمنٹ ہند نے بھی پانچ ہزار چنڈہ دیا۔ اس دفعہ مرمت کا تخمینہ پانچ لاکھ کیا گیا۔ مسجد کے قریب جو چند مکانات تعمیر ہو گئے تھے جن سے آتشزدگی کا احتمال تھا۔ خرید کر مسمار کر دئے گئے جس سے مسجد کے اطراف میں فراخی ہو گئی، جامع مسجد کے شرقی جانب باؤلی ہے جس کو ۱۵۶۷ء میں خواجہ محمود دیدہ مری نے تعمیر کرایا تھا جامعہ کے وسط میں ایک پتھر پر اس کی تاریخ کندہ ہے جو بانی باؤلی ہی کی تصنیف ہے۔

برآمد چشمہ فیض الہی ÷ بحسن سعی مشت خاک راہی

بتوفیق خدا این کار محمود ÷ گرفت انجام از امداد شاہی

خلوص نیت و صدق ارادت شدہ صرف بنائش از دل جان
 ازین خوش چشمہ بانی چشم دارد کہ یابد شست و شو طومار عصیان
 گمانہ خلق گردد شستہ زیر آب کہ باشد منبغش دریائے عرفان
 بود و وجہ کرایہ از دو کاکیں ، پے ترمیم حوض فیض احسان
 چون نام درازل محمود کردی ، الہی عاقبت محمود گردان
 پے تایخ این فرخندہ بنیاد خرد گفتا کہ جاری فیض مایاد
 (نوٹ) مادۂ تاریخ سے ۵۲ھ برآمد ہوتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اوپر جو ۵۲ھ لکھا ہے وہ
 کاتب کی غلطی ہے۔

نقل فرمان شاہ جہان جو جامع مسجد کے دروازہ پر نصب اللہ اکبر

شاہ جہان بادشاہ عادل غازی

نقل فرمان سعادت نشان حضرت سلیمان مکان صاحبقران ثانی کہ بتایخ ہفتم اسفند یار ماہ الہی حسب
 الالتماس کمترین خانہ راوان احسن اللہ خان المخاطب ظفر خان درباب بر طرف نمودن بدعتہائے کہ در زمان
 صوبیداران سابق در بلوہ دلیذیر کشمیر شدہ بود و باعث خرابی رعایا و سکنتہ این دیار بود شرفی رود یافتہ
 چون ہمگی ہمت و اہمیت مصروف و محطوف بر زفاہیت خلق است بنا بریں بعضے امور کہ در خطہ دلیذیر
 کشمیر باعث آزار سکنتہ آن دیار می شد حکم فرمودیم کہ بر طرف باشد از جلد آن مقدمات یکے آن است
 کہ وقت چیدن زعفران مردم را بعنف می برند کہ زعفران بچینند و قلیلے کمابحت اجورہ آن با آن
 مردم می داوند و ازین جہت بآن جماعہ آزار بسیار میرسید حکم فرمودیم کہ تحلیف چیدن زعفران اصلاً
 بہ کسی نکلند و انچہ تعلق بخالصہ شریفیہ داشتہ باشد مزدوران را راضی ساختہ اجورہ واقعی بدہند
 و انچہ تعلق بجاکیر داشتہ باشد گل زعفران بجنس حوالہ جاکیر نمایند تا بہر طریقہ کہ خواہند بچینند۔

مقدمه دیگر آنست که در زمان بعضی از صاحب صوبہ کشمیر بر خروار شالی دو دام بجلت سینیم میگرفتند و در عمل اعتقاد خان چهار دام بآن علت بر خروارے گرفته می شد چوں ایزین جہت آزار بسیار بر رعایا میرسید بنابرین حکم فرمودیم کہ بالکل رعایا را از طلب این وجہ معاف دارند و بجلت سینیم هیچ چیز نگیرند۔ مقدمه دیگر آنست کہ دیبے کہ جمع آن زیادہ از چہار صد خروار شالی بودہ باشد ازالہ دو گو سفند حکام آنجا ہر سالہ می گرفتند، اعتقاد خان در ایام صاحب صوبگی خود بجائے گو سفند بر سر ہر گو سفندے شخصت پوشش دام میگرفتہ چوں ایزین جہت نیز بر رعایا آزار تمام می رسید باینکہ حکم فرمودیم کہ بر طرف باشد نہ گو سفند بگیرند و نہ نقد باین علت رعایا را اگر گرفتن این وجہ معاف دارند دیگر اعتقاد خان در صاحب صوبگی خود بر اسری نمودہ بر سر ہر ملائے خواہ جوان خواہ پیر خواہ خردال ہفتاد و پنچ دام می گرفت و معمول قیدیم آن بودہ کہ بر سر جوئے شخصت دام و بر سر پیرے دوازده و بر سر خور دسائے سی و شش دام می گرفتند اند حکم فرمودیم کہ دستور سابق را معمول داشتہ بدعتے کہ اعتقاد خان کردہ بر طرف وانند و بمقتضائے آن عمل نکنند۔ مقدمه دیگر آنست کہ صاحب صوبہ ہمار وقت میوہ در ہر باغ و در ہر باغیچہ کہ میوہ خوبے کہ گمان داشتہ اند کسان خود را تعین می نمودہ اند کہ آن میوہ را بجهت آنها محافظت نمایند و نمی گذارستہ اند کہ صاحبان آن باغها و باغیچہ ہا آن میوہ متصرف شوند ایزین جہت آزار بسیارے بآن جماعہ میرسیدہ چنانچہ بعضے آزان مردم درختانے میوہ را در و ساختہ اند حکم فرمودیم کہ هیچ صاحب صوبہ قرق میوہ باغ و باغیچہ کسے نکنند می باید کہ حکام کرام و دیوانیان کفایت فرجام و عمل حال و استقبال صوبہ کشمیر این احکام جہان مطاع را مستمر وابدی دانند تغیر و تبدیل بقوا عدان راہ ندہند و ہر کسے کہ تغیر و تبدیل را راہ دہد بعلت خدا و بہ غضب پادشاہی گرفتار خواہ شد، تحریر فی تاریخ بست و ششم آذر در ماہ آہی۔

بائشتم

بزرگان کشمیر
رَحْمَةُ اللهِ عَلٰی مَقَابِرِهِمْ
مِنْ اَكْبَرِ اِلٰی اَصَاغَرِهِمْ

کشمیر کی حالت جو قبل از اسلام تھی اور جو عہد اسلام میں ہوئی اور جو بعد عہد اسلام ہوئی اس کا بیان گذشتہ اوراق میں ہو چکا ہے۔ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کشمیر کو جنت نظر مسلمانوں نے بنایا، قبل از اسلام کے حالات صاف شہادت دیتے ہیں کہ اگر مسلمان کشمیر میں نہ آتے تو کشمیر ایک مرغزار سے آگے حیثیت نہ پاتا۔ اس کا سارا نام و نمود اسلام کا طفیل ہے۔ اسلام کی آمد و اشاعت کا باعث علماء کرام اور اولیائے اسلام ہوئے ہیں اس لئے کشمیر کی ترقی اور شہرت کا باعث بزرگان اسلام ہیں پس کشمیر کی تاریخ لکھنا اور کشمیر کے ان محبوں کا ذکر نہ کرنا احسان فراموشی اور انصاف کا خون کرنا ہے مختصر تالیف تمام حضرات کے تذکرے کیا فہرست اسماء کی بھی متحمل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے بعض خاص انخاص حضرات کے متعلق بقدر تعارف کچھ اختصار کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔ کشمیر میں اسلام کا داخلہ کیسا اس کا فیصلہ تو اس کتاب کے کسی دوسرے مضمون میں ہوگا۔ اس باب سے صرف یہ امر متعلق ہے کہ بزرگان اسلام میں سے اول کون بزرگ وارد کشمیر ہوئے۔ ۱۲۹۵ھ میں کشمیر پر راجہ جیہن دیو حکمران تھا کہ میان بے بیل شاہ تبت سے دوبارہ سومریوں کے کشمیر آئے، ناظرین اُس زمانہ کے شاہرہ حساب کو اس زمانے کے شاہ صاحبوں اور اُس زمانہ کے مریدیوں کو اس زمانہ کے مریدیوں پر قیاس نکریں۔ یہ نہ سمجھیں کہ شاہ صاحب کے رنگے ہوئے کپڑے ہوں گے۔ لمبے لمبے بال ہوں گے، ناخواندہ احکام شریعت سے نابالغ آزاد ہوں گے ان کا کام صرف خانقاہ میں پڑا رہنا، نذرانہ وصول کرنا، دعوت کھنا

گانا سننا ہوگا باقی قوم و ملک و ملت کی خدمت سے اُن کو کچھ واسطہ نہوگا۔ اسلام کی تاریخ دیکھئے
حضرات صوفیائے کرام زیورِ علم سے آراستہ احکامِ شریعت سے پیراستہ ہر مذہبی و سیاسی دینی و
دنیوی معاملے میں پیش پیش نظر آئیں گے۔ حسنِ اخلاق کی مجسم تصویر، سنتِ رسولِ کریم کے ایسے
عاشق کہ پورے لکیر کے فقیہ، اُن کی صورت دیکھتے ہی لوگ کلمہ پڑھنے لگتے تھے۔ رات کو مصلے کی اور
دن کو گھوڑے کی پشت پر سوار، خالقہ میں تسبیح در دست، میدان و خاب میں شمشیر بکف، مدرسین
معلم فاضل، مجلسِ شوریٰ میں سیاست دان کامل، احوالِ ممانہ و اخبارِ ماضیٰ کے ماہر، حال و استقبال پر
غائر نظر رکھنے والے، ہر ملکی و ملی ضرورت پر نقد جان کو لٹا دینے والے اسلام کیلئے ہر وقت سر بکف،
مسلمانوں کی دینی و دنیوی صلاح میں ہنمک وہ اگر ایسے نہوتے تو آج دنیا میں کوئی اسلام کا نام نہ ملتا
ہی نظر نہ آتا۔ وہی مسلمانوں کو دینی و دنیوی ترقی کا راز بتاتے تھے، علوم و فنون پر توجہ دلاتے تھے
جنگ و جہاد میں شریک ہو کر سلطنتیں قائم کراتے تھے۔ جب زرو جو اہر کی تقسیم کا وقت آتا، کنجِ عزت
میں جا بیٹھتے شام ہوئی ایک پیالہ پانی سے روزہ افطار کیا۔ اور بس۔ اُن کی تمام سعی رضائے الہی
کیلئے ہوتی تھی۔ باقی دنیا ان کی نظروں میں پہنچتی تھی، جس طرح ظاہر میں الفقر فخری کا مکمل کاندہ
پر تھا۔ اسی طرح اسی شمع کے نور سے سینہ روشن تھا۔ جاہل کم ہمت کم علم کو وہ اپنے حلقہ میں
بھی شامل نہ کرتے تھے، کیونکہ قرآن مجید میں ارشاد ہے: **وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَمًا**،
یعنی جب جاہل اُن سے بات کرنے لگیں تو کہیں بس آپ کو سلام ہی ہے۔ رسولِ کریم کا ارشاد ہے
اگر علمِ چین میں بھی ہو (چین عرب سے بہت دور) تو حاصل کرو یعنی کیسے ہی دور و دراز دشوار گزار
مقام پر پہنچو پوچھو، ایک اور حدیث ہے جس کے راوی امامِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ ہیں علم کا حاصل کرنا
ہر مسلمان پر فرض ہے ایک بزرگ شاعر نے خوب کہا ہے ۷

ز جاہل گزیر نہ چون تیر باش : نہ اینختہ چون شکر شیر باش

تراژدما گر بود یا غار : ازان بہ کہ جاہل بود غمگسار

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے (زاہد بے علم سحرِ شیطان است) اسلام کو جس

نفع متقدّمین صوفیائے کرام سے پہنچا ہے اوس سے زیادہ نقصان زمانہ آخر کے کم علم صوفیوں سے پہنچا ہے اسی کشمیر میں بابا علی بخار کی کم علمی کی وجہ سے مسلمانوں میں نفاق و شقاق پیدا ہوا۔ اسی کی نتیجہ ہے کہ سلطنت اسلامیہ تباہ ہوئی اور کشمیر کے مسلمان اس حالت کو پہنچے کہ ان سے زیادہ زبون حالت دنیا کے کسی خطے کے مسلمانوں کی نہیں، غرض ہمارے متقدّمین علما و صوفیاء عالم اور پابند سنت ماہر سیاست، شیر میدان و غاہ ہوتے تھے، باقی مال و متاع دنیا سے دور کار و بار دنیا سے نفور تھے ان کا مقصد حصول رضا کے الہی ہوتا تھا وہ جلتے تھے کہ اشاعت اسلام و حمایت میں احیاء سنت میں سب سے زیادہ اس مقصد کے حصول کی توقع ہے ان کا ایک شخص اگر کہیں پہنچ گیا، اس مقام پر گویا تمام ظاہری و باطنی برکات کا چشمہ جاری ہو گیا۔ کشمیر میں ایک ایک فخریں سینکڑوں کی تعداد میں ایسے بزرگ آئے یہی باعث کشمیر میں کثرت سے اشاعت اسلام کا ہوا۔

حضرت بلبل شاہ رحمہ اللہ علیہ

اصل نام سید شرف الدین عبد الرحمن اور لقب بلال تھا۔ زبانوں پر چڑھتے چڑھتے بلال کا بلبل ہو گیا۔ ہمارے متقدّمین صوفیائے کرام جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے عاشق سنت رسول کریم تھے، حضور کا ارشاد ہے کہ اچھے نام رکھو اس لئے وہ بزرگ ایسے نہ تھے کہ اس قسم کے نام رکھتے جن کے سنت ہی ہنسی آئے۔ دل میں تحقیر کا خیال پیدا ہو جو حیوانات و نباتات و جمادات کی طرف منسوب اچھے نام رکھتے تھے بلال شاہ تھے بلبل شاہ نہ تھے۔ یہ شاہی کا خطاب بھی بزرگوں کے نام لیا تھا صدیوں کے بعد جوڑا گیا ہے سلف صالحین میں کہیں اس کا پتہ نہیں اس لئے سید بلال تھے بلال شاہ نہ تھے۔ شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ کے بزرگ تھے

سہروردیہ عجب و تافلہ سالار اند ۛ کہ برند از رہ پہنہان بحسرم قافلہ را
ان کا مقولہ ہے، کہ اقامت و اطاعت سنت نزد من بہتر از ہزار کرامت و عبادت خلاف سنت
است سالک لا دل خالص و زبان باید تاغولان راہ لغریبند (روضۃ الابرار) حضرت معہ
بارہ سو مربیوں کے ۱۶۹۵ء میں بعد از امجدین دیوبند سے تشریف لائے جب راجہ رنجو عرف

عن یحییٰ شاہ حکمران ہوا تو وہ معہ راؤن چند سپہ راہہ راجپوت کے حضرت کے دست حق پرست پرستہ^{۱۳۲} میں مشرف باسلام ہوا راجہ کو دیکھ کر رعایا بھی اس طرف رجوع ہوئی اور بہت سے لوگ مسلمان ہو گئے۔ مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ فقیر^{۱۳۳} بکرمی میں وارد کشمیر ہوا جس کو اب تک (۵۶۹) برس گزرے اس کی خانقاہ محلہ بلبل نگر میں ہے یہ بھی خیال کرتے ہیں کہ یہ فقیر تبت سے ہجری بارہ سو میدیوں کے یہاں آیا تھا۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) حضرت نے ۸۰۰ ہجری میں وفات پائی۔

للہ مجذوبہ

یہ کشمیریوں بہت شہور و معروف مجذوبہ گدڑی ہیں قریب قریب تمام ہندوستانی اور یورپین مورخین نے تاریخوں میں ان کا ذکر کیا ہے اور ان کے متعلق ہندوستانی اور انگریز مورخوں نے بھی علیحدہ کتابیں لکھی ہیں۔ ان کی بہت سی کرامتیں کشمیر میں مشہور ہیں۔ سن ولادت میں اختلاف ہے ۱۰۰۰ ہجری و ۱۰۰۰ ہجری دوسن بیان کئے گئے ہیں۔ صدر المورخین کشمیر ملا عبدالوہاب شایق نے اپنی تاریخ میں ۱۰۰۰ ہجری لکھے ہیں (شایق نے تاریخ کشمیر حکم راجہ سکھ جیون فرمانروائے کشمیر ۱۰۰۰ء میں لکھی) للہ کی ولادت کیلئے متعلق ان کا یہ شعر ہے۔

فرزداد بود بر ہفت و صدی و پنج : ز دیوانہ شد پدیدار گنج

شایق نے ویرانہ اس لئے کہا کہ للہ کے والدین برہمن تھے۔ جو دولت اسلام سے خالی تھے، للہ موضع سم پورہ علاقہ کشمیر میں پیدا ہوئی یہ زمانہ راجہ اویان دیوکا تھا یعنی ۱۰۰۰ء ان کا نام للہ الیشوری تھا۔ (ان کو للہ ورد۔ للہ شوری۔ للہ ددی بھی کہتے ہیں) ہندوؤں کے دستور کے موافق صنم خنی میں شادی ہو گئی موضع پان پور کے ایک برہمن زادے سے نکاح ہوا۔ للہ پر شروع ہی سے محویت اور استغراق کی کیفیت طاری تھی۔ جو ترقی عمر کے ساتھ ترقی کرتی رہی۔ ان کی یہ کیفیت ساس اور شوہر کو بھلی نہ معلوم ہوئی اس لئے ان کو بہت ستایا۔ للہ ایک ہندو فقیر بادیو کی چلی (مرید) تھی۔ شیو مذہب کے پرستاروں میں تھی (للہ عارفہ ص ۲۵) بحوالہ یورپین مورخ) آخر جوش جذبہ سے بے اختیار ہو کر کپڑے پھاڑ کر دشت و بیابان کو نکل گئیں۔ بعض اسکو پاگل سمجھتے تھے بعض مجذوب: ایک دن سلطان

شہاب الدین (زبانہ شہزادگی) شکار کو گیا۔ جنگل میں اس مجذوبہ سے ملاقات ہوئی۔ اس نے سلطنت و کثرت فتوحات کی بشارت دی (اسرار الابرار و تاریخ اعظمی) اس مجذوبہ کی تصنیف کثیری زبان میں دوہے (اشعار) بھی ہیں۔ ان میں سے بعض کی شرح نیا انگریز مصنف نے ضرب الامثال کثیری، (انگریزی کتاب) لکھی ہے۔ دو شعروں کی شرح یہ ہے (میں ایک راہ سے آئی یعنی پیدا ہوئی اور ایک راہ سے چلی گئی یعنی مر گئی۔ لیکن ابھی زندگی و موت کے منازل طے کر رہی تھی کہ آفتاب جو میرا خضر راہ تھا غروب ہو گیا۔ (یعنی گرو (میر) مر گیا) اب کشتی کے ذریعہ پار اترنے کیلئے میں نے اپنی جیب کو ٹوٹا تو اس میں ایک کوڑی بھی نہ تھی۔ اب میں کشتی سے پار کس طرح اتروں (یعنی اعمال صالحہ سے میں خالی ہوں) زادِ راہ نہیں ہے تو سفر آخرت کس طرح طے ہوگا۔ رہنا نہیں تو راستہ کون بتائیگا۔ (لله عارفہ ۲۲) یہ اشعار اس زمانہ کے ہیں جب للہ کا سلوک تمام تھا۔ للہ کے سنسکرت اشلوکوں کا ترجمہ انگریزی میں سر جارج گریشن نے کیا ہے (لله عارفہ ۵۱) سلسلہ ہجری میں حضرت مخدوم جہانیاں کثیر تشریف لائے (تاریخ کبیر کثیری) یہ زمانہ سلطان جمشید کا تھا۔ للہ حضرت کی خدمت میں پہنچی، اور کچھ فیض حاصل کیا۔ جب کوہ ماران واقع سری نگر پر حضرت تشریف لیگئے تو یہ مجذوبہ ساتھ تھی۔ وہاں حضرت نے اس کو مراقبہ کرایا۔ ضرور ہے کہ اول حضرت نے مشرف باسلام کیا ہوگا۔ کیونکہ بغیر ایمان لائے اور کفر و شرک سے توبہ کئے راہ سلوک طے نہیں ہو سکتی۔ اور نہ بزرگان اسلام کسی غیر مسلم کو اس طرح توجہ دیتے تھے کیونکہ بحالت کفر کوئی ہدایت بار آور نہیں ہو سکتی۔ بعد ازاں حضرت نے فرمایا کہ کچھ دنوں کے بعد سید حسین ہمنانی یہاں آئیں گے وہ تمہاری راہ سلوک طے کرائیں گے (اسرار الابرار) اس موقعہ کے مؤرخ کے اشعار یہ ہیں۔

پس از من درین ملک سید حسین میانہ تشریف بازب وزیر
ہمول مرشدت در راہ دین تراسی رساند بحق الیقین

سلسلہ ہجری میں حسب الارشاد حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ سید حسین ہمنانی کثیر آئے ان کی آمد کا حال سنکر اس مجذوبہ نے کئی منزل سے استقبالیہ کیا۔ اور ان سے فیض حاصل کیا (سلسلہ

میں حضرت امیر کبیر خود تشریف لائے یہ مجذوبہ اکثر حاضر خدمت رہتی (تذکرۃ العارفین و اسرار الابرار و بہار کشمیر) بابت نومبر ۱۹۲۳ء از پبلیکیشن پرنٹنگ ہاؤس، ایس۔ سی۔ پرنٹنگ میشری خیال سنگھ کالج لاہور و تاریخ شایق و گلدرت کشمیر و تاریخ کشمیر بحوالہ فتوحات کبرویہ مصنفہ ۱۸۲۷ھ ہجری)۔

بعض ہندو اور بعض مسلمان اور بعض انگریز مصنفوں نے لکھا ہے کہ وہ برہمنہ رہتی تھی لیکن یہ صحیح نہیں کتا یا اسرار الابرار (جو گیارہویں صدی ہجری کی تصنیف ہے) میں ہے کہ وہ ستر پوشیدہ کہتی تھی، مصنف تذکرۃ العارفین (بابا علی رینہ برادر شیخ حمزہ) نے لکھا ہے کہ جب وہ شیخ حمزہ سے ملنے آئی تو سر سے پتک لٹکی لپیٹے ہوئے تھی مجھے باتیں کیں (افسوس سن وفات کسی نے نہیں لکھا انگریز محقق بھی خاموش ہے تاریخ اعلیٰ میں لکھا ہے (دوران سلطان شہاب الدین از عالم درگذشت ۷۵۳ھ)، سلطان شہاب الدین کا عہد حکومت ۷۵۳ھ تک ہے لہذا لکھ کی وفات ۷۵۳ھ سے ۷۵۴ھ تک کسی سن میں ہوئی۔ مرزا صاحب قادیانی کے مریدان کو حضرت عیسیٰ کی والدہ حضرت مریم بتاتے ہیں ایک صاحب محمد اسماعیل نام لکھتے ہیں (معلوم ہوتا ہے حضرت مریم صدیقہ کشمیر میں لدودی (لہ بانی) کے نام سے مشہور ہیں یہ نام آپ کا عبرانی کی (الماہ) سے بگڑ کر بنا ہے۔ عبرانی میں الماہ جوان عورت کو کہا کرتے ہیں (رسالہ اعجاز احمدی حاشیہ ۱۸۷۱ء) بشیر احمد ایسے لکھتے ہیں وہ قبر (یورآصف کی قبر، آگے تذکرہ آتا ہے) اور اس کے ساتھ والی سیح کی مان کی قبر تھیں اسی طرز پر ہیں جس طرح نبی امیرؐ کی قبریں ہوتی ہیں (ریویو آف ریلیجنس جولا ۱۹۱۱ء حاشیہ ۲۵) لدودی کی تحقیقات تو اوپر گندی یوز آصف کے پاس والی قبر کا تذکرہ آگے آگیا۔ یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ بلا اختلاف تمام قیوم و جدید تاریخوں میں مذکور ہے کہ وہ قبر سید نصیر الدین خانپوری رحمۃ اللہ علیہ کی ہے اس کے سجادین وغیرہ باقاعدہ سری نگر میں موجود ہیں اور دونوں قبریں مسلمانوں ہی کے طرز پر ہیں۔ اس کے علاوہ مرزا جی کے ایک تیسرے مرید حضرت مریم کی قبر بیت المقدس میں بتاتے ہیں (اور اسی گرجا میں حضرت مریم صدیقہ کی قبر ہے اور دونوں قبریں علیحدہ علیحدہ ہیں (اتمام الحجۃ من ۱۲۷۱ء) مرزا جی نے خود بھی لکھا ہے حضرت مریم کی قبر زین شام میں کسی کو معلوم نہیں (حقیقۃ الوحی حاشیہ ۱۸۱) ان تمام حوالوں سے ثابت

ہے کہ لہ دوی مریم صدیقہ ہیں نہ یوز آست کے گنبد میں مریم صدیقہ کی قبر ہے۔

حضرت سید حسین سمنانی رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت امیر کبیر کے چچا زاد بھائی تھے عنان (ایران کا ایک موضع) کے رہنے والے تھے حضرت رکن عالم کے مرید اور مخدوم جہانیاں کے پیر بھائی تھے جب حضرت امیر کبیر نے کشمیر آنے کا ارادہ کیا تو پہلے ان کو موہ کچھ اصحاب کے بھیجا تاکہ وہاں کے حالات سے مطلع کریں۔ یہ ۷۲۰ھ میں آکر موضع کو گام میں مقیم ہوئے بڑے صاحب علم و اہل باطن ہر گ تھے بہت سے لوگ اُن کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوئے سلطان شہاب الدین نہایت اخلاص و تواضع سے پیش آیا۔ لہ عارف جن کا ذکر گذرا، انکی مرید ہوتی

حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت کا سلسلہ نسب سولہ واسطوں سے حضرت امام حسین شہید کربلا رضی اللہ عنہ پر منتہی ہوتا ہے آپ محدث و شیخ طریقت تھے خاندان قادریہ کے ائمہ میں سے تھے۔ کشمیر میں آپ علی ثانی کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کا سلسلہ بیعت یہ ہے۔ سید علی ہمدانی از شیخ شرف الدین مزدقانی از شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنانی از شیخ نور الدین عبدالرحمن از شیخ جمال الدین احمد از شیخ رضی الدین علی لالا، از شیخ محمد الدین بغدادی از شیخ نجم الدین کبری از شیخ عاریا سمر از شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب ہمدانی از حضرت غوث الاعظم میران محمد الدین سید عبدالقادر جیلانی ؑ

سگ درگاہ میران شوچ خواہی قربانی : کہ بر شیران شرف دارد سگ درگاہ جیلانی
حضرت امیر کبیر کی بہت سی کرامتیں کتب سیر میں منقول ہیں آپ فارسی کے زبردست شاعر تھے، ۷۲۰ھ میں جب سلطان شہاب الدین کشمیر آئے، اس زمانے میں یہ سلطان دہلی کے بادشاہ فیروز شاہ تغلق سے مصروف پیکار تھا کشمیر میں سلطان کا بھائی قطب الدین موجود تھا۔ اس نے حضرت کا بہت احترام کیا۔ حضرت چارہ قیام فرما کر ہندوستان کو تشریف لیگے جب فیروز پور پہنچے سلطان شہاب الدین حاضر خدمت ہوا۔ حضرت کو دو سلمان بادشاہوں کا لڑنا پسند آیا، سلطان کو حکم دیا کہ صلح کر لو۔ شہاب الدین اگر چہ غالب آیا تھا۔ مگر حضرت کی تعمیل ارشاد میں صلح پر مجبور ہوا۔ ۷۲۰ھ میں

حضرت دوبارہ بعد سلطان قطب الدین محمد سات سومردین و سادات کے تشریف لائے۔ اس دفعہ کی تشریف آوری کی تاریخ سید محمد قاری نے لکھی ہے

میر سید علی شاہ ہمدان ✽ سیرت سلیم سجدہ کردہ نکو

شد مشرف زمقدش کشمیر ✽ اہل ان شہر از و ہدایت جو

سال تایخ مقدم اورا ✽ یابی از مقدم شریف او

سلطان نے حضرت کی نہایت بزرگداشت کی، اس مرتبہ چھ ماہ قیام فرمایا۔ تیسری مرتبہ ۸۵۸ھ میں پھر تشریف لائے مگر جلد ہی بغرم زیارت حرمین الشرفین واپس تشریف لیگئے۔ حضرت نے اپنی کلاہ مبارک سلطان کو مرحمت فرمائی۔ سلطان نے اس کو تلج میں رکھ لیا۔ (فتحشاہ بادشاہ جب مراٹوں نے وصیت کی کہ یہ کلاہ میرے کفن میں رکھ دی جائے چنانچہ اس کی وصیت پر عمل کیا گیا۔ مولانا آئی نے جو اُس زمانہ کے عالم و عارف تھے مستحکم فرمایا (برکت و سلطنت رازیر زمین برد) (تلج شاہی از سر شاہان کشمیر بر قناد و سرداری آہنار و بگوساری نہاد) چنانچہ اس کے بعد اس خاندان کا آفتاب قبال غروب ہو گیا۔ جب حضرت نے واپسی کا قصد فرمایا تو سلطان کی التجا پر اس کے امیر سامان کو کلی تعلیم تلقین کیلئے اپنے مرید خاص مولانا محمد قاری کو کشمیر میں چھوڑ گئے۔ ذی الحجہ ۸۵۶ھ میں حضرت کا انتقال ہوا بروقت وفات فرمایا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یہی آپ کی تاریخ وفات ہے شیخ محمد پسر زتشی نے تاریخ لکھی ہے

مفتخر عارفان شاہ ہمدان ✽ کز دوش بارغ معرفت بشگفت

منظر نور حق کہ رؤش را عاقبت از جہانیاں بہ نہفت

عقل تایخ سال رحلت او سیدنا علی ثانی، گفت

حضرت کے دست حق پرست پر کثرت سے لوگ مشرف باسلام ہوئے۔ حضرت کے ساتھ جو حضرات

تشریف لائے ان میں زیادہ مشہور سید حیدر، سید جمال الدین عطائی، سید عالی سید جمال الدین سید فیروز، سید کاظم، سید رکن الدین، سید محمد قریشی، سید عزیز اللہ، سید ادا، سید احمد قریشی

شیخ محمد قاری ہیں۔ ان حضرات کا تذکرہ تذکرۃ الصالحین و تاریخ اعظمی میں ہے۔

سید محمد کاظم، سید قاضی مشہور تھے۔ لٹہ پور کے باشندے جب سلمان ہو گئے تو حضرت امیر کبیرؒ نے ان کی تعلیم پر ان کو مامور کیا تھا۔ لٹہ پور کا تخانہ انہوں نے ہی توڑا تھا۔
مولانا محمد قاری۔ ان کو امیر کبیرؒ نے سلطان قطب الدین کی درخواست پر سلطان اور اہل کشمیر کی تعلیم کیلئے بھیجا تھا۔

شیخ سلیمان۔ ہندو سے سلمان ہوئے (از اکابر طائفہ ہندو بود۔ سرکت نام داشت برہمنوئی و جذبہ ازلی و در در اسلام آمدہ قرآن یاد گرفت و بہیم قوم خود کہ اطلاع یابند از شہر فرار نمود بہم رفت و بہرہ و در علوم شدہ معاونت بہ کشمیر نمود و بہ سبب عداوت بنی اعمام باز انتقال نمود بلوچان رفت و شرف ملازمت امیر کبیرؒ حاصل نمود۔ از وطن و کنش پر سید نہ کشمیر را بباغ سلیمان نامیدہ عرض احوال کردہ از خباب آن قطب الاقطاب سی بہ شیخ سلیمان شد پس شیخ احمد کہ ہمراہ بود نیز مورد الطاف شد، تاریخ اعظمی)۔

شیخ احمد خوشخوان۔ شیخ سلیمان کے بیٹے سلطان قطب الدین کے عہد میں تھے قرآن خوب پڑھتے تھے اس لئے خوشخوان مشہور ہوئے۔ امیر کبیرؒ نے ان کو خلافت عطا فرمائی اور ان کے پاپ شیخ سلیمان کو تعلیم سلوک کیلئے ان کی سپرد کیا اور فرمایا (ریش سفیدے موجب خلافت نشود کار بعنایت حق است)۔

سید محمد قرشی، بعد سلطان قطب الدین جب تخانہ جیہاڑہ کے مالک و متولی مسلمان ہو گئے تو اس تخانہ کو انہوں نے توڑا اور سجدہ کلاں تعمیر کیا،

حضرت سید میر محمد ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت امیر کبیرؒ کے صاحبزادے تھے، محدث و فقیہ و صاحب عرفان تھے سلطان سکندر کے عہد میں بچہ پانچ سال معہ تین سو مردین کے ۸۶۶ھ میں تشریف لائے بارہ سال کشمیر میں مقیم رہے۔ ۸۸۸ھ میں کشمیر میں ہی وفات پائی۔ آپ کے دست حق پرست پر اس کثرت سے لوگ

مشرق بہ اسلام ہوئے کہ مورخ لکھتے ہیں (شہور است کہ سرخوار رشتہ ہائے زار مر دے کہ مسلمان
 شند سوختہ ہر جا بتخانہ بود آئرا بر حمزہ) بادشاہ کا وزیر سیٹ برہن بھی معہ عیال و اطفال مسلمان
 ہو گیا اور اپنی لڑکی کا عقد حضرت سے کر دیا۔ صاحب کل تاریخ کشمیر نے اس پر یہ صفت خوش قسمت
 خاتون کا نام ایک جگہ بارے اور دوسری جگہ بارہ لکھا ہے یہ دونوں نام ہندوستانی قسم کے نہیں،
 سیہ بٹ کی لڑکی کا نام جیسا کہ ہم نے باب پنجم میں لکھا ہے لچھہ دیوی تھا۔ مسلمان ہونیکے بعد غالباً بارے
 (یعنی خوبصورت) نام رکھا گیا ہو گا۔ (ملک سیہ بٹ مذکور کہ وزیر و سپہ سالار سلطان بود با جمعی از
 خاص و عام بجانب ایشان آمدہ باسلام مشرف شد) سیہ بٹ کا نام سیف الدین رکھا گیا حضرت نے
 علاوہ اشاعت اسلام کے قدیم مسلمانوں کی بھی اصلاح فرمائی کشمیر میں جس قدر بدعات رائج ہو گئیں
 تھیں سب کو موقوف کر دیا جو برہمن قدم حضرت سید سلطان نوے در رفع ظلمات بدعت و
 منع مزامیر و سائر مناہی و ترویج سنن نبوی عالیہ الصلوٰۃ والسلام کو شدید کہ گویا الحال اسلام در ولایت
 کشمیر آمد) سلطان سکندر و حضرت میر محمد ہمدانی و سادات دیگر رفع اکثر بدعات خصوص فرماؤ
 سرنا کرنا از شہر محمودہ دران عہد بغیر از خلفہ سلطان دہل جائے نمی نواختند یہ جاسی کہ آلات دیگر کہ
 بالکل ممنوع بود۔

سید حسین منطقی بہیقی یہ بہیقی کے رہنے والے تھے (خراسان کے قریب ایک موضع)
 یہ اور ان کے باپ سید حسن منطقی جامع کمالات ظاہری و باطنی تھے بل پیتے دونوں سوہ پچاس روپے
 کے سلطان سکندر کے زمانہ میں آئے ان پر بادشاہ کے خلاف سازش کرنے کا الزام لگایا گیا یہ دہلی چلے
 گئے سلطان زین العابدین کے عہد میں پھر کشمیر آئے سلطان ان سے مرید ہو گیا۔ علم منطق میں خلص
 کمال تھا اس لئے منطقی مشہور ہوئے۔

مولانا کبیر سلطان زین العابدین کے استاد تھے پھر شیخ الاسلام نبائے گئے کشمیری اللہ تعالیٰ
 ہرات میں علم تفصیل کیا تھا۔
 شیخ بہا، الدین گنج بخش کشمیری۔ شاد اسحق المعروف شاہ شہیدان کا بلی خلیفہ حضرت

حضرت امیر کبیر کے مرید تھے۔ ان کو چوروں نے ۸۴۷ھ میں ہجند سلطان زین العابدین شہید کیا،
سید ہلال یہ نقشبندیہ سلسلہ کے بزرگ تھے۔ سلطان سکندر کے زمانے میں تھے۔
 از نقش توان بسوئے نقاش شدن : این نقش غریب نقشبندان دانند
حاجی اوہم سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔ حضرت خواجہ ابراہیم اوہم رحمۃ اللہ علیہ
 کی اولاد میں سے تھے۔

سید محمد امین منطقی۔ یہ بابا میراویسی مشہور تھے، اویسی تخلص تھا۔ سید حسن منطقی
 بیہقی بن سید نور الدین بن سید تاج الدین بیہقی کے بیٹے تھے۔ ان کا یہ شعر مشہور ہے :
 گناہ ما ز عدم گریںمے بوجد : وجود عفو تو در عالم عدم بودے
 حاجی اوہم کے مرید تھے سلطان زین العابدین کی بڑی بیگم نے ان کو متبنی کیا تھا۔ باوجودیکہ بادشاہ
 اور بادشاہ کی بیگم نے بہت رغبت دلائی مگر یہ دہوی جاہ و جلال کی طرف راغب نہ ہوئے خلوت گزین
 رہے چند اشعار نے ان کو شہید کیا مرنے سے پہلے یہ شعر کہے تھے۔

من فارغم مصلحت اہل روزگار : میدان یقین کہ کشتن من بہت بگیاہ
 اکنون میاؤ شعر بخوان بر مزار من : تا روائے طامان ستگر شود سیاہ
حاجی سید مرو میر فیض الدین نیرک کے بھینچے تھے۔ شیخ الحق زوی کے مرید تھے
 سلسلہ شطاریہ کے بزرگ تھے۔ سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔

تینید در روز محشر گزند : غلامان شطاری اوہمند
شیخ حبیب کاسانی (کاسان سین غیر منقوہ سے سمرقند کے نزدیک موضع)۔
 سلطان زین العابدین کے عہد میں تھے، ان کو بھی اشعار نے شہید کیا۔
سید حبیب، سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔ سمرخاب (موضع ہے کوہستان
 تبریز میں) کے رہنے والے تھے۔

سید زین الدین۔ ان کی قبر پر قطعہ کندہ ہے۔

حالت کہ عقل آفرین میزندش : صد بوس ز شوق بر حسین میزندش
 آن کوزہ گردہ بر حسین جام لطیف : می سازد و باز بر زمین سے زندش
 مولانا جمال الدین : سلطان زین العابدین کے عہد میں تھے۔ جامع کمالات ظاہری و باطنی
 تھے ہندوستان سے آئے سلطان نے ان کو قاضی القضاۃ مقرر کیا۔

شیخ شمس الدین بغداد کے رہنے والے تھے سلطان زین العابدین کے عہد میں تھے۔

سید نصیر الدین خان یاری

جامع کمالات ظاہری و باطنی تھے۔ پیہق کے رہنے والے تھے سلطان زین العابدین کے عہد میں
 آئے۔ سلطان ان کو اکثر سفارت پر مامور کیا کرتا تھا۔ سری نگر محلہ خانیا میں ان کا مزار ہے یہ مقام ضعیف
 بھی کہلاتا ہے۔ ایک گنبد کے نیچے دو قبریں ہیں ایک ان کی، ایک یوز آسف کی قبر مشہور ہے۔
 مزار قادیا نی نے یوز آسف کی قبر کو حضرت عیسیٰ کی قبر بتایا ہے اور ان کے مریدوں نے ان کی قبر کو
 حضرت مریم صدیقہ والدہ حضرت عیسیٰ کی قبر کہا ہے جس کو ہم نے للہ مجذوبہ کے بیان میں نقل کیا ہے
 تمام تاریخوں میں یہ قبر سید نصیر الدین خان یاری کی لکھی ہے یہاں ان کے سجادہ نشین وغیرہ ہیں مرزا جی
 کے مریدوں نے اس قبر کے متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ نقل کیا جا چکا ہے اس میں کوئی حوالہ اور قوی دلیل یا
 مریم صدیقہ کے متعلق جو دلائل انہوں نے قائم کئے ہیں ان کی تردید کے لئے للہ ودی کے حالات کافی
 ہیں۔ تاریخ سلیمان باغ و تاریخ اعظمی میں مذکور ہے کہ یہاں نبی کی قبر ہے۔ یعنی جس مقام کی یوز آسف
 نام سے شہرت ہے اس امر کی تصدیق و تکذیب سے ہمارا کوئی نفع نقصان نہیں کہ کشمیر میں کوئی پیغمبر
 گذرا ہو اور یہ قبر اس کی ہو اور اس کا نام یوز آسف ہو ہم کو صرف یہ تحقیق کرنا ہے جیسا کہ مرزا جی کہتے
 ہیں کہ یہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی قبر ہے، یہ اولئیں کی قبر ہے یا اور کسی کی ہے۔ مرزا جی نے لکھا ہے
 کہ شہزادہ بنی کی قبر اور مقام پیغمبر مشہور ہے۔ حضرت والد ماجد مدظلہ فرماتے تھے کہ میرے دریا
 کرنے پر کسی نے شہزادہ یا نبی وغیرہ نہیں کہا صرف یوز آسف کہا۔ مقام پیغمبر اگر کہا بھی جاتا ہو
 کوئی دلیل نہیں، مقام پیغمبر کے لقب سے کشمیر میں کئی مقامات مشہور ہیں جو اولیاء اللہ کی اقامت گاہ

جہاں بزرگان دین کو انبیا علیہم السلام کی زیارت ہوئی محلہ راجوری کدل میں سید حسین بلادی کے مزار کے قریب ایک جگہ مقام نبی کے نام سے مشہور ہے۔ موضع بوٹھو کوہاہ میں ایک مقام ہے جس کے متعلق خواجہ اعظم اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں (مکانیت مشہور بقبر موسیٰ پیغمبرؑ تاریخ اعظمی، منقولہ از رسالہ حالات یوز آسف مصنفہ مولوی محمد شاہ سعادت موزع مفتی کشمیر مصنف تاریخ گلشن شیر وغیرہ) ان مقامات کی حقیقت یہ معلوم ہوتی ہے کہ مسلمانوں میں جہالت اور زرخش پیروں فقروں کی وجہ سے یہ رواج بھی ہو گیا ہے کہ اپنے شہر میں مشہور بزرگ آدمیوں کی قبروں کا نشان بنا کر زیارت گاہ بنالیتے ہیں۔ اس کو چلہ بولتے ہیں۔ دکن میں بہت سے مقامات پر حضرت خواجہ اجیریؒ اور حضرت غوث پاکؒ کا چلہ ہے بعض مواضع میں میر محبوب علی خان مرحوم سابق شاہ دکن کا چلہ ہے یہ حقیقت ان مقام پیغمبر کی معلوم ہوتی ہے۔ مرزا جی لکھتے ہیں ”جو سری نگر محلہ خانیاں میں یوز آسف کے نام سے قبر موجود ہے وہ درحقیقت بلا شک و شبہ حضرت عیسیٰ کی قبر ہے (را حقیقت منہ)۔ اور ایک اسرائیلی نبی کشمیر میں آیا تھا جو نبی اسرائیل میں سے تھا۔ اور شاہزادہ نبی کہلاتا تھا۔ اسی کی قبر محلہ خانیاں میں ہے جو یوز آسف کی قبر کے مشہور ہے (ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم) مرزا جی کے مرید بشیر احمد ایم اے لکھتے ہیں آخر کار مسیح کی قبر بھی سری نگر محلہ خانیاں میں مل گئی۔ اس قبر کے متعلق بھی لوگوں سے دریافت کیا گیا تو یہی معلوم ہوا کہ یہ یوز آسف کی قبر ہے جو انیس سو سال ہوئے کشمیر میں آیا تھا۔ (ریویو آف پینچینر جولائی ۱۹۷۱ء حاشیہ ۲۵۶) یہ تاریخ کی کتاب مناظرہ کا رسالہ نہیں جو میں حیات و وفات مسیح پر بحث کروں مان تاریخ حشیت سے اس قبر و صاحب قبر کی تحقیق ضروری ہے کیونکہ یہ کشمیر کا ایک تاریخی تنازعہ فیہ مسئلہ ہو گیا ہے اس کے متعلق علمائے بہت سے رسائل و مضامین لکھے ہیں مرزا جی اور ان کے مریدیوں نے بھی بہت زور مارا ہے ہم اصل معاملے کی مکمل تحقیقات ہدیہ ناظرین کرتے ہیں جو انشا اللہ تعالیٰ کسی ایک سالہ یا کتاب میں بھی نظر سے نہ گذرے گی اگر بقول مرزا جی یہ تسلیم کر لیا جائے کہ ایک اسرائیلی نبی بیان آیا تھا اور یہ اس کی قبر ہے اور وہ شہزادہ نبی مشہور تھا تو حضرت عیسیٰ کی قبر نہیں ہو سکتی۔ حضرت عیسیٰ کو شہزادہ کہنا تو دن کو رات بتا،

بے باپ غریب مان کے لطن سے پیدا ہوئے ساری عمر گھڑ تک بھی نصیب نہوا مرزا جی کے مرید خاص حکیم خدا بخش لکھتے ہیں۔ دہلی و ابن النجار نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام سفر کرتے تھے جب شام پڑ جاتی تو جنگل کا ساگ پات کھا لیتے اور چشم بدل پانی پی لیتے اور مٹی کا تکیہ بناتے (یعنی زمین پر ہی بے بستر لیٹ جاتے) پھر کہتے کہ نہ تو میرا گھر ہے کہ جس کے خراب ہونے کا اندیشہ ہو اور نہ کوئی اولاد ہے کہ جس کے مرنے کا غم ہو ورنہ نصف حصہ اولیٰ) یہ کیسی شہزادی تھی حضرت عیسیٰ کے شہزادہ مشہور ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی، اگر یہ اسرائیلی شہزادہ نبی کی قبر ہے تو سیلمان علیہ السلام کی ہو سکتی ہے کیونکہ حضرت ہی نے کثیر کو آباد کیا حضرت کے آنے کا ذکر ہندو مؤرخ نے بھی کیا ہے کشمیر میں ایک پہاڑ بھی تخت سیلمان کے نام سے مشہور ہے اگر نام پر نظر کی جائے تو حضرت کے وزیر آصف کی بیوہ کی قبر ہوگی پورا آصف کا امتداد زمانہ سے یوز آصف ہو گیا اور وہ شہزادہ بھی مشہور ہو سکتا تھا۔ یا یوز آصف نام کوئی حضرت سیلمان کی نسل کا آدمی ہو وہ فتنہ نجات نصر کے وقت پریشان ہو کر یہاں آیا ہو اس کا خاندانی تعلق بھی کسی قدر ثابت ہے کہ بہمن شاہ ایران کی بڑی بیگم قبیلہ رجمان بن سیلمان سے تھی اور اس کی دوسری بیگم راجہ سوراند والی کشمیر کی بیٹی تھی اور حضرت موسیٰ کی قبر ہو سکتی ہے کہ حضرت کا کشمیر آنا ہندو مؤرخ نے بھی بیان کیا ہے (گلدستہ کشمیر) اور حضرت یوسف علیہ السلام کی نسبت سے وہ شہزادے بھی کہے جاسکتے ہیں اور کشمیر میں دوسری جگہ اُن کا چلہ بھی موجود ہے سری نگر کے قریب جھیل ہارون بھی ہے جس کو ہارون کہا جاسکتا ہے اور سندھ میں کوہ طوبہ بھی ہے دکن میں ایک پہاڑ کا نام ہے (مثل حکمہ نظامٹ اسپٹ نواب سالار جنگ بہادر) ۲۸ آف میں ایک مسند شامل ہے اس میں یہ فقرات ہیں بحقیق و معارف گاہ امیر علی شاہ نوشتہ می شود کہ گاہ طور و چشمہ بی بی مکان زر خرید مابدولت است، مرقومہ ۱۱۸۳ ھ (ہجری) پس کہا جاسکتا ہے کہ دکن کے پہاڑی کوہ طور پر اگر خدا سے کلام کرتے تھے اور کشمیر میں دونوں بھائی جھیل ہارون کے قریب رہتے تھے جب انتقال ہو گیا تو یہیں دفن ہو گئے۔ موسیٰ اسرائیلی کا

بگڑ کر امتداد زمانہ سے یوز آسٹ ہو گیا۔ ان رکیک باتوں سے جو عیسیٰ کی قبر بنانے میں کی جاتی ہیں یہ دلیلیں ہر از جگہ مضبوط ہیں، تاریخ سلیمان باغ و تاریخ اعظمی میں ہے کہ یہاں بنی کی قبر مشہور ہے ان دونوں مورخین کے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ شہرت عام کو نقل کر رہے ہیں مورخانہ حیثیت سے اپنی ذمہ داری پر بیان نہیں کرتے اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ ضرور یہاں بنی کی قبر ہے تو بھی حضرت عیسیٰ کی قبر نہیں ثابت ہو سکتی ہے خداوند ذوالجلال نے فرمایا ہے کہ ہم نے ہر قوم میں ہادی بھیجے ہیں ممکن ہے کہ کشمیر میں بھی کوئی بنی ہوا ہو اور اس کا نام یوز آسٹ ہی ہو۔ کشمیر کی تاریخوں میں ایک مرد صالح کا بھی ذکر ہے کہ اُس نے راجہ سندھ کے زمانہ میں لوگوں کو عذابِ الہی سے ڈرا جب سب نے اس کی تکذیب کی تو سارا شہر خسف کر دیا گیا ممکن ہے کہ وہی بنی ہو ہندو مت و مورخ جنکی مبالغہ انگیزی مشہور ثابت ہے راجہ سندھ کا زمانہ دو ہزار قبل مسیح لکھا ہے لیکن اس تاریخ کے مضامین باب دوم میں ثابت کیا گیا ہے کہ یہ راجہ کم و بیش پانسو برس قبل مسیح تھا اور یہی زمانہ جیسا کہ آگے بیان ہو گا یوز آسٹ کا تاریخ اعظمی کا بیان بھی اس معامہ کو صاف کرتا ہے (در عوام شہور است کہ آنجا پیغمبرے آسودہ است کہ در زمانہ سابقہ در کشمیر مبعوث شدہ در کتاب دیدہ لم کہ بعد از قفقہ دور و دراز حکایتی می نویسد کہ یکے از سلاطین زرادہ براہ زہد و تقوی آمدہ ریاضت و عبادت بسیاری کرد و برالت مردم کشمیر مبعوث شد)۔ اس میں اول تو شہزادہ کا لفظ ہے جو کسی طرح حضرت مسیح پر صادق نہیں آ سکتا، دوسرا لفظ مبعوث ہے کیونکہ یہ بالاتفاق مسلم ہے کہ حضرت عیسیٰ کی بعثت کشمیر میں نہیں ہوئی۔ مرزا جی ان کو واقعہ صلیب کے بعد کشمیر لاتے ہیں۔ تاریخ اس بنی کو بیان کرتی ہے جو کشمیر میں مبعوث ہوا، کوئی نہیں کہتا کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں مبعوث ہوئے، بدر میں مبعوث ہوئے، تبوک میں مبعوث ہوئے سب ہی کہتے ہیں کہ مکہ مبعوث ہوئے مقام بعثت وہ ہے کہ جہاں اول نبوت عطا ہو۔ اس لئے کشمیر حضرت عیسیٰ کا مقام بعثت نہیں اور تاریخ اُس بنی کا مقام بعثت کشمیر بتاتی ہے۔ تاریخ سلیمان باغ میں ہے ۵

ہمدردان روضہ بہشت نشان قبر پیغمبریت مشک نشان
ہر کہ نزدیک او عسان تابد بوئے خوش و دروغ خود یابد

نقل کردند راویان کہ بکام
بود شہزادہ بفضل تمل
ترک دنیا نمود و سالک شد
در مقام سلوک مالک شد
بندگی چون نمود با اخلاص
شد بہ پیغمبری زیر دان خاص
گشت مبعوث خلق و شد یادوی
عاقبت رخت بست ازین دای
ہست آن مشکبویے تربت او
کہ بہ یوز آسف است شہزاد

مرزا جی کا بیان ہے کہ صلیب جب جناب مسیحؑ تارے گئے تو رنجی تھے آپ کا خلیفہ طور پر مرہم پٹی ہوا
کچھ آرام ہو گیا تو کثیر چلے آئے لیکن یہ مرزا جی کو بھی مسلم ہے کہ کتب سابقہ مشہورہ بائبل میں تحریف ہوئی
ہے اس لئے ان کا جو بیان موافق قرآن ہو وہ صحیح ہے اور جو قرآن کے خلاف ہو قابل تسلیم نہیں۔
قرآن مجید صاف الفاظ میں واقعہ صلیب کی تکذیب کرتا ہے (وَمَا تَقَاوُوهُ وَمَا يَصْبُوهُ) یعنی نہ وہ قتل
کئے گئے نہ صلیب دے گئے پھر واقعہ صلیب کیونکو تسلیم کر لیا جائے اس کے علاوہ کتاب مقدس
میں ہے کہ جو کاٹھ پڑ لکھایا جائے گا وہ لختی ہوگا۔ مرزا جی ایک پیغمبر کو کاٹ پڑ لکھواتے ہیں، مسلمانوں کا
قدیم اور اجماعی عقیدہ یہ ہے کہ مسیح صلیب نہیں دے گئے بلکہ آسمان پر اٹھائے گئے ان کا ہم شبیہ
صلیب دیا گیا۔ ایسا ہی قرآنی بیان عیسائیوں کے چند قدیمی فرقوں کا بھی یہی عقیدہ تھا کہ سائیس
مسیح کی جگہ صلیب دیا گیا۔ فرقہ سرینین اور پاکریشین کا عقیدہ ہے کہ مسیح کی جگہ اس کا ہم شبیہ مصلوب ہوا
مصنف قونیس کہتا ہے کہ میں نے ایک کتاب رسولوں کے سفر نامے پڑھی جس میں بطرس، یوحنا مائندریا
طاس پولوس کے اعمال مندرج تھے۔ اس میں مذکور ہے کہ مسیح مصلوب نہیں ہوئے بلکہ ان کی جگہ اور
شخص مصلوب ہوا (حاشیہ سورہ آل عمران انگریزی ترجمہ ڈاکٹر جارج سیل) نیز ڈاکٹر سیل نے بوائے
برنباں لکھا ہے (کہ جب یہودی مسیح کو پکڑنے جا رہے تھے تو مسیح چار فرشتوں کے ذریعہ آسمان پر اٹھا
گئے۔ آپ کے بجائے یہود اسکر یوطی جس کو خدا نے آپ کا ہم شکل کر دیا تھا پکڑا گیا) مروجر بائبل سے
اگر اس واقعہ کو دیکھا جائے تو اس میں اس قدر شدید اختلاف ہے کہ کوئی صاحب ہوش اس پر
یقین کرنے کے لئے طیار نہیں ہو سکتا۔ متی ۱۶: ۲۱ مرقس ۸: ۳۱ لوقا ۲۴: ۷ میں ہے کہ حضرت مسیح نے خدا

دعا کی کہ ان کو یہود سے بچائے اور عبرانیوں کے نام پولوس کے خط ۵ میں ہے کہ انکی وہ دعا قبول ہوئی
 پھر صلیب پانا کیسا؟ اناجیل کے وہ بیانات جن سے واقعہ صلیب کو ثابت کیا جاتا ہے اس قدر مختلف
 و متضاد ہیں کہ ان پر کسی طرح اعتماد نہیں ہوتا اول تو اس واقعہ کا کوئی عینی گواہ نہیں یہود کہتے ہیں
 کہ وہ کافر و مخالف و فریق معاملہ ہیں ان کے کہنے کا اعتبار نہیں کیا جاسکتا اور مسیح کا جب گرفتار
 ہونا بیان کیا ہے اس وقت ان کے پاس کسی مرید کا ہونا ثابت نہیں کیونکہ متی ۲۶ مرقس ۱۴ میں ہے
 کہ جب سپاہی مسیح کو گرفتار کرنے آئے تو مسیح کے سب شاگرد بھاگ گئے جب مومن بھاگ گئے
 تو قابل شہادت کون رہا اب اس واقعہ کے متعلق دیگر بیانات کا اختلاف قابل دید ہے۔ متی ۲۶،
 مرقس ۱۴، لوقا ۲۲ میں ہے کہ یہود اسکر یوطی نے مسیح کی پیشانی کو بوسہ دیا تاکہ گرفتار کر لیں
 شناخت کر لیں یوحنا ۱۵ میں ہے کہ مسیح نے خود سپاہیوں سے کہا کہ میں مسیح ہوں۔ متی ۲۶،
 مرقس ۱۴، لوقا ۲۲ میں ہے کہ سپاہیوں نے شمعون کو بیگاریں پکڑا اور اس سے صلیب اٹھوا کر
 مقام گلگتا تک لائے جہاں مسیح صلیب دے گئے یوحنا ۱۹ میں ہے کہ مسیح خود کا ندھون پہ صلیب
 اٹھا کر لائے متی ۲۶ میں ہے کہ یہود نے جو تیس روپے رشوت کے لیکر مسیح کو گرفتار کر لیا تھا وہ
 بعد کو چھپایا اور وہ روپیہ کا ہنوں کے سردار کے پاس پھینک کر چلا گیا اور پھانسی کھا کر خود کشی کی
 کتاب رسولوں کے اعمال میں ہے کہ یہود نے اس روپیہ سے کھیت خریدا اور وہ سر کے بل گر پڑا اسکا
 سر پھٹ گیا اور انٹریاں نکل پڑیں مرگیا (۱۸) اس اختلاف کو دیکھتے ہوئے کون ہوشمند واقعہ صلیب
 کو قبول کر سکتا ہے۔ یہود نے تو مسیح کا مصلوب ہونا اس لئے بیان کیا کہ وہ ان کو سپا رسول نہ سمجھتے تھے
 اس لئے ان کو تورات کے اس حکم کا مصداق بناتے ہیں کہ جو کا ٹر پر لٹکایا جائے گا وہ لعنتی ہوگا۔
 اس کے علاوہ ایک شخص کو انہوں نے صلیب دی بھی جو ان کی نظروں میں مسیح ہی تھا۔ نصاریٰ نے
 اُن کے بیان اور عقیدہ سے زچ ہو کر یہود کو ظالم و شقی ٹھہرانے کیلئے مسیح کے مظلوم و مصلوب ہونے
 کو ایک فضیلت قرار دے کر کفارہ کا مسئلہ گھڑ لیا۔ یہی عقاید اس نشان قبر کا باعث ہیں جو بریت
 میں بتائی جاتی ہے اس کو مزاجی اور ان کے مرید بھی صحیح قبر نہیں سمجھتے۔ غرض حسب بیان مزاجی مسیح کا

کثیر اگر وفات پانا واقعہ صلیب پر منحصر ہے جب واقعہ صلیب ہی ثابت نہیں تو قبر کیسی ہے۔
 قبر کے متعلق مرزا جی اور ان کے مریدین کے بیانات بھی اس قدر مختلف ہیں کہ ان پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا
 کہہی بیت المقدس بتاتے ہیں جس کا فیصلہ اوپر ہو چکا، کہہی مدینہ شریف کے بیڑ عتیف پر بتاتے ہیں
 چنانچہ کتاب ختمہ معرفت کے حاشیہ پر لکھتے ہیں (اور ایک کتاب تاریخ طبری کے ۷۳۹ میں ایک بزرگ
 کی روایت ہے حضرت عیسیٰ کی قبر کا بھی حوالہ دیا ہے جو ایک جگہ دیکھی گئی یعنی قبر پتھر پایا جس پر یہ
 لکھا ہوا تھا کہ یہ رسول اللہ عیسیٰ ابن مریم کی قبر ہے یہ قصہ ابن جریر نے اپنی کتاب
 میں لکھا ہے جو نہایت معتبر اور ائمہ حدیث میں سے ہیں) اس روایت کو بڑے شہر و مدینہ سے مرزا جی کے
 مریدوں نے اخبارات الحکم ۹۷۴، اعراب الدریۃ ۹۷۴، اعراب الفاروق ۹۷۶، اعراب السجید الاذہان ۹۷۶
 کتاب محقق ۱۱۵، کتاب نعم الوکیل ۱۱۵، کتاب مرآۃ الحقائق جلد سوم میں پیش کیا ہے اس روایت میں
 ایک ماری محمد بن اسحاق ہے جس کو امام مالک نے وقال کہا ہے۔ امام احمد بن حنبل نے کہا ہے کہ یہ یمنی
 فرقہ کا آدمی ہے امام ابو داؤد نے قدری فرقہ سے بتایا ہے، هشام بن عروہ و شیخ عیسیٰ بن قوطان
 محدثین نے کذاب کہا ہے (میزان الاعتدال جلد سوم) پھر یہ روایت کیونکہ معتبر اور قابل سند
 ہو سکتی ہے۔ اس راوی کے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے اس کو سرور شاہ مرزا جی کے مرید خاص نے
 اپنی کتاب القبول المحمود فی شان الوعد میں تسلیم کیا ہے اور مرزا جی کے دوسرے خاص صحابی حکیم
 خدا بخش نے لکھا ہے کہ یہ قبر فرضی ہے اور بلا شک فرضی ہے (عل مصنفہ جلد اول ۲۱۵) طبری
 میں اس روایت میں اس پتھر پر یہ لکھا ہوا بتایا گیا ہے (رسول اللہ عیسیٰ بن مریم کی قبر ہے) لیکن
 دیگر کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ اس میں سہو کا تب سے ایک (رسول) لکھا ایک قدیم معتبر
 کتاب وفاء الوفا میں ہے کہ اس پتھر پر لکھا تھا (رسول رسول اللہ عیسیٰ بن مریم) طبری کے کا تب سے
 ایک رسول چھوٹ گیا اور اب تو مرزا جی یا کوئی ان کا مرید بھی اس قبر کا ذکر نہیں کرتا چلو اس کا بھی فیصلہ
 ہو گیا۔ اب رہی یوز آسٹ کی قبر اس کے متعلق بھی مرزا جی اور ان کے مریدین کے بیانات مضطرب ہیں
 ان کو خود اطمینان نہیں کہ یہ قبر مسیح کی ہے۔ ازالہ الاوہام میں لکھتے ہیں کہ سچ اپنے وطن گلیل میں جا کر

فوت ہوا (تقیع کلان ۲۳) مرزاجی نے اپنی دو درجن سے زائد کتابوں میں جو کہ کتاب اکمال الدین لکھا ہے کہ شہزادہ یوز آسف ہی حضرت عیسیٰ تھا اور مرزاجی کی تقلید میں ان کے بہت سے مریدوں نے بھی اس کو نقل کیا ہے لیکن حوالہ سرسرا غلط ہے۔ کتاب اکمال الدین و اتمام النعمہ فی اثبات الخیمہ کشف الخیرہ شیخ سعید ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین موسیٰ بن بابوی قمی کی ہے ایران میں سلسلہ ام طبع ہوئی اس کا اردو ترجمہ ۱۹۶۷ء میں مفید عام پریس آگرہ میں چھاپا جس کا حوالہ مرزاجی نے اپنی کتب راز حقیقت میں دیا ہے اس کا نام شہنشاہ یوز آسف اور حکیم بلوہر ہے اور ایک ترجمہ انجیل فی نام مطبع صبح صادق میں شائع ہوا ایک دوسری کتاب یوز آسف بلوہر مطبع ممسی دہلی میں طبع ہوئی۔

کتاب اکمال میں یوز آسف کا حال اس طرح لکھا ہے کہ ہندوستان کے بادشاہوں میں (ملگاس ملوک الہند) ایک بڑا بادشاہ تھا بہت پرست عیاش ظالم اس کا نام حمیر تھا۔ اس کے ایک خوبصورت لڑکا پیدا ہوا اس کا نام یوز آسف رکھا گیا۔ بچوں نے اس لڑکے کا طالع دیکھا اور بادشاہ کو اطمینان دلا یا کہ یہ شہزادہ بڑا صاحب مرتبہ ہوگا۔ لیکن ایک نجومی نے کہا کہ اس کے نصیب میں جو بڑائی ہے وہ آخرت کی ہے بادشاہ یہ سن کر غمگین ہوا اور شہزادہ کو علیحدہ ایک مکان میں رہنے کا حکم دیا اور اس کے پاس لوگوں کو آنے جانے سے منع کر دیا اور تاکید کر دی کہ کوئی آخرت کا ذکر نہ کرے ایک عابد حکیم بلوہر نام لکھا سے تاجرانہ لباس میں آکر شہزادہ سے ملا اور اس کو تعلیم و تلقین کرنے لگا۔ بادشاہ کو خبر ہو گئی، بلوہر ہبک گیا بادشاہ نے چار ہزار عورتیں شہزادے کے پاس بھیج دیں تاکہ ان سے مانوس ہو کر دنیا کی طرف راغب ہو، مگر شہزادہ نے کسی کی طرف التفات نہ کیا۔ آخر ایک راجہ کی بیٹی بھیجی گئی شہزادہ اس پر فریقہ ہو گیا اور ملوث ہوا۔ اس لڑکی کو عمل ہو گیا ۹ مہینے بعد اس کے لڑکا پیدا ہوا اس کا نام سائل رکھا گیا اس کے بعد یوز آسف نے توبہ کی اس کے پاس خدا کا فرشتہ آیا۔ اب یوز آسف لوگوں کو ہدایت کیلئے نکل کھڑا ہوا۔ بہت لوگ اس پر ایمان لائے پھر اس کا باپ بھی اس پر ایمان لایا۔ یوز آسف کے باپ مرنے کے بعد اس کی غیبت میں یوز آسف کا چچا سمستان نام یوز آسف کی طرف سے حکمرانی کرتا تھا۔ بعد بلوہر اس کے لڑکا حکمران ہوا۔ اور یہ سلطنت نسلاً بدست بدست تک اُس کے خاندان میں ہی آخر کشمیر میں آکر

فوت ہوا اپنے مرید ابابیل (بعض نے یاد لکھا ہے) کو جانشین کر گیا۔ یہ واقعات ہم نے کتاب یوز آسف و بلوہر سے منتخب کر کے لکھے ہیں۔ در کتاب سوانح عمری کہ زبان عربی است مرقوم است کہ یوز آسف مذکور راجہ بود ساکن مقام شولایت از وطن مالوف خود سیرکنان و کشمیر رستینہ توقف در آن جا انتقال نمود و محلہ انرو مرہ کہ از محلہ خانبار و از مقام روضہ بل محلہ جداگانہ بجانب غرب واقعہ است (تاریخ کبیرہ حصہ تحلیف الابرار) قبل اس کے کہ کتاب یوز آسف کے متعلق کچھ لکھا جائے یہ عرض کر دینا ضروری ہے کہ اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ کشمیر میں کوئی ایسی مسعودت ہوا تو وہ بھی وہ نبی یوز آسف نہیں ہو سکتا کیونکہ یوز آسف کا زمانہ ثابت ہے انبیاء علیہم السلام معصوم تھے، ان سے یہ حرکت نہ قبل نبوت ممکن تھی نہ بعد نبوت، مان یہ تسلیم کیا جاسکتا ہے کہ بعد کو چونکہ وہ نائب ہو گیا اس لئے اولیاء اللہ میں سے ہوا ہو اگر یوز آسف بنی تھا بھی تب بھی مسیح نہیں ہو سکتا، مسیح بے باپ غریب مان کے لطن سے پیدا ہوئے نکاح نہیں کیا۔ پھر اولاد کیسی اور نسل و حکمرانی کا کیا ذکر، ساری عمر بے سرو سامان رہے، یوز آسف نے بادشاہ کے گھڑیں آنکھ کھولی اٹھا دیا پسند ہوئی اس کی نسلیں حکمران رہیں کوئی ایک بات بھی مسیح سے نہیں ملتی یوز آسف جیسا کہ بعض کا خیال ہے کہ گوتم بدھ تھے صحیح نہیں کیونکہ اس کا زمانہ بدھ سے تین سو برس بعد لکھا ہے۔ (چھون جب یوز آسف پر ایمان لایا اس وقت بدھ کو تین سو برس گزر چکے تھے، کتاب یوز آسف بلوہر) چونکہ یہ بدھ سے تین سو برس بعد ہے اس لئے مسیح سے کم و بیش (۲۵۰) سال قبل ہے کیونکہ بدھ کے زمانہ کا تخمینہ بعض مؤرخین نے زیادہ سے زیادہ (۵۵۰) سال قبل مسیح لکھا ہے اس لئے یوز آسف بدھ سے نہ مسیح، یہ تیسرا شخص ہے، مرزا جی کے مرید حکیم غلام رسول کہتے ہیں ممکن ہے کہ یوز آسف کے نام کا شہزادہ بھی ہو چکا ہو جس کا نام مسیح کے اسی نام پر رکھا گیا ہو (التفسیر ۲۵)

یوز آسف پہلے ہے اس لئے اس کا نام مقدم ہوا مسیح کا نام بعد کو ہوا اور جب یہ خیال ہے تو قبر کا فیصلہ ہو گیا کیونکہ بقول مرزا جی وہ قبر شہزادہ نبی کی ہے لہذا شہزادہ یوز آسف کی ہے مسیح کی نہیں حکیم جی کو یہ بھی خبر نہیں کہ مسیح سے ڈھائی صدی قبل یوز آسف گذرا ہے اور اس کی سوانح عمری بھی ولادت مسیح سے قبل لکھی جا چکی ہے مرزا جی نے کتاب چشمہ مسیحی کے صفحہ ۱۲ اور اخبارات بدھ حکم سلاسل لکھا ہے جسکی

نسبت محقق انگریزوں کا بھی یہ خیال ہے کہ اس کی سوانح عمری ولادت مسیح سے پہلے مرتب ہو چکی تھی، (یوز آسف و بلوہر مطبوعہ شمسی پریس دہلی ۱۹۱۱ء) مرزاجی کے مرید سید صادق حسین نے اپنی کتاب میں لکھا ہے، پھون جب یوز آسف پر ایمان لایا تو اس وقت تین سو برس بڑھ کر ہو چکے تھے۔ یوز آسف کے زمانے کے دو سو برس بعد یہ کتاب لکھی گئی اور چونکہ بدھ حضرت عیسیٰ سے قریباً پانچ سو برس پہلے گذرا ہے اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب غالباً حضرت کے زمانے سے کچھ پہلے لکھی گئی تھی۔ (کشف الاسرار مطبوعہ ۱۹۱۱ء مطبع بدر قادیان) مرزاجی نے عربی کتاب اکمال الدین کے لفظ بشری (جس کے معنی اُتار کے ہیں) کا ترجمہ انجیل کیا ہے تاکہ یوز آسف مسیح اور اس کی کتاب انجیل ثابت ہو یہ ترجمہ کسی طرح موزوں نہیں اور یوز آسف کا فیصلہ کہ وہ مسیح نہیں تائیدی تحقیق اور مرزاجی کے مریدوں کے تحقیق سے پہلے کر ہو چکا ہے نہ یہ ثابت ہے کہ یوز آسف ملک شام سے کشمیر آیا۔ یوز آسف کی کتاب کی حقیقت یہ ہے کہ ایک کتاب (جو یوز آسف کے نام سے مشہور ہے) کا ترجمہ خلیفہ منصور عباسی کے زمانے میں سنسکرت عربی میں محمد اللہ بن یقین نے کیا اس کا نام ان کتابوں میں درج ہے جن کا ترجمہ سنسکرت سے عربی میں ہوا ہے (فہرست ابن الندیم) کتاب السنۃ شرقیہ کے ص ۸۱ پر جو کتب ترجمہ کی فہرست ہے اس میں بھی اس کتاب کا سنسکرت سے ترجمہ ہونا لکھا ہے عربی میں کتاب متعدد صورتوں میں لکھی گئی (پروفیکٹر) چونکہ اس میں دھچپ قصہ کی صورت میں عمدہ نصیحتیں کی گئی ہیں اس لئے اس کے ترجمہ اور بہت سی زبانوں میں ہوئے اور اس کے مضامین سے بہت سی کتابیں مرتب کی گئیں (یوسف آسف و بلوہر یہ کتاب سنسکرت سے لیکھی۔ پروفیسر میکس مولر و ڈاکٹر لابرکٹ) خلیفہ منصور عباسی کے عیسائی طبیب یوحنا نے اس کا ترجمہ یونانی زبان میں کیا، عربی، فارسی، حبشی، جارجین، ارمنی، عبرانی، گٹالا، بومبیا، پولندا اور آئیس لنبڈ کی زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے۔ سنہ ۱۱۰۰ء میں ناروے کے ایک بادشاہ نے خود اس کا ترجمہ کیا۔ پہلے یہ خیال تھا کہ یہ کتاب حکیم یوحنا کی تصنیف ہے سائمن میٹنرٹ نے اپنی کتاب تذکرۃ الاولیاء میں سنہ ۱۱۰۰ء میں اس کتاب کو شامل کیا اور یوز آسف کو سبھی اولیاء میں شامل کیا۔ تیرہویں صدی عیسوی میں ولسنٹ نے اس قصہ کو اپنی کتاب اسپیکولم سٹوریال میں

میں داخل کیا اور جیکو س ڈی ڈورمن نے اس کا اختصار کر کے اپنی کتاب گولڈن لیجنڈ میں شامل کیا ان نقول و تراجم کا یہ اثر ہوا کہ یوز آسف و بلوہر سینٹ جوز آفٹ و سینٹ بالم کے لقب سے کلیسا، یونانی رومی کے اولیا میں شامل ہو گئے۔ مجتہدین شیعہ نے اس کو حضرت امام زین العابدین کی طرف منسوب کر کے چوتھی صدی ہجری میں حدیث میں داخل کر لیا اور علامہ ابو جعفر محمد بن علی ابن بابویہ القمی نے اس کا نام اکمال الدین یا تمام النعمہ رکھا، اخوان الصفا چوتھی صدی کی تصنیف ہے اس میں اس کتاب کے بہت سے ابواب شامل ہیں۔ اب مرزا جی نے اس کو حضرت مسیح کی انجیل کہنا شروع کر دیا، (کتاب بالیم و یوز آسف) (جوز آفٹ) جان دشمنی مسیح کی تصنیف ہے اس میں ایک ہندوستانی شہزادے کی پیدائش کا ذکر ہے جو ایسے راجہ کے یہاں پیدا ہوا جو عیسائیوں کا دشمن تھا پھر اس کو ایک راجہ ملا۔ وہ شہزادہ عیسائی ہو کر راجہ بن گیا۔ (انسائیکلو پیڈیا آف ریلیجن اینڈ ایپتھکس) اُس نے لکھا ہے کہ میں نے یہ کہانی ہندوستانیوں کی زبان سے سنی یہ شخص (مصنف) خلیفہ منصور عباسی کے عہد میں تھا۔ بُدھ مذہب کی کتاب اللت و ستا میں بُدھ کی پیدائش کا حال ایسا ہی لکھا ہے جو یوز آسف و بلوہر میں ہے یوز آسف کے متعلق جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ یہ بُدھ ہے چنانچہ ابن ندیم نے ۳۴۷ھ پر لکھا ہے کہ بُدھ اور یوز آسف ایک ہی شخص ہیں۔ رہس ڈیوڈ ز نے لکھا ہے کہ جوز آفٹ بُدھ ہے اور جوز آفٹ عربی میں یوز آسف لکھا جاتا ہے (بہت برٹھ اسٹونیر (دیباچہ ۳۶) یہ نام مختلف صورتوں میں لکھا گیا ہے۔ بو اسف، یو اسف، بر سف، بوڈ آسف، یوز آسف، لود اسف، سور آسف (الفہرست) قدیم فارسی میں دال کی جگہ ذال لکھتے تھے اس لئے بوڈ کا بوڈ ہوا بقول زفا و صاحب (ستو) کا (سف) (ڈیوڈی ستو) کا (یوز آسف) ہو گیا اور بلوہر کی اصل (پرودہتر) بمعنی گرو ہے بودھ کو ایرانی بودھ آسف ہی کہتے ہیں چنانچہ ایران کے نوڈار (عام طور پر نوہار کہتے ہیں۔ اصل و ہار ہے بُدھ مذہب کے معبد کو ہار کہتے ہیں) کے دروازے پر کندہ تھا (بوڈ اسف کا قول ہے کہ بادشاہوں کے دروازے تین خصلتوں کے عقیدے ہیں، عقل اور صبر اور مال (مسعودی)۔ چنانکہ کتاب پیدائش میں شاہزادہ کیلما دستوار کے

مردیوں کو بودھ ست (طالب حق) کے لفظ سے مخاطب کیا کرتے تھے۔ اس تمام تحقیقات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یوز آسف اس وقت تک کوئی نام نہ تھا۔ نہ یہ اس وقت تک کسی شخص کا نام تھا اور یہ شخص جس کا ترجمہ ہوتے ہوئے کثرت استعمال سے یلوز آسف ہوا ہے بدھ ہے جو بدھ ست (یعنی طالب حق) بگڑ کر بنا ہے، بلویر آسف اور بدھ کے زمانہ میں تین صدی کا فرق یہ ہندوستانی بیان اور تاریخ کی کوئی نئی اور عجیب بات نہیں دوسرے اس خیال کی بنا کہ بود آسف بدھ سے تین صدی بعد ہوا یہ قول ہے کہ بھون یوز آسف پر جب ایمان لایا تو بدھ کو تین سو برس گزر چکے تھے۔ اس قول کا یہ مطلب نہیں کہ بھوں دست بدست یوز آسف سے مرید ہوا۔ ایمان بعد کو بھی لاتے ہیں۔ آج جو شخص مسلمان ہوتا ہے اس کو یہی کہتے ہیں کہ محمد پر ایمان لایا تو کیا اس کا یہ مطلب ہو جاتا ہے کہ وہ حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں تھا۔ بلوہر کی اصل وہی پروردہت (یعنی گرو) ہے کتاب یوز آسف بلوہر لیت دستا سے کچھ تغیر و اضافہ سے مرتب کی گئی ہے اور یہ سب کچھ حضرت مسیح سے صدیوں پہلے ہوا ایک وقت بھی پیش آتی ہے کہ اگر یہ مسیح کی قبر ہے تو لازم آتا ہے کہ یہاں لوگ ان کے متبع ہوتے لیکن تاریخ کشمیر عیسوی مذہب کے بیان سے ساکت ہے اُن کے عابد کا نشان ہوتا۔ ہندوؤں کے بہت سے مندر قبل اریح کے اس وقت موجود ہیں اگر یہ کہا جائے کہ کوئی ایمان نہیں لایا تو حضرت کو دفن کر کے کس نے باقاعدہ قبر بنائی۔ ہندو تو لا وارث لاش کو جلا دیتے یا بہا دیتے۔ مرزا جی نے مسیح کے کشمیر آنے پر اس آیت سے استدلال کیا ہے وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَامَةً اَيَةً وَآيَاتُنَا اِلَى رُكُوعِ ذَااتِ قُرَارٍ وَصَّيَّعَيْنِ (سورہ مومنون) یعنی بنیابن مریم اور اس کی ماں کو اپنی قدرت کا نشان بنایا اور ان دونوں کو ایسا ونچی جگہ پر جو پھیرنے کے قابل تھی اور شاداب تھی پناہ دی۔ مرزا جی کہتے ہیں کہ اس آیت میں خداوند ذوالجلال نے مسیح کی جائے قرار کی تعریف میں بلند و شاداب فرمایا ہے چونکہ کشمیر بلند بھی ہے اور شاداب بھی اسلئے کشمیر ہی مراد ہے لیکن مرزا جی کا یہ عقیدہ ہے کہ مسیح بعد واقعہ صلیب کشمیر میں آئے اور یہ آیت باتفاق تمام مفسرین و متقدمین ان کے وقت ولادت سے متعلق ہے پھر کشمیر کنوینر مراد ہو سکتا ہے یہ عقیدہ توحید صحیح ہو سکتا ہے جب یتیم کر لیا جائے کہ آج تک

جس قدر محدثین و مفسرین اولیاء علماء مجددین گذرے ہیں کوئی اس مطلب کو نہ سمجھا۔ چودہ صدی کے بعد مرزا جی نے حل کیا۔ آیت میں کسی ملک کا نام نہیں اونچی اور شاہاب زمینیں دنیا میں بہت ہیں ایک کشمیر ہی نہیں۔ اس آیت سے حسب بیان سلف صالحین ارض بیت المقدس مراد ہے۔ اس ارض مقدس کی قرآن مجید میں اور بھی کئی جگہ تشریف آئی ہے۔ حضرت ابن عباس سے اس آیت کے متعلق روایت ہے کہ معین جاری پانی کو کہتے ہیں اس سے مراد وہ نہر ہے جس کی بابت دوسری جگہ ارشاد: قُلْ جَعَلْ رُبُّكَ تَحْتَكَ سِرًّا۔ سورہ میرم یعنی حضرت عیسیٰ کی ولادت پر حضرت مریم پر ایک چشمہ ناپا کر کیا گیا۔ اسی طرح ضحاک و قناد نے کہا ہے کہ اس سے مراد بیت المقدس ہے (تفسیر ابن کثیر) ہاں خوب یاد آیا رسول کریم نے حضرت عیسیٰ کے متعلق فرمایا ہے کہ (ثم عیوت فیل فن فی قبری فاقوم انا و عیسیٰ بن مریم فی قبر واحد بائین ابی بکر و عمر مشکوۃ باب نزول عیسیٰ) یعنی عیسیٰ بعد نزول و وفات پائیں گے اور میرے روضہ میں ابوبکر و عمر کے درمیان دفن ہوں گے۔

مرزا جی کے مرید سید محمد حسن امروہی نے اس پر اعتراض کیا ہے کہ اس سے رسول کریم کی توہین ہوتی ہے جب کہ عیسیٰ رسول کریم کی قبر میں دفن ہوں گے تو گویا مزار مبارک کھودا جا بیگا یعنی اعراس نہایت لغو ہے کیونکہ حدیث کے الفاظ خود اس کا رد کرتے ہیں (بائین ابی بکر و عمر یعنی ابوبکر و عمر کے درمیان) مرکب اضافی بائین ابی بکر و عمر متعلق ہے فعل یدل فن کے، نہ کہ اقوام کے جب عیسیٰ ابوبکر و عمر کے درمیان میں دفن ہوں گے تو مزار مبارک کے کھودنے کا شبہ جاتا رہا۔ یہی تنصیص (بائین ابی بکر و عمر) کے عقد کی ہے۔ اس امر کی کہ قبر بیغہ مقبرہ ہے اور فی بیغہ من۔ اس حدیث میں قبر بیغہ مقبرہ اور فی ثانی بیغہ من کی تصریح ملا علی قاری نے اس حدیث کی شرح میں کی ہے ۵

تینوں قبریں اس طرح پر روضہ مقدس میں ہیں: خط کو فی میں لکھا ہو جیسے نام اللہ کا

نقشہ روضہ مبارک

دیکھو تو رفاقت یہ ابوبکر و عمر کی

جو زندگی میں یار غار تھا وہ بو قتا

بھٹی غار ہے۔

چھوڑا نہ پس مرگ بھی پہلوئے محمد

مزار مبارک

ابوبکر و عمر

جائے قبر عیسیٰ

عمر و عمر

عن عائشة قالت قلت يا رسول الله اني اري ان اعيش بعدك فتأذن ان ادفن
الى جنبك فقال والى لي بذلك الموضع ما فيه الا موضع قبري وقبر ابى بكر وعمر
وعيسى بن مريو یعنی حضرت عائشہ نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے
کہ میں آپ کے بعد زندہ رہوں گی مجھے اجازت دیجئے کہ میں آپ کے پہلو میں دفن ہوں آپ نے فرمایا کہ اس
جگہ کے متعلق مجھے اختیار نہیں دیا میری اور ابوبکر و عمر اور عیسیٰ کی قبر ہوگی (کنز العمال) امام ترمذی نے
حضرت عبداللہ بن سلام سے روایت کی ہے اور اس حدیث کو حسن کہا ہے عن عبد اللہ بن سلام
قال مكتوب في التوراة صفة محل وعيسى بن مريو يدفن معه قال ابو مودود وقد
بقي في البيت موضع قبر - یعنی عبداللہ بن سلام نے کہا کہ تو بیت میں لکھا ہے کہ عیسیٰ محمد کے
ساتھ دفن ہوں گے ابو مودود جو اس حدیث کے راوی ہیں کہتے ہیں حجرہ شریف میں ایک قبر کی جگہ
باقی ہے (مشکوٰۃ باب اسماء النبی) اس حدیث سے مزاحمہ دینے کے شبہ کی بھی تردید ہوتی ہے
امام بخاری نے اپنی تاریخ اور طبرانی وابن عساکر نے بھی اسی ستم کی روایت کی ہے (تفسیر ابن کثیر)
امام زرقانی نے بھی مواہب لدنیہ میں ایسی ہی روایت لکھی ہے ۵

فریب رائے عزیزان چہاں خورم کہ مرا : حدیث سرود کوئین بر زبان باقیست
بیان مرقومہ بالاسے یوز آصف کے سیح ہونے اور اس قبر کے قریح ہونے کی کافی تردید ہوگئی بس
اب صرف دو باتیں باقی ہیں - ایک یہ کہ کہاں کوئی پیغمبر مدفون ہے یا نہیں - ہمیں اس کی تصدیق
و تکذیب کی ضرورت نہیں جب تک کہ کوئی قوی روایت نہ ہو نہ اس کی تصدیق و تکذیب کچھ مفید ہے
دوسرے یہ کہ یوز آصف بھی کوئی شخص ہو اسے یوز آصف ایک شخص تھا مصر کا رہنے والا جو سلطان
زین العابدین کے زمانے میں سیف ہو کر آیا تھا - سید نصیر الدین خان یاری سے اس کا بہت ارتباط تھا
وہ یہیں مرا - وہ اور سید نصیر الدین خان یاری ایک ہی جگہ مدفون ہیں - اور یہ مزار دونوں بزرگوں
کے نام سے مشہور ہے اس کی عینی شہادت موجود ہے تاریخ اسرار الاخبار میں جو کشمیر کی مکمل و معتبر تاریخ
ہے مذکور ہے اما صاحب قایع ملک کشمیر کہ در عہد سلطان زین العابدین بود روایت می کند کہ سلطان

از جانب خود سید عبداللہ بیہقی را بتالیف و نقائص فراوان بطور سفارت نزد خدیو مصر فرستاد، استحکام رابطہ محبت و اخلاص اس سلسلہ جنبانی نمود پس خدیو مصر از جانب خود یوز آسف نام شخصے کہ از احفاد حضرت موسیٰ پیغمبر بود بکمالات صوری و معنوی فرید دہر و یگانہ عصر بود نزد سلطان زین العابدین بطریق رسالت مامور ساخت چون سفیر مذکور وارد خطہ دلدیز گشت با سلطان رابطہ اخلاص درست کرد و مرا اسم رسالت بجا آوردہ واپس رجعت نمود بعد چند گاہ بمرافقت سید نصیر الدین بیہقی کہ از احفاد سید علاؤ الدین بیہقی است از طرف سلطان در نزد شریف مکہ بطور رسالت و کالت رفتہ بود باز آمدہ۔ پس یوز آسف ہواست و بجانبت سید نصیر الدین بیہقی عمر خود در نجاب بسر کرد۔ والدہ اراقم اخرو ف عبدالرسول پشوا میفرمود کہ من در ایام طالب علمی بہمراہ استاد خود ملا عبداللہ بر کوفہ گیا رفتہ بودم و برسنگ دیوار نردبان بتخانہ بخط ثلث نوشتہ دیدم کہ در نیوقت یوز آسف نام جوانے از مصر آمدہ و دعوائے پیغمبر زادگی میکند سال پنجاہ و چہار کشمیری بود بہ زمانہ سلطان زین العابدین کا متا مطابق ۸۷۰ ہجری) چند گاہ و قتلہ سنگان (سکھ) لاہور متصرف کشمیر گشتند اہل خلاف بر بناء تعقب ذاتی عبارتی تک برسنگ بود محو کردند چنانچہ از حروف آن ہنوز باقیست لیکن خواندہ نمی شود محرر این اوراق متحسن غلام حسن میگوید کہ در ۸۷۰ کشمیری سلطان زین العابدین بتخانہ مذکور ا مرت کردہ (حالات یوز آسف مصنفہ مولوی محمد شاہ سعادت ص ۱) پیراہہ حسن شاہ جغرافیہ کشمیر میں تجا نوں کے حالات میں ریشی شور مندر کے ذکر میں جس کی مرمت ۸۷۰ کشمیری میں سلطان زین العابدین نے کرائی تھی لکھتے ہیں بر دیوار شمالی نردبان سنگین آن منقوش بود در نیوقت یوز آسف نام جوانے از مصر آمدہ و دعوائے پیغمبر زادگی میکند سال پنجاہ و چہار (حالات یوز آسف ص ۱) یہ ہے یوز آسف اور دعوائے پیغمبر زادگی کا پیغمبری رہ گیا۔ اگر یہ قبر مسج کی ہوتی جس کو بیسویں صدی ہے تو ایسی معمولی عمارت و حالت پر کشمیر صیے تباہی خیز ملک میں ہرگز محفوظ نہ رہتی۔ اس قسم کی کوئی عمارت پانچ سو برس کی بھی باقی نہیں۔ ہندوؤں کے بڑے بڑے سنگین مند رزین دوز ہو گئے۔ کچھ باقی ہیں۔ لیکن ان کی علامات نہایت سنگین ہیں۔

شیخ حمزہ مشہور بزرگ ہیں ان کا ذکر در المریدین میں ہے ۹۸۵ھ میں وفات پائی۔
حسن شاہ کے زمانہ میں گزرے۔

میر جمال الدین نازک شاہ کے عہد میں تھے۔ مرید حاجی عبدالوہاب ان کا سلسلہ چچہ اسطول
مخدوم جہانیاں تک پہنچتا ہے۔

قاضی ابراہیم مرزا حیدر کے عہد حکومت میں قاضی تھے۔ حسب کلمات ظاہری و باطنی تھے
مولانا محمد آبی مرزا حیدر کے عہد میں تھے مولانا حاجی کے شاگرد تھے۔ ان کا کچھ ذکر پہلے آچکا ہے،
سید محمد کرمانی مرزا حیدر کے عہد میں تھے (از منوبان خانوادہ بابا فرید گنجشکر)۔

یارب نہیں ہے خواہش غلمان بہشت میں : وہاں بھی رہوں غلامی پسیران چشت میں
سید احمد۔ مرزا حیدر کے عہد کے بزرگوں میں سے ہیں اصل باشندے کرمان کے تھے، تھے
مولانا قاضی حبیب توران سے آئے۔ حسین خان چک کے عہد میں تھے کشمیر کے قاضی القضاۃ
ان کی تصنیف سے بہت سی کتابیں ہیں ایک رسالہ فارسی میں عقاید نصریہ ہے اہل سنت والجماعہ کے
اصول فروع میں ایک جامع رسالہ ہے اس میں سلسلہ خلافت و امامت پر قابل دید بیجا بحث ہے
ملک العلماء مولانا ہروی کی اولاد سے تھے۔

ملا فیروز حسین شاہ چک کے عہد میں تھے۔ مخدوم الملک استاد اکبر بادشاہ ان کے شاگرد تھے
یہ کشمیر کے مفتی اعظم تھے۔ مخدوم شیخ حمزہ کے مرید تھے۔ کتاب در المریدین میں شیخ داؤد خاکی نے بھی
ان کی تعریف کی ہے حسین شاہ کے عہد میں شیعوں نے ان کو شہید کیا۔ شیخ یعقوب صرفی نے تاریخ وفيات
لکھی (گفت شد از بہر دین ملا شہید) ان کے بیٹے ملا عبدالوہاب بھی صاحب تصنیف تھے شرح موا
و شرح شمشیر پر بھی انہوں نے حواشی لکھے تھے۔

ملا الماس حسین شاہ چک کے عہد میں تھے۔ یوسف نام تھا۔ الماس لقب، ملا فیروز کے
شاگرد تھے۔ مفتی تھے۔ یہ بھی اُستاد کے ساتھ شہید ہوئے۔

ملا جوہر کنانی، علی شاہ چک کے عہد میں تھے۔ ملا علی قاری و شیخ ابن حجر مکی کے شاگرد تھے۔

غزلت گزین تھے ۳۲۰ میں وفات پائی۔

سید اسماعیل شامی یوسف شاہ چک کے زمانے میں تھے۔ روم و شام و ہند کی سیاحت کر کے ۹۹۲ھ میں کشمیر میں مقیم ہوئے۔

شیخ بابا و امی اکبر بادشاہ کے عہد میں تھے۔ ترکستان سے آئے تھے۔ خواجہ حسین خاندی کے مرید تھے اکثر جہادوں میں شریک ہوئے۔ عمال حکومت اور رعایا کے کشمیر میں نزاع ہوا تو انہوں نے نزاع رفع کرایا ۳۲۰ ہجری میں کسی مخالفت نے ان کو شربت نیک و کیکرٹ ہسپا کیا۔

شیخ یعقوب صر فی مولانا آئی کے شاگرد تھے۔ شیخ حسین خاوری کے مرید تھے۔ شیخ سلیم حسینی سے بھی فیض حاصل کیا تھا۔ حافظ ابن حجر سے حدیث حاصل کی تھی۔ ۳۲۰ھ میں وفات پائی ان کی تصنیفات کثرت سے ہیں ازجملہ ملک الاخبار، مغازی النبوت، مقامات مرشد، شریعہ صحیح بخاری حاشیہ توضیح تلویح زیادہ مشہور ہیں۔ شیعہ بادشاہوں نے جب سنیوں پر ظلم ہی کیا تو انہوں نے اگرہ جا کر اکبر بادشاہ کو فتح کشمیر پر آمادہ کیا۔ یہ شعر ان کا بہت مشہور ہے

ہم زولِ درویدہ صبر و ہم دل دیوانہ را ؛ در دامن باغانی درود متاع خانہ را

شاہ فتح اللہ ایرانی تھے اکبر بادشاہ کے لشکر کے ساتھ کشمیر آئے تھے۔

اخوند ملا کمال جہانگیر کے عہد میں تھے علما و بزرگان کشمیر میں تھے آخر میں سیالکوٹ اور لاہور تشریف لائے ظاہری باطنی فیوض ان سے جاری تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی نے بھی ابتدا میں ان سے کسب علوم کیا تھا۔ مشہور مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی ان کے شاگرد تھے۔

خواجہ حبیب اللہ نوشہری جہانگیر کے عہد میں تھے۔ شاعر بھی تھے۔ ان کے یہ دو شعر بہت مشہور ہیں

۵ ایک بہشت برین ہے تو عذاب عذاب ؛ آتش دوزخ ہمہ باتو کلام گلاب

گرئی شوق چہ کرد۔ نرمی ذوق چہ کرد ؛ سنیہ کبالم کباب دیدہ پر آم پر آب

ملا حسین جبار خواجہ باقی باللہ کے مرید تھے۔ (بعد مراجعت بہ کشمیر بجلی تہمت را بتر وچ سنن و دفع امور بدعت آئین بست) ان کی تصنیف سے بہت سی کتابیں ہیں۔ ہدایۃ الاعلیٰ زیادہ مشہور ہے

یہ جہانگیر کے عہد میں تھے۔

مولانا محمد رضا حکیم دانا کر کے شہور تھے۔ جب جہانگیر نے سنی شیعہ کا مناظرہ کرایا تھا تو یہ علماء اہل سنت کے صدر تھے۔

ملا علی پستک شہور فاضل تھے پست قد تھے جہانگیر مذاق میں ان کو پستک کہا کرتا تھا ان کی تاریخ وفات ہے۔ (وائے پست و بلند ہمت کو)۔

شیخ داؤد کوہی شاہ جہان کے عہد میں تھے مرید شیخ نصیب (درمیان نقرہ و درقریاس کشتوار منزل ساخت و شاربیت پرستی را ازان قریہ بر انداخت۔

شیخ حاجی حسن شاہ جہان کے عہد میں تھے۔ شیخ نصیب کے خلیفے تھے (در قرأت عجیب دستہ داشت وہ بتجدید بسرو و جہاد و حج بعمل آورد)

ملا حاجی کنائی شاہ جہان کے زمانے میں تھے عالمگیر بادشاہ کے استاد تھے۔

خواجہ معین الدین نقشبندی عالمگیر کے عہد میں تھے۔ حضرت خواجہ علاؤ الدین عطار کی اولاد میں سے تھے قوائے نقشبندیہ ان کی تصنیف ہے۔

شیخ داؤد مشکوٰتی عالمگیر کے عہد میں تھے۔ کتاب سرالابار و اسرار الاشجار انکی تصنیف ہے میان محمد امین عالمگیر کے عہد میں تھے کتاب قطرات و رسالہ ضروریہ انکی تصنیف ہے ان کی تاریخ وفات ہے ۷۰۰ عیش بود کن روح الامین۔

نواب عنایت خان بن نواب ظفر خان عالمگیر کے عہد میں تھے ان کے متعلق خواجہ اعظم لکھتے ہیں (آشنا خلص میکرو آشنائے بچہ سخن و ستیاح (کاتب کی غلطی ہے شاد ہوگا) دریائے ہنر پر رمی بود کمال جود و سخا ابواب فیض و عطا بر روئے بیگانہ و آشنا (کاتب کی غلطی ہے بیگانہ ہوگا) مکی کشود و از خوانین زمانہ بجلوئے فطرت و صفائے طبیعت طریقی استیاد می سپرد او از حال آثار (انوار ہوگا) تجرود و انقطاع برداش تافہ ترک مریض نمود بر خست بادشاہ عصر کبشیر آمدہ بز او یہ غزل نشست دوست از ہمہ یازداشت درس ہزار و ہفتاد

وہفت دامن از صحبت آشنا و بیگانه بر چیدہ رخت بہ نہا خانہ عدم کشید صاحب دیوان
از اشعار اوست ۵

بنشین بگوشہ اگر آزدئی ز خلق : پائے شکستہ تو بجائے نرفته است
گویند وقتے پادشاہ عالم نپاہ آن آشنائے بچہ سخنانی را جہت ملاحظہ و ضلع اطوار
سر بر نہ فرستاد، آبشخنا اور ابیگناہ از معنی دیدہ این بیت در سکہ نظم کشید برض آن
پادشاہ انجم سپاہ رسانید ۵

بر سر بر نہ کرامات تہمت است : کشفی کہ ثابت است او کشف عورت است
تذکرہ امام المحدثین شیخ المفسرین حضرت مولانا محمد انور شاہ صاحب رحمہ اللہ کا
قصبہ ورنو (علاقہ لولاب بمقصل بارہ مولہ) کے رہنے والے تھے خاندان سادات عظام
تھے۔ آپ کا خاندان علم شریعت و طریقت کا مخزن رہا ہے۔ آپ کے والد ماجد سید معظم شاہ صاحب
بقید حیات ہیں نہایت مقدس بزرگ ہیں۔ مولانا محمد انور شاہ صاحب اپنے زمانے میں شاہ صاحب
کے لقب سے مشہور تھے۔ اسی لقب سے ہم نے آپ کا ذکر کیا ہے۔ سری نگر محلہ زورہ میں ایک
مشہور بزرگ سید مسعود نام تھے شاہ صاحب ان کی اولاد سے ہیں سید مسعود نے سری نگر سے
ترک وطن کر کے وادی لولاب میں سکونت اختیار کی۔ سلسلہ نسب اس طرح ہے محمد انور شاہ ابن
سید معظم شاہ ابن شاہ عبدالکبیر شاہ عبدالخالق بن شاہ محمد اکبر بن شاہ حیدر بن شیخ
عبداللہ بن مسعود، شاہ صاحب ۱۲۹۲ ہجری میں بروز شنبہ قصبہ وان (ورنو سے چھ کوٹس) میں
اپنی ناہال میں پیدا ہوئے ساڑھے چار برس کی عمر میں اپنے والد ماجد سے قرآن پڑھنا شروع کیا
پڑھ کر ۱۳ برس میں قرآن مجید اور فارسی کی کئی چھوٹی چھوٹی کتابیں پڑھ لیں بعد ازاں مولوی عبدالجبار
نقیم کا مراج سے فارسی کی تعلیم اور سو فی پورہ والے سے عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں ۱۳۳۵ھ
میں شوق علم نے غریب الوطنی پر مجبور کیا ضلع ہزارہ میں اگر مختلف اساتذہ سے صرف و نحو منطق کی
تحصیل کی۔ ۱۳۳۸ھ میں دیوبند کے دارالعلوم میں داخل ہوئے۔ شیخ الہند حضرت مولانا محمود

و مولانا محمد اسحاق و مولانا غلام رسول سے تحصیل علم کی اسی دوران میں مولانا غلیل احمد ہارنپور کی سے استفادہ کیا۔ آخر میں گنگوہ حضرت مولانا رشید احمد کی خدمت میں حاضر ہو کر فیوض ظاہری و باطنی سے بہرہ اندوز ہوئے۔ اس کے بعد کنبور میں قاضی قدرت اللہ اپنے لڑکے مولوی شعیب کی تعلیم کیلئے لیکئے۔ وہاں سے دہلی کے ایک سوداگر اپنے ساتھ لے آئے اور نہری پور میں مدرسہ قائم کیا۔ اس مدرسہ میں شاہ صاحب نے چار ماہ بلا تنخواہ درس دیا۔ پھر مدرسہ فتحپوری دہلی میں مدرسہ ہو گئے ۱۳۲۲ھ میں حج کیلئے تشریف لیکئے۔ اسی سلسلہ میں سر، طرابلس، بصرہ وغیرہ کی سیاحت کی، واپسی پر بارہ مولے مدرسہ فیض عام قائم کیا۔ یہاں تین سال تک درس دیا۔ پھر دہلی تشریف لائے اور دارالعلوم میں بلا تنخواہ حدیث شریف کا درس دینے لگے ۱۳۳۶ھ خاندان سادات گنگوہ میں عقد کر لیا اور دلوین میں سکونت اختیار کی جب حضرت شیخ الہند مجاز توشرف لیکئے تو شاہ صاحب کو اپنی جگہ دارالعلوم کا صدر مدرس بن گئے۔ شیخ الہند کی وفات کے بعد دارالعلوم میں کچھ بد نظمی ہو گئی اس لئے جامعہ اسلامیہ اہل (ملاقہ ریاست برودہ) صدر مدرس پر تشریف لیکئے ہندوستان کی شہر یونیورسٹیوں اور کالجوں اور بعض اسلامی ریاستوں نے شاہ صاحب کو گرانقدر مشاہروں پر طلب کیا مگر شاہ صاحب نے حدیث شریف کی خدمت کو چھوڑنا گوارہ نہ کیا اور مدرسہ اسلامیہ قبیل شاہ رو قناعت کی، توکل، تحمل، قناعت، سیرجی، خودداری، تواضع، انکسار آپ کا طرہ امتیاز تھا، کثیر البکا، کثیر الکوت، قلیل الخذا، قلیل النوم، ستغنی المزاج، ظریف الطبع بزرگ تھے۔ حافظ اسقدر قوی تھا کہ سلف صالحین کے حفظ کی حیرت انگیز روایتوں کی تصدیق ہوتی تھی۔ حدیث و تفسیر و فقہ کے علاوہ دیگر علوم و فنون میں بھی صاحب کمال تھے، تالیف جغرافیہ، ہندسہ، ہیئت فلسفہ، منطق ادب وغیرہ لکھی و شنگاہ تھی۔ حضرت شیخ الہند کی طرف سے ہر چار سال میں مجاز تھے، شاہ صاحب بیعت کرتے تھے مگر بہت کم اور سخت اصرار کے بعد، جمعۃ العلماء ہند کے شہر طراس پٹا ور کے صدر منتخب ہوئے، آپ کا خطبہ صدارت جمعۃ العلماء کے تمام خطبوں میں اول نمبر پر تسلیم کیا گیا ہے اس خطبہ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب سیاسی امور پر بھی گہری نظر رکھتے تھے وفات

ایک سال قبل مولانا الحاج خواجہ فیض الدین صاحب ایڈوکیٹ حیدر آباد دکن کی استدعا پر واپس پر
 قبل رمضان حیدر آباد شریف لیگے مولوی محمد ادریس صاحب سکڑو موسوی مولوی حاجی حفظ الرحمن
 صاحب سیوہاروی مدرسہ دارالعلوم ڈابھیل و مولوی حاجی سیٹھ محمد موسیٰ تاجر ساوہا فرقیہ بانی
 دارالعلوم ڈابھیل ہمراہ تھے بسم رمضان تک تعلیم فرمایا شالیقین و علما بالخصوص مولانا الحاج الحاج
 محمد ادریس صاحب کاندھلوی سابق مدرس دارالعلوم دیوبند شارح مقامات تحریری و مشکوٰۃ شریف
 مصنف بشائر النبیین وغیرہ و مولوی حاجی عبدالصمد صاحب آزاد عتیقی سیوہاروی مصنف اسرار التشریل
 وغیرہ کے اصرار پر بیس دن تک بخاری شریف کا درس دیا۔ سامعین کے مجمع سے تمام مکان بھر جاتا تھا
 یجر ڈاکٹر الحاج خواجہ معین الدین صاحب نیشنل سرجن جنرل حیدر آباد نے چاہا کہ دیگر علما و صوفیا کی
 طرح شاہ صاحب کو بھی حیدر آباد کے لعر سے ملایا جائے مگر شاہ صاحب نے اس کو منظور فرمایا۔
 نواب حیدر نواز جنگ سرکار کبیر حیدر می وزیر فینانس، نواب الحاج فخر یار جنگ بہادر معتمد محکمہ فینانس
 نواب اختر یار جنگ بہادر معتمد محکمہ امور مذہبی، نواب فصاحت جنگ بہادر تحصیل استاد حضور نظام،
 نواب معشوق یار جنگ بہادر مولوی سید خورشید علی صاحب ناظم دیوانی و ملکی جناب مولوی عبدالباخان
 صاحب صوبیدار و نواب عبدالعزیز خان صاحب وکیل اولیٰ کثر عبدیدار و امرا حیدر آباد ملنے آتے تھے۔ شاہ صاحب
 سلف صاحبین کا نمونہ اور

ترک دنیا چسپت اے مرد فقیر : لا طمع بودن رسلطان و امیر
 کے صحیح مصداق تھے۔ اس زمانہ میں دنیا اے اسلام کے سب سے بڑے محدث و فقیہ تھے، کشمیر کا
 حسن شہر ہے شاہ صاحب نے حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت سے بھی کافی حصہ پایا تھا۔
 ۱۳۵۲ھ ہجری میں بمقام دیوبند ضلع سہارنپور وفات پائی۔ زمین کھائی آسمان کیسے کیسے
 تین لڑکے دو لڑکیاں خورد سال چھوٹے، تصانیف کا کثیر ذخیرہ غیر مطبوعہ ہے۔ چند تصانیف کے
 مجلس علمی دارالعلوم ڈابھیل نے شائع کیا ہے، آپ عربی و فارسی کے نہایت بلند پایہ شاعر تھے شاہ صاحب
 کی وفات پر تمام ہندوستان میں عام ماتم ہوا۔ شعرا نے عربی فارسی اردو میں مرثیے و تاریخیں لکھیں

جن کی تعداد سیکڑوں سے متجاوز ہوگی جو مختلف اخبارات و رسائل میں مہینوں تک شائع ہوتے رہے
اخبار الجمعۃ دہلی سے میں اپنے والد ماجد کی مصنفہ تاریخ اور اپنے برادران عم زاد کی تاریخیں نقل کرتا ہوں

از قاضی ظہور حسن صاحب: ناظم سیولہ روی مصنف کتاب

(۱) مَا تَأْتِيهِ حَيْثُ اللَّهُ السَّمِيعُ الْكَاطِبُ

۱۳۵۲ھ
(۲)

آسمانِ راقی بود گر خونِ مبارد بر زین ، بروفات حضرت انور امام المسیہ
آنچنان گشتیم اندر حیرت و اندوہ گیس ، کس مبادا در جہاں ہرگز گرفتار این چنین
رتبہ عایش بنگر کردہ رحلت زین جہاں ، چون قدم اندر رخاں نہاد روح آن فطین
از پے تاریخ زد عرش الہی این نہا ، مہربانے آفتابِ حلم و قہر و علم و دین ،
از مولانا الحاج عبد البصیر صاحب: آزاد عتیقی سیولہ روی ابن جناب حافظ انور اعظم صاحب

انور نیک سیر نیک شیم ، کرو چون غم سو کے باغِ جنان

ہاتفِ غیب بگفتا: آزاد ، بہر تاریخ - غم رُوحِ زمان

از قاضی محمد امین صاحب منظر سیولہ روی خلف بالہ محمد حسین صاحب بیکدل

کیا دار بقا کو دار فانی سے سفر اکدم ، خیابِ شاہ انور شیع کل بحر معارف نے

سن رحلت کی جب کی فکر منظر سے کہا نوراً ، خدا کا نیک بندہ آگیا جنت میں ، ہاتف نے

از راقم الحروف عبد الصمد سیولہ روی

شاہ انور مہر فضل اتقا ، زین جہاں شد راہی ملک بقا

گفت ہاتف از پے سال و نا ، ہست مہمان رسولِ محبتی

(شاہ صاحب کے فارسی کلام کا نمونہ)

در ہمہ سیر و غربتے ، کشفِ ناشِ حقیقتے ، گرچہ شدم بزرنگ و بولہ خانہ بخانہ کو بکو

تا نہ شکست صورتے جلوہ نزد حقیقتے ، قید و شکستن ہو رنگ بزرنگ و بولہ بو

رشتہ میں جہاں تین جابگہ آن جہاں تین رشتہ برشتہ پنج پنج تا رشتہ پلو بہ پلو

بر فرق جہاں پایہ پائے تو شرہ ثبت ہم صدر کبیری وہمہ بدر منیری

آدم بصفت محشر و ذریت آدم در ظل لویایت کہ امامی دامیری

شاہ صاحب کا تذکرہ کتاب شاہیر کشمیر میں کشمیری مورخ و مصنف منشی محمد الدین فوق نے بھی لکھا ہے عمار ہندوستان نے ایک مجلس قائم کی ہے کہ شاہ صاحب کی کوئی یادگار قائم کی جائے لاہور میں انوریہ نام ایک مدرسہ قائم ہو چکا ہے اور شاہ صاحب کی سوانح عمری کی خدمت شاہ صاحب کے شاگرد رشید فاکسار کے برادر عمراؤ مولانا حفظ الرحمن صاحب سیلوہاری سابق مدرس دارالعلوم ڈبھیل کے سپرد کی ہے۔

کشمیر میں علماء و اولیاء کثرت سے گزرے ہیں۔ اس باب میں بقدر تعارف بعض خاص خاص حضرات کا تذکرہ کر دیا ہے۔ ۵۔ ترجمہ علیہم رؤف العبادۃ اجرہم من النار یوم التناد

ریشی

کشمیر میں ایک فرقہ مسلمان درویشوں کا ریشی کے لقب سے مشہور ہے۔ کشمیر کی تاریخ میں ریشیوں کا ذکر ہے مگر تفصیل کے ساتھ نہیں مجھے کوئی کتاب ایسی نہیں ملی۔ جس سے اس فرقہ کے عقاید و اعمال کا مفصل حال معلوم ہو سکتا۔ تاریخ اعظمی میں چند ریشی بزرگوں کے حالات میں تارک اللحم بھی لکھا ہے شہنشاہ جہانگیر نے لکھا ہے (ایک فقیروں کا طائفہ ہے اسکو ریشی کہتے ہیں اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی اور ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ کسی کو برا نہیں کہتے، زبان خواہش پائے طلب کوتاہ رکھتے ہیں۔ گوشت نہیں کھاتے۔ عورت نہیں کرتے اور جنگلوں میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی ان سے بہرہ ور ہوں اور خود اس سے متمتع نہیں ہوتے) کتاب سرار الابرار میں بھی قریب قریب اسی قدر لکھا ہے اگر یہ بیانات صحیح ہیں تو خاکسار کو اس گروہ کے کمال میں تامل ہے کیونکہ یہ طرز جوگیوں اور راہبوں سے ملتا ہے اور حدیث شریف من تشبہ بقوم فهو منهم (جو جس قوم سے مشابہت پیدا کرے گا وہ اسی میں شمار ہوگا) کی زد میں آتا ہے۔ اولیائے اسلام کا

طریقہ اتباع سنت ہے اسلام نے ترک حلال کو جائز نہیں رکھا ہے بلکہ اس کی سخت ممانعت کی ہے۔
 ایک مرتبہ رسول کریم نے شہد کھانا چھوڑ دیا تھا اور ارادہ فرمایا تھا کہ کبھی استعمال فرمائیں گے اس پر یہ
 آیت نازل ہوئی **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ**، (اے نبی تو کیوں حرام کرتا ہے
 اس چیز کو جس کو خدا نے حلال کیا ہے) جب حضور کو یہ حکم ہوتا ہے تو اور کسی کی تو کیا ہستی ہے
 حضور علیہ السلام کا ارشاد ہے کہ اسلام میں رہبانیت نہیں، کالین کا عمل سنت کے خلاف نہیں
 ہوتا۔ خواجہ شیرازی نے خوب فرمایا ہے ۵

خلاف ہمیدہ کسے رہ گزید کہ ہرگز بمبزل نخواستہ رسید
 پیترار سعدی کہدہ صفا تو ان یافت جز در پے مصطفیٰ
 دریں راہ جز مرد داعی زلفت گم آن شد کہ دنبال داعی زلفت

اس احقر نے اسی وجہ سے اس گروہ کے تذکرہ سے اجتناب کیا ہے اور ان کا تذکرہ بھی کیا جاتا جب
 کوئی علمی ملکی قومی مذہبی خدمت نہیں تو خالی اسم شماری یا کشف کرامات کی اصلی نقلی داستانیں
 لکھنے سے کیا فائدہ تھا۔ ریشی ہندوؤں کا لفظ ریشی ہے (روفتہ الابرار) پہلے واپسے خاص بزرگوں
 کو ریشی کہتے ہیں۔ اس فرقہ ریشی کے بانی کا نام سالار دین تھا۔ یہ پہلے برہمن تھا اس کا نام سلسلہ ستر
 تھا یا سمن ایک ہندو مسلمان ہو کر فقیہ ہو گیا تھا۔ سوسنتر اس کے ہاتھ پر مسلمان ہو گیا تھا سالار دین
 نام رکھا گیا۔ اس فرقہ کے گوشت نہ کھانے کا یہ سبب سمجھ میں آتا ہے کہ سالار دین پہلے برہمن تھا ممکن ہے
 قدیمی طبعی نفرت کے باعث گوشت نہ کھاتا ہو اس کے بعد والدین نے جو علم پایہ علم تھے اس پر
 نظر نہ کر کے مرشد کی سنت سمجھ کر اس کو لازم کر لیا۔ یا سمن کے دو بھائی اور تھے پلاس کہلا سمن
 یہ بھی مسلمان ہو کر فقیہ ہو گئے تھے ان تینوں بھائیوں کی وجہ سے کچھ ہندو مسلمان ہوئے۔ یہ
 سلطان جمشید کے زمانے ۷۴۷ھ ہجری میں تھے، ہر دی ریشی نام ایک فقیہ نے اس فرقہ میں سے
 اصلاح پائی اور ایک ولی اللہ کی ہدایت سے امر خلاف شرع یعنی ترک لحم وغیرہ سے توبہ کر کے
 راہ یاب ہوئے۔

ہرودی ریشی

۰ پچھن میں آہنگری کا کام کرتے تھے مگر دنیا سے طبیعت نفور تھی آخر ریشیوں کا طریق اختیار کر کے تارک الدنیا ہو گئے، تارک اللحم صایم الدہر شب زندہ دار تھے مگر ترک سنت کی وجہ سے راہ کشود کار کو مسند پاتے تھے۔ آخر کھبرا کر کشمیر کے مشہور شیخ حمزہ سے رجوع ہوئے شیخ نے ان کو سلسلہ ہرودیہ میں بےعت کیا اور گوشت کھانے کی ہدایت کی انہوں نے مرشد کی ہدایت کے موافق عمل کیا، آخر مدارج اعلیٰ پر پہنچے۔ ان کی بہت سی کرامتیں مشہور ہیں۔ ستر برس کی عمر میں مجددِ شاہ چک ۹۹۰ھ میں و وفات پائی اسلام آباد میں دفن ہوئے۔ وہ خاک پاک کشمیر کیسے کیسے گویا ب تیرا پیوند سے مفرد رہو تو خاک سے پوچھوں کہ اے اللہ! تونے وہ گنہگار کیا کیا کئے

ماہنامہ

مشاہیر کشمیر

کشمیر جس طرح علما و اولیا کثرت گئے ہیں اسی طرح کشمیر اہل کمال کا بھی مخزن رہا ہے۔ بعض خاص اہل اص حضرات کا تذکرہ بقدر تعارف کیا جاتا ہے جس طرح ملک کیلئے امر کا وجود و باعث رونق اور علماء و اولیا کا وجود موجب برکت و ترقی ہوتا ہے اسی طرح اہل فن و کمال سے ملک کی شہرت و غرت ہوتی ہے۔ مسلمانوں نے جس طرح کشمیر کو اثمار و گل و لالہ زار سے جنتِ نظیر بنایا اسی طرح علما و صلحا و اہل کمال کی قدر کر کے رونقِ شہرت کو بڑھایا اور حصولِ علوم و فنون کا ذوق لوگوں کے دلوں میں پیدا کیا۔ سلطنتِ اسلامیہ کے ساتھ یہ خوبیاں بھی کشمیر سے رخصت ہوئیں۔ ملا مظہری۔ مشہور شاعر تھے۔ ایران میں محشم کاشی کی صحبت میں رہتے تھے۔

نمونہ کلام یہ ہے

ہر صبح آتشے شوم و درخود و فتم، چون گل بخانہ سوزنی غوغا بر آدرم
در عشق بہ آہ و نالہ می باید زیست دل کردہ بعنہم حوالہ می باید زیست

آوجی۔ جہانگیر کے عہد میں تھے۔

اوجی چراغ عمر بافسانہ شوخستیم کارے نکرده ایم و دمیدن گرفت صبح
از بس خیال زلفت تو درینہ جا گرفت آہے کہ سرزند نظم مشکبو گرفت

ملّا ذہنی۔ شاہ جہاں کے عہد میں تھے۔

یار پیغمبر نشاید برگزیدن حسن چہار جتے آن بشنواز ذہنی کہ باشد یادگار
از طایک و زکب جز چار نگزیدت حق کیس عدد مستحسن است از روی معنی شمار
نہر خلد و رکن کعبہ اصل طبع و فصل سال بین چہار است و چہار است چہار ہمت چہار
گر عاشق صادق بدست آر جو شندہ دل و زبان خاموش
آن دل کہ خریدی بصد لطف اکنوں بعتاب و ناز و فروش
نیشے کہ دوست دوست باشد خوشتر ز ہزار چشمہ نوش

حاجی موسیٰ۔ مشہور مخیم تھے بعد شاہ جہاں۔

ملّا یوسف ماہر فن انشا تھے بعد شاہ جہاں۔

ملّا باقر۔ شاہ جہاں کے زمانہ میں مشہور منطقی تھے۔

حاجی محمد جان قدسی شہید کے رہنے والے تھے ہندوستان اگر شاہ جہاں کے

مصاحبوں میں داخل ہوئے ملک الشعراء خطاب پایا۔ طفر نامہ شاہ جہاں تصنیف کیا۔ آخر زمانہ میں
کشمیر میں مقیم ہوئے یہیں وفات پائی۔

راہ نزدیک حرم سعی مرابا طیل کرد لیک شادم کہ رہ عشق در از مست ہنوز

گرچہ نبود سرموئے ز حقیقت خالی دل قدسی زپے عشق مجاز است ہنوز

سری نگر میں ایک قبرستان مزار الشعراء کے نام سے مشہور ہے جہاں قدسی کلیم فانی آسودہ ہیں

یہ اب محلہ درجن میں ایک چبوترہ ہے جس پر چند پتھروں کے نشان باقی ہیں۔

کلیم موسوم بہ طالبہ امدان کا رہنے والا تھا۔ ہندوستان آکر شاہ جہان کے شعرا میں داخل ہوا، بادشاہ نامہ نظم کر نیکی کے لئے کثیر بھیجا گیا۔ یہیں وفات پائی۔

تاشد مرثیہ بے اشک فدا دار لفظ من اکوئل چکنم رشتہ کہ وقتے گہرے داشت
وضیعہ ہمرسان کہ بازی بعالے تاجتے کہ از سر عالم تو اں گذشت
۵۵۰ھ میں جب شاہ جہاں کثیر آیا اس نے ایک قصیدہ پیش کیا بادشاہ نے دو اشرفیان اور خلعت
دیا۔ مولانا طاہر غنی نے ان کی تاریخ وفات لکھی اس میں سید تعریف کی ہے مادہ تاریخ یہ ہے اور
لاحجاب ہے ۵۷۰ھ طویر منی بھو روشن از کلیم

میر الہی ایران کا باشندہ تھا شاہ جہان کا درباری شاعر تھا۔ نواب ظفر خان صوبیدار کے
ساتھ کثیر آیا اور یہیں زیر گیر ہو گیا۔

من نمی گویم گدائی یا شہنشاہی گزین خوش را بگزین و دیگر ہر چہ منیخواہی گزین
فضیحی شاہ جہان کے عہد میں تھا۔

آشفۃ ترازماست بسے انجن ما، بے نور شود شمع طرب از لکن ما
برناصیہ غیچہ نقش طرب نیست شرمندہ برون رفت نسیم از چین ما
از سوختن مان شود، هیچ تسلی خوش بر سر لطف آہ پیمان شکن ما

قافی ملا محمد حسن نام کثیری الاصل تھا۔ شیخ یعقوب صیرفی کا بھتیجہ تھا۔ شہزادہ داراشکوہ
کا شاعر تھا۔

پیوستہ گرم و سرد جہاں در پیم است شب ہر کہ باہہ خورد و سحر آب میخورد
مرداں چو ترکند لب از جوئے تیغ تیز نامہ ہم ز جوئے سپر آب میخورد
اس کی تاریخ وفات (رفتہ قافی بجا لم باقی) ہے قافی کی یہ تعریف کافی ہے کہ غنی جیسے استاد
کا استاد ہے۔

ملانذیم، شاہ جہان کے عہد میں تھا کشمیر کا رہنے والا محمد صالح نام تھا ذہنی کاشاگر تھا

۵ افسردہ گشت بر مرہ نخت جگر مرا غم در فیتلہ بود چراغم چراغ نشت

پاہال دست برد خزان غم ندیم ہر خار و گل کہ خاست ز باغ غم نشت

پائے ہوس بدست قناعت نشت اہلم دست طلب بدامن احسان کس غم

طغرا۔ شہزادہ مراد کا درباری شاعر تھا مشہد کا رہنے والا شاہ جہان کے عہد میں آیا

رسائل طغرا جوائث پردازی کا بے نظیر نمونہ ہیں اس کی تصنیف ہیں ۵

دارائے عرش کو کہ سلطان مراد بخش زینت فزائے سلطنت اور نگ آسمان

کشمیر بود فصل خزان عالم نور بر طالب فیض دیدش بہت ضرور

گوئی کہ دین باغ چمن ساز قضا آوردہ نہال شعلہ از خرمن طور

استغنا۔ شہزادہ شجاع کا درباری شاعر تھا کشمیر کا رہنے والا تھا۔ بعد کو شہزاد عالمگیر

میں شامل ہوا ۵

فلک چرا کر احتساب بے بند سزائے بادہ پرستان خار خواہد داد

فہمی شاہ جہان کے عہد میں تھا ۵

نکر سر زلف تو مرا بے سرو پا کرد اندیشہ پا بوس تو ام پشت دوتا کرد

گفتم کہ بوسل تو رسم گر بود عمرم، نے وصل سیر شد وئے عمر وفا کرد

فروغی ۱۵۷۸ھ میں جب شاہ جہان کشمیر آیا تو فروغی نے قصیدہ پیش کیا بادشاہ نے

بارہ ہزار روپیہ انعام دیا۔ اور بارہ روپیہ لویہ وظیفہ مقرر کیا۔

فطرتی، شاہ جہان کے عہد میں تھا ۵

از باغ و گل ہوائے دماغم فرو نشت پائے ہوس بکنج فراغم فرو نشت

پر تو فگندہ عشق فروغ حسد دماند سر بر زد آفتاب چراغم فرو نشت

محمد قلی سلیم عالمگیر کے عہد میں تھا۔ ایران سے ہندوستان آیا، نواب اسلام خان میرکا

شاعر تھا ہے

چشم تو ز بیماری خود پر سزا راست مرگان تو بچوں شب بیمار دراز است
گدائے کوئے خراباتم و غم انیت کہ بادہ آتش سوزان و کاسہ چوین است
نواں از دانه ہائے سجدہ دانست کہ دلہارا بد لہا ہست راست ہے
غنی۔ عالمگیر کے عہد میں تھا محمد طاہر نام غنی تخلص فانی کا شاعر تھا مشہور اور مسلم الثبوت اساتذہ
میں گذرا ہے کشمیری الاصل تھا۔ قوم اشانی سے تھا سائنس میں پیدا ہوا سن ۱۸۴۷ء سے شاعری شروع
کی غنی اسی وجہ سے تخلص کیا کہ اس کے عدد (۱۰۶۰) ہیں۔ ۱۹ برس شاعری کی ایک لاکھ سے زیادہ
اشعار لکھے۔ غنی صاحب باطن بزرگ تھا ہے

جلوہ حسن تو آورده مرا بر سر منکر تو حنا بستی و من معنی رنگین بستم
قلم تحریر کرد از سینیہ چاکم اگر حرفے کہ مکتوبم ز صد جا پارہ بال کتب برد
فراغتے بہ نیستان بویا دارم میاد راہ ورین بیت شیر قالی را
کنہ در ہر قدم فریاد فغان کہ حسن گلرخان پا در رکابست
حسن سبزی بخت سبزی مرا کرد اسیر دام ہرنگ زین بود گر خار شد دم
می نواز دساز عیش آن دم کہ طالع یافت تو باشد از پائے مگس مضراب تا رعن بکوت
ملک الشعرا ایران صاحب غنی سے ملنے کیلئے کشمیر آیا۔ غنی کو بادشاہ نے بھی اشتیاق ملاقات
کر کے بلایا تھا۔ تاریخ جد ولیہ میں لکھا ہے کہ غنی نے شاہ جہاں کے دربار میں قصیدہ پیش کیا اور
بارہ ہزار روپیہ انعام پایا۔ یہ غلط ہے یہ واقعہ فروغی کا ہے۔ غنی نے کبھی کسی کی مداحی نہیں کی
اور کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلایا۔ وہ غنائے ظاہری و باطنی سے آراستہ و پیراستہ تھا سائنس
میں وفات پائی مراد فتحہ عالی کمال احاطہ فرما حضرت سید حسین بلادی میں ہے ہسنگ مراد پر
نام کندہ ہے۔

دیوانی خواجہ ہاشم نام کشمیر کا رہنے والا تھا عالمگیر کے عہد میں تھا ہے

کے زہیم خجرت خواہد دم کیسے گرفت
ہمچو برومی توان تیغ ترا بر رو گرفت
کثرت حسن و صفا ستر اسر آرزو گرفت
خال جا خالی ندیدہ گوشہ برو گرفت

قاضی محمد عارف عالمگیر کے عہد میں تھا۔

خواہم کہ ازین نشیب و پستی برہم
وزنگ خودی و خود پرستی برہم
یک جرمہ ز جانمستی نوش کہم
از کشمکش غمار پستی برہم

باب ششم

مضامین متفرق ہندوؤں کے علوم

جہاں تک پتہ چلتا ہے قدیم ہندوستان اور ہندوستانی قومیں علوم و فنون میں دیگر ممالک و اقوام سے پیچھے رہے ہیں ڈاکٹر لیوان لکھتے ہیں ہندوؤں کو تاریخ اور دوسرے علوم میں بالکل دسترس نہ تھی ان کے علوم کی وقعت طفلانہ خیالات سے زیادہ نہ تھی (انقلاب الائم) ہندو لٹریچر میں ہر قسم کے مضامین پر تصانیف موجود ہیں فلسفہ مذہب قانون وغیرہ ان سب میں بڑی بڑی کتابیں لکھی گئی ہیں طبیعت پر بھی تصانیف ہیں لیکن یہ عموماً بہت ہی معمولی طرز کی ہیں (متدین ہندو ۳۳۳) مگر جے مرے محل ایل ایل ڈی لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوالا اور قصے شامل ہیں علم ریاضی، منطق، علم کلام اور ادنی درجہ کی طب ہندوؤں کے سارے علوم غلطی آمیز ہیں (مقدمہ تاریخ ہند قدیم) طبیعت کی ہندوؤں کی تصانیف بہت ہی معمولی طرز کی ہیں (متدین ہندو ۳۳۳) قدیم ہندوؤں کی تصانیف مختلف حیثیت اور متضاد نوعیت کی تصنیفات ہیں اور بعض صورتوں میں وہ ناقص سمجھی جاتی ہیں جیسی کہ بیشک وہ ہیں (انشنٹ انڈیا مصنفہ رولینس چندر دت) پنڈت لیکھرام نے لکھا ہے علمی مسایل کی نزاکت افسانوں کو مل چکی ہے (جنگ ہما بھارت کے بعد)

بواہوسوں نے اپنی مطلب سد ہی کیواسطے فرضی و بناؤٹی شلوک بنا جاہلوں کو سیر باغ و کھلا کر
 قید کر رکھا تھا جس طرف سے موقع ملتا لوگ است (جھوٹ) کے پھیلانے میں دلدادہ تھے سپرکڑوں
 گزرتے بنا شاعری کی چاشنی چکھا سارے آریہ ورت کو دلم تزویر میں پھنسا لیا۔ اپنی غرض نفسانی کے
 واسطے بزرگوں رشیوں کے نام اشوک بنا بنا کر علم و عقل کے خلاف فسانہ و بے سرو پا اور بڑے ٹھکانا
 باتیں اس قدر بھری ہیں کہ جس کا حد و حساب نہیں (تاریخ دنیا) ہندوؤں کی مشہور کتابیں وید منو ستر
 مہا بھارت راماین ان میں ایک بھی ایسی نہیں ہے جو مبالغہ و غیرہ سے خالی ہو تحریف سے بچی ہو
 اور سند صحیح سے اپنے مصنف تک پہنچتی ہو۔ ان کے مصنفین، ان کی ضخامت ان کے زمانہ
 تصنیف سب میں اختلاف ہے۔ اس کی مفصل کتاب ہمارے کتاب سجات اسلام میں ہے۔ ان پرانی
 کتابوں کا تو کیا ذکر ہے نہ ہی تصنیف جس کے مصنف کے دیکھنے والے ابھی بعض بعض زندہ ہیں
 یعنی کتاب تیار تھے پر کاش اپنے مصنف یعنی پنڈت دیانند کی ہی زندگی میں چھپی پہلے ایڈیشن اور
 دوسرے ایڈیشن میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب بعض آریہ سماجی انکار
 کرتے ہیں کہ یہ ان کی تصنیف ہی نہیں اخبار الامان دہلی جواہر پنڈت بمیلن ہندی نیارس راوی ہے
 کہ شاستری جی جو تہ سیتا تھ پر کاش پر تبصرہ کر رہے تھے تو ایک آریہ سماجی نے کہا کہ سیتا تھ پر کاش
 سماجی دیانند کی تصنیف ہی نہیں ہے بلکہ یہ کسی جاہل کا لکھا ہوا ہے۔ (جولائی ۱۹۳۱ء)

ہندوؤں کی کتابوں کی مندرجات کو دیکھ کر بعض ہندو فضلانے بھی عمدہ خیالات کا اظہار نہیں کیا۔
 لالہ رتن لال شاستروں کے متعلق لکھتے ہیں۔ اور ان کتابوں سے بہ سبب افسانہ گوئی اور حکایات کے
 اخبار کی تحقیق نہیں پائی جاتی (عمدہ التواریخ قلمی کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن) پُرانوں کے متعلق
 ایک ہندو شاعر کی نظم ہندو اخبار آریہ ویر میں چھپی ہے اوس میں پُرانوں کے متعلق یہ شعر ہے۔
 جھوٹ کی پوٹ ہے سب گندہ بھر لے ان میں

دجیاں ایسے پُرانوں کی اڑائے کوئی، (باطل شکن)

پنڈت لیکہ رام نے لکھا ہے پوراں ہر طرح ناقابل پرمان میں (تاریخ دنیا ۳۵۵) سنسکرت کا مشہور عالم

ماہر ویدو شاستر جو کنپٹ دیانند موکش مل (نجات یافتہ) کہا کرتے تھے یعنی پروفیسر میکس مولر نے
 برہمنوں کے متعلق لکھا ہے کہ آدمی ان کا مطالعہ اسی طرح کرے جس طرح حکیم کسی منجوط الحواس کی ہیڈ
 گوئی اور دیوانوں کی بکواس کا مطالعہ کرتا ہے (تحقیق بابل مس ۳) لالہ دیوبی چند ایم لے پرنسپل
 دیانند ملی اسکول ہوشیار پور نے لکھا ہے آریہ سماج کی برگزیدہ آقاؤں میں بھی وید کی صداقت پر
 شک ہو گیا ہے (پرنکاش نومبر سنہ ۱۹۲۷ء) وید انسانی کلام ہے کلام ہونے کی حیثیت سے مہابھارت
 کی طرح حکایات ہیں (یہ اوین چاریہ کا قول پنڈت ستیہ دیو نے اپنی کتاب وید کیا چیز ہیں کے ۱۷
 پر نقل کیا ہے فاضل سنسکرت شمس العلماء سید علی بلگرامی نے تمدن عرب کے ۴۹ پر ہندوؤں کے
 علم ادب فلسفہ کی تعریف کی ہے۔ ہندو فلسفہ کے متعلق تو ڈاکٹر لیبان نے تمدن ہند میں لکھا ہے کہ
 معمولی کتابیں ہیں۔ علم ادب کے متعلق سید صاحب کا قول ضرور صحیح ہوگا کیونکہ وہ سنسکرت کے
 فاضل تھے لیکن مجھے ذرا اس میں تردد ہے کیونکہ تشبیہ ستعارہ صنایع بدایع یہ سب علم ادب کے
 اجزاء ہیں ہندوؤں کے استعارات قدیم وندہ ہی کتب میں اکثر فحش استعارات دیکھے گئے ہیں۔
 اور وہاں کوئی صورت اس قسم کی نہیں پائی جاتی کہ یہ کہا جاسکے کہ لکھنے والا اس موقع پر ان استعارات
 کی استعمال پر مجبور تھا وہاں مہذب تشبیہات سے مضمون بہت خوبی سے ادا ہو سکتا تھا۔ ہندو
 بالخصوص فارسی اردو میں اس قسم کے مضامین نہایت پر لطف عالمانہ استعارات کے ساتھ بیان
 کیا گیا ہے۔ ہندو انٹ پروانوں کے ان استعارات کا ایک نمونہ تو یہ ہے راجیو پرشاد کہتے ہیں۔
 پوہیوں میں لکھ دیا ہے کہ پر جاپت اپنی بیٹی کے ساتھ خراب ہوا اور اندر نے اہلیہ کو خراب کیا بالکل غلط
 ہے پر جاپت نام آفتاب کلبے اور اسکی بیٹی آشا یعنی صبح ہے۔ بیدروں میں جہاں کہیں لکھا ہے کہ
 پر جاپت اپنی بیٹی سے پھنسا مطلب اتنا ہی ہے کہ سورج آشا کے چھپ چلتا ہے اسی طرح اندر
 نام آفتاب کا ہے اور اہلیہ شب کا جہاں کہیں لکھا ہے کہ اندر نے اہلیہ کو خراب کیا مطلب اتنا ہی ہے
 کہ آفتاب سے شب کی خرابی ہوئی (آئینہ تاریخ نامہ ۱۷) تعجب ہے کہ سید صاحب نے علم ادب کے
 اس کمال پر نظر کر کے کوئی نوٹ نہ لکھا یہ کس قسم کا کمال تھا اس سے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ مہذب نہیں

تشبیہات سے واقف نہ تھے یہ کمال نہیں نقص کمال ہے۔ مگر ہمیں بل لکھتے ہیں ہندوؤں کا قانون ایسے لوگوں نے بنایا تھا جنکی دماغی قوت ایسی ضعیف تھی کہ اس سے زیادہ اور ضعیف نہیں ہو سکتی قانون کا نتیجہ عظیم یہ ہے کہ ملک کو فائدہ پہنچنے لگیں دنیا میں جتنے قوانین آج تک رہے ہیں ان سب میں بدتر ہندوؤں کا قانون ہے جس سے بہت ہی کم ملک کو فائدہ پہنچ سکتا ہے، اور قانون کی علت عالمی ملک کی نفع رسانی کی منقود ہے (از تاریخ ہندوستان جلد نہم پروفیسر ڈاکٹر جی۔ اے۔ تریاخ برٹش انڈیا جلد چہم)۔

ہندو مذہب اور جبر

سوائے اسلام کے ہندو عیسائی بڑھ پارسا یہودی غرض دنیا کے تمام قابل کاظم مذاہب تلوار سے منوائے گئے ہیں اس کی مفصل بحث ہماری کتب باطل شکن و غازیان ہندو و میزان الحقیق میں ہے۔ یہاں اور کسی سے بحث نہیں صرف ہندو مذہب کے متعلق مختصر طور پر لکھا جاتا ہے۔ تفصیل طلب حضرات کتب مذکورہ بالا ملاحظہ فرماویں۔ اسی تاریخ کشمیر سے معلوم ہوتا ہے کہ راجگان ابھی بنو دہر کل وغیرہ نے بودھوں کو قتل کیا جلا وطن کیا۔ ان کے معابد ہندم کر کے اپنے معابد بنائے راجہ سیگواہن کا عقیدہ تھا کہ جانور کا مازانگہ ہے وہ اپنے اس عقیدہ کو منوانے کے لئے کشمیر سے لٹکا تک تلوار چلاتا چلا گیا۔ اور سب کو مجبور کیا کہ اس پر عمل کریں (کمار لانے بودھ مذہب کے خلاف فقط و غلط ہی نہیں کہا بلکہ ایک وکن کے راجہ کو ان لوگوں کی ایذا رسانی پر آمادہ کیا۔ اس راجہ نے اپنے ملازموں کو ہند کے جنوبی سرے سے لیکر پارٹوں تک بودھوں کے بوڑھوں بچوں کو قتل کا حکم دیا اور نیز یہ کہ جو قتل کرنے میں دریغ کرے خود مارا جائے، تاریخ ہند) شنکر اچارج نے جینیوں کو ہلاک کیا ان کے مہت توڑے، (برہمنوں کی کیسل) ان کلیوں نے بودھوں کو مار مار کر کٹا کٹا شروع کیا اور برہمنوں کا مت چھوٹا دیا (آئینہ تاریخ ماراجہ شیو پرشاد) ہندو آریوں نے قریباً تمام ہندوستان کو سر کر کے ایک بڑی بھاری پولیٹیکل اندر مذہبی سسٹم کی بنیاد ڈالی (تاریخ ہند لاجپت رائے) لاکھ کنبیالال المتخلص ہندی سرکیشن کی مدح میں لکھتے ہیں سہ بنا ان کا حامی جو تھے حق پرست نہ سختی کیا دشمنین کو پست (اخلاق ہندی)۔

مہاراجہ کرشن پرشاہ بہادر رقمطراز ہیں۔ جب کوئی ہادی کسی قوم یا ملک کی ہدایت کیلئے منجانباً مقرر ہوا ہے تو اس کو مجبوراً اس رسم کی پابندی اختیار کر کے لوگوں سے جو خدا کو بھولے ہوئے ہیں مقابلہ پر آمادہ ہونا اور میدان جلال و قتال گرم کرنا پڑا ہے۔ مذہب ہندو کے اوتاروں میں سے مہاراجہ شری راجندر مہاراج شری کرشن جی وغیرہ کو کیسی کسی تیغ آزمائیوں کی ضرورتیں واقع ہوئیں اسکا حاصل یہ خونریزی یا تیغ زنی محض اصلاح بنی نوع کے لئے ہوئی نہ کہ بہ نظر بدخواہی، (جام جہان نما) ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہندوؤں کی پولیٹیکل زمانہ میں ہندوستان میں مذہبی اختلافات کی وجہ سے کہی ظلم و ستم نہیں ہوئے (تباخ ہند لالہ لاجپت رائے حصہ اول ص ۷۷)

ہندو مذہب اور جنگ

دنیا میں کوئی مذہب کوئی ملک کوئی قوم کوئی زمانہ ایسا نہیں ہوا جس میں جنگ و جدل نہ ہو یا لڑائی بھڑائی کے کچھ قواعد و ضوابط مقرر نہ ہوں اسلام سے قبل اور غیر مسلم اقوام میں جو لڑائیاں ہوئیں وہ اکثر زر زمین، زن، یا نمود یا مذہب بدلوانیکے لئے ہوئی ہیں اور ان کے جنگی احکام نہایت ظالمانہ تھے۔ جب کسی پرچہ پھر کر جلتے اس کو ہر طرح برباد کر کے دم لیتے دشمن کا دانا پانی بند کر کے مقتولوں کی ناک کان کاٹتے اونکی لاشوں کو روندتے عورتوں بچوں، بوڑھوں بیماریوں کو قتل کرتے، زندہ آگ میں جلاتے، گھروں کو، باغوں کو، کھیتوں کو جلاتے حیوانات کو مار ڈالتے، معابد کو ڈالتے مال و اسباب لوٹ لیتے، اور عورتوں اور مردوں کو پکڑ کے غلام بناتے اور ان کے ساتھ وحشیانہ سلوک کرتے، ہندوستان کی دو مشہور و متبرک لڑائیوں یعنی جنگ کمناجس کا ذکر راماین میں ہے اور جنگ مہابھارت کے اسباب اگر تلاش کئے جاویں تو ایک عورت بھگانے کا جگمگاتھا اور دوسرا قمار بازی کا نتیجہ۔ ایک ہندو فاضل نے راجپوتوں کی لڑائیوں کے متعلق لکھا ہے، انکی لڑائیوں کی وجہ اکثر استغریاں ہوتی تھیں (ہاریان ہند ص ۷۵) ہندو راجا پس میں راج پاٹ اور مال دولت کیلئے لڑتے رہتے (ہند کے جان شار مصنفہ لالہ سورج ناراین بی۔ سی۔ ایل۔ ایل۔ بی) مہابھارت میں کتنے راجاؤں کا نام لکھا ہے اور یہ سب راجا پس ہمیشہ لڑتے رہتے تھے (جام جہان نما پندرہویں پارہ ص ۷۷)

غرض معقول وجہ یا حق طلبی پر لڑائیاں کم ہوتی تھیں ان میں وحشیانہ مظالم ہوتے تھے (سرکشن جی اپنے پوتے اور بہو کو لیکر عازم وطن ہوئے لیکن درمیان راہ کے یہ خبر لگنے پر کہ بونڈر والی بنارس نے اپنا لقب واسدہ اختیار کیا ہے غضب میں بھر گئے اور اب اس کی سرادھی کو بنارس کی طرف چل نکلے کیونکہ سری کرشن کو جید ناگوار گذرا کہ ان کی موجودگی میں کوئی شخص اُن کے باب کا نام اختیار کرے (حیات سری کرشن ص ۲۲) وشوا سترجی انکو (راجندر جی اور ان کے بھائیوں کو) پٹھوں نے لڑنے کیلئے لینگے جس میں ان کھستریوں نے فتح پائی۔ (تاریخ ہند حصہ اول لالہ لاجپت رائے) پر اشتر نے راکششوں کو جلا نا شروع کیا اس کے دادا بشت جی نے کہا کہ بیٹا اب تم غصہ کو تھوڑو اور راکشش لوگوں پر رحم کرو وہ بے قصور ہیں (لنگ پیران ادھیائے ۷) تاریخ بتاتی ہے کہ ہندو نے غیر آریوں کو اور ہودھوں کو نہایت بے دردی سے جنگ کر کر کے تباہ کیا۔ ہندو مذہب کے جنگی احکام نہایت سخت ہیں۔

تیج دہاری ودان پرش آپ دہرم کے مخالف دشمنوں کو آگ میں جلا ڈالیں (بجروید ص ۳۳)۔
 لے انسان جس طرح بھی دشمنوں کو ہلاک کیا جاسکے اس قسم کے کاموں کو کر کے مذہبی راحت کی زندگی بسر کرو (بجروید ص ۳۴) لے تیج دہاری ودان پرش آپ تیز رو دشمن کے کھانے پینے کام کاج کے مقنا کو اچھی طرح اجاڑیں اور ان کو اپنی تمام طاقت سے ماریں (بجروید ص ۳۵) راجہ وزیر تم دونوں راکششوں کو جلاؤ تباہ کر لے دونوں طاقتوروں ان گراہی پھیلانے والوں کو نیچے گرا دو کھاؤ جلاؤ، مار دو، دھکیل دو (اٹروید کاندہ سوکت ۷ متر ۱)

لے راجہ راکشش اور نیز طبیعت عورت کو دھوکے سے مار دے (اٹروید منتر ۱۷) لے سو مں پینے والے راجہ دکھ دینے والوں کی اولاد کو مارا دے آ۔ اور مذمت کرنے والی کی دایں بائیں اکٹھ نکال دے (اٹروید کاندہ ایک سوکت ۱۷ منتر ۳) روئے زمین کی جو حکمران ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کی خواہش سے اپنی تمام قوت کے ساتھ جنگ کرتے ہیں اور کبھی سنہ نہیں مٹتے وہ ستر کے بعد سیدھے بہشت کی طرف جاتے ہیں (منو ۱۶)۔

راجہ اپنی مستعد فوج کے ساتھ تمام مخلوقات کو اپنا تابع فرمان بنانے کی کوشش کرنی چاہیے۔
 (منوبی) ویدک مخالف کو ملک سے باہر کر دینا چاہئے (ستیا تھ پرکاش مک ۱ ترجمہ راجکشن ہتم)
 جب راجہ دشمن کو شہر میں محصور کر دے تو اسے چاہئے کہ محاصرہ کئے بیٹھا رہے اور دشمن کے ملک
 کو ستائے اور برابر اس کا چارہ اشیائے خوردنی ایندھن پانی غارت کو تارہے اسی طرح چاہئے کہ
 تالابوں فصیلوں اور خندقوں کو غارت کرے اور غنیمت پر اچانک حملہ کرے اور اسے رات کو ڈرائے
 (منوبی) اگلے راجہ لوگ جب اپنے دشمنوں کو گرفتار کرتے تھے تو ان کو کیسی ستا اور کس بُری
 گت سے مار ڈالتے تھے (جام جہاں نامہ ۳۲)۔

ہندوؤں میں لونڈی غلام

یہ بھی قدیم رسم ہے کہ فتح پاکر دشمن کے سپاہیوں اور ان کی عورتوں بچوں کو بکڑ کر لونڈی غلام
 بناتے ہیں۔ ہندوؤں میں بھی اس کا رواج تھا۔ اور اس کے متعلق احکام ہیں لیکن نہایت سخت ہیں
 جو دُشٹ ہم لوگوں سے مخالفت کرتا ہے جس دُشٹ سے ہم مخالفت کرتے ہیں اس بدکردار دشمن
 کو مختلف زنجیروں میں جکڑ اور اس کو ان زنجیروں سے کہی مت چھوڑو (باطل شکن مک ۱۳ جلائیہ)
 خوفزدہ اور بھاگتے ہوئے آدمیوں کو گرفتار کر کے قید کر دیں (ستیا تھ پرکاش مک ۱۱) منو شاستر
 میں غلاموں کی قسمیں لکھی ہیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ جو لڑائی میں گرفتار کیا جائے دوسرا جو
 خریدا جائے یا بے کیا جائے تیسرا جو بطور سزا غلام بنایا گیا ہو (غازیان ہند مک ۱۳) ایرین سیاح
 لکھتا ہے کہ ٹیکسلا میں عورتیں فروخت کیلئے پیش کی جاتیں تھیں اور سب سے زیادہ قیمت دینے والے کو
 دی جاتی تھیں (تاریخ پنجاب بھائی پرائمنڈ) اللہ لاجپت رائے نے بھی تاریخ ہند میں لکھا ہے، اُن
 عورتوں کے باب میں جو لڑائی میں مقید ہوتی ہیں یہودیوں کا قانون منو کے قانون سے لفظ
 کھا جاتا ہے جو ان کو حق حلال سمجھتے ہیں۔ منو اور منو دونوں اجازت دیتے ہیں کہ ان مقید
 عورات سے ان کو شادی کر لینی جائز ہے اگر عاشق اپنی محبوبہ کو اس کے رشتہ داروں پر فتح پاکر
 مقید کر لے تو اُسے قانون مذہبی اس کو شادی کر لینی اس سے جائز ہے بروقت قتل اپنے

رشتہ داروں اور دوستوں کے بوقت جنگ عورت آہ وزاری کرتی ہیں ہندوان کو بجر بکر پلاتے ہیں اور از روئے قانون اپنے مذہب کے جو بنام اکسا شہور ہے ان سے شادی کرتے ہیں بعینہ یہی طریقہ کتب موسیٰ میں درج ہے صرف فرق یہ ہے کہ ہندو عورت کا سر منڈ دیتے ہیں اس کو وہ علامت غلامی سمجھتے ہیں (ٹاڈ راجستان ص ۶۸۹) جو عورتیں جوئے اور گشتیوں میں ہار دیتی تھیں انہیں سارے گھر کا کام کاج ماما اسیلوں کا کرنا پڑتا تھا۔ اور ایک گھر کے متعدد بھائیوں سے ہم بستر ہونا پڑتا تھا۔

فاتریان ہند بھوانہ دیلیر صاحب) ان شوروروں غلاموں سے کھیتوں میں سخت سخت لاجاتی تھیں اور گاؤں کے باشندوں کا نجس کام انہیں سے متعلق تھا (تایخ ہند نہٹر) مالک کو چاہئے کہ اسکو (غلام کو) اپنا بچا ہو کھانے کو دے پیرانے کپڑے پہننے کو دے پُرانا بستر اور پتے بھانے کو دے۔ (منو جلد دوم ص ۱۲۵) بھلسا لوٹ پر ایک راجا کی لڑائی کا سنگین مرقع جو کہ دو ہزار برس پیشتر کا بنا ہوا معلوم ہوتا ہے اس میں لجا کے سپاہی لوگ عورتوں کو لونڈی بنانے کیلئے گرفتار کر رہے ہیں

دیکھ دیکھ بدن کا نپٹا ہے (جام جہان نامجلد سوم مطبوعہ ۱۸۷۶ء ص ۲۹) اس مرقع پر (جب راجہ اوگرین نے راجہ جراسند کے حملے روکنے کے متعلق مشورہ کیا تھا) بابو حاضرین کی طرف خطاب ہو کر کہنے لگا پیارے دوستو اگر تم لوگ پورے جوئش سے کام نہ لو گے تو جراسند ہتھیار قابض ہو جائیگا اور تمہیں خانہ برباد کر کے ان زمینوں شہروں قصبوں اور جاگیروں سے نکال دیگا جن پر تم با اختیار خود قابض ہو وہ تمہاری لڑکیوں اور نارین عورتوں کو پکڑ لیگا تمہاری بیٹیوں کو خواص بنائیگا تمہاری دولت لوٹ لیگا ویگا تمہارے عیش میں رخصتہ اندازی کر کے عشرت گاہوں کو مسما کر ڈالے گا (حیات سری کرشن ص ۱۲۴) وہ لڑکا جو شورومر کے واسی (نونڈی) کے لطف سے

پیدا ہوا اپنے پدر کی خواہش یا مرضی کے موافق حصہ پائیگا۔ لیکن پدر کی وفات کے بعد اگر منکوصہ زوجہ کے پسران موجود ہوں (قانون وراثت ہندو صنف مرنویس) راؤ بھوالہ یا گولکیمہ مرنی پاٹ) آریہ ہند وستان کے قدیم باشندوں کی عورتوں کو اپنے گھریں باندی بنا کر رکھتے تھے (الامان دیمبر ص ۳۳۵) بھیشم نے شتاکہ بنارس کے راجہ کی لڑکیوں کا سو بکر ہے اور تمام راجہ

جے ہوئے ہیں بھیشم بھی گیا اوس نے سب کے سامنے تقریر کی اس میں اُس نے شادی کیلئے عورت حاصل کرنے کے اٹھ طریقے بتلائے اوس میں ایک طریقہ یہ بیان کیا کہ لڑکیوں کو جبراً جنگ کر کے گرفتار کیا جائے اور کہا راجہ لوگ اسی طریقے کو پسند کرتے ہیں یہ لہکر بھیشم نے جنگ کر کے سب کو شکست دیکر قتل کیا اور لڑکیوں کو جبراً لے آیا دہلی چلا گیا کی تیاری (حصہ اول) آسام کا راجہ جنس حسین عورتوں کو کپڑا لیتا تھا۔ سولہ ہزار (حسین عورتیں اس کی قید میں تھیں) (حیات سری کرشن ۲۳)

ہندوؤں میں لوٹ

فحشیا ہو کر دشمن کے مال و اسباب کو لوٹنا یہ ہمیشہ سے دنیا میں ہر قوم و ملک و مذہب میں رائج ہے ہندوؤں نے یہ عمل کثرت سے کیا ہے ان کے مذہبی احکام میں عام لوٹ کا حکم ہے کوئی استثنا نہیں اسی کتاب کے باب تاریخ سے معلوم ہوگا کہ ہندو راجاؤں نے کس طرح بید لوٹ مار کی ہے۔

چاکنہ دست بہادر کنواں کے ساتھ بیڈھرگ ہو کر ہزار در ہزار مال غنیمت لوٹ (سلم وید ۱۲)۔

ناموری وہ حاصل کرتا ہے جس نے دہرم کیلئے اچھی طرح جنگ کی ہو، رکھ گھوڑے، ہتھیار زر و سگائے وغیرہ چوپائے اور عورتیں اور ایشیا اور گہی اور تیل وغیرہ کے کچے چنوں نے لئے ہوں وہی ہیں لیکن فوج کے سپاہی ان چیزوں میں سولہواں حصہ راجہ کو دین (ستیا رتھ پر کاش مترجمہ راجا کشن مہتہ ص ۱۹) رکھ گھوڑے دہن چارپائے عورت اور تمام دولت سونا چاندی سیسپاتیل وغیرہ ان سب کو جو فتح کرے وہی مالک ہوتا ہے۔ سونا چاندی، زمین وغیرہ راجہ کو دیں (منو سمرتی مطبوعہ ویدک دہرم پریس دہلی ۲۲۲ و ۲۲۳) اول ہی اول دہوی گھٹ پر (سحقرا) کے دہوی بدکلامی سے کپڑوں کی لوٹ مچائی (سری کرشن نے) اور کنس کے خاص پارچہ جات اپنے گوالوں کو پہنائے (سوانح عمری سری کرشن ص ۱۵) آپ نے سری کرشن نے جبراً سندھ سے کہا بہت سے راجوں کو تباہ کر کے انہیں لوٹ کھسوٹ کا محتاج کر دیا (سوانح عمری سری کرشن ص ۱۲) جب لکنا فتح ہوا تو اس کی تاخت و تاراج سے بے انتہا سونا چاندی جواہرات اجناس حاصل ہوئے قیدیوں میں سے ہر ایک نبرد آنا کے حصہ میں کئی کئی مرد عورت آئے پھر اس شہر کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا جیسے شوخا نذران

ان مفتوحہ عورتوں کی اولاد ہیں جو فاتحوں سے پیدا ہوئے (واقعات ہند ذکر بہاراجہ راجہ چندرجی مصنفہ تلسی رام)۔

ہندوؤں میں جزیہ

ہندوستان کی قدیم اور مکمل تاریخ نہیں جس سے تفصیلی حالات معلوم ہو سکیں بعض اقوال سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوستان میں قبل از اسلام بھی جزیہ رائج تھا۔ جزیہ لغتدہی لیا جاتا تھا۔ جس بھی لیجائی تھی محاصل و املاک بھی اس کی اداگی کے لئے مخصوص ہوتے تھے مثلاً کسی پریشی پر یہ سالانہ جزیہ ہے وہ اس قدر آمدنی کی جائیداد حکومت کے سپرد کر دے یہ صورت ہندوستان میں زیادہ رائج تھی نہ پٹ دیانتدہ لکھتے ہیں اگر کوئی راجہ دوستی کرے تو دولت وزین وغیرہ کا ملنا دیکھ کر اس کے ساتھ ملاپ کرے مستیار تھ پر کاش میپ) لالہ تلسی رام لکھتے ہیں آریہ فاتحوں نے اناریشیتو اقوام پر عادلانہ حکومت کی سوائے ایک خاص محصول کے جو محصولات آریوں سے وصول ہوتے تھے وہی ان غیر آریوں سے لئے جاتے تھے۔ (واقعات ہند ص ۲۵۸) لالہ پرتاب سنگھ لکھتے ہیں غیر اقوام سے علاوہ ایک خفیف ٹیکس کے تھوڑا سا مصارف مندر کے لئے بھی لیا جاتا تھا (باطل شکن ص ۱۳۴) لالہ منوہر لال لکھتے ہیں راجگان ہند میں سے کوئی تبلیغ میں خلل انداز نہ ہوا، نوواردوں، نو مسلموں کے وہی حقوق تھے جو ہندوؤں کے تھے صرف ان سے ایک خفیف سا ٹیکس مندر کیلئے لیا جاتا تھا جو الزام نہ دیکر اسی فاضل نے لکھا ہے آخر زمانے کے بودھ راجوں نے غیر بودھوں پر ایک فاضل محصول قائم کر کے غیر مذہب کے لوگوں میں بدلی پھیلا دی تھی (غازیان ہند ص ۱۳۲)۔

لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں کوتلیہ (چاکلیہ شی کا کوتلیہ شاستر ہے) نے یہ بھی لکھا ہے کہ بادشاہ (یعنی راجہ) ضرورت کی وقت دولت مند آدمیوں پر خاص خاص جزیہ لگاتا تھا (تاریخ ہند حصہ اول)۔

ہندوستان میں جب جین مذہب کی حکومت تھی تو ہندوؤں پر جزیہ لگایا گیا۔

(ٹاڈ راجستان ص ۵۵)۔

ہندوؤں کی رواداری

ہندو مذہب میں رواداری کی تعلیم نہیں۔ صاف حکم ہے کہ وید کے مخالف کو ملک سے نکال دیا جائے (ستیا رتھ پرکاش سمولاس ۳۵۹) ارتھات ادھری پرش (غیر مذہب کا آدمی) کسی دلش میں نہ رہنے پاویں، ادھورت نش سب ہم لوگوں کے استمانوں سے دور چلے جاویں (رگو وید ۱۰۲۵ بکری ۱۰) ادھری خواہ سب بڑھ کر صاحب حوصلہ، نہایت طاقتور، صاحب لیاہو تو بھی اس کی بربادی و تزلزل و تخریب میں لگا رہے (ستیا رتھ پرکاش ۱۰۲۵) غیر آریہ سنھیں بودھ و اقوام کے حالات تاریخ ہندوستان میں پڑھنے سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوؤں نے غیر اقوام کو بھی چین نہیں لینے دیا۔ اور ان کے ساتھ نہایت سخت برتاؤ کیا۔ اسکے متعلق حوالہ اس کتاب میں کئی جگہ لکھے چکے ہیں۔ (نویں صدی عیسوی میں ان کے (بودھوں) مقلد ہند سے جبراً نکال دئے گئے (تاریخ)

ہندوؤں کا عہد حکومت

ہندوؤں کے ماتحت جو قوم و ملک رہے وہ خراب و برباد ہوا ہے، کشمیر کے باب تاریخ ہی کے شمر کے حالات کا اندازہ کر لیا جائے۔ آریہ جب اول ہندوستان میں آئے تو غیر آریہ قومیں یہاں آباد تھیں۔ ان میں ایک قسم کا تمدن بھی تھا، انکی حکومتیں تھیں۔ ان کے قلعہ تھے لیکن چونکہ ملکات وسیع تھا وہ آریوں کے آباد ہونے میں حارج نہیں ہوئے ایسی صورت میں آریوں کو ان کا ممنون ہی ہونا چاہیے تھا۔ مگر انہوں نے یہ کیا کہ لڑ بھڑ کر مار کر کچھ تو پہاڑوں میں بھگا دئے جہاں آج تک انکی نسلیں مثل وحشی جانوروں کے سرگرداں ہیں، باقی غلام بنائے اور ان پر اس قسم کے قیود عائد کئے کہ وہ پھر نہ ابھر سکے اور موجودہ حالت کو پہونچ کر بھنگی چاروٹیر بن گئے ان کو اچھوت کہتے لگے یہ اچھوت اقوام نہ پڑھ سکتے تھے نہ گھر بنا سکتے تھے نہ گاؤں میں آباد ہو سکتے تھے نہ میاں سامان رکھ سکتے تھے۔ جب ان میں ایک قسم کا تمدن بھی تھا اور یہ کچھ دیوی دیوتاؤں کو بھی بوجتے تھے تو ان کے معبد بھی ہوں گے مگر آریوں نے ان کے قلعوں اور معبدوں کا نام و نشان بھی تاریخ میں لکھنے کی قابل نہ چھوڑا۔ لالہ لمسی رام کہتے ہیں آریوں نے دیکھا کہ ہندوستان کی سرزمین وحشی قوموں کے قبضہ میں ہے

اس لئے وہ ہندوستان میں رہنے کا فیصلہ کر کے آئے اس وقت ملک بہت غیر آباد تھا اس لئے اناریہ اقوام ان کی آبادی میں حارج نہ ہوئیں اپنا قبضہ جانے کے بعد اس ہندیب قوم کو مناسب علوم ہو کر اگر کل ملک پر ایک حکومت ہو تو ترقی آسانی سے ممکن ہے اس خیال سے انہوں نے اناریہ اقوام کو زیر کرنا شروع کیا (واقعات ہند) آریہ حملہ آوروں کی یورش سے ہند کے میدانوں میں ہٹا دئے گئے (غیر کریہ) وہ مثل معدوم شدہ جانوروں کے پخیروں میں جو گوجھاؤں میں دبے پڑے ہوں پہاڑوں کے درمیان پوشیدہ رہے (تاریخ ہند ہنٹر) آل انڈیا ہندو کانفرنس الہ آباد میں مٹرجی لے گوئے ایم ایل سی نے کہا کہ میری رائے میں ہماری معاشرتی اور مذہبی مشکلات کو دور کرنے کیلئے حکومت خصوصی کی ضرورت نہیں ہندو راج کا جو تجربہ گذشتہ زمانے میں ہو چکا ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے اب بھی اونچی ذات کے ہندوؤں کی حکومت کے ماتحت ہماری حالت پہلے سے بُری ہوگی ستر نایک نے کہا ہمارے آباؤ اجداد ہی ہندوستان کے اصلی باشندے اور مالک تھے باہر کے لوگوں نے جس طرح بن پڑا ان کو شکست دی اور حملہ آوروں نے اصلی باشندوں کو موجودہ حالت تک پہنچا دیا اور انکو اچھوت کہنے لگے (غایان ہند) نویں صدی عیسوی میں ان کے (بودھ) مقلد ہند سے جبر انکالاف گئے (تاریخ ہند) ہندوستان میں جو سات کروڑ اچھوت مانے جاتے ہیں وہ اس ملک کے اصلی باشندے ہیں ایک زمانہ میں بھی ہندوستان پر تسلط رکھتے تھے اور ان کے سوا اس ملک میں کسی کی حکومت نہ تھی یہ جو موجودہ وقت میں اپنے کو اعلیٰ ذات بتاتے ہیں دراصل اس ملک کے باشندے نہ تھے یہ لوگ ایران وسط ایشیا وغیرہ سے آئے تھے اور انہوں نے اپنے آپ کو آریہ جاتی کے نام سے مشہور کیا وہاں یہ فاقہ کشی کی زندگی بسر کرتے تھے اور یہاں انہیں نعمتیں میسر ہوئیں اس لئے انہیں یہ خواہش ہوئی کہ اس ملک پر ہمارا قبضہ ہو جائے اس لئے انہوں نے جنگ و جدل شروع کی۔ لیکن شکست کھا کر بعد میں اصلی باشندوں سے سمجھوتہ کر لیا اور انہوں نے اصلی باشندوں سے رشتہ داری بھی کر لی اور پھر جنگ چھیڑ دی۔ اس بار وہ فتحیاب ہو گئے جو اصلی باشندے ان کے پھندے میں پھنس گئے تھے انہوں نے جنگ میں ان کا ساتھ دیا۔ اس لئے انہیں ثور کا درجہ دیا گیا۔ باقی سب کو علیحدہ کر دیا۔

باقی سب کو علیحدہ کر دیا اور انہیں غلام سمجھنے لگے لیکن ابھی تک ان سے اچھوت کا سلوک نہیں کیا جاتا تھا کچھ عرصہ کے بعد ایسی کتابیں تصنیف کی گئیں کہ ان اصلی باشندوں کو اچھوت سمجھا گیا ہمیں کوئی پڑھا لکھا نہ تھا ہمارے پڑھنے لکھنے پر بھی پابندیاں لگائی ہوئیں تھیں (غازی بن ہند ۱۵۷۱ء) اجواڑہ پر اچھوت بھارت ہندوستان میں (دیوان دیوی داس) پورانوں کو پڑھو اور ربہ ہندوستان کی پوچھنیوں کو دیکھو تو اچھی طرح یہ بات کھل جاوے گی کہ اگلے راجاؤں کے خزانے میں اور مہاجن اور ساہوکار اور کاندرا لوگ جو راج سے علاقہ رکھتے تھے ان کے گھروں میں بیشک سونے چاندی اور جواہرات کا ڈھیر لگا رہتا ہے لیکن رعیت ایسی آباد اور خوش حال نہیں تھی (جام جہان نا جلد سوم ۱۵۷۱ء) آریٹشل غلام ان کی (غیر آریوں کو) اپنے زیرِ حکم رکھتے تھے اور نہایت ذلیل و حقیر جانتے تھے کسی طرح ابھرنے نہیں دیتے تمام محنت مزدوری کا کام لیتے تھے۔ ان کی عورتوں کو تینوں برن کے..... کھ سکتے تھے، (آئینہ تاریخ نامہ ۱۵۷۱ء) ہندوستانی ڈوراوی نسل اپنی تہذیب کے اعلیٰ درجہ پر تھی اور آریہ لوگوں نے ان کو جنوب کی طرف دھکیل دیا (تاریخ ہند لاجپت رائے) ہندوؤں کی حکومت خرابیوں اور بُرائیوں سے بھری ہوئی تھی (تاریخ برٹش انڈیا جیمس بل) غرض ہندوؤں کی حکومت نہایت سخت تھی رعایا کو ان کے عہد میں ترقی نہیں ہوئی تنزل ہوا۔ آرام نہیں ملا تکلیف پہنچی۔ رعایا کے لئے ایسے سخت قوانین نافذ تھے کہ ان کا ابھرنا شکل تھا۔ ان قوانین کا کسی قدر بیان باب تاریخ میں آچکا ہے، خود ہندوؤں میں ایسے مراسم و رواج تھے جن کو کوئی مذہب و دانشمند قوم پسند نہیں کر سکتی، سستی، قمار بازی، شراب خوری، دختر کشی، انسانی بھینٹ، خود کشی، مردم خوری۔ ایک عورت کیلئے کئی کئی خاوند ہمیشہ غیر معقول امور پر جنگ و جدل برپا رہتی تھی۔ ملک میں قدرتی پیداوار کے سوا غیر ممالک کسی قسم سے چل پھول نہ لگا کر نہیں لگائے گئے تھے۔ اکثر ملکوں کا لباس سر پہنہ، پاپہنہ بس ایک دھوئی علوم و فنون کی ترقیات کی کیفیت پہلے کسی مضمون میں بیان ہو چکی ہے ان کے قدیم فنکار اگر دیکھا جائے تو تصویر سازی کے سوا کوئی کمال نظر نہیں آتا۔ اور تصاویر بھی اکثر فحش، اور راجے ہمیشہ آپس میں زربین زن کیلئے لڑتے بھڑتے رہتے تھے، لالہ شیو پرشاد کہتے ہیں آپس میں ہمیشہ

لاگ کی آگ بھڑکی رہتی تھی (جام جہان نما جلد سوم ص ۱۷) حرام بھی اگلے وقت میں بہت ہوتا تھا۔
حوالہ مذکور ص ۳۳) ان کے قوانین نفع بخش نہ تھے، غرض ہندوؤں کے عہد میں ملک کو چھین نصیب
ہیں ہوا نہ کوئی ترقی ہوئی۔ رعایا (اناریہ اقوام) کو اور نزل ہوا۔

ہندو اور معابد

ہندوؤں کا جہان کہیں قابو چلا ہے غیر مذاہب کے معابد کی توہین کرنے میں انہوں نے دریغ
نہیں کیا اسی کتاب کے باب تاریخ سے واضح ہو گا کہ بہت سے ہندو جاؤں نے بودہوں کے
وہ رسم کر کے اپنے مندر بنائے۔ شنگراچال نے بودہوں اور جینیوں کے بت توڑے۔
لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں یسپ مٹر کے وقت میں بودہ مذہب کے ساتھ بہت سختی ہوئی۔
کہا جاتا ہے کہ یسپ مٹر نے بہت سے بودہ مٹھ و مندر جلائے (تاریخ ہند) راجہ شیو پرشاد
لکھتے ہیں سداشیورا کو ہادو نے مسجد اور مقبروں کو لوٹ پوٹ اور ترڑ پھوڑ سے خالی نہ چھوڑا۔
(آئینہ تاریخ نما) بعدہ دامندر (دامودر) اس کا بیٹا (راجہ جلوک کا راجہ کشمیر) ہوا۔ اس وقت برہمن ان
لوگوں کو جو بودہ کے طریق پر تھے غالب آکر ان کی پرستش گاہ کو خاک در خاک کئے (عمدۃ التواریخ
لالہ رتن لال ص ۱۲) اسی کشمیر میں پتھر مسجد وغیرہ مسلمانوں کے چند مقابر، مقامات پر ریاست نے
قبضہ جمارکھا تھا۔ جنہیں سے بعض کو اب بہت کچھ شورش کے بعد مسلمانوں کے حوالہ کیا ہے ہمارا
رجحیت سنگہ کے صوبیدار دیوان موتی رلم نے جامع مسجد سری نگر کو تہہ کیا۔ اس کے متعلق تاریخ ریاست
جموں و کشمیر میں لکھا ہے کہ اس نے جامع مسجد بند کر دی اور شہر مسجد میں اور ان کی معافیان ضبط
کر کے یہ حکم دیا کہ کوئی شخص اذان نہ دینے پائے۔ زیارت شاہ ہمدانی کو بھی گروا نچا۔ مگر بغاوت کے
ڈر سے باز رہا۔ (ص ۱۸) نو مسجد سری نگر کے متعلق مولانا گلستہ کشمیر کا بیان ہے نو مسجد یہ تو مسجد
زینہ کدل سے فدا اوپر کو ہے اس کو بیگم نور جہاں نے نصف چھڑوں سے بنوایا تھا۔ اس کی اندرونی
لمبائی ۸۸ گز ہے۔ یہ مسجد باعتبار مضبوطی و خوبصورتی کشمیر کی تمام مسجدوں سے عمدہ ہے۔
مسلمان لوگ اس واسطے اس میں نماز پڑھنا حرام سمجھتے ہیں۔ تعمیر کننا نیدہ عورت ہے سکھ اس کو موتی

کہتے ہیں۔ آج کل اناج بھرنے کے کام آتی ہے اس کی تیاری دوبارہ مرمت ہونے کی یہ ہے۔

گفت ہاتھ بہد میر ہزار : نوشتہ آباد مسجد سنگین۔

میر ہزار صوبہ کشمیر نے سنہ ۱۲۰۰ ہجری میں دوبارہ مرمت کیا تھا (۶۷) اس موقع پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس مسجد کے معاملہ کی تفصیل کر دی جائے یہ مسجد تین ناموں سے مشہور ہے پھر مسجد موتی مسجد نو مسجد یہ نور جہاں بیگم نے بنوائی تھی۔ اس میں ہمیشہ نماز وغیرہ ہوتی تھی۔ یہ فتویٰ اس مقصد منبٹ نے ہندو حکمرانوں کے مظالم پر پردہ ڈالنے کیلئے تراشا ہے کہ مسلمان اس میں اسلئے نماز پڑھنا حرام سمجھتے ہیں کہ تعمیر کنانیدہ عورت ہے ہندوستان اور دیگر ممالک میں جا بجا عورتوں کی تعمیر کردہ مساجد ہیں انہیں کابو نماز وغیرہ ہوتی ہے اس مسجد میں مسلمانوں کے دو بڑے فاضل ملا حیدر و علامہ پیشو نے دھماقتا امامت اور وعظ خوانی کرتے رہے ہیں (رہنمائے کشمیر ۱۳۲) اگر اس میں نماز پڑھنا حرام ہوتا تو میر ہزار کیوں اس کی مرمت کرتا۔ یہ آج تک کسی نے نہیں لکھا نہ کہا کہ یہ مسجد کسی مندر کی جگہ بنائی گئی ہے یا کسی مندر کا مال ہوا کہ اس میں کام لایا گیا ہے مگر سکھ اس کو خود بخود مودی مندر کہنے لگے کچھ عرصہ کے بعد یہی لقب اس امر کی دلیل بنایا جائیگا کہ یہ مندر تو زکربائی لگئی ہے اول راجہ سکھ جیون نے اپنے عہد حکومت میں ۱۷۹۰ ہجری کے قحط میں اس میں ذخیرہ مالی جمع کیا۔ اس لئے اس میں نماز بند ہو گئی (رہنمائے کشمیر ۱۳۲) میر ہزار نے اپنے عہد میں اس کو واکداشت کر کے مرمت کرائی اس مرمت کی

تیاری یہ ہے۔

شکر حق کرد دعائے اہل یقین	باز آباد گشت خانہ دین
کرد سردار خطہ میر ہزار	مسجد نو بنا البصد تزیین
عاقبت روسیہ و ملعون شد	ہر کو او غلہ می نہادورین
خبر از ہاتھ بہر پر سیدم	تا کند سال آن مراتلقین
گفت ہاتھ بہد میر ہزار	نوشتہ آباد مسجد سنگین

سکھوں کے عہد حکومت میں بزمانہ گزرنی شہزادہ شیر سنگھ ۱۸۱۹ء کے قحط میں پھر اس کو غلہ

گودام بنایا۔ کرنل مہان سنگھ صوبیدار نے اسکے صحن کے پھر اکھڑا کر اپنے باغ بسنت باغ میں لگائے، مہاراجہ گلاب سنگھ کے عہد میں پھر غلہ کا گودام بنایا گیا مہاراجہ نیر سنگھ کے عہد میں لا وزیر پنوں نے پھر اسکو غلہ کا گودام بنایا اور اور مجبور بھی اس کام میں لائی گئیں مہاراجہ برتاب سنگھ کے عہد میں اسکی چار دیواری کے اندر سیڑھیوں کے پاس پولیس کیلئے کوٹھریاں بنائی گئیں ۱۹۱۶ء میں اسکی شمالی و شرقی دیواریں منہدم کر کے صحن میں پولیس کیلئے عمارت بنائی کا ارادہ کیا گیا مگر وہ قصہ توی کو دیا گیا چند معاہد کی توہین کا ذکر نفا کثیر میں اسطرح لکھا ہے ۱۹۲۲ء کے جولائی و اگست میں سمانان کشمیر کے شیر پارت کے ارباب جل و غلہ نے جو سلوک کیا ہے اور اسلام آباد اور بارہ لہ کے معاہدہ سلاہ کی جس تعصبات بعض کیلئے بے حشری کی گئی ہے اور لہ ہار (قبرستان) کی قدیم و کہنہ مسجد کو محض اپنے ہم مذہب تین فیصد آبادی کے خوش کینے کیلئے مندر کا نام دیا گیا ہے اور سرکاری قبضہ میں لیا گیا ہے ریاست کے اس امورناک طرز عمل کو بد نظر رکھتے ہوئے کسی شاعر نے کہا ہے کیا یہ غلط کہا ہے کس طرح سجدہ گرا دیتے ہیں مندر کیلئے : اسکی بھی رکھی گئی آخر بنا کشمیر میں (مٹ)

دولہ

شاہان اسلام پر ایک بھی الزم لگایا جاتا ہے کہ وہ ہندوؤں سے زبردستی انکی بیٹیاں لیکر داخل محلات کرتے تھے اسکو دولہ لینا کہتے ہیں زبردستی لڑکیاں اور عورتیں پکڑنے کا رواج ہندوؤں میں تھا اسکا ثبوت گذشتہ ابواب میں گذرا مسلمانوں میں یہ طریقہ بطرح رائج رہا ہے اسکی حقیقت کچھ اس مضمون اور کچھ باب نم کے ایک مضمون سے واضح ہوگی۔ تاریخ ثابت کرتی ہے کہ یہ ستور زمانہ قدیم سے چلا آتا ہے کہ فلاح مفتوح سے دولہ یہ دستور غالباً اسلئے قائم کیا گیا ہوگا کہ آئندہ بناؤن و عداوت کا سبب نہ ہو جائے اب بھی ہوتا ہے کہ کسی زبردست یا شہر شخص کو خود بیٹی دی گئی دارا ہمنشاہ ایران کی جب سکندری جنگ ہوئی اور دارا کو شکست کا آثار نظر آئے تو دارا نے سکندر کے پاس صلح کا پیغام بھیجا اور یہ بھی کہلا بھیجا کہ میں اپنی بیٹی تجھے بیاہ دوں گا (تاریخ اسلام صنفہ غلام شاہ) دولہ لینے کا دستور ہندوستان میں بہت زیادہ تھا اسی کتابک باتاریخ میں اسکی بہت سی نظیریں موجود ہیں اور ہندوستانی رئیس اس معاملہ میں اسقدر رفاض تھے کہ وہ بلا کا طلاق قوم مذہب ہر زبردستی اس قسم کا رشتہ کرنے میں فخر سمجھتے تھے سکندر راجا کیندری کے پاس طلب اطاعت الہی بھیجا سکندر کا مطالبہ مقرر اسقدر تھا کہ اطاعت کرو

راجے اسپرانا اور اضا فرمایا سکندر پر جان و مال تیار کروں گا اور اپنی بیٹی کا ڈولہ اسکو دوں گا اور بیٹی معہ
 تحائف بھیجی (تاریخ ایران سر جان سیکلم ۱۵) اسی کشمیر کے راجہ سوزاند سے ہمیں ہنشاہ ایران بیٹی طلب کی
 راجے بھیجی، زال سردار سیستان اپنے بیٹے رستم کیلئے راجہ قنوج سے لڑکی طلب کی، راجے بڑی خوشی سے
 لڑکی مندر کی، اس واقعہ کو فردوسی لکھتا ہے کہ جب لطیف خزر زال سے قاصد نے راجہ کے دربار میں پہنچ کر
 اہلکار مطلب کیا تو راجہ نے کہا ہاں نہ گرفتار او شادمان گشت لائے نہ بد و گفت بر سن کرم لے خدا
 پیکر پشت کیاں رستم نامدار نہ زن دقترم را بود خوشگوار نہ اگر شوق رستم بود دسترم نہ
 فروزان شود بر سپہر اخرم (شاہنامہ) اس معاملہ میں قدیم ہندوؤں کے نظر اختلاف ملک قوم و ملت پر
 نہ تھی، لالہ جلالا سہا لکھتے ہیں شاہ پور کے راجہ سہویر ہے یہ وختیانہ حرکت (لال سنگھ کی) ناپسند کر کے
 مہروں (تقبہ نام) پر فوج کشی کی، لال سنگھ کے پافوج نہ تھی، خلیف ہوا۔ راجے اس کی جان بخشی کی مگر ڈولہ لیا
 اور آئینہ دینے کا عہد لیا (وقایع راجپوتانہ) راجہ جراسنہ سے راجہ سنس ڈولہ لیا (حیات سری کشن)
 بہو پے کا قریب جہانسی (ایک جہانسی نال نام تھا اسے) اور پتی راج سے لڑائی ہوئی، پتی راج کو شکست ہوئی
 اور پتی راج کو اپنی لڑکی سیلا کی شادی پرنال کے بیٹے سے کر دینی پڑی (ہند کے جان نثار) مہاراجن سلطان
 اسلام نے اس معاملہ میں ہندوؤں پر جبر نہیں کیا بلکہ ہندوؤں خود اپنا خیر بھلا اپنے نفاذ کو نظر رکھ کر مسلمانوں کو
 بیٹیاں دیں شاہ جہری میں راجہ سہویر نے اپنی لڑکی علیہ شتر بن محمد حضرت امام حسن کے پوتے کو دی (واقعات ہند)
 تلسی (م) بالونموہ لال لکھتے ہیں کہ رانی لاوی بیوہ راجہ نے بخشی مہار محمد بن قاسم کی بیوی بنا قبول کیا (غازیان ہند)
 اوج کی رانی نے خود پیغام دیکر اپنی لڑکی سلطان شہاب الدین غوری کے نکاح میں دی (واقعات ہند)
 چوں کہ حضرت لالہ (اکبر بادشاہ) بر ملک تان خود ہالو دند و صلت خویشی نمودہ شد تا غبار فتنہ از میان برخیزد
 و چشمہ بیگانگی از خاک گنگا گلی انپاشہ شود بدیں لئے صواب اندیش با نولوع دل داری و ہزاراں ہزار
 دل نوازی این حرف لالہ کلال تران ایشان در میان آوردند از اقبال حضرت شاہ ہنشاہی ہم راجہ
 نامدار سوئے رائے اودی پور کہ خود اسرا سہ راجہ لائے ہندوستان می دانست قبول نمودند (گلستان ہند
 مصنفہ کنور دیگا پرشاد) جوہر پور کارٹیس صرف اسی رشتہ داری کرنے کے صلہ میں (شاہان خلیفہ)

۴ ہندوستان سقلائے کامل بہر سرمد و خاند
 کہ راجا سہویر نے راجہ سے کہ وہ حقیقت میں ملک

سولہ لاکھ کی جمع کے چار اضلاع حاصل کر چکا تھا (وقایع راجپوتانہ مصنفہ جالہاہلے) راجپوت راجوں تک اپنی لڑکیاں مسلمانوں کو دینا فخر سمجھنے لگے (سوانح عمری گرو گوبند سنگہ مصنفہ لالہ دولت رائے) وہ بخوشی خود لڑکیاں مسلمانوں کے حوالے کرتے تھے (سوانح عمری گرو گوبند سنگہ ۱۵) مہتہ آئند کشور کشمیر میں راجہ بہادر سنگہ والی کشمور نے اپنی بہن سلطان علی شاہ کے پوتے یعقوب کیلئے نذر کی اس معاملہ میں کسی مورخ نے سلطان کا راجہ سے یہ مطالبہ کرنا یا جبر کرنا نہیں لکھا غرض مسلمانوں نے کسی کی بہو بیٹی کو جبر نہیں لیا بہت دلوں نے خود یہ رواج قائم کیا اور جب رواج قائم ہو گا تو ممکن ہے کسی ایک آدمی دل از دست رفتہ نہ کسی کے ساتھ جبر بھی کیا ہو ایسے اوقات آپس میں بھی ہو جاتے ہیں جو اس قسم کے موقعوں پر قابلِ لحاظ نہیں ہوتے نہ کسی ایک شخص کے ذاتی فعل کی ذمہ داری قوم و ملت پر ہو سکتی ہے، گاندھی جی کہتے ہیں کسی فرد واحد کے ذاتی جرم کو تمام قوم سے منسوب نہ کرنا چاہئے۔ لالہ اجود ہا پرشاد کہتے ہیں، کسی فرد واحد کے فعل کی مذہباً و انصافاً تمام قوم ذمہ دار نہیں ہو سکتی (باطل شکن ۱۵)

انہدام منادر

اس سے انکار نہیں کہ بعض سلاطین اسلام نے بعض مندروں کو ڈھایا ہے لیکن یہ انہدام کسی مذہبی حکم کے تحت میں یا تعصب مذہبی سے نہیں ہوا بلکہ رفاہ خلق یا پولیٹیکل وجوہ کی بنا پر ہوا ہے اگر سلاطین اسلام تعصب مذہب کی طرف متوجہ نہ ہوتے تو آج ہندوستان میں ایک مندر بھی نظر نہ آتا یہ پُرانے پُرانے ہزاروں برس کے مندر جو آج کھڑے ہیں یہ خود گواہی دے رہے ہیں کہ جو مندر خالص معبد تھے ان سے کسی نے تعارض نہیں کیا۔ اور جو منہدم کئے گئے ان میں کوئی خاص بات ایسی ضرور تھی کہ وہ قابلِ انہدام سمجھے گئے۔ ورنہ مسلمان سلاطین ہرگز منہدم نہ کرتے کیونکہ شرعاً ذاتی رعایا کے معابد بلا وجہ محقول منہدم کرنا جائز نہیں۔ اور جن سلاطین نے مندر شکنی کی ہے مثلاً اورنگ زیب وغیرہ انہیں سلاطین نے بعض مندروں کو جاگیریں دی ہیں۔ ان کا یہ عمل بھی ثابت کرتا ہے کہ جو مندر انہوں نے منہدم کئے اوس کا باعث مذہبی تعصب نہ تھا۔ ہم کو اس تحقیقات

میں حسب ذیل امور کا پتہ چلا ہے اور ان پر ہم نے اپنی کتاب غازیان ہند میں مفصل بحث کی ہے یہاں مجھا بقتدر ضرورت لکھا جاتا ہے۔

(۱) بعض وہ مندر مہندم کے گئے جن کے مالک و متولی مسلمان ہو گئے انہوں نے خود اپنے معبد کو اپنا معبد بنالیا۔

(۲) بعض وہ مندر مہندم کے گئے جو مرکز جرائم تھے۔

(۳) بعض وہ مندر مہندم کے گئے جن پر انسانی پھنٹ چڑائی جاتی تھی یا جہاں خود کشی کرنا موجب ثواب سمجھا جاتا تھا۔

(۴) بعض وہ مندر مہندم کے گئے جو پولیٹیکل الھارٹس تھے۔

(۵) بعض وہ مندر مہندم کے گئے جو غصبا تعمیر ہوئے تھے۔

ان وجوہ پر نظر کر کے ہر اہل عقل سلیم بھی کہیگا کہ اس قسم کے مقامات کا مہندم کرنا ہر مذہب سلطنت کا فرض ہے۔ مندروں کے متعلق اول تو یہ امر بحث طلب ہے کہ آیا یہ کسی مذہب کے معبد ہیں یا نہیں کیونکہ تاریخ عالم بتاتی ہے جب کوئی مذہب جاری ہوا ساتھ ہی اس کا معبد بن گیا، یہودیوں، عیسائیوں، مسلمانوں، آتش پرستوں کے معبد مذہب کے ساتھ ہی ساتھ وجود میں آئے۔ ہندو دھرم جیسا کہ آریوں کا بیان ہے، اربوں برس سے ہے تاریخ بتاتی ہے کہ ان کا کوئی معبد نہ تھا لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں، ویدیوں میں سورتی پوجا نہیں ہے اور نہ متوں کا اور مندروں کا ذکر ہے (تاریخ ہند حصہ اول ص ۱۷) اور لکھتے ہیں بھگوان بڑھ کے وقت میں برہما اور وشنو اور شیو کی پوجا جاری ہو چکی تھی گو یہ پوجا زیادہ تر ذہنی تھی۔ کیونکہ نہ مندر تھے، نہ مورتیاں تھیں (تاریخ مذکور ص ۱۸) لالہ کا لید اس کپور ایم۔ اے ایل ٹی لکھتے ہیں۔ ان کا (آریوں کا) مذہب نہایت سادہ تھا۔ قدرتی طاقتوں کی تعریف کر کے وہ اپنا اطمینان قلب کرتے تھے اس قسم کے دیوتاؤں کے مندر نہیں تھے جن دیوتاؤں کی ہندو لوگ آج کل پوجا کرتے ہیں وہ نہیں تھے (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) گویا بڑھ کے زمانہ تک یعنی پانچویں صدی قبل مسیح تک

مندرنہ تھے جبکہ ہندو دھرم کو دنیا میں رائج ہوئے دو اب سال سے زیادہ گزر چکے تھے اگر یہ ان کے معبد ہوتے تو مذہب کے ساتھ ہی وجود میں آتے اور مذہبی کتاب میں ان کا ذکر ہوتا جب یہ کسی مذہب کے معبد تھے تو ان کا ڈیٹا نایا نہ ڈھانا مثل دیگر کمالات کے ہے جو زمانہ قدیم میں رائج تھا شاید یہی وجہ ہے کہ ہندو راجوں نے بھی مندروں کی پروا نہیں کی اور ان کو لوٹتے ڈھاتے جلاتے رہے اس لئے وطن و وطن کے صحیح مستحق فاعل اول ہیں نہ کہ نقل کرنے والے مسلمان یہ بھی کیا جاتا ہے کہ بت پرستی ہندوؤں کا شعار نہیں اور فعل مذموم ہے اوس کا کمنڈن (رد) بھی کیا جاتا ہے اور ان کے ڈھانے پر وایلا بھی کیجاتی ہے جب یہ مذموم فعل ہے اور ہندوؤں کا شعار نہیں تو اس کے مٹانے پر شکر گزار ہونا چاہئے کہ جو بدعت ان کے مذہب میں رائج ہو گئی تھی اس کا استیصال مسلمانوں نے کیا تعجب ہے کہ شکر اچارج بت توڑیں تو سوامی کہلائیں مسلمان بت توڑیں تو اعتراض کیا جائے۔

مناد کشمیر

کشمیر کے مندروں کے متعلق مؤلف گلدرستہ کشمیر نے سلطان سکندربت شکن مرحوم کے تذکرہ میں لکھا ہے (جب کوئی نشان مندروں کا باقی نہ رہا تو تسخیر ولایات پر متوجہ ہوا۔ ۱۵۸۰ء) دوسری جگہ ان قدیم مندروں کی فہرست نقل کی ہے جو اب تک موجود ہیں سچ ہے..... را حافظ بنی ہم بعض مندروں کی فہرست اسی کتاب سے موکینیت نقل کرتے ہیں تاکہ ناظرین کو اس فہرست کی دروغ بافی کا اندازہ ہو جائے۔ سلطان مرحوم کا زمانہ چودھویں صدی عیسوی میں ہے اب اس مختصر فہرست پر نظر کیجئے کہ کس کس زمانے کے مندروں کا یہ خانہ کیفیت میں جو عبارت قوسین میں ہے وہ مؤلف گلدرستہ کشمیر کی ہے بعض مندروں کے سن تعمیر گلدرستہ کشمیر میں نہیں لکھے ان کے سن تاریخ حساب سے ہم نے خانہ کیفیت میں لکھے ہیں۔

نمبر شمار نام مندر سن تعمیر کیفیت

(۱) مندر جے بجے گوند سن بکرمی سے قبل یعنی دو ہزار برس سے زائد سلطان سکندر سے ڈیڑھ ہزار برس قبل کا تعمیر شدہ ہے۔

(۲) مندر پولست رشی زمانہ تعمیر معلوم نہیں بہت قدیم ہے۔

(۳) مندر بومہ گوند سن بکرمی سلطان سکندر سے ڈیڑھ ہزار برس قبل کا تعمیر شدہ ہے

(۴) مندر ارنگام " " " " " " " " " " " "

(۵) مندر اگنی میں سن ۷۷۱ ع سلطان سکندر سی سات سو برس قبل کا تعمیر شدہ ہے

(۶) مندر امیر اکدل سن ۷۱۹ ع " " " " " " " " " " " "

(۷) مندر لب ڈول سن بکرمی حسب کیفیت ۳

(۸) مندر زنیہ کدل سن ۷۷۸ بکرمی (بڈشاہ یعنی سلطان زین العابدین کے وقت میں

خود گر گیا گویا سلطان سکندر کے وقت میں موجود تھا)

سلطان سکندر سی سات برس قبل کا تعمیر شدہ تھا

(۹) مندر اجتا پیڈ سن ۷۸۹ بکرم سلطان سکندر سی پانچ سو برس قبل کا تعمیر شدہ

(۱۰) مندر بالا ہاتھ سن ۷۳۶ بکرم " " " " " " " " " " " "

(۱۱) مندر زلول " " " " " " " " " " " (ویران ہے)

(۱۲) مندر بار سو سن بکرم حسب کیفیت ۳

(۱۳) مندر تھا سور سن ۷۷۶ بکرم حسب کیفیت ۷

(۱۴) مندر جابہ برار سن ۷۳۶ بکرم (صرف دروازہ باقی ہے) حسب کیفیت ۹

(۱۵) مندر پرور سین سن ۷۱۹ بکرم (بڈشاہ کے عہد میں بہندم کیا گیا) انہدام کی وجہ

نہیں لکھی بڈشاہ کے حالات دیکھو وہ جی سہا بنو نواز

تھا ہندو اُس کے بہت ہی مداح ہیں اُس نے سندھ کی

نمبر شمار نام مندر سن تعمیر کیفیت

مرمت کرائی اور پاٹ شالائیں بنوائیں اس مندر کے
اس کے عہد میں مہندم کرائے جانے سے ہماری
موقوفہ وجوہ کی تائید ہوتی ہے۔

- (۱۶) مندر تارا پیٹ ۲۷۲۰ بکرم (کھنڈرات باقی ہیں پھر اسکو گرا کر جامع مسجد بنی)۔
(۱۷) مندر عاراراسنا ۷۷۰ بکرم حسب کیفیت ۷۔
(۱۸) مندر مارہاٹھ ۹۳۱ بکرم حسب ۹ (ویران)
(۱۹) مندر بیج بہارہ (راجہ اشوک نے بنایا ویران ہے) ۲۶۹ قبل مسیح
سلطان سکندر سیوریہ سو برس پہلے کا تعمیر شدہ ہے

- (۲۰) مندر لدہو x
(۲۱) مندر میکواہن ۹۱۰ بکرم (ویران) حسب ۳۔
(۲۲) مندر لونبرو ۲۷۰ بکرم حسب ۳۔
(۲۳) مندر سنٹن ۷۶۰ بکرم (اسکو ٹھنڈے جلایا تھا) حسب ۷۔
(۲۴) مندر گنیش بل ۹۹۱ بکرم حسب ۹۔
(۲۵) مندر تالی سور ۲۸۰ بکرم (ویران) حسب ۹۔
(۲۶) مندر سمارناگ ۷۷۰ بکرم حسب ۷۔
(۲۷) مندر بیدگام ۸۹۰ بکرم (ویران) سلطان سکندر گریہ سوبرس قبل تعمیر شدہ
(۲۸) مندر ورنانگ ۶۴۶ بکرم حسب ۷۔
(۲۹) مندر کلتا پیٹ ۹۶۲ بکرم حسب ۷۔
(۳۰) مندر لکادت پرگنہ لعل ۷۷۰ بکرم حسب ۷۔
(۳۱) مندر سنگرام پرگنہ لعل x (ویران) ۱۰۵۰ ع سلطان سکندر چار سو برس قبل تعمیر شدہ

نمبر شمار نام مستدر سن تعمیر کیفیت

(۳۲) مستدر انت دیو پر گنہ محل	x	(ویران) حسب کیفیت ۳۱
(۳۳) مستدر بین اندر کوٹ	۶۲۱	بکرم (ویران) حسب ۵
(۳۴) مستدر کچے رہا	۶۶۶	بکرم (صرف دروازہ باقی ہے) حسب ۵
(۳۵) مستدر ہشک	۶۸۱	بکرم حسب ۵
(۳۶) مستدر لمبات ہار کوٹ	۶۶۶	بکرم حسب ۵
(۳۷) مستدر فتح گڑھ	۶۶۶	بکرم حسب ۵
(۳۸) مستدر پیر تو	۶۸۱	بکرم (اس کے پاس ایک اور مستدر ہے) حسب ۵
(۳۹) مستدر سونار	۶۸۱	بکرم حسب ۵

یہ فہرست اُن مشہور مستدروں کی ہے جو پیشوایان مذہب اور والیان ملک کے تعمیر کردہ ہیں اگر تعصب مذہبی موجب انہدام ہوتا تو ان میں سے ایک بھی باقی نہ رہتا، غیر موقوفہ سازوں کی تعداد کسے معلوم، ان مستدروں کا وجود ہی اس پر شاہد ہے کہ سلطنت نے ظلم سے کبھی عہد کو نہیں توڑا جو مستدر خالص معبد تھے وہ باقی ہیں۔ باقی جو وجود مذکورہ کے تحت میں آئے ہونگے وہ توڑے گئے ہوں گے۔ اس مختصر فہرست میں بعض مستدر ایسے ہیں جو اپنی عمر پوری کر چکے ہیں اسی طرح اور بہت سے مستدر بھی بے نشان ہوئے ہوں گے۔ جن کو متعصبین، سلاطینِ ملام کے منہدم بنا رہے ہیں۔ بہت سے مستدر ایسے ہیں جن کو ہندو راجاؤں نے توڑا اور جلایا جن کا ذکر بابِ تاریخ میں ہے لیکن یہ متعصبان تمام بیانات کو نظر انداز کر کے لکھتا ہے (کہتے ہیں کہ کشمیر میں مستدر وہاں بکثرت تھے جن کو بودھوں نے بھی خراب کیا پھر مسلمانوں نے مٹا)۔ مستدروں کو بودھوں نے خراب کیا ہو یا مسلمانوں نے لیکن بودھوں کے دہروں کو تو مسلمانوں سے پہلے ہی ہندو راجا ختم کر چکے تھے۔ مسلمانوں نے کشمیر کا کوئی دہرا نہیں دیکھا، اصل یہ ہے کہ کشمیر میں حوادث و نوازل رہا ہے۔ اس وجہ سے اور استاذ زمانہ سے بہت سے

مندہندم ہو گئے، صاحب واقعات کشمیر نے لکھا ہے (حوادث و نوازل کہ بجائے خود مرقوم خواہد
اکثرے نمائندہ) اور بعض ہندو فرقوں کی باہمی جنگ و جدل میں برباد ہوئے اس کا تو ذکر نہیں کرتے
اب مسلمانوں کا نلم لیتے ہیں (اب جتنے بت جینیوں کے ٹوٹے ہوئے نکلے ہیں وہ شکر اچاریہ کے بت
میں ٹوٹے تھے اور جو بغیر ٹوٹے ہوئے نکلے ہیں وہ جینیوں نے زمین میں گاڑ دئے تھے کہ توڑے
نچائیں (برہمنوں کی سیلا) لالہ رام نرائن صاحب منچر ریاست رام نگر کہتے ہیں۔ آجکل یہ عالم طریقہ
ہو گیا ہے کہ جہاں کہیں کوئی ٹوٹی ہوئی مورت لمبا جاتی ہے تو اس کو لوگ اورنگ زیب کی توڑی ہوئی
بتلاتے ہیں لیکن اصلیت یہ نہیں ہے سو امی شکر اچاریہ کے زمانے میں جب جین اور ہندو
مذہبوں کے خلاف معرکہ آرائی ہوئی تھی اس وقت کی ہزار ہا جین اور ہندو مذہب کی شکستہ مورتیاں
اس وقت لاٹھی سے ہندو مندروں میں موجود ہیں جنکو میں نے بحشم خود دیکھا ہے مگر عام طور پر
کہا دیا جاتا ہے کہ یہ مورتیاں اورنگ زیب کی توڑی ہوئی ہیں حالانکہ عرصہ دراز پہلے شکست کی بجائے
تھیں (غازیان ہند ص ۱۶) یہ تو ہندوؤں کی عادت مستمر ہے کہ ہر ٹوٹے ہوئے مورت ہندو
کو مسلمانوں کی طرف منسوب کر دیتے ہیں یہی حال کشمیر کا ہے ہندو راجوں نے جو مورت ہندو
توڑے آپس کی فرقہ بندی میں جو ٹوٹے وہ اب سب سلطان سکندر کے نام ہیں گزشتہ اوراق
میں بیان ہو چکا ہے کہ بڑھ جین اور ہندوؤں کی معرکہ آرائی کشمیر میں بہت رہی ہے اور شکر اچاریہ
کا قیام بھی کشمیر میں رہا ہے۔ یہ بت شکی اس زمانے میں ہوئی ہے سلطان سکندر فتی رعایا کے ساتھ
بغیر وجہ معقول کے ہندم نہیں کر سکتے تھے کیونکہ یہ امر فرمان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف
ہے اصل حقیقت یہ ہے کہ جو جو خاندان مسلمان ہو گئے تھے وہ اپنے ہندو مندروں کے مسجد بن
بناتے گئے یہ انہدام خود نو مسلموں کے ہاتھ سے یا ان کے مرشدوں کے ہاتھ سے ہوا ہے چنانچہ
شیخ داؤد کوہی کے تذکرہ میں لکھا ہے (درمیان نقرہ و قریہ پائیں کشتوار و کشمیر منزل ساخت
و شکار کفر و بت پرستی ازان قریہ برانداخت۔ تاریخ اعظمی) سید محمد قریشی نے جب تجاۃ جہارہ
کے مالک و متولی مسلمان ہو گئے اس کو توڑ کر مسجد بنایا (تاریخ اعظمی) ایسا ممکن ہے کہ کسی ہندو

انہدام پر متنازع ہوا اور وہ بابر اور حکومت ہند کم کیا گیا ہو چونکہ کشمیر سلطان سکندر کے عہد میں
حضرت میر سید محمد ہمدانی تشریف فرما تھے اور جو جو ہندو آپ کے دست حق پرست پر
مشرق باسلام ہو رہے تھے اس لئے تجا نے بھی کثرت سے ہندو ہو رہے تھے بعض تجا نے
حکومت نے بوجہ مذکورہ ہندو کم کر لئے یعنی وہ مندر جو سلطنت کی خلات سازش کا مرکز بنائے گئے
تھے ان کا تذکرہ باب تیاری میں آچکا ہے اول تو سلطان سکندر غور نادان تھا جو دیوتوں کے معاف
بلا وجہ معقول توڑ کر ثواب کی جگہ عذاب سر لیتا دوسرے اس وقت کشمیر میں اسلام کے ایک امام
میر سید محمد موجود تھے۔ ان کی موجودگی میں ہرگز ایسا ممکن نہ تھا۔ شہنشاہ جہانگیر نے لکھا ہے کہ کشمیر
میں قدیم قوم برہمن بھی موجود ہیں قدیمی منادر بھی موجود ہیں اور وہ آزادی سے اپنی مذہبی رسوم
ادا کرتے ہیں (برہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی۔ اب بھی رہتی ہے،
تمام کشمیریوں میں ان کے اور مسلمانوں کے تکلم میں تمیز نہیں ہو سکتی تھی۔ لیکن ان کی کتابیں زبان سنسکرت
میں ہیں وہ ان کو پڑھتے ہیں اور جو بت پرستی کے شرائط ہیں ان کو ادا کرتے ہیں تجا نے جو یہاں
پہلے سے بنے ہوئے ہیں سب پر جا ہیں اور ان کی عمارتیں سنگین ہیں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس
تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ (اقبال نلہ جہانگیری) سلطان سکندر اگر تعصب
مذہبی سے کسی مندر کو ہندو کم کرتا تو سب پہلو مند رشنکر اچا راج لوڑا جاتا۔ کیونکہ اول تو ایک بڑے
ہندو پیشوا کی طرف منسوب، دوسرے ایسے مقام پر ہے جو ایک نبی کی نسبت سے مشہور ہے
یعنی تخت سلیمان۔ اس کے بعد ان مندروں کا نمبر ہے جو راجاؤں کے تعمیر کردہ ہیں یہ سب تو
محفوظ ہیں کچھ نا معلوم لاپتہ مندروں کے متعلق کہا جاتا ہے کہ سلطان نے ہندو کم کر لئے اور
اس کا کوئی ثبوت نہیں پیش کیا جاتا۔ سلطان نے جو ہندو کم کرائے ہیں اور جس وجہ ہندو کم کرائے
ہیں ان کا تذکرہ تیاری میں موجود ہے باقی اگر کچھ مندر ہندو کم ہوئے ہیں تو بعض خود حوادث
نوازل کے سبب۔ اس کی نظیر موجود ہے اول تو نہرست مرقومہ بلال میں چند مندر ایسے ہیں جو اب
بے نشان ہونے کے قریب ہیں۔ اسی طرح اجد اللادت کے عہد میں ایک مندر زمین میں دبا ہوا

موضع شیرور میں نکلا جس پر یہ کذہ تھا کہ یہ مندر راجندر جی اور جچین جی نے بنایا (مکمل تاریخ کشمیر جلد اول ص ۲۸) کو یہ مارٹنڈ پرچور۔ گفتات کا مندر تھا وہ اس کے جانشینوں کی عدم توجہ سے برباد ہو گیا۔ (شباب کشمیر ص ۱۲۳) راجہ سوسل کے وقت میں آگ لگی مندر مٹھ وغیرہ سب بل گئے۔ (شباب کشمیر)۔

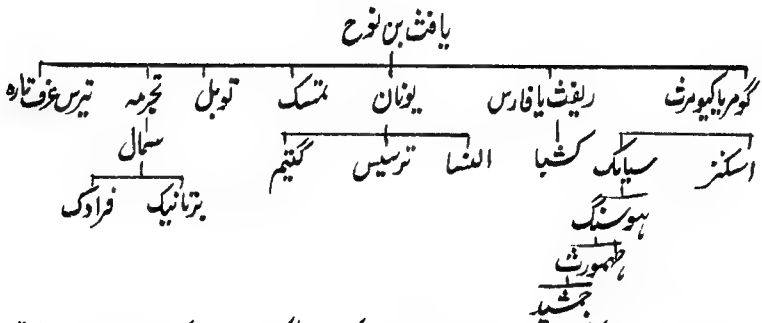
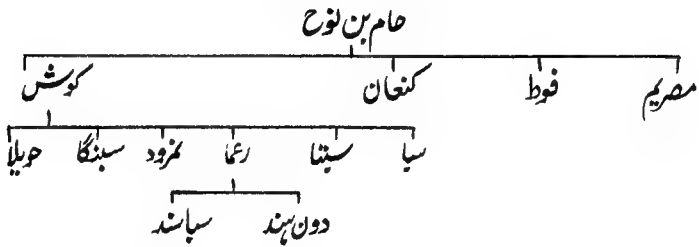
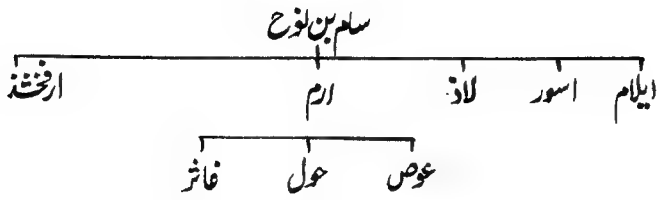
تاریخ عالم کا ایک ورق

دنیا کے تین بڑے گروہ جن میں اب تک تاریخ کا رواج ہے جن کی کتابیں مبالغہ اور افسانہ طرازی سے پاک ہیں یعنی یہود نصاریٰ مسلمان اس پر متفق ہیں کہ خداوند ذوالجلال نے دنیا کی ابتدا آدم علیہ السلام سے کی اور دنیا کی اس کتاب سے جس کی صحت پر آج تک کوئی شبہ نہیں کیا گیا جس کو ہر موافق و مخالف نے تسلیم کر لیا ہے کہ یہ تغیر و تحریف سے پاک ہے یعنی قرآن مجید اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آدم کا مقام سکونت مکہ تھا۔ دنیا کی ابتدا یہاں سے شروع ہوئی۔ اسی وجہ سے اس کو آدم القریٰ کہتے ہیں ممکن ہے کہ اس موقع پر کوئی کہنے لگے کہ آدم کے ننکائیں اترنے کے متعلق بھی روایت ہے لیکن اس سے زیادہ معتبر تاریخ کہ ابو الولید ارزقی کا بیان ہے کہ آدم مین میں اتارے گئے اس کے علاوہ ننکائیں اترنا بیان کیا گیا ہے۔ سکونت کرنا مذکور نہیں۔ قرآن مجید میں مذکور ہے۔

اِنَّ اَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِيْ بِبَكَّةَ لِغَنِيْ سَبِّحْهُمَا مَعْبُدُوْهُمَا
 جہاں عابد تہا ہی مکہ کے قریب جو میدان عرفات کہلاتا ہے اس کے نام کی ایک یہ بھی وجہ بیان کی جاتی ہے کہ یہاں آدم نے حوا کو اور حوا نے آدم کو پہچانا تھا، مکہ کے پہاڑ ابوقیس میں آدم کے قبر مشہور ہے مکہ کے قریب جدہ میں ان کی زوجہ حوا کا مزار ہے یہی وجہ اس شہر کے نام جدہ کی ہے غرض دنیا کا شروع ہونا آدم سے اور آبادی کی ابتدا مکہ سے ثابت ہے جب تک اس کے خلاف کوئی ایسا ہی صاف و صریح بیان یا قطعی ثبوت دستیاب نہ ہو اس بیان پر ہم کو کوئی جرح کرنے کا حق حاصل نہیں رہا ہندوؤں کی کتابوں میں برہما ہادیو وغیرہ کے نام اور بیانات یا پارسوں میں مہاباد وغیرہ کی داستانیں ان اقوام کے بیانات بوجہ مبالغہ و افسانہ طرازی کے قابل استدلال نہیں۔ اصل حقیقت

کہ اس آدم سے پہلے دنیا پر کوئی مخلوق آباد نہ تھی اور مخلوقات بھی گزری ہیں مگر اس سے پہلے فنا ہو چکی تھیں آدم کی جائے رہائش کے متعلق پہلے لکھا جا چکا ہے مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ مسطرائس صاحب نے لکھا ہے کہ آدم و حوٰئے بھی خطہ کشمیر کو دیکھا ہے۔ یہ بیان بھی ہمارے خلاف نہیں آدم و حوٰئے جہاں کہیں بھی گئے ہوں مگر ان کی جائے سکونت مکہ ہے آدم کی دسویں پشت میں ایلزار برس کے بعد نوح پیدا ہوئے نوح کے سن نو سو میں (۲۴۴۰ قبل مسیح) عالمگیر طوفان آیا۔ یہ طوفان کا واقعہ مختلف صورتوں میں ہر ملک و قوم میں مذکور ہے۔ ہندوؤں میں یہی قصہ مجھ اوتار کے نام سے ہابھارت میں موجود ہے اس طوفان کو سبت کہان کہتے ہیں زبوستائیں بھی طوفان کا ذکر ہے یہ طوفان کی روایت چینی مصری، یونانی، رومی، ہندی، عربی، پارسی ہر قوم میں ہے ۴ اس طوفان کے متعلق ٹاؤرا جستان جلد اول میں ہندوؤں کی یہ روایت ہے۔ جب آب بحر نے حسب حکم برہما اپنے حدود کو چھوڑ کر رُوئے زمین پر طوفان آب سے سبکو برباد و سمار کیا اس وقت دیونس و تائینو جو فرزند آفتاب کہلاتا ہے اور قریب جوار کوہ ہمالہ میں سکونت رکھتا تھا ہر قسم کے جانوروں کا غم لیکر کشتی میں سوار ہو گیا اور طوفان سے محفوظ رہا۔ (منہ بکوالا گنی پران)۔

نوح نے طوفان سے ایک کشتی کے ذریعہ نجات پائی تھی۔ طوفان کے متعلق توریت کا بیان ہے جب طوفان آیا تو نوح کشتی میں مداخل و عمال و زرقا سوار ہو گئے جب طوفان رافع ہوا تو نوح کی کشتی داسن کوہ جدی میں (جو سرزمین جزیرہ میں واقع ہے) ٹھہری۔ (ساتوین ہینیک کی سترہویں ایلیف کوہ اراطاک کی پہاڑوں پر کشتی ٹک گئی اور پانی دسویں ہینیک تک گھٹتا جاتا تھا۔ اور دسویں ہینیک پہلی تاریخ کو پہاڑوں کی چوٹیاں نظر آئیں) (کتاب پیدائش باب) اراطاک کی چوٹیوں میں سے ایک کا نام جدی ہے جو آرمینیا کے جنوب میں واقع ہے اور یہی وجہ وفات کا منبع ہے نوح نے اتر کر یہاں سکونت اختیار کی۔ اور اس موضع کا نام سوق الثمانین رکھا پہلے اس کا نام ضروری تھا یہاں سے آبادی شروع ہو کر بابل کی طرف بڑھی طوفان سے ایک سال بعد بابل آباد ہوا۔ طوفان کے بعد نسل انسانی کا سلسلہ نوح کے تین بیٹوں سام و حام و یافث سے چلا۔



۵۰۰ قبل مسیح تک تمام ان ان ارض بابل میں ایک ہی جگہ رہتے تھے ایک ہی زبان بولتے تھے ان کی زبان عربی تھی کیونکہ یہی زبان جنت میں حضرت آدم کی تھی، اور اپنی خوبیوں اور بے گیری کی وجہ سے یہی آدم اللہ نہ ثابت ہوتی ہے۔ اس کی بحث ہماری کتاب میزان تحقیق میں ہے۔ اہل بابل نے ایک برج بنانا شروع کیا اور ان میں کفر و عصیان پھیل گیا۔ خداوند ذوالجلال نے ان کی بولی میں اختلاف ڈال دیا۔ ایک دوسرے کی زبان نہ سمجھتے تھے اسوقت سے مختلف قبائل مختلف اطراف کو منتشر ہوئے اس واقعہ کے متعلق کتاب پیدائش کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ لوگوں نے سفار کے ملک میں ایک برج بنایا اسوقت تک سب ایک ہی جگہ رہتے تھے

ایک ہی زبان بولتے تھے خدا نے ان کی زبان میں اختلاف ڈال دیا اور ان کو اطراف عالم میں منتشر کر دیا مورخ بیرونی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے جارج سمٹھ کی آثاری تحقیقات میں جو کتبے برآمد ہوئے ہیں ان میں اس بُرج کا جو حال لکھا ہے وہ توریت کے بیان سے ملتا ہے جو زلفیس نے لکھا ہے کہ یہ بُرج عمرو نے بنوایا تھا۔ دیودورس لکھتا ہے کہ اس برج کو اہل کلدانیہ نے بنایا تھا۔ بخت نصر کے عہد کے کتبات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بُرج شہر بوسیدیا (بابل) میں تھا یہ بُرج وہاں تھا جہاں آجکل بیرغزد کا ٹیلہ ہے بابل سے آٹھ میل کے فاصلہ پر سرسہری رالنس نے اس کا معائنہ کیا ہے تعمیر بُرج اور اختلاف السنہ کے متعلق قدیم ارسن روایت بھی عبرانی روایت سے ملتی ہے اور قدیم میکیکو میں بھی تواریت ہے اور وہ لوگ اسی وجہ سے اپنے ملک کو بُرج چوٹا کہا کرتے تھے شمالی ہندوستان کی ہنار و قوم میں بھی یہ روایت ہے۔ ایستھونیا اور آسٹریلیا میں بھی یہی روایت ہے انگریز سیلج ڈاکٹر لونگسٹن کا بیان ہے کہ ایسی کئی روایات دربار اختلاف السنہ افریقہ کے ان قبائل میں جو جمیل لگامی کے سوا حل پر آباد ہیں عرض توریت مقدس کا یہ بیان بہت کچھ مضبوط ہے پروفیسر ادولف ہیم لکھتے ہیں اس میں کلام نہیں کہ مختلف اقوام عالم دراصل ایک ہی قوم کے مختلف قبیلے تھے، آبادی کی زیادتی اور مزیدارضی کی ضرورت پیش کرنے پر انہیں اپنا آبائی وطن چھوڑ دینا پڑا اور دیگر اطراف عالم میں جا کر بسے (تاریخ یونان قدیم) عرض مختلف اطراف عالم کی آبادی کا سلسلہ تین ہزار قبل مسیح سے شروع ہوا۔ ہم نے جو حجرہ اوپر نقل کیا ہے اس میں سب نام نہیں لکھے بلکہ جنکی ضرورت اس مضمون میں معلوم ہوئی انہیں کے نام لکھے ہیں۔

سام بن نوح کی نسلیں

ایلام بن سام بن نوح کی نسل سامی عرب و فارس یعنی شمال خلیج فارس میں آباد ہوئی اور اس کی نسل نے اس کے نام پر ملک ایلام آباد کیا جو ایران شہور ہے آریہ اسی نسل سے ہیں آریہ نام ایک شہر اسی قوم کا تھا جو ہرات کے قریب تھا، ہیرڈن مورخ نے ایران کے بادشاہوں کے نام کی سیاحت

آریہ لکھا ہے۔ حال میں جو کتبے برآمد ہوئے ہیں ان میں گستاہ بادشاہ ایران کے نام کے ساتھ آریہ لکھا پایا (مقدمہ تاریخ ہند قیم منہ) جمشید کو لکھا ہے کہ آریوں کا بادشاہ تھا (جامع التواریخ) موسوم بہ مرآۃ العالم) کوہ قاف میں اب بھی ایک قبیلہ ایران نام کا آباد ہے۔ آریہ یہ لفظ اصل میں بابل و نینوا کی زبان کا ہے، بابل کی زبان میں آراضی مزروعہ کو آری اور غیر مزروعہ کو لا آری کہتے ہیں آراراکے معنی فصل کاٹنا اسی وجہ سے زراعت پیشہ قوم آریہ کہلائی۔ اس قوم کے چند قبائل یونان کو منتقل ہوئے وہاں انہوں نے اپنی آبادی کا نام آریہ رکھا جو اب تھریس کہلاتا ہے لارہ جو سپا پرشاد نے اپنے مضمون میں لکھا ہے آریہ ایرانی لوگ ہندوستان میں آئے اور اسی زبان کو درست کر لیا جو سنسکرت ہے (تخصیص التواریخ) ایک نسل ان کی حزیہ قبرس کو بھی منتقل ہوئی (جب یونانی یونان میں گئے تو آریائی نسل سے تھے۔ تاریخ یونان قدیم پروفیسر رڈلف ہیوم) اشور کی نسل نے اشور نیام شہر بابل کے پاس آباد کیا یہاں سے اس کے کچھ قبائل کردستان و تبت کو منتقل ہوئے وہاں کشمیر گئے یہاں شہر اشوریہ قدیم وطن کے نام پر آباد کیا جس کو ہند و سورینہ نگر کہتے ہیں اب سرینگر ہے افخند کی نسل نے عرب و غیرہ بسایا، حول کی نسل فلسطین میں آباد ہوئی اور اس کے نام پر تہرہ حولہ آباد کیا۔ اور ایک پہاڑ بھی یہاں اسی نسبت سے جبل حولہ مشہور ہے، عوص کی اولاد نے دمشق و بلقان آباد کیا فاشور کی اولاد سے قوم ثمود ہوئی جو حجاز و یروشلم کے درمیان آباد ہوئی اسی نسل نے ممالک بلنسبہ و اسپین آباد کئے اسپین سے اس کے کچھ قبائل چین کو منتقل ہوئے روم کو روم بن سماجس بن برتبان بن علقان بن عیص بن اسحاق علیہ السلام بن ابراہیم علیہ السلام نے آباد کیا لازکی نسلیں بھی یہاں آکر آباد ہوئیں۔

حام بن نوح کی نسلیں

مصر میں نے مصر آباد کیا اس کے کچھ قبائل ہندوستان کو منتقل ہوئے غزوہ بابل ہی میں ہوا۔ اسکی کچھ قبائل خراسان و تبت وغیرہ کو منتقل ہوئے یہاں سے کشمیر کو منتقل ہوئے اور قدیم وطن کی یاد میں اپنی آبادی کا نام بابل رکھا (درپرگنہ و چین پارہ موضع بابل نزدیک تبت، تاریخ غلطی)

حویلہ کی نسل نے بخارا، دون ہند و سبساند کی نسل نے ہند و سندھ لبائے ہندوستان آباد ہونے تک قوموں کی رفتار اور نسلیں کے اندازہ سے ۲۷۰۰ قبل مسیح سے جو بابل سے مستشرق ہوئے سال ہے ہم (۲۷۵) سال اور قرار دیکر ہندوستان میں آبادی کی ابتداء (۲۸۰۰) قبل مسیح قرار دے سکتے ہیں۔ مہتاب کی نسل ایران سے خواتک آباد ہوئی اس کے کچھ قبائل تبت و یونان و حبش کو بھی گئے

یافتہ بن نوح کی نسلیں

گومر کی نسل ممالک ایران کی طرف رہی کچھ قبائل ہندوستان وغیرہ دیگر ممالک کو بھی منتقل ہوئے کشیا کی نسل نے شمال کوہ قاف میں آبادی قائم کی جو ممالک کشیا کہلاتے ہیں یہاں سے اس کے قبائل مختلف ممالک کو بھی منتقل ہوئے عجب نہیں یہی ہو جس کو ہند و کشیا کہتے ہیں دشت بن ماج بن برہما (فارس کا مارج ہو گیا۔ برہما کا نام فرضی معلوم ہوتا ہے کیونکہ ہندوؤں کا قاعدہ ہے قدماں سے کسی کے باپ کا نام معلوم نہیں ہوتا اس کو برہما یا منو کا بیٹا کہتے ہیں ممالک کشیا کے قریب قوم گاتھ کا سکنا تھا۔ گاتھ کی دو شاخیں تھیں سترو اور دیسی جو اپنے مورث کے نام سے مشہور ہیں بعض نے کہا ہے کہ ویسی کی شاخ ناگ تھی جس کو ہندی میں بچھک و کشک کہتے ہیں لیکن ناگ ناگس کی اولاد معلوم ہوتے ہیں جس کا ذکر آئندہ آئے گا۔ ان کے بعض قبائل انگلستان اور ہندوستان بھی گئے ہندوستانی اصل مورث نام ناگ تو بھول گئے سانپ سمجھ کر پوچھنے لگے تمسک کی نسل نے چین بسایا۔ ان کے چند قبائل ہاتھیریا کو بھی منتقل ہوئے تو بل کی نسل تبت میں گر آباد ہوئی کچھ عجب نہیں۔ تبت نام کی اصل تو بل ہی ہے چار سو قبل مسیح تبت کے قریب بلگت بن تلداہ شاہ اشوریا کی نسل اگر آباد ہوئی۔ شاید گلگت کی اصل ملک تبت ہی ہے۔ تبرس کی نسل تاتار اور کچھ سامیئر یا کو گئی۔ سیریا میں تو بل، تمسک تبرس کے نام سے شہر آباد ہیں۔ ان کی کچھ نسلیں ہندوستان بھی آئیں۔ تجربہ کی نسل انگلستان فرانس جرمن میں آباد ہوئی۔ یونان نے یونان یونان النبیہ اور ترسیس نے اسپین آباد کیا۔ گیتیم کی نسل جزیرہ قبرس کو گئی اس کے نام پردہان

شہر گتیم آباد کیا۔ یہ یونان کے کچھ قبائل ہندوستان میں آئے اور کچھ چین میں گئے چین میں اس نسل نے وطن قدیم اور اپنے مورث کے نام پر یونان نام آبادی قائم کی جو کچھ عرصہ بعد بجائے یونان کے یا نان ہشہور ہوئی۔ سکزن نے سکستان آباد کیا جو سجستان اور پھر خجستان ہشہور ہوا۔ اب سیستان ہے یہاں ایک پہاڑ کا نام بھی سکزن ہے۔ یہ ہے دنیا کی آبادی کا صحیح بیان جو کتاب مقدس کی اناری تحقیقا اور کتبائت سے ثابت ہے جس کو تمام مورخین نے نقل کیا ہے مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے باوا آدم کو جب وہ (مغربی مورخ) دنیا کا آدم اول جانتے ہیں صرف اب تک ساڑھے چھ ہزار ہی برس گزرے ہیں پس بموجب ان کے اعتقاد کے راجندر وغیرہ کا زمانہ جو ہندو لاکھوں برس بتلاتے ہیں صاف غلط پایا جاتا ہے کیونکہ وہ آدم سے پہلے کسی کا ہونا نہیں مانتے مگر اصل میں باوا آدم تمام دنیا کا اول آدم تھا۔ گو مغربی مالک میں وہ اول آدم تھا دراصل اول مقام آبادی و خلقت تمام جہان کا وسط ایشیا یا کیلاس کا گردا ہے۔ اور رفتہ رفتہ وہیں سے کشمیر و کابل و سندھ وغیرہ کے راستے ہند میں آئے چونکہ یہ قوم آریہ تھی اس لئے اس کا نام آریہ ورت رکھا۔ (مذ) مغربی تو فین اور دنیا کی تین بڑی قوموں یہود نصاریٰ مسلمان کا اس پر اتفاق ہے ہندو جو ابتدائے عالم کے متعلق حقیقت کرتے ہیں اول تو سوائے فرضی و مبالغہ آئیز کہانیوں کے ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں دوسرے وہ خود بھی اس میں متفق نہیں ان کے اکثر بیانات فرضی ثابت ہو چکے ہیں۔ راجندر جی وغیرہ کا زمانہ ابواب گذشتہ میں تحقیق کر کے لکھا جا چکا ہے دنیا کی عمر جو ہندو وارہوں برس بیان کرتے ہیں وہ ہر طرح خلاف قیاس اور بروئے حساب غلط ہے۔ لالہ زن لال لکھتے ہیں ہر جگہ عرصہ لاکھوں برس کا شمار کرنے ہیں (ہندو) کہ وہ قیاس پذیر نہیں (عمدۃ التواریخ) پتھر ٹ کھرٹ سنگہ لکھتے ہیں۔ وہ تاریخ جو آریہ بتلاتے ہیں خلاف قیاس اور برعکس ہسٹری کے ہے۔ لیکچر (۱) لالہ دی بی پرشاد بھالہ منو سمرتی لکھتے ہیں ست جگ (۴۸۰۰) سال کا تقریباً (۳۶۰۰) دواپر (۲۴۰۰) کل جگ (۱۲۰۰) کا ہے (ترک ہند ص ۹) یہ کل بارہ ہزار برس ہوتے ہیں جو دنیا کی ابتدا سے ختم دنیا تک ہوں گے اور اب تک ہندوؤں کے آدم اول برہما سے راجندر تک (۵۹)

پشتیں ہوئیں اور راجندر سے ستمبر تک (۵۶) ہوئیں اس لئے برہما سے ستمبر تک (۵۹ + ۵۶ = ۱۱۵) پشتیں ہوئیں (لیکچر نیڈٹ کھڑک سنگھ) ویدوں میں عمرات فی سوسال لکھی ہے۔ جوگ بشسٹ میں راجندر کے استاد سوانتر کی عمر سوسال دراز ترین عمر لکھی ہے۔ اور بقول نیڈٹ دیانند آریہ (۴۸) سال تک مجرد رہتے تھے۔ اب اگر شخص کا پچاس سال کی عمر میں صاحب اولاد ہونا تسلیم کیا جائے تو (۵۰ × ۱۱۵ = ۵۷۵۰) ہوتے ہیں اتنے سال ستمبر تک ہوئے اور ستمبر بکرماجیت کے عہد میں زندہ تھا (ٹاڈراجنتان) بکرماجیت سے اب تک (۱۹۸۸) برس ہوئے اس لئے برہما کی پیدائش سے آج تک (۵۷۵۰ + ۱۹۸۸ = ۷۷۳۸) سال دنیا کی عمر ہوئی موجودہ دنیا کا یہی زمانہ کم و بیش بروایت ابن عباس منقول ہے ہبوط آدم سے بعثت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک (۷۳۰۰) اور بعثت سے آج تک (۱۳۶۲) اسلئے (۷۳۰۰ + ۱۳۶۲ = ۸۶۶۲) سال ہوئے۔ انسان کی آبادی کی ابتدا مکہ سے ہوئی۔ اسی وجہ سے اس کو ام القریٰ کہتے ہیں اور وہیں سے ہونی بھی چاہئے تھی کیونکہ وہ ناف زمین ہے۔ جس طرح ناف حیم انسان کے وسط کے قریب ہوتی ہے اسی طرح یہ دنیا کے وسط کے قریب ہے، ایشیا یورپ افریقہ کے وسط میں ہے خشکی اور تری دونوں رستوں سے دنیا کو اپنے داہنے بائیں ہاتھ سے ملا کر ایک کر رہا ہے، دنیا کی آبادی جنوب میں (۴۰) درجہ عرض البلد شمال میں (۸۰) درجہ تک ہے دونوں کا مجموعہ (۱۲۰) اوسط (۶۰) ہوتا ہے اگر (۶۰) میں سے (۴۰) کو تفریق کیا جائے تو (۲۰) باقی رہتا ہے مکہ (۲۱) درجہ پر آباد ہے اس لئے یہ ناف زمین ہے اور یہی موقع ابتدا آبادی کا حیوانات کی پیدائش میں بھی اول ناف ہی کی بنیاد پڑتی ہے۔

ایرانیوں کا بیان ہندوؤں سے بھی زیادہ خلاف قیاس ہے ان کی افسانہ طرازی و مبالغہ آمیزی ان سے بڑھی ہوئی ہے لیکن اگر ان بیانات پر غور کیا جائے جو ایرانی پہلے انسان کے متعلق بیان کرتے ہیں اس قصہ کو دیکھو تو وہ حضرت آدم ہی کا قصہ ہے جو کسی قدر تغیر کے ساتھ کتاب تقدس سے مناسبت پہلے انسان کا نام ایرانی آباد بتاتے ہیں۔ امتداد زمان و اختلاف لسان و مکان پر

نظر کرتے ہوئے آدم کا آباد ہو جانا کچھ مشکل نہیں اور ایرانی جس کو مہ آباد کہتے ہیں اس کے واقعات نوح علیہ السلام سے اکثر مطابقت رکھتے ہیں یا فث بن نوح کو جی افرام کہتے ہیں۔

ہندوؤں میں ابتدائی آدمی یا آدمیوں کے متعلق بہت اختلاف ہے، فرقہ جدید اریکا بیان ہے کہ خدا نے اول چار ریشیوں آبو، آدت، انگرہ، اگنی کو پیدا کیا، ان سے نسل انسانی چلی اس کے سوا اور ان کا کچھ حال نہیں بیان کرتے۔ اکثروں کا یہ خیال ہے کہ ان ناموں کے آدمی نہیں ہوئے یہ عناصر کے نام ہیں۔ عام ہندو برہما کو پہلا انسان کہتے ہیں ان کا جو واقعہ بیان کرتے ہیں وہ حضرت آدم سے ملتا ہے۔ جس طرح یہ کہا جاتا ہے کہ آدم کے پہلو سے حوا نکلیں ہندو کہتے ہیں برہما کا سینہ چیرا گیا تو ان کی زوجہ سستی نکلی، آدم کے بیٹوں بلیل قابل کاجو واقعہ ہے وہی برہما کے بیٹوں سندا اور سند کاسے بعض ہندو محققین کا بھی یہی خیال ہے لالہ زن لال کہتے ہیں کہ یہ لوگ (ہندو) کارکن قدرت کے تین دیوتا مقرر کئے ہیں۔ برہما، لشن، ہمیش، ہمیش یعنی مہادیو کو آدم جانتے ہیں اور ان کی زوجہ یارتی ہے وہ حوا ہے (عمدہ التواریخ ص ۱۷۱) منوج کو پیمہ اوتار بھی کہتے ہیں ان کا ایک کشتی کے ذریعہ طوفان سے نجات پاناند کو رہے یہ واقعہ نوح و طوفان نوح سے مطابقت رکھتا ہے چونکہ ہندوؤں میں ابتدا سے تاریخی مذاق نہ تھا۔ مبالغہ آمیز قصص و حکایات سے شوق تھا اس لئے اصل واقعات میں بہت کچھ تغیر واقع ہو گیا۔ نوح کے تین بیٹے، سام، حام، یافث تھے ہنوکے بھی تین بیٹے سام، کام، پریا تپ مذکور ہیں۔ پہلا نام وہی ہے دورا کسی قدر بدلا ہوا ہے سام کے معنی چاند حام کے معنی گرم، یافث کے معنی سورج، ہابھات بن پرہ میں چاند، سورج، یون لکھے ہیں، یافث کا یون رکھیا۔ جو سامی نسلیں ہیں وہ چند ریشی اور جو یافث کی نسلیں ہیں وہ سورج ریشی مشہور ہوئیں۔ یہ خیال بعض ہندو محققین نے بھی ظاہر کیا ہے بالکن بل پوٹری کہتے ہیں برہما جی کے دو بیٹے پیدا ہوئے ایک کا نام وچہ تھا، دوسرے کا ناوتر وچہ سے سورج پیدا ہوا۔ اور اس سے سورج ریشی خاندان نکلا۔ اوتر سوم (چاند) پیدا ہوا اس کی اولاد سے چند ریشی خاندان نکلا (سوانح عمری مہاراجہ راجندر جی ص ۱۷) ایسا معلوم ہوتا ہے

کہ غلطی سے برہما اول انسان مشہور ہوا، اول انسان آدم کو یہ لوگ مہادیو کہتے ہیں چونکہ ہندو کے قوم و مذہب و زبان سب کا تعلق ایران سے ہے اسلئے مہادیو کی اصل مہ آباد ہے برہما غالباً ابراہیم علیہ السلام کو کہتے ہیں اور اسی وجہ سے انکی نسل برہمن اور علم عرفان کو برہمہ دیا کہتے ہیں ابراہیم کا قصہ ہندو لوں میں پرہلاد کے نام سے مشہور ہے حضرت ابراہیم کو غرود کے حکم سے اس کے مصاحب ہارن یا ہنرن نے آگ میں ڈالا یہ ہنرن حضرت کا چچا تھا۔ ہندوؤں میں آگ ڈالنے والا نام ہرناس ہے حضرت ابراہیم نے اپنے پانچ بیٹوں کو جو قطورہ کے لطن سے تھے اپنی حیات ہی میں ممالک غیر کو منتقل کر دیا تھا ان کے نام زمران، یفشان، مدان، مدیان، اسباح، شوخ تھے، ان کی کچھ بیسیں مصر اور برستان کو گئیں مصر سے ہندوستان آئے، ہندوستان میں اسی وجہ غالباً برہمنوں کو مصر بھی کہتے ہیں چونکہ برستان کا قدیم نام پہلو بہا تھا اس لئے یہ پہلوی مشہور ہے یہ قبیلہ ہندوستان میں آکر صاحب تخت و تاج ہوا۔ جنوبی ہند کا حکمران خاندان پلا اسی نسل کا تھا کیونکہ اس کی نسبت بیان کیا گیا ہے کہ یہ خاندان ایران سے جنوبی ہند میں پہنچا منو متری کے چالیسویں ایشوک سے اُن چھتریوں کی شکایت ہے جو مذہبی پابندی سے آزاد ہو گئے تھے۔ اُن قبائل کے نام لکھے ہیں یوڈرک، اوڈر، ہور اور، کمبوج، یوں، شک، پارو، پہلو، جبن، کرات ورد۔ کش شک یعنی سکستان کمبوج سے جو قبائل آئے۔ پہلو شاراہا منو متری نے لکھا ہے کہ پہلو ایران کے رہنے والے تھے۔ پہلوی زبان انہیں کی طرف منسوب ہے انہیں قبائل کے ذریعہ جو ملک پہلو اور مصر سے یہاں آئے حضرت کا آگ سے بچنے کا واقعہ پہنچا۔ اور اس کی خوشی منائی جانے لگی جس کو ہولی کہتے ہیں۔ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ خوشی حضرت کے عہد سے شروع ہوئی یا بعد میں... مصر میں اس کا نام عید پو باست تھا، ہیروڈس یونانی سیاح نے اس مصری عید کی جو کیفیت لکھی ہے وہ بالکل ہولی سے ملتی ہے وہ لکھتا ہے۔ عورتیں اور مرد واز ملا کر گاتے اور تالیان بجاتے ہیں بلند آواز سے شہر کی عورتوں کو گالیاں دیتے ہیں اور فحش بکتے ہیں وہ انکی طرف دیکھتی اور زنا چہتی ہیں اس دن سال کے باقی دنوں کی برابر شراب پیتے ہیں (تاریخ مل قدیم

ڈاکٹر سنولیس)۔

اس مضمون میں جو کھا گیا ہے وہ مختلف کتابوں کی تاریخی تحقیقات ہے، علم تاریخ کے اصولوں میں سب سے زیادہ دخل قیاس کا ہے اگر قیاسات سے کام نہ لیا جائے تو قدیم تاریخ معدوم ہو جاتی ہے باقی یہ کوئی مذہبی مسئلہ یا خیال نہیں ہے حضرت آدم ہوں یا حضرت نوح یا حضرت ابراہیم کسی پیغمبر کے متعلق بغیر روایات صحیحہ کے کوئی امر صحت سے منسوب نہیں کیا جاسکتا نہ میں نے ایسا کیا ہے نہ یہ میرا خیال ہے واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب۔ استغفر اللہ دلی مضل ذنب والتوب الیہ۔

ہندوستان کی آبادی

جیسا کہ مضمون سابق میں عرض کیا جا چکا ہے ہندوستان میں آبادی کی ابتدا، دون ہند ساند (یہ عام بن نوح کے پر پوتے تھے) کی نسلوں سے ۲۸ قبل مسیح شروع ہوئی نہیں جاسکتا کہ ان پہلے آنے والوں کی کیا زبان تھی اور کیا مذہب تھا۔ ابتدا آبادی کی ان نسلوں سے ہوئی ممکن ہے کہ ان کے آباد ہونے پر ان کی جمہور اور نسلیں بھی آکر آباد ہوئی ہوں۔ ابتدا تاریخی قیاسات پر ثابت ہو اسے کہ ان میں بعض قبائل تمدن اور صاحب حکومت تھے ان کی زبان تو ایک ہی تھی جو سنسکرت کے علاوہ تھی (میزان التحقیق بحوالہ ڈاکٹر بنیز) مگر اس زبان میں مقامی فرق کچھ کمزور تھا، بالوکا لید اس کپور ایم اے لکھتے ہیں ان کی قدیم باشندوں کی یعنی ڈاؤر زبان موجود زبان تامل سے جو صوبہ مدراس میں بولی جاتی ہے ملتی جلتی تھی۔ جب آریہ اس ملک میں آئے تو انہیں اسی قوم کے بہادروں سے مقابلہ کرنا پڑا۔ (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) آریہ اس ملک میں دو ہزار برس قبل مسیح سے کچھ پہلے آئے (ہندوستان کی قدیم تہذیب مصنف سی، آر دت) یہ ایلام بن سام کی نسل کے لوگ تھے (جیسے علیہ السلام کی پیدائش سے دو ہزار سال پیشتر کسی مقام وسط ایشیاء سے ایک قوم ہند میں آئی یہ لوگ ایرین نام سے مشہور تھے) رہنمایان ہند مصنفہ میمنہ دت ایم اے)۔ ان کے بعد سے ہندوستان میں قوموں کی آمد کا تانستائید گیا،

ایک یورپین فاضل نے لکھا ہے کہ ہندوستان میں (۱۱۸) قومیں آباد ہیں۔ پروفیسر الیٹوریٹ لکھتے ہیں کہ اس ملک کے سب باشندے بھی ایک ہی نسل سے نہیں ہیں یورپ کا ایک عالم لکھتا ہے کہ ہندوستان کو قوموں کا عجائب گھر کہنا مناسب ہوگا (تیاخ ہند) بائبل میں ہے کہ حام نے اپنے باپ حضرت نوح کے ساتھ گستاخی کی حضرت نے بدو عادی جس کا حاصل یہ ہے کہ تیرا گھر سام کے ماتحت رہے گا چنانچہ ہندوستان سامی قوموں کا جولا نگاہ رہا ہے۔ لالہ سورج نرائن بی لے ایل ٹی لکھتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان کی مٹی و آب وہو این کچھ ایسی تاثیر ہے کہ جو قوم باہر سے آکر بسی وہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد آرام طلب ہو کر کمزور ہو گئی۔ پہلے آریہ ہن ہیں آئے اور یہاں کی جنگلی قوموں کو مغلوب کر کے راجہ ہمارا جہ بن گئے۔ یہاں رہتے رہتے آریہ بھی ایسے کمزور ہو گئے کہ سکندر کے حملے کی تاب نہ لاسکے اُن کے مضبوط سے مضبوط فرقتے مثلاً راجپوت تک سمان حملہ آوروں کا مقابلہ نہ کر سکے۔ (ہند کے جان شار)۔ اس کے بعد سب طرف سے ہن مختلف قبائل واقوام آتے رہے۔ ستھیں، منگولین، بوچی، شک ناگ، پارسی وغیرہ وغیرہ باؤنٹ متفرق آئے۔ یافث بن نوح کی نسل جو یونان میں آباد تھے اس کے قبائل یہاں آئے اور یافث (یعنے سورج) کی رعایت سے سورج منسی کہلائے یہ قبیلہ ہندوستان میں یون نام سے بھی مشہور منوسمرتی میں یون قبیلہ کا نام ہے جس کا حوالہ گذشتہ مضمون میں ہے، چانکینی (یہ کتاب سکندر کے حملہ کے بعد کی تصنیف ہے) ادھیائے ۸ اشلوک ۵ میں یونانیوں کو یون کو کے لکھا ہے، مہاراجہ راجندر جی کے لکھائے کئی مورخوں کے نام یون ہیں عجب نہیں ان کا قبیلہ یونانی الاصل ہو جیسے یونانیوں کے بُت تھے ایسے ہی قریب قریب ہندوؤں کے بُت ہیں ہٹر صاحب لکھتے ہیں بودھوں کی بعض صورتوں میں اور ہندوؤں کے قدیم سن رروں کی صورتوں میں یونانیوں کے نقشہ کی شباهت پائی جاتی ہے (تیاخ ہند) ترک بھی یافث ہی کی نسل سے ہیں یافث دریا میں ڈوب کر مرا تھا۔ اس لئے اس کی نسل میں مردے کا دریا میں بہنا رائج ہوا ہندوؤں میں یہ رواج قبیلہ یوں ہی سے پڑا ہے۔ قوم سک بلخ میں رہتی تھی قوم لوچی سے شکست کھا کر یہ

سیتان آئے یہاں سے ہندوستان کی طرف پیش قدمی کر کے ایک حصہ ملک پر حکمران ہو گئے یہ واقعہ چھٹی صدی قبل مسیح کا ہے گوتم بدھ کو ساکیہ منی کہتے ہیں اسلئے گمان غالب ہے کہ یہ اسی نسل سے تھے تبت کی طرف سے تو بل و تارا کے قبائل اگر آباد ہوئے اسی وجہ سے ہندوستان راٹھور اپنے آپ کو تارا بنوولی کہتے ہیں چندر بنی جو نسل مشہور ہے وہ سامی قبیلہ معلوم ہوتا ہے، فاشتر بن ارم بن سام کی نسل چین میں گئی وہاں سے کچھ قبائل ہندوستان کو منتقل ہوئے اور سام (یعنی چاند) کی رعایت سے چندر بنی مشہور ہوئے کیونکہ چینوں اور سندھویوں میں ایک روایت سے یہ اشتراک ثابت ہوتا ہے چندر بنیوں کے مورث کا نام یدو (حبکو یا دو) وجا دو بھی لکھتے ہیں ہے، یدو کا لقب مرکری بھی تھا۔ ہندو کہتے ہیں کہ مرکری انسان تھا۔ چینی کہتے ہیں کہ مرکری ستارہ کا نام ہے جس طرح برہما، اندر، پر جاپت، آیو، آدت، اگنی، انگرہ ہندوؤں کے بیان کردہ ان ناموں کے متعلق یہ بحث ہے کہ یہ انسانی صورتیں تھیں یا فرضی نام ہیں یا عناصر کو کہتے ہیں۔ یہی بحث یہاں پیدا ہو گئی۔ ہندوؤں کی روایت یدو یعنی مرکری کے متعلق یہ ہے کہ مہاراجہ یدو یہ راجہ بڑا پتلی ہو گا ذرا بے ایک دفعہ یہ راجہ جنگلوں میں سیر کر رہا تھا۔ اتفاق سے اس راستہ میں مہاراجہ شراہ دیو (بانی سورج بنس) کی تپری (لوکی) ہمراہ چند سہیلیوں کے پھر رہی تھی یہ راجہ اس پر موہت (عاشق) ہو گیا، جس کا نام الا تھا چنانچہ الا بھی راجہ بدھ کی شکل پر فریفتہ ہو گئی جس کا اسی جگہ گندہ تر ہو گیا (تواریخ راجپوتانہ ملک پنجاب جلد اول ص ۱۷۱) مصنفہ ٹھاکر کاہن سنگھ ۱۹۶۹ء بکری) (گندہ تر پ بیاہ کی تشریح یہ ہے کہ لڑکا لڑکی اپنی مرضی سے بغیر کسی رسم کے ادا کئے بغیر اطلاع ماہ و پدر ہم صحبت ہو جائیں۔ راجپوتوں میں یہ رسم بہت رائج تھی) بلا دختر اکشوا کو (شراہ دیو کا نام) کہ خاندان چندر بنی میں ہے جنگلوں میں پھر قی تھی کہ ناگاہ بدھ نے حبکو مرکری بھی کہتے ہیں اس کو پکڑ کر اس سے صحبت کی اور حمل رہا۔ اس کی اولاد سے چاند کی نسل پیدا ہوئی (ٹاڈ راجستان ص ۷)

اقوام تارکھتے ہیں کہ ہم اولاد کین یعنی آفتاب سے ہیں اس کا بھائی آئی یعنی چاند تھا
 آیو کے خاندان میں بھی دین نام لکھا ہے جو کہ پرائوں میں واسطے چاند کے خاندان کے درج
 ہوا ہے (ٹاڈ راجستان مے) پران میں جو آیو درج ہے اس کا بیٹا یادو ہے جو جادو بلا
 جاتا ہے (یدو اور یدھ بھی کہتے ہیں) اس کے تیسرے فرزند کی بنام ہو معروف ہے مورخان ہند
 کوئی شاخ بیان نہیں کرتے اور چینی اس سے اپنے چاند کی پیدائش کا دعویٰ رکھتے ہیں
 ایلیان کہ آیو سے نوان ہے دو فرزند رکھتا تھا، ایک نام خان دوسرا ناگس، ناگس کی اولاد
 نے تمام تارکو آباد کیا غالباً یہی بائی نسل ناگ ہے چینی کہتے ہیں کہ ان کے اول
 بادشاہ آیو کی مان سفر کر رہی تھی کہ ایک ستارہ مگر کی یعنی عطار د سے حاملہ ہو گئی اس کے
 یو پیدا ہوا (ٹاڈ راجستان) ہندوؤں کے بیان کے موافق بھی آیو بادشاہ ہوا ہے۔
 کیونکہ وہ یادو کے بیٹے کا نام پوریا اور اس کے بیٹے ولیہمد کا نام آیو لکھتے ہیں (تواریخ راجپوتان
 ملک پنجاب مے) سنہ قبل سچ سے ہندوستان میں قوم کش نے غلبہ پایا اور باپاچوں چھٹی صدی
 عیسوی میں ایک قوم ہن نام آئی جسکو سفید ہن کہتے ہیں اس کو یونانی ہنقا لینائی (آبدھ لائی)
 کہتے ہیں عرب سہیل اور غنیشل کہتے ہیں ان کی جمع ہیاطلہ اور یفا تلہ ہے یہ سفید ہن ہیں اصل میں
 خن جو ایک لہجہ لفظ خان کا ہے ان کا دارا سلطنت ارد (الور) یہ مقام ضلع شکار پور سندھ میں
 روہری کے قریب تھا زلزلہ سے برباد ہوا اب یہاں دریائے سندھ موجزن ہے۔ اسی قوم کے ساتھ
 جاٹ قوم ہندوستان میں آئی راجہ شیو پرشاد لکھتے ہیں جاٹ لوگ قوم ہن کے ساتھ تار سے اس
 ملک میں آئے (اکنیہ تاریخ نما) غرض ہر طرف سے قبایل اور قومیں یہاں آئیں سب کی تفصیل اور
 کے لئے ذکر چاہئے مسلمان بیان عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آنے شروع ہو گئے تھے،
 (اس کی مفصل بحث ہماری کتاب غازیان ہند میں ہے) بارہویں صدی عیسویں یورپی اقوام کی
 آمد کا سلسلہ شروع ہوا۔

ہندوستان کی سب سے پہلی قومیں صرف اس قدر متہذبن تھیں کہ ان میں سے بعض قبایل مٹی کے برتن

لوہے کے ہتیار بنانا جانتے تھے پڑھے لکھے نہ تھے باہمی سرداری اور حکومت کا ایک طرز بھی ان میں رائج تھا آریہ جو آئے یہ زراعت پیشہ تھے اور قدیم اقوام سے زیادہ صلب شعور تھے لیکن مصری قبائل جو آئے وہ بہت زیادہ متمدن تھے ان کے علوم و فنون نے تمام اقوام ہند کے دلوں میں ان کا سنگہ بٹھا دیا وہ یہاں آکر سب سردار و سرپرست بن گئے۔ اور علوم و فنون کے زور سے پیشوا تسلیم کر لئے گئے۔ مصری دانشمند تھے یہ ابراہیم کے بیٹوں کی نسل سے تھے اس لئے مصر اور برہمن شہر ہوئے علم الہی کا نام برہم و دیا ہوا صاحب علم کو برہم چاری کہنے لگے۔ وہ یہ دیکھ رہے تھے کہ ہندوستان ایک شاداب ملک ہے ہر طرف کے قبائل کی اس طرف نظر ہے اس لئے انہوں نے ڈبہ بدستور قائم رکھنے کیلئے یہ صورت کی کہ جو متمدن قوس آتی گئیں ان کو اپنے میں شامل کر کے برہمن بنائے گئے۔ باقی اچھوت قرار دے گئے۔ مصریوں کے مراسم و عقاید بہت کچھ ہندو مذہب میں شامل ہیں مصری نوح کی اولاد کو منیس کہتے تھے وہی لفظ انسان کیلئے ہندوؤں میں نش موجود ہے۔ مصر میں گائے تعظیم بادشاہ علیق بن ذریع کے عہد سے شروع ہوئی وہی ہندوستان میں انہوں نے آکر رائج کی مصریوں نے دنیا کو چار جگہوں پر تقسیم کیا تھا اور اقوام کو چار ذاتوں پر وہی تقسیم انہوں نے ہندوستان میں قائم کی۔ ان کی عید یو بالست (ہولی) کا بیان پہلے ہو چکا ہے وہ گائے وغیرہ حیوانات کی پرستش کرتے تھے۔ ان کے مندروں میں پوجاری گاتے تھے۔ یہ باتیں انہیں کی لائی ہوئی ہیں ان کے دیوتاؤں کے نام ہندو ریشیوں کے ناموں سے ملتے ہیں۔

مصر قدیم کے دیوتاؤں کے نام	نام مقام	ہندو ریشیوں کے نام
آنو	شہر اوروخ (عراق) کا معبود	آبو
آدک	شہر بابل کا معبود	آدت
تنگریو	شہر لاغش کا معبود	انگرہ
انیل	شہر بندر کا معبود	انگی

غرض تاریخ ملل قدیم کو اگر دیکھا جائے تو بہت کچھ مشابہت ثابت ہوگی مصریوں نے اپنا پنجہ

۳ اور جو ہندو فرشتے ہوئے وہ چھتری، اہل حرفہ و پیشہ اہل خدمت و شہزادے۔

مضبوط رکھنے کیلئے یہ کیا کہ مذہب و علم کی باگ اپنے ہاتھ میں رکھی باقی امور دیگر اقوام پر تسلیم کر دئے پڑھنا لکھنا خاص اقوام پر موقوف رکھا۔ کتاب الہندیں لکھا ہے کہ اس کے وقت تک ویدوں کو ضبط تحریر میں لانے کی اجازت نہ تھی (الہندی سلطان محمود غزنوی کے ہمراہیوں تھے) اس طرح برہمنوں کی فوقیت قائم رہے اور ان کے حسبِ منشا کارِ براری ہوتی رہے جس قدر قومیں آتی گئیں اُن کو اپنے اندر اس طرح جذب کرتے گئے کہ اُن سے رشتہ دار بن کر کے اپنی قوموں میں شامل کرتے گئے چنانچہ تواج نام کو روکی شادی قوم ناگ میں ہوئی (مہابھارت) قدیم باشندوں اور اور آئی ہوئی قوموں کے معبودوں اور رسم و رواج کو اپنے مذہب میں شامل کرتے گئے رجو کوئی آتا گیا اسی کے بزرگوں اور معبودوں کی تعریف میں اشوک لکھنیت ہوتے گئے مولف گلہ دستگیر نے لکھا ہے حضرت عیسیٰ کی بزرگی رامین ترجٹا کی دُعا سے، حضرت محمد کا حال شیو پران میں صاف درج ہے کہ کلجگ میں ان کا ظہور ہو گا۔ (ضمیمہ گلہ دستگیر شاہ) تاکہ یکدن ہی ویکتومی کی شان قائم رہے اور دیگر ممالک سے ان کے تعلقات منقطع کرانیکے لئے علم تاریخ کو وجود میں نہ آنے دیا۔ کہ کہیں ہندی اقوام اپنی اصل سے واقف ہو کر اپنے اصلی وطن و قوم کی طرف رجوع نہیں اور ان کے لئے بزرگوں کے نام سے دوزاریاں انسانے اور داستانیں تجویز کیں کہ کسی طرح دوسروں سے میل ثابت نہ ہو سمندر پار جانا ممنوع قرار دیا گیا یہ سب کچھ اسلئے کہ اپنا اقتدار قائم رہے تمام ملک زیر اثر رہے ممالک غیر کے لوگوں کا دخل نہ ہو سکے یہ پالیسی ان کی تین ہزار برس کے قریب تک کامیاب رہی۔ اور اب بھی ہندوؤں میں برہمنوں کا خاص اثر ہے۔ غرض جس طرح ہن۔ وستان ابترائے آفرینش سے آباد نہیں ہوا بلکہ عرصہ دراز کے بعد اس میں آبادی شروع ہوئی۔ اور صد ہا قومیں ایں آکر بسیں اسی طرح ہندو مذہب اور ہندو زبان سنسکرت بھی بہت سے عقاید و رسم و رواج اور بہت سی زبانوں کا مجموعہ ہیں۔ وید جو خاص مذہبی کتاب ہے، وہ بھی کسی ایک شخص کی تصنیف نہیں بلکہ اس میں بہت سے شاعروں کا کلام شامل ہے جو باوقات متفرق داخل کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندو مذہب میں ہمیشہ تغیر و تبدل ہوتا رہا ہے اور وید میں اب تک کئی مثنوی کا سلسلہ جاری ہے

(اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) یہ مضمون نہایت شرح طلب ہے اس مختصر میں اس قدر گنجائش نہیں ان شاء اللہ تعالیٰ تاریخ ہند میں تفصیل کے ساتھ لکھا جائیگا۔ اب اس کو چند شہادتوں کے بعد ختم کیا جاتا ہے۔ لالہ کالیداس کپور ایم اے لکھتے ہیں غریبوں سے خلط ملط ہو کر آریوں نے بھی اُن کے دیوی دیوتاؤں کو اپنا لیا اور خیر منتر اور آواگون کو ماننے لگے تب انہوں نے تصنیف ہوا۔ ہندوستان میں گپت راجاؤں کا عروج ہوا وہ ویشنو مذہب کے پیرو تھے۔ جسے برہمنوں نے ویک دھرم میں مروجہ بودھ مذہب کی چاشنی دیکر بنایا تھا۔ برہمن بھی مختلف اقسام کے مذہبی خیالات اور رسم و رواج کو ایک سلسلہ میں باندھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اس لئے ہندو مذہب انہوں پر انوں میں شامل کر دیا۔ بودھ زمانے کے مذہبی خیالات کی بنیاد پر برہمنوں نے پورا انوں کے مطابق نئے مذہب پھیلانے ویشنو کا اہنسا پر مود پر مود ہوں کے خیالات سے ملتا ہے (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ) ہشک کشک زشک بھی شیوہ کو مانتے تھے اور انہوں نے بودھ شیوا اور کئی پوجن تینوں مت ملا کر ایک کیا تھا (گلدستہ کشمیر ص ۲۴) لالہ پرجوال لکھتے ہیں اس میں شبہ نہیں کہ ہند کے اصلی غیر آریہ و نیز ان بیرونی اقوام کے عقاید اس میں شریک ہو گئے ہیں جو زمانہ متوسط میں ملک ہند میں داخل ہوئے تھے (ادیب) مذاہب کا نفرنس میں پروفیسر گلشن رائے نے کہا کہ ہندو ازم کئی مذاہب کا مجموعہ ہے (اخبار خلافت مجی دسمبر ۱۹۲۸ء) ڈاکٹر پلوٹر کا قول ہے، اہقر وید مجوس اور ہنود اعتقادات کا جامع اور محجوں مرکب ہے (معجزات اسلام ص ۳۲)۔

پاریسوں میں رسم کستی (زنار بندی) ہے ہندوؤں میں بھی ہے (پاریسوں میں چھو برس تین مہینے کی عمر میں لڑکے کچنیو پہنایا جاتا ہے) (دی پاریس مصنفہ دوستا بھائی فرامرز جی) ہندوؤں میں گائے کا پیشاب پیتے ہیں۔ اس کے متعلق حوالہ نقل کیا جا چکا ہے پاریسوں نے جو اپنے عقاید جا دور آنا بیان کئے اس میں بیان کیا ہم گائے کی پرستش کرتے ہیں۔ ہم ہاتھ نہ دھونے کے بعد گو مٹر اپنے اوپر چھڑکتے ہیں (حالات قوم پارسیان ص ۱۷) پاریسی آگ کو پوجتے ہیں ہندو بھی آگ کو پوجتے ہیں۔ پاریسوں میں جنم قوموں کے ہیں وہی ہندوؤں میں ہیں، ایک برہان (علما۔ برہمن)

دوسرے چترن (اہل حکومت، چھتری) تیسرے باس (اہل حرفہ، بیش ویش) چوتھے سودا (اہل حرفہ شہور) دہل بیاس نے اپنے استاد زردشت کی کتاب کا ترجمہ اپنے شاگردوں سے کر کے وید نامہ کہا (تلخیص المتوازیخ) اسی میں قدیم آریوں کے کچھ اشعار شامل کر دے گئے کچھ لہجہ کو شامل کے گئے۔ وید و استاد میں ایسی مطابقت ہے کہ ان کو دونہیں کہا جاسکتا ڈاکٹر روتھ صاحب نے یہ استقامت کی مطابقت کے قابل ہیں آریہ وچھتر کا نمبر اول اور ماسٹر پین دس مترجم رگوید اردو ترجمہ فرامشی سوسائٹی دہلی نے نوٹ منتر و سوکت و انوک اول ادھیائے پہلا اسٹاکل میں ان کی مطابقت کا اقرار کیا ہے آریہ لوگ اس مطابقت کا اقرار اس طرح کرتے ہیں کہ وید کو پارسی مذہب کا مخرج قرار دیتے ہیں چنانچہ ایک رسالہ اس مضمون پر جس کا نام (پارسی مذہب کا مخرج) ہے ستیہ دھرم برچاک پریس ہر دور میں طبع ہوا ہے کلیات آریہ سا فر مطبوعہ ۱۹۰۷ء پراس کا اشتہار ہے (اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) قدیم زمانہ میں وید تفسیر استا ہی کے نام سے مشہور تھا، خواجہ شیرازی کہتے ہیں ۷

مہین برہمن راستود مہند : کہ لے پیر تفسیر استا وزن

ڈاکٹر والٹر کا قول ہے۔ وید استا کی کجی ہے (میزان التحقيق ص ۶) سر جادوناٹھ سرکار کہتے ہیں مسلمانوں سے قبل اور بھی متعدد غیر ملکی اور غیر مذہبی قومیں ہندوستان میں آ کر آباد ہو گئیں تھیں مثلاً اگر یک شک، پارسی سنگولین وغیرہ لیکن ان کی اولاد دو تین پشتوں کے بعد ہندو سوسائٹی میں پورے طور پر جذب ہو گئیں اور انہوں نے ہندو نام، ہندو زبان، ہندو لباس ہندو زیور، ہندو مذہب اور ہندو خیال کو قبول کر لیا۔ ایک طرف تو یہ ہوا اور دوسری طرف ہندو قدیم اور مذہب نے ان سب اقوام کے ذریعہ آئی ہوئی رسم و عبادت کے ساتھ ایک طرح کا ہجرت کر کے کچھ کو تو اپنا بنالیا اور باقی پر ہندوستان کی مہر لگا دی، ہندو مذہب اسلام کو اپنا کر مسلمان فرقہ کو اپنے اندر ملانہ سکا۔ اسے ہندوستان کا جز بنا سکا۔ ہندوؤں کی تو بات ہی کچھ اور ہے وہ ۳۴ کروڑ دیوبی دیوتائوں کی تو پوجا کرتے ہیں ان کے ساتھ اللہ محمد یا عیسیٰ کے نام سے دو تین دیوتائوں کو

کو شریک کر دینا ان کے لئے کچھ مشکل نہیں تھا۔ غیر آریہ اور بودھوں کے کتنے دیوتاؤں کے نامیں ہندوؤں کے دیوتاؤں کے ساتھ مل گئے مگر مسلم فرقہ کسی حالت میں متعدد خداؤں کے ماننے کے لئے تیار نہیں ہوا۔ ہندوؤں نے بہت کوشش کی۔ انوپ نیشت (اللہ اپنشد) نام سے سنسکرت میں کتاب تصنیف کی۔ اکرشاہ کو یک ترانا جہاں ہناہ ہکر پوجنا شروع کیا، علاوہ ازیں اگر ضرورت ہوتی تو وہ عرب کے دیوتاؤں کو رامنچ شنکر وغیرہ اپاروں کی طرح بھی مان لیتے لیکن مسلمانوں نے کسی صورت بھی اسلام کے بنیادی عقیدہ کو چھوڑ کر ہندومت کے ساتھ اتفاق و اتحاد نہیں کیا۔ (ازد سالہ عالمگیر سالہ نمبر ۱۹۳۴ء) بابو منندت کہتے ہیں اول مذہب کا تخم رگوید کے لاتعداد گیتوں نے بویا جبکہ مختلف اشخاص نے مختلف مقامات میں تصنیف کر کے گایا (رہنمایاں ہند) ہنڈٹ کرشن مکار بھٹہ چاریہ پروفیسر سنسکرت زریندی کالج کلکتہ کہتے ہیں رگوید کے حصہ اس ملک کے شاعروں اور کشیوں نے تصنیف کئے ہیں اور مختلف زبانوں میں لکھے گئے ہیں (مہجرات اسلام ۳۵) پروفیسر ایشوری پرشاد لکھتے ہیں رگوید کے بہت کثرت عورتوں کے بنائے ہوئے ہیں (تاریخ ہند حصہ اول ص ۱۱) جس طرح ہندو مذہب کوئی مستقل مذہب نہیں ہے اور وید کوئی مستقل کتاب نہیں ہے اور ہندی قوم کوئی مستقل قوم نہیں ہے۔ یعنی یہ سب مختلف مذاہب مختلف کلام مختلف اقوام کا مجموعہ ہیں اسی طرح سنسکرت بھی کوئی مستقل زبان نہیں ہے ہر جگہ کے آئے ہوئے قبائل اور غیر آریوں کی زبان کے الفاظ اس میں شامل ہیں اور اس کی اصل آریک زبان ہے جسکو ایلامی نسلین بولتی تھیں۔ ڈاکٹر لیسان لکھتے ہیں اصل زبان آریک تو مفقود ہو گئی لیکن سنسکرت اسی مشتق ہے (تمدن ہند) برہمنوں اور پارسیوں کے بھجنوں کی زبان ایک ہے (ڈاکٹر ہارٹ میزان التحقیق ص ۱۱) ایران کی پرانی فارسی زبان میں جو ایک طرح کی سنسکرت تھی یعنی اس جڑ سے نکلی تھی جس سے سنسکرت نکلی ہے (آئینہ تاریخ نما ص ۱۱) لالہ اجود ہیا پرشاد لکھتے ہیں آریہ ایرانی لوگ ہندوستان میں آئے۔ اور اسی زبان کو درست کر لیا جو سنسکرت ہے (تخصیص تاریخ)

مسٹر ہل ہٹ لکھتے ہیں سنسکرت کے الفاظ کی عربی فارسی لٹن یونانی سے بہت مشابہت ہے اور مشابہت مصطلحات کے درمیان میں نہیں ہے کہ جس سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ وہ بھی اخذ کر لی بلکہ مشابہت زبان کے اصل لفظوں میں ہے جیسے اسماء اعداد اور ان چیزوں کے نام جن کی ضرورت ہر قوم کو شایستگی ہونے پر ہوتی ہے (تایخ دنیا ص ۳۱) بحوالہ بنگالی گرامر کا دیا چہ اور سائنس آف دی لنگویج ص ۱۸۳) چونکہ اس میں مختلف زمانوں اور مختلف قوموں کے الفاظ شامل ہیں اور ان الفاظ و محاورات وغیرہ کے لغات وغیرہ موجود نہیں ان کے جاننے والے بھی موجود نہیں اس لئے یہ زبان اب صحیح حالت میں نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ وید کے ترجمہ پر دوترجم متفق نہیں ہو سکتے ایک جس منتر سے توحید ثابت کرتا ہے دوسرا اس سے دیوی دیوتا کی تعریف نکالتا ہے تیسرا یل تارڈاک بنائیکے اصول قرار دیتا ہے لالہ اجودھیا پرشاد لکھتے ہیں کہ سنسکرت زبان بگڑتے بگڑتے کچھ اور ہی طرح کی ہو گئی (تایخ ہند) لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں سنسکرت زبان مختلف حالتوں میں تبدیل ہوتی رہی ہے اس لئے بعض سنسکرت الفاظ کے معنی مختلف زمانوں میں مختلف رہے ہیں سب فاضلوں کا اتفاق ہے کہ مروجہ سنسکرت پڑھنے سے ویدوں کے صحیح معنی سمجھ میں نہیں آ سکتے (تایخ ہند) ہندو فاضل سر پی سی رائے نے دوران تقریر میں کہا، سنسکرت ایک مردہ زبان ہے (اخبار صحیفہ حیدر آباد ۲۰ اکتوبر ۱۹۳۳ء) اگر ہندو مذہب کے حاملان پر نظر کجاوے تو اکثر بدھ، آیو، آدت، انگرہ، اگنی پر جاپت، مکرئی، برہما وغیرہ کے وجود ہی میں بعض کو کلام ہے اور یہ خیال ہے کہ یہ فرضی نلم یا عناصر کے نام ہیں اور ان کی لالیف بھی موجود نہیں، ان کے علاوہ جو مشاہیر ہیں جن کے حالات کچھ ملتے ہیں وہ اس قدر مبالغہ آمیز ہیں کہ ان پر یقین کرنا دشوار ہے پھر بعض فحش و ناواجب افعات ان کے متعلق مذکور ہیں۔



باب نهم مضامین خاص

آہنا کہ چشم بر گل تحقیق واکنند : وزیر صہ فہم رنگ نگیہ و حیا نکلند

اسلام

اسلام ایک ایسا سیدھا سادہ مذہب ہے کہ اس کے تمام مسائل و احکام قانون قدرت عقل و فطرت علم و حکمت کے موافق ہیں۔ اسلام انسان میں نظافت، حمیت، شجاعت و سخاوت، رحم و کرم عدل و انصاف، عصمت و امانت، تہذیب و متانت پیدا کرتا ہے اس کا قانون ایسا کامل و مکمل ہے جو ہر زمانہ ہر ملک ہر حالت میں ہر شخص کا سہولت سے ساتھ دیتا ہے اور مسلمان کو کسی دوسری طرف نظر اٹھانے کی ضرورت نہیں پڑتی، انسان کی تمام دینی و دنیوی مشکلات کا حل شریعت اسلام میں ہے اور یہ شریعت ایسے مضبوط اصول پر قائم ہے کہ آج چودہ صدیاں گزریں اس میں کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں ہوا (محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے (ڈاکٹر ایڈورڈ مونٹے)۔ مذہب اسلام اس بات پر فخر کر سکتا ہے کہ اس میں پرستیزگاری کا ایسا درجہ موجود ہے کہ جو کسی اور مذہب میں پایا نہیں جاتا (سروہیم میور) اخلاقی احکام جو قرآن میں ہیں اپنی جگہ پر کامل ہیں (ڈاکٹر لیوان) شریعت اسلام نہایت اعلیٰ درجہ کے عقلی احکام کا مجموعہ ہے (انسائیکلو پیڈیا گاندہ جی کہتے ہیں اسلام کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ فطرت انسانی کے مطابق ہے۔

(غازیان ہند ۱۱) لالہ رام چند۔ بی۔ ایل ایل بی پریزیڈنٹ اڑو رکھ سجھالاہور لکھتے ہیں و خدات و مساوات دونوں ہمیشہ باہم اصول دنیا کو حضرت بانی اسلام نے دیے (غازیان ہند ۱۱) لالہ رام دیو اچھے پرنسپل گروکل کانگری لکھتے ہیں، قرآن کی توحید میں کسی کو شک نہیں صاف

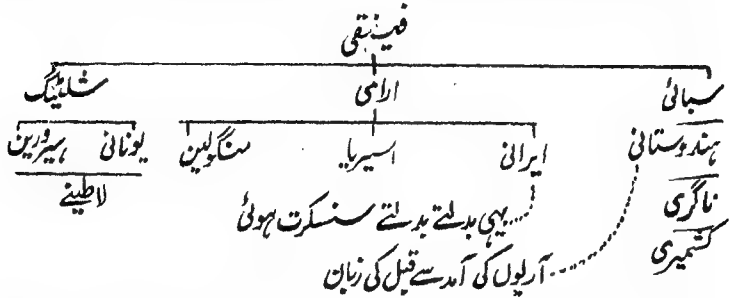
بتایا ہے کہ اللہ ایک ہے (پرکاش فروری ۱۹۷۷ء) پروفیسر دیروچی والس چانسر ہندو یونیورسٹی نے تقریر کرتے ہوئے کہا حضرت محمد صاحب جس رنگ میں توحید الہی کو قائم کیا وہ ایک بے نظیر طرز تھی (الفضل ۱۹۷۷ء) ڈاکٹر لیسان کہتے ہیں اسلام کی وضاحت اعتقاداً اور اس کے ساتھ دوسروں کے مقابل میں نیکی جس کی مہر اس مذہب پر کی گئی ہے اس کی عالمگیر اشاعت کا بہت بڑا باعث ہے۔ فی الواقع تمام مذاہب عالم میں یہ فخر اسلام ہی کو حاصل ہے کہ اس نے پہلے پہل وحدانیت خالص و محض کی اشاعت دین میں کی اسی خالص وحدانیت کی وجہ سے اسلام کی ساری سادگی اور شان ہے، یہی سادگی باعث ہوا اسلام کی قوت اور اسلام کی مضبوطی کا، یہ وحدانیت محض ایسی آسانی سے سمجھ میں آ جاتی ہے کہ امیں کسی قسم کا کوئی بھید یا معتمہ نہیں اس میں متضاد چیزوں کے ماننے کی ضرورت ہے جو دوسرے مذاہب میں واقع ہوتی ہے اور جنہیں عقل سلیم قبول نہیں کرتی (متدّن عرب) ایک سچی نامہ نگار لکھتا ہے ہنر پیر اسلام نے مسلمانوں کی قوم کے پھیلنے اور باقی رہنے کے تمام سامان فراہم کر دیئے ہیں کیونکہ مسلمان جب قرآن و حدیث پر غور کرے گا تو اپنی ہر دینی و دنیوی ضرورت کا علاج اس میں پائے گا۔

(مصری اخبار وطن) قرآن کے مطالب ایسے ہمہ گیر اور ہر زمانے کیلئے اس قدر موزوں ہیں کہ زمانے کی تمام صدائیں خواہ اس کو قبول کر لیتی ہیں اور وہ محلول رنگ تانوں اور شہروں اور سلطنتوں میں گونجنا پھر رہا ہے (ڈاکٹر سموئیل جانسن) قرآن کی وہ شریعت ہے اور ایسے الشمنڈا اصول اور اس قسم کی عظیم الشان قانونی انداز پر مرتب ہوئی ہے کہ سارے جہان میں اس کی نظیر نہیں مل سکتی، (گبن) اسلام نے اپنے آپ کو بالفعل خالص رکھا اس وقت تک یہ ایسا ہی ہے جیسا تیرہ سو برس پیشتر تھا اور ہمیشہ ایسا ہی رہے گا۔ نیز کوئی باہر کا اثر اس پر حاوی ہوا ہوگا جو اس کے خالص اصولوں کو تبدیل کرے یا ان پر اثر ڈالے، دنیا جتنی چاہے ترقی کرے اور انسان فلسفہ اور سائنس میں انتہائی عروج کو پہنچے جو اس کو اب تک حاصل نہیں ہے اسلام ان کو اپنے میں جگہ دیگا، تہذیب یافتہ اور روشن خیال انسان بڑے فلسفی اور سائنس دان بن جائے

شعبوں میں کمال کی حد کو پہنچ گئے ہوں اپنے خیالات اور فلسفہ کو ترک کئے بغیر ایک عمدہ اور پرہیزگار سمان بننے میں قطعاً مشکل محسوس نہیں کریں گے (مستر برناڈشا۔ معجزات اسلام) روئے زمین کے تمام سمان اپنے مذہب کو ان دو چھوٹے جملوں میں بیان کرتے ہیں جن کا اختصار اور جامعیت حیرت انگیز ہے، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ (تمدن عرب) پروردگارِ عظیم ان کو (سلمانوں کو) قانونِ مکمل کی صورت میں مرحمت فرمایا ہے (شرح دہم شامتر مصنفہ راجستھا) وہ کتاب جس پر اسلام کا مدار ہے اس پر سمانِ فرقوں کو تو کیا غیر مسلم کو بھی شک نہیں ہے، ڈاکٹر فرک مورخ جرمنی لکھتے ہیں قرآن کی عبارت کیسی فصیح و بلیغ اور مضامین کیسے عالی و لطیف ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ایک امین نامح نصیحت کر رہا ہے اور ایک حکیم فلسفی حکمت الہی بیان کرتا ہے (معجزات اسلام منٹ) قرآن انتہائی لطیف و پاکیزہ زبان میں ہے۔ اس کتاب سے ثابت ہوتا ہے کہ کوئی انسان مثل اسکی نہیں بنا سکتا یہ لازوال معجزہ ہے جو مردہ زندہ کرنے سے بہتر ہے (ڈاکٹر سیل۔ معجزات اسلام منٹ) قرآن ایسا جامع اور روح افزا پیام ہے کہ ہندو دہرم اور سحیت کی کتابیں اس کے مقابلہ میں بہ شکل کوئی بیان پیش کر سکتی ہیں (پروفیسر دیجا واس، معجزات اسلام) یہ کتاب آسمانی کتابوں پر فائز ہے بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ قدرت کی ازلی عنایت جو کتابیں تیار کی ہیں ان سب میں بہترین کتاب ہے اس کے نغمے انسان کی خیر و فلاح کے متعلق فلاسفہ یونان کے نغموں سے کہیں اچھے ہیں۔ خدا کی عظمت اس کا حرفِ حرفِ لیر ہے، قرآن علما کیلئے ایک علمی کتاب شائقینِ علمِ ثمر لیت کیلئے ذخیرہ لغات، شاعر کیلئے عروض کا مجموعہ اور شرع و قوانین کا عالم سکھانے والا ہے ان کو یہ کتاب ہوتے ہوئے کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہیں۔ اس کی فصاحت و بلاغت انہیں سارے جہان کی فصاحت و بلاغت سے بے نیاز کئے ہوئے ہے یہ بات واقعی ہے اور اس کی واقعیت کی یہ دلیل ہے کہ بڑے بڑے انشا پردازوں اور شاعروں کے سراسر کتاب کے آگے جھک جاتے ہیں۔ اس کے عجائبات جو روز بروز نئے نئے نکلتے آتے ہیں اور اس کے اسرار جو کہی ختم نہیں ہوتے (ڈاکٹر مورس فرانسیس، لابلارول) غرض قرآن مجید چودہ صدیاں ہوئیں کہ

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا ہے اس میں آج تک کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں ہوا ہے ہمیشہ سے آج تک دنیا میں لاکھوں آدمی ایسے ہیں جن کے سینوں میں محفوظ ہے کہ رسول مہینوں میں محفوظ ہے اس کے نقطے، حرکتیں، حروف، الفاظ آیات سورتیں عرب شمار شدہ اور قلمبند ہیں قرآن مجید کے نزول کے متعلق کسی اسلامی فرقہ کو کوئی اختلاف نہیں ہے نہ کسی موزن نے اس کے متعلق کوئی حُملات لائے ظاہر کی ہے۔ قرآن جس زبان میں نازل ہوا ہے وہ ایک ایسی زندہ زبان ہے جو ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گی اور جس کی خوبیوں پر محققین غیر صدادہ کر چکے ہیں یہ زبان اُمّ اللسانہ ہے (اس کی بحث ہماری کتاب میزان التحقیق میں ہے) ڈاکٹر لیبان لکھتے ہیں عربی زبان میں بے انتہا وسعت ہے اس بحث پر برک ہارٹ جس سے زیادہ اس امر کو جانچنے والا دوسرا شخص نہیں ہو سکتا یوں لکھتا ہے کہ عربی بول چال کی زبان میں کثرت سے محاورے ہیں جو شاید کسی اور زبان میں نہیں پائے جاتے (تمدن عرب) عربی کے کل الفاظ کا اندازہ (۶۵۹۴۰۰) کیا گیا ہے یہ تعداد کسی زبان کو نصیب نہیں عربی کے اشتقاق صغیر و کبیر اور دیگر قواعد صرفیہ وغیرہ کی کثرت اس کو تمام زبانوں سے ممتاز کرتی ہے اس کے حروف تعجبی انفرادی حالت میں بھی قواعد ضوابط کے اندر ہیں۔ زبان کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے اندر اس قدر وسعت ہو کہ دیگر زبانوں کا مفہوم کو کماتحقیق ادا کر دے یہ خوبی عربی کے سوا کسی دوسری زبان میں نہیں لاطینی اور سنسکرت میں اگر عربی الفاظ لکھے جائیں تو اس کے صحیح معنی سمجھنا دشوار ہیں (ایم معنی دردناک) علم مجید (دانا) ایک ہی طرح لکھے جاتے ہیں اسی طرح علم اور الم (عام اور آمر) (علی اور آلا) ظلیل اور ذلیل) عربی کے حروف (ث ج خ د ص ض ط ظ ع غ ق) کا لاطینی میں کوئی بدل اور قیام مقام نہیں، لاطینی کے حروف دو قسم کے ہیں ایک قلمی دوسرا طباعتی، ان دونوں کی بھی دو قسمیں ہیں ایک چھوٹا ایک بڑا، لاطینی میں ایک ایک حرف سے دو دوتین تین آوازوں کا کام لیا جاتا ہے اور ہر آواز کیلئے قرینہ کی ضرورت لاحق ہوتی ہے عربی نے حروف حلقی کیلئے ایسے قواعد مقرر کئے ہیں کہ لفظ مخرج سے منحرف نہیں ہو سکتا، سنسکرت میں بھی حروف حلقی ہیں لیکن ان کے لئے

حلق کے حصے متعین نہیں اس لئے صوت کے ممتاز ہونے کی طاقت کمزور ہے اور اصل مخرج حرف کا مغز ہو جانا یقینی ہے عربی میں جو عبارت ایک صفحہ پر لکھی جائے گی وہ لٹن اور سنسکرت میں دو صفحوں سے زیادہ جگہ لیگی، اُمّ اللسنہ وہ زبان ہے جو کسی زبان سے نہ نکلی ہو اور خدا کی طرف سے کسی برگزیدہ نبی کو عطا ہوئی ہو چونکہ وہ خدائی ایجاد ہوگی اس لئے وہ سب زیادہ خوبوں والی ہوگی اور ابتدا عالم سے ہوگی۔ عربی زبان سے زیادہ خوبان اور باقاعدگی اور سہولت کسی زبان میں نہیں حضرت ابوذر غفاری سے روایت ہے کہ دنیا میں جس قدر انبیا مبعوث ہوئے ان کو ایک ایک کتاب دی گئی سب پہلے حضرت آدم کو ابجد تثنیج اتم کے ذریعہ علم وحی دیا گیا یہ اٹھائیس حروف تھے (لطایف الاشارات فی اسرار الحروف والمعلومات مصنفہ ابو الجاس لونی) یہ حروف عربی کے ہیں اور دنیا کی کسی زبان میں عربی کے سوا اٹھائیس حروف نہیں۔ لٹن اور سنسکرت کیا اُمّ اللسنہ ہونگی یہ تو خود دوسری زبانوں کی خوشہ چین اور فنیقی زبان کی شاخ در شاخ ہیں پھر ان کے قواعد و ضوابط بھی عربی کی طرح مکمل نہیں، فنیقی زبان ضرور عربی کی شاخ ہوگی کیونکہ فنیقی قوم کا وطن اقل ساحل بحرین ہے اور وطن ثانی عمان و لولح یمین ہے پھر یہ کنعان و شام میں آباد ہوئی، ساحل بحر الروم پر شہر صور (ٹائر) اور صیدا (سیدان) انہی کی یادگار ہیں (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا)۔ فنیقی زبان میں عربی الفاظ کثرت سے ہیں فنیقی سے بہت سی زبانیں نکلی ہیں بعض بعض کا شجر لکھا جاتا ہے



قوم سیلٹ جو یورپ کے مغرب میں آباد تھی اس کی زبان سیلٹک کہلاتی ہے، لاطینی میں پچتر فیصدی اس زبان کے حروف ہیں اس کے علاوہ لاطینی میں مشابہت زبان کے بھی حروف ہیں

ایک بڑا جزیرہ یونانی کا ہے لفٹنٹ کرنل ونیس لکھتے ہیں اطالیہ میں پلا سچی قوم آباد تھی یہ یونان سے آئی تھی پھر اطالیہ پر لپیٹا دئے قابض ہوئے ان کے میل جول سے ایک زبان پیدا ہوئی حسب کو ہیرورین کہتے ہیں اس سے لاطینی پیدا ہوئی (ریسیرج چیرانووی اور یکن اینڈ الفینی آئی پرینیل لنگوئیس) حاملان اسلام رسول کریم اور آپ کے اصحاب ان حضرات کی شخصیتوں پر کوئی شبہ نہیں کیا گیا سب کی مفصل سوانح عمریاں موجود ہیں، اُن کا دامن اخلاق تمام دہوں سے پاک ہے ہر زمانہ اور ہر قوم و ہر مذہب و ہر ملک کے اہل قلم نے رسول کریم کی سوانح عمریاں لکھی ہیں سب سے بالاتفاق آپ کی تعریف کی ہے، شروے پکاش دیوبی لکھتے ہیں حضرت محمد موجدان بزرگ اشخاص کے ہیں جنہوں نے قانون قدرت کے مطابق جہالت اور تاریکی کے زمانہ میں پیدا ہو کر دنیا میں صداقت کی روشنی کو بھیلایا (سوانح عمری محمد مصباح) لالہ لاجپت رائے نے دوران تقریریں کہا میں پیغمبر اسلام کو دنیا کے بڑے ہمارے شوں میں جہتا ہوں (معجزات اسلام ص ۷۷) ہندو فاضل سٹریٹ ایل و سوانی لکھتے ہیں محمد کی زندگی ترجم و عنایات اور اچھائی سے پُر ہے (معجزات اسلام ص ۷۷) محمد صرف اپنی ذات اور قوم ہی کیلئے نہیں بلکہ دنیا کے ارضی کیلئے ابررحمت تھا (سٹریٹ رائٹ) آپ خذہ رولتار اکثر خاموش رہنے والے بکثرت ذکر خدا کر نیوالے لغویات سے دور یا ہودہ پن سے نفور بہترین رائے رکھنے والے تھے (پروفیسر سٹیڈیو) دنیا کی موجودہ تہذیب صرف اسلام کی بدولت ہے (ڈاکٹر کے ایس سیتارام ایم اے پی ایچ ڈی - معجزات اسلام ص ۷۷) عرض مستلاشی حق جہاں تک غور کرے گا اسلام کو مذہب حق پائے گا۔ دنیا چند روزہ ہے ہر شخص پر فرض ہے کہ اپنی عاقبت کو درست کر نیکی فکر کرے تاکہ دائمی زندگی تباہ نہ ہو یہ ہرگز مناسب نہیں کہ اگر آبادی مذہب خلاف حق ثابت ہو تو اس کو ترک نہ کیا جائے بلکہ حق کی تلاش کی جائے اور حق مستکشف ہونے پر سب کو فوراً قبول کیا جائے ہر مذہب کی حقانیت کو جانچنے کیلئے اس کے صوفیوں کو اور کسی کتاب کو پرکھنا چاہئے فروعات میں لکھنے والے سید مہاراستہ نہیں پاسکتے کیونکہ اس قسم کی تحقیقات کا سلسلہ کبھی ختم نہیں ہو سکتا نہ مذہب اس طوالت کو برداشت کر سکتے ہیں ہر محقق ہر صنف پر فرض ہے

کہ جو امر حق اس پر ثابت ہو اس کو دینیت کے ساتھ ظاہر کر دے مسلمانوں کو چاہئے کہ ہر مذہب متبع ہر غیر مذہب سائل کو جواب متانت و ملاحظت سے دیں اور کسی کے ناروا طرز عمل سے متعلّق نہ ہوں اپنی ہمسایہ قوموں کے ساتھ نیکی سے پیش آئیں اگرچہ ان کی طرف سے نازیبا برتاؤ ہو کیونکہ شفقت علی خلق اسلام کا طرہ امتیاز ہے بعض لوگوں نے اسلام پر اعتراضات بھی کئے ہیں اس کا سبب تنصیب اور غلط فہمی ہے (جو جو الزام یورپ کے مستعصب پادریوں اور سرگرم متغایع کنگال نے اسلام اور داعی اسلام لگا رکھے ہیں۔ آج ان کی تحقیق پر تپہ چل گیا کہ یہ الزام خود ہماری روسیاهی کا باعث ہیں (سیر و زیندہ سیر و شپ منہ) گاندھی جی سنڈیت دیانند کے متعلق لکھتے ہیں انہوں نے جین دھرم اور اسلام اور سحیت اور خود ہندو دھرم کے متعلق بہت سی غلط بیانیوں کی ہیں (نیگ انڈیا) ستہ کیشو پرشاد پر و فیر تاینج گرو کل کانگری لکھتے ہیں بیشک دیگر مذاہب کی تردید کرنے میں سوامی جی نے نا انصافی کی ہے اور صحیح ترجمہ اور مفہوم کو بگاڑ دیا ہے (جاگرت سنہ ۱۹۲۷ء)

تبلیغ اسلام

اسلام ایک تبلیغی مذہب ہے مسلمانوں کو حکم ہے کہ امر حق اہل عالم کو پہنچا دیں اور ان کو اپنے دلائل و براہین حسن عمل حسن اخلاق سے قبول حق پر مجبور کر دیں۔ نہایت نرم و لطیف سے تبلیغ کریں درستی جبر فرمایا کو دخل نہیں۔ (اَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ لِيُفِيحَ رُبُّكَ رَأْسَهُ) راستے کی طرف دانا ئی اور اچھی نصیحتوں سے بلا اور اگر وہ مباحثہ کرنا چاہیں تو بایں شایستہ ان سے مباحثہ کر مسلمانوں کا ہمیشہ اسی پر عمل رہا ہے انہوں نے اشاعت مذہب میں زور زرا زمین، زن و بچہ کی کام نہیں لیا۔ اسلام کی اشاعت علماء فقر اور تاجروں کے ذریعہ ہوئی ہے، لوگ بزرگان اسلام اور مسلمانوں کے حسن اخلاق سے متاثر ہو کر اور اسلام کی قرین عقل و نطرت تعلیم پر نظر کر کے داخل اسلام ہوئے سلاطین نے زعم سلطنت کے ساتھ اس میں حصہ نہیں لیا

وہ مسلمان ہی تھے جن میں اشاعت مذہب کے جوش کے ساتھ رواداری ملی ہوئی تھی ایک طرف تو وہ اپنے پیغمبر کے دین کو پھیلاتے تھے اور دوسری طرف ان اشخاص کو جو اسے قبول نہیں کرتے تھے اپنے اصل ادیان پر قائم رہنے دیتے تھے۔ تاریخ چارلس نجیم (اڈیسٹ اپریشن لاہور لکھتے ہیں لوگ کہتے ہیں کہ اسلام شیعہ کے زور سے پھیلا مگر ہم اس رائے سے موافقت کا اظہار نہیں کر سکتے (جولائی ۱۹۱۵ء)

دنیا میں اشاعت اسلام

اسلام کی اشاعت ترغیب و تقریر سے ہوئی، عام مسلمانوں کے مساعی نے کام کیا ہے سلاطین کا اس میں دخل نہیں۔ بزرگان اسلام کے حسن اخلاق اور اسلام کی سابقہ قرین عقل و فطرت تعلیم نے دلوں کو مسخر کیا، پادری مرقس ڈاؤ لکھتے ہیں مذہب اسلام کی اشاعت میں اُس کی انتہا درجہ کی سادگی نے اُس کے جلد جلد شایع ہونے میں بہت بڑا حصہ لیا۔ یہ ایسا مذہب ہے جس سے عقل انسانی کو فطری مناسبت ہے (محمد اور مسیح) پروفیسر میسونینٹ لکھتے ہیں اسلام کی خصوصیات میں یہ ہے کہ وہ انسان کے عقاید پر چھا جاتا ہے اور اس کے دل و جسم دونوں پر قابو پا جاتا ہے (لیکچر اسلام فرانس کالج پیرس) ہندو فاضل سہری رائے نے دوران تقریر میں کہا بارہ صدیوں سے اسلام کے ان سادہ و واضح اور صاف اصولوں کا کہ خدا ایک ہے اور تمام بنی نوع انسان ایک ہیں دن میں پانچ مرتبہ ملک کے طول و عرض میں مساجد کے میناروں سے اعلان کیا جاتا ہے یہ سادہ اور صاف مذہب ہندو مت کے پیچیدہ و بھی صول کے مقابلہ میں سادہ کو زیادہ پسند آیا کہ الہیات کے مشکل مسائل کا حل اسی اسلام کے ذریعہ سے آسانی پیش کیا جاسکتا ہے اور ہندوستان میں اشاعت اسلام کی سب سے بڑی وجہ یہی ہے خداوند کریم کی توحید اور بنی نوع انسان کی یکسانیت کا مسئلہ جو لاتعداد ہندوؤں میں گھر کر چکا ہے اور جسے بابائے نامک، کبیر جیسے مصلح قوم بزرگوں کے سینے گرائے اور انہوں نے پسند ہوئے اور قبول ہوئے صدی میں توحید کی تبلیغ کی پھر ان کے بعد انیسویں صدی میں راجہ رام موہن لائے اور دومی دیناند

نے ہندوؤں میں توحید کی تبلیغ کی۔ اس خیال کا بیج ہندوستان میں اسلام نے ہی بویا تھا۔ بابا نانک سوامی دیانند راج رام موہن رائے کی پڑائی کا راز اس حقیقت میں پنہاں ہے کہ توحید کا سبق اور ذات پاک کے ناپاک بندہوں کو توڑنے کی تلقین کی مگر ان عظیم الشان ہستیوں کو ان خیالات کی تبلیغ و اشاعت کر نیسکے لئے ان کی اپنی مذہبی کتابوں سے کوئی سند نہیں مل سکتی تھیں۔ ہندو کی طبیعت کا خلاصہ یہ ہے کہ اپنے عقاید اپنی روایات اپنے خیالات پر سختی کے ساتھ پابند رہتا ہے اور اس کی یہ عادت ضد کی حد تک جا پہنچتی ہے اگر اسی اس بات کا احساس بھی دلایا جائے کہ وہ غلط راستہ پر گامزن ہے اور اس کے عقاید اور اس کے روایات اور اس کے خیالات خلاف عقل اور ایک دوسرے کے منافی ہیں تو پھر بھی وہ اپنی راہ سے ہٹ کر صراطِ مستقیم پر چلنے کا نام نہیں لیتا، گو ہندومت اس بات کا اعتراف کرے یا نہ کرے کہ اس کی گردن پر اسلام کے احسانات کا ایک بڑا بوجھ ہے مگر تاہم وہ ایک ناقابلِ تردید حقیقت ہے کہ اسے ذاتِ پات کی بے انصافی اور ایک سے زیادہ معبودوں کی پرستش کی حماقت کا پھر اعتراف ہو گیا ہے۔ اس حقیقت سے بحال انکار نہیں کہ پندرہویں صدی سے ہندوؤں میں جو مذہبی رُوح پیدا ہوئی ہے وہ اسلام کے اثر و تاثر کا نتیجہ ہے (اخبار صحیفہ حیدر آباد ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۲ء بحوالہ اخبار خلافت)

نور

از قاضی ظہور الحسن

یہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ ہندو مذہب خود مستقل مذہب نہیں بلکہ وہ بہت سے مذاہب کے عقاید و مراسم کا مجموعہ ہے اور اس میں وقتاً فوقتاً ترمیم و ترمیم ہوئی رہی ہے اور یہ سلسلہ اب تک بدستور جاری ہے اس کی مفصل بحث ہماری کتابِ معجزاتِ اسلام میں ہے، ہندو ہمیشہ سے ہزاروں معبودوں کو جن میں شجر، حجر، حیوانات، حشرات الارض مرد و عورت کی شرمگاہیں سب شامل ہیں پرستش کرتے تھے۔ توحید کے نام سے بھی آشنائے تھے اور ذاتِ پات کے مذہب

میں ایسے جکڑے ہوئے تھے کہ نچ ذات کے آدمی گاؤں میں آباد نہ ہو سکتے تھے سڑک پر نہ چل سکتے تھے جب اسلام کا قدم یہاں آیا اور لوگوں نے توحید و مساوات کو دیکھ کر اسلام قبول کرنا شروع کیا تو سب سے پہلے اس کا احساس شنکر اچال کچ کو ہوا اس نے توحید کا وعظ شروع کیا وہ خالص اسلامی توحید کو نہ پاسکا اور اپنے مذہبی مسائل کے انچ پیچ توحید خالص تک رسائی پتائی۔ اس کے بعد نانک، کبیر، رام موہن رائے وغیرہ ہوئے اور وہ اسلامی ترقی کو دیکھ کر سینڈو کے فنا ہو جانے کے خیال سے توحید کے مبلغین اور ذات پات کے قیود کی بھی بھوکے لگے لیکر توحید خالص بغیر اسلام کے کسی کو حاصل نہیں ہو سکتی اس لئے انکو بھی اس میں کامیابی نہیں ہوئی ذات پات کا بندہ بن جو کسی قدر ڈھیلا پڑا وہ حقیقت میں کسی مصلح کی صلاح کا نتیجہ نہیں بلکہ اسلامی و انگریزی حکومت کے برکات میں سے ہے۔ پنڈت دیانند نے ہندو مت کو عیسائیت و اسلام و فلسفے کے رنگ میں دیکھ کر توحید و تثلیث دونوں کو ملا کر داخل مذہب کیا ان کا من بھی بہت کم کامیاب ہوا، اب اسلام و عیسائیت کے ترقی اور علم و عقل کی افزائش نے لوگوں کو ہندو مت سے متنفر کرنا شروع کر دیا اور ذات پات کے بندہ بن سے عام بیزاری پھیلی، تو اکثر سینڈو کی آنکھیں کھلیں اور گاندھی جی نے ایک جماعت کو متفق کر کے ذات پات کے بندہ بن کو توڑا، بڑے بڑے مہاتماؤں اور دودھ والوں اور چوٹی کے برہمنوں نے بھنگی چماروں کے ہاتھ سے کھایا (فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْالْبَابِ) مگر یہ بھی ایک ہوا کا چوٹا تھا۔ ادھر آیا، ادھر گیا۔ زبانی چھوٹ چھات کو کہا جاتا ہے کہ کوئی چیر نہیں، یہ قول نیا ہے اور عمل ہی پُرانا ہے، غرض اسلام کی ترقی کو روکنے اور ہندو مت کو قائم رکھنے کیلئے قسم قسم کی تدبیریں کی گئیں اور کجباتی ہیں مگر وہ کہیں رکنے والی ہے ہر سال مسلمانوں میں ایک کثیر تعداد انوسلوں کی شامل ہو جاتی ہے (اللّٰهُمَّ زِدْ فِرْدَ)

کشمیر میں اشاعت اسلام

ہندو مسلمان یورپین تمام مورخ مالالتفاق لکھتے ہیں کہ کشمیر میں اسلام کا پہلا قدم حضرت ببل شاہ کا آنا ہے، جو بعد راجہ جچین دیو ۲۹۵ء میں مع بہت سے مریدوں کے آئے لیکن یہہ صحیح نہیں یہ غلطی اس لئے واقع ہوئی کہ تمام مورخین نے نقل پر اکتفا کیا، قراین قویہ و تواریخ نکالیں پر غور کرنے اور تحقیق کرنے کی تکلیف گوارہ نہیں کی کشمیر میں اسلام خراسان چین و تبت و ہندوستان وغیرہ سے داخل ہوا ہے چین میں اسلام، عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم میں شائع ہو گیا تھا شہر کہ نکھور علاقہ ملابار (ہندوستان) کا راجہ سامری حضور کے عہد میں مسلمان ہو چکا تھا ایک صحابی یتیم نامی بھی ہندوستان میں اشریف لائے اور یہیں وفات پائی (یتیم حضرت یتیم الداری نہیں ہیں) چین کا ایک بادشاہ تانک نام عہد رسول کریم میں مشرف باسلام ہوا اس کی مصنفہ کتاب جی بالائی نام اور اس کی عمر مہر شہر سفانویں موجود ہے ۱۰۰۰ھ ہجری میں چین میں دراب بن ابی کبشہ صحابی گئے (اس بیان کی تفصیل غازیان ہند میں ہے) غرض چین خراسان ممالک ایران و افغانستان و ہندوستان وغیرہ میں اسلام حضور علیہ السلام کے عہد میں پہونچ گیا تھا۔ اور عہد خلافت راشدہ میں تو خوب شائع ہو گیا تھا ہند شاہ چین کا ایک غیر ۱۵۰۰ء میں حضرت عثمان خلیفہ سوم کے دربار میں حاضر ہوا حضرت نے اس کے ساتھ ایک عرب سفیر کو بھیجا۔ ایک چینی مورخ نے لکھا ہے کہ لوگ مغربی ملکوں سے ہمارے ملک میں آتے ہیں اور کتاب مقدس پیش کرتے ہیں لوگ ان کی بیروی کرتے ہیں ۱۲۰۰ء میں چین کے صوبہ شانس میں مسجد تعمیر ہوئی۔ چین میں اشاعت اسلام کا زور سولی خاندان کے بادشاہ ماؤنگ کے عہد سے لکھا ہے جو ساتویں صدی عیسوی میں حکمران تھا۔ تبت میں اسلام ایران و چین کے صوبہ یافان سے آیا (پرچینگ آف اسلام ڈاکٹر آرنلڈ صاحب ۲۸) سران شان گنبو (جو اہل تبت کے بد مذہب کا پیشوا اور سردار تھا) کے بیٹے نے چین پر حملے کے تو شاہ چین خلیفہ منصور عباسی سے مدد کی درخواست کی، خلیفہ نے چار ہزار آدمی بھیجے جنہوں نے آخر چین

ہی میں سکونت اختیار کر لی یہ واقعہ ۹۸۰ء کے مارکو پولو ستیاچ نے سترہویں صدی عیسوی میں طوزن (ملک چین) کے حال میں لکھا ہے کہ یہاں ایک نسل ہے جو مسلمانوں اور بودھوں کی اولاد (نژدہ لوگ مسلمانوں کو اپنی لڑکیاں بیاہ دیتے ہیں اس کا ثبوت معجزات اسلام میں ہے) ارغون کہلاتے ہیں تبت کے مسلمان ارغون کہلاتے ہیں۔ کتاب بہارِ نجم (جو ایک ہندو فاضل کی تصنیف ہے) میں ہے۔ ارغون ایک ترکی قوم کا نام ہے مسلمانوں کو عموماً ترک کہتے تھے اور ہندو مصنف اکثر ترک لکھتے تھے۔ اس لئے تبت میں اسلام چین سے آیا۔ یہ تیرہویں صدی عیسوی کا ذکر ہے۔ غیر مذہب والوں سے ایسا رابطہ و ضبط اور اس کا یہ نتیجہ صدیوں کے میل ملاپ کے بعد ہو سکتا ہے ہندوستان میں اسلام ساتویں صدی عیسوی میں آیا۔ اور سولہویں صدی عیسوی میں اکبر کے عہد میں گویا نو صدی کے بعد یہ نتیجہ نکلا کہ ایک نسل ہندو مسلمانوں سے مخلوط پیدا ہوئی اگر اسی نظیر پر چین کو بھی خیال کیا جائے تو یہ نتیجہ نکلے گا کہ چین میں اسلام ساتویں صدی عیسوی میں داخل ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر آزاد صاحب نے اپنی کتاب دی پریچنگ آف اسلام میں لکھا ہے کہ کشمیر کے اکثر باشندے اہل تبت کی نسل سے ہیں جب چین و خراسان میں اسلام ساتویں صدی عیسوی میں آیا وہاں سے تبت اور تبت سے کشمیر زیادہ سے زیادہ دو صدی فرض کیجا جس تو کشمیر میں اسلام کا داخلہ نویں صدی عیسوی میں ہونا قرار پاتا ہے ہمارے اس حساب کی تائید ایک ہندو مورخ کے بیان سے بھی ہوتی ہے۔ کلہن پنڈت راج ترنگنی میں لکھا ہے (صبح کے وقت جب راجہ کلش دیو نے اپنے بالینٹ کو کرکنا تکہ جلا دیا) انت دیو کی رانی کو ایک جواہرات کا بنا ہوا لنگ ملا جو آگ سے بچ رہا تھا اس کو رانی نے ستر لاکھ دینار کو تاک خاندان کے ایک مسلمان سوداگر کے ہاتھ فروخت کیا (۶۳۴ء) کلش دیو گیارہویں صدی عیسوی میں حکمران تھا اسی صنفہ کے حاشیہ پر لکھا، کلش دیو کے عہد میں دج سرور (ایک موضع سرنگر سے تیس میل) میں ایک مسلمان خاندان آباد تھا یہ تاک کے نام سے مشہور تھا یہ لوگ تاجر تھے اور ۱۲۵۰ء پر لکھا ہے کہ راجہ ہرشد دیو کی فوج میں (یکلش دیو کا بیٹا تھا) سنہ ۱۲۸۰ء میں تخت نشین ہوا مسلمان افسر تھے (یہ حوالہ اس کتاب میں کئی

جگہ نفل کیا جا چکا ہے۔ ۶۲۲ء کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ راجہ کلش نے موضع زبون (سرینگر کے قریب) کے متصل ایک شہر آباد کیا تھا۔ یہاں ایک اسلامی قبرستان تھا۔ گویا گیارہویں صدی عیسوی میں کشمیر میں مسلمانوں کو یہ عروج تھا کہ وہ کورچی سوداگر اور فوج کے اعلیٰ افسر تھے، یہ عروج صدیوں کی بود و باش کے بعد ہو سکتا ہے۔ اگر دو صدیاں فرض کیجائیں تو وہی نویں صدی عیسوی سے اسلام کا داخلہ ثابت ہوگا۔ اس پر تمام مورخ متفق ہیں کہ مسلمان جہوں نے بہت زیادہ اشاعت اسلام کی ہے لیکن کشمیر کے ان مسلمان تاجروں کے متعلق مورخین خاموش ہیں اور ذکر بھی کون کرتا ہے کوئی مسلمان یا انگریز مورخ لکھتا تو لکھتا کلمن جیسے متعصب پنڈت سے یہ امید نہیں ہو سکتی تھی۔ بہر حال یہ ماننا پڑتا ہے کہ کشمیر میں اسلام کا قدم نویں صدی عیسوی میں آگیا تھا کچھ خفیف اشاعت بھی ضرور ہوئی ہوگی۔ مان اسلام کی پرزور اشاعت حضرت بیل شاہ کے آنے پر ۱۲۹۵ء سے شروع ہوئی ہے حضرت معبراہ سوم پرہلوک تشریف لائے۔ ان بزرگوں کے اخلاق و عادات، کشف و کرامات کو دیکھ کر لوگ مسلمان ہونے لگے ۱۳۲۵ء میں کشمیر کا راجہ رینچورف ریجن شاہ مسلمان ہوا۔ صدر الدین نام رکھا گیا، اس کے مسلمان ہونے کی کیفیت مولف گلہ ستہ کشمیر نے اس طرح لکھی ہے ریجن شاہ چونکہ تبت سے صغرنی میں یہاں آیا تھا اپنے آئین اور مذہبی رسوم سے بالکل ناواقف تھا اس لئے اس نے بہت سے داناؤں اور عاقلوں خصوصاً شریو رسوامی سے عرض کر کے رہنمائی طریقہ ہنود کی چاہی مگر انہوں نے اس کی درخواست منظور نہ کی (اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو مذہب کو متقدمین ہنود بتبعی مذہب سمجھتے تھے) اور پاؤں میں تیشہ مارا جس سے اس نے تنگ آکر دل میں عہد کیا کہ کل صبح کو اول مرتبہ میں جس کو دیکھوں گا اسی کا مذہب قبول کروں گا خواہ وہ کسی ملت و طریقی کا ہو وہ ہدایت کرے یا نہ کرے۔ نظریں وقت سحر اپنے درکچہ سے کیا دیکھتا ہے کہ ایک فقیر زولیدہ مولب آن ووئے دریاے بہت آبین اسلام نماز پڑھ رہا ہے بے تامل اس کو طلب کر کے پوچھا تو کون ہے اور کیا کر رہا ہے۔

اس نے جواب دیا میرا نام ببل شاہ طریق مہمول میرا اسلام ہے اس بات کو سن کر بمقتضائے مشیت اس نے فیکر کے اعمال کو پسند کیا اور مسلمان ہو گیا۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) یہ بیان افسانہ آمیز ہے رتجو ضرور قبل از بلوغ کشمیر میں آیا مگر وہ ایسا نادان بچہ نہ تھا جو اپنی قوم و مذہب سے ناواقف ہو وہ ایسا عقلمند اور دانشمند اور معاملات خاندانی سے واقف تھا کہ جب اس کا باپ بقہ تل امیر تبت و لدراخ دشمنوں کے ہاتھ سے قتل ہو گیا تو وہ جان بچا کر کشمیر کی طرف بھاگا اور راجپند و نیر راجہ سیو دیو والی کشمیر کے پاس آیا کیونکہ اس کو معلوم تھا کہ راجپند کا داد موچند مدتوں تبت پر حکمران رہا ہے اور اس کے خاندان سے اور موچند سے اچھے تعلقات رہے ہیں جو لڑکا ایسا نیم و واقف ہو اس کو آئین و رسوم مذہب ناواقف نہیں سمجھا جا سکتا یہ بھی غلط ہے اور کستی یا یخ میں مذکور نہیں کہ رتجو نے کسی ہندو فاضل سے رہنمائی کی درخواست کی، حسب تاریخ اعظمی لکھا ہے کہ اسکو ہندو مذہب کے کسی فرقہ پر اعتماد نہ تھا، ڈاکٹر آرنلڈ صاحب نے اپنی کتاب دی پرنسپل آف اسلام میں لکھا ہے کہ رتجو کو اپنے قدیم مذہب کی طرف سے اطمینان تھا اور کسی نئے مذہب کی تلاش میں رہتا تھا (ص ۳۱) کشمیر میں بودھ مذہب کے لوگ موجود تھے رتجو اسی مذہب کا پیرو تھا اگر تبت سے چلتے وقت وہ کسی قدر تعلیم مذہب سے ناواقف بھی ہوگا تو کشمیر میں آکر وہ جوان ہوا۔ راجپند کی صحبت میں رہا اور بودھوں سے بھی ملایا ہوگا، غرض جب وہ بادشاہ بنا نہ بودھ مذہب ناواقف تھا نہ ہندو مذہب یہ بھی غلط ہے کہ وہ اسلام سے ناواقف تھا اور اس نے ببل شاہ سے دریافت کیا کہ تو کون ہے کس مذہب کا آدمی ہے جب تبت سے نکلا ہے تو صاحب ہوش تھا تبت میں اس زمانے میں مسلمان موجود تھے بلکہ اس کثرت سے تھے کہ رتجو کے بچنے سے بیس پچیس برس (رتجو ص ۳۲) کے قریب کشمیر آیا پہلے گویا رتجو کی ولادت سے بھی پہلے ببل شاہ معہ بارہ سومریوں کے وہیں سے کشمیر لائے۔ جب اس کے وطن میں مسلمان تھے تو وہ کیوں اسلام سے ناواقف رہتا اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ اس کی ولادت پوروش کسی دیوانہ میں ہوئی تھی اور اس نے کسی مسلمان کو نہ دیکھا تھا تو کشمیر آکر تو وہ برسوں سے

شاہ میر کے ساتھ رہتا تھا۔ پھر کینٹر مسلمانوں اور اسلام سے ناواقف رہا۔ اس نے پہلے شاہ میر اور
ہندو مذہب کے حاملوں سے مناظرہ کرایا اور پھر خوب جانچ پڑھ کر اسلام قبول کیا (رہنما کشمیر)
الغرض راجہ رنجو ۱۲۵۷ء میں مسلمان ہوا اس کے ساتھ سابق راجہ راجندر کا لڑکا راون چندہ
بھی مسلمان ہوا پھر جوق جوق لوگ مسلمان ہونے لگے (مرداران سلطنت و عمارہ خلافت فوج
فوج و جوق جوق بروست حق پرست آن قدوہ کرام) (بلبل شاہ) تشریف کراست یا فتنہ
واقعات کشمیر) جو لوگ بزرگ تھے ان میں سے ایک کا بے سُر راگ گاتے ہیں بتائیں کہ رنجو اور
راون چندہ کے گلے پر کس نے مسلمان بنانے کے لئے چھری پھیری۔ صدر الدین، شمس الدین جمشید
علاء الدین شہاب الدین یا پنج بادشاہ مسلمان کیے بعد دیگرے ہوئے کوئی تاریخ کوئی تحریر
نہیں بتاتی کہ ان تاجداروں نے ایک بھی مسلمان بنایا ہو۔ شہاب الدین کے عہد میں جب حضرت
سید حسین سمنانی تشریف لائے ہیں تو سیکڑوں مسلمان ہونے لگے ہیں پھر قطب الدین
سلطان ہوا۔ اس نے بھی کوئی مسلمان نہ بنایا جب اس کے عہد میں حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی
تشریف لائے تو ہزاروں مسلمان ہو گئے۔ لارنس صاحب کہتے ہیں کہ اس عرصہ میں (امیر کبیر
سید علی ہمدانی کے زمانہ میں سلطان قطب الدین کے عہد حکومت میں) اس قدر ہندو مسلمان
ہو گئے تھے کہ تمام کشمیر میں صرف گیارہ خاندان اسلام کی زد سے محفوظ رہ سکے تھے (اقولم کشمیر)
گویا کشمیر میں مسلمانوں کی اکثریت سلطان سکندر سے پہلے ہی ہو گئی تھی۔ پھر سلطان سکندر کو
جبر کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ متعصبین نے اشاعت اسلام کے معاملہ میں سب سے زیادہ سلطان سکندر
کا نام لیا ہے سلطان ۹۶ھ ہجری میں تخت نشین ہوا۔ ۸۶ھ ہجری تک گویا اس کے دس
برس کے زمانہ حکمرانی تک ایک بھی مسلمان نہیں ہوتا۔ جب ۸۶ھ میں حضرت سید میر محمد
تشریف لائے ہیں تو ہزار آدمی مسلمان ہو جاتے ہیں۔ سلطان کا وزیر سیہ بٹ بھی مسلمان ہوا
اُس نے اپنی بیٹی لچیمہ دیوی کو حضرت کے عقد میں دیدیا۔ اس خوش قسمت خاتون کا اسلامی نام
بارعہ تھا۔ اگر سیہ بٹ کسی جبر و طمع سے مسلمان ہوتا تو حضرت کے آنے سے پہلے مسلمان ہو جاتا

اور دوسرے ہندو وزیر بھی یا تو مسلمان ہوتے یا قتل کئے جاتے ان کا بدستور ہندو رہنا ثابت کرتا ہے کہ زور و زکا دخل نہ تھا اگر کسی شخص کے ساتھ بھی جبر ہوتا تو مورخین اس کا نام و حال لکھتے، جس طرح رام لال برہمن کا حال لکھا ہے کہ ہمارا بد بخت سنگھ نے مجھ کو سکھ بنایا (تایخ پنجاب لائے ہاگہنیا لال) لیکن سلطان سکندر کے متعلق لاکھوں میں سے کسی ایک کا بھی نام و حال نہیں لکھا، قدیم مورخ کا بیان ہے حضرت سید محمد مدانی رحمہ فرزند ارجمند حضرت امیر کبیر رضی اللہ عنہما درازدہ سال در کشمیر وارد ہوئے و رفع بدعات و ترویج اسلام فرمودند ملک سیٹ مذکور کہ وزیر و سپہ سالار سلطان بود با جمعی از خواص و عوام پنجاب ایشان آمدہ باسلام مشرف شد (واقعات کشمیر)، حضرت میر سید محمد کے دست حق پرست پر ایک دن میں اس قدر مسلمان ہوئے کہ حیرت ہوتی ہے تایخ اسلام میں بھی اس کی نظیر نہیں۔ مورخ کا بیان ہے کہ ۵

ولد امجد امیر کبیر	داد دین دار و اراج در کشمیر
سیٹ میر شکر سلطان	شد ز سید مشرف ایمان
چون شجاعت فرود اسلاش	شد ملک سیف دین و گزماش
باہمہ خویش و اقربا پیوند	شد بدین پایہ و لاش بلند
شد ز نو مسلمان چنان کثرت	کز تماشاش برد حشر حشرت
ہمدان روز سوختند بنار	مسلمان چند تودہ ز نار

ایک دن میں جو ہندو مسلمان ہوئے ان کے زنا روں کا وزن صاحب مکمل تایخ کشمیر نے تین من آٹھ سیر انگریزی لکھا ہے اس سے مورخ کے مصرع چند تودہ ز نار کی تصدیق ہوتی ہے ایک دوسرا قدیم مورخ لکھتا ہے (شہر است کہ سہ خروار رشتہ لائے ز نار مروے کہ مسلمان شدند سوختہ ہر جا بتجانہ بود از برہمن زدہ) ایک زنا کا وزن ایک تولہ، تو تین من آٹھ سیر کا وزن (۱۰۲۴۰) تولہ تھا گویا ایک دن میں گیارہ ہزار کے قریب آدمی مشرف باسلام ہوئے، حضرت میر سید محمد مدانی کی یہ کامیابی بے نظیر ہے مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے۔ اسلام سب سے پہلے مہبل شاہ فقیر نے

۱۳۹۵ء میں جس کا بقرہ عالی کدرل سے ذرا نیچے کوہے اور بھی شاہ ہمدانی نے دہلی سے آکر یہاں بخوبی رواج کیا (۱) کشمیر قوم آریہ کا مقام اول ہے، ناگ، یوگا کارواج بھی یہاں عرصہ تک رہا تھوڑے عرصہ تک بودھ مذہب کی بنیاد بھی ڈالی گئی۔ ہندو مذہب کو دوبارہ راجہ ابھی مینو نے زندہ کیا مذہب اسلام ببل شاہ شاہ ہمدانی و میر محمد نے یہاں پھیلایا۔ ہندو مذہب کو یہاں بروز بروز ضعف ہوتا جاتا ہے گو والی حال اس کے قائم رکھنے میں تہ دل سے سعی ہے (۲) (۳) (۴) اس کے عہد (سلطان قطب الدین) میں سید علی ہمدانی یہاں آیا اس نے پیروان دین کو انیس اسلام کہا کہ ہر طرح سے اپنے مذہب کو رواج دیا بہت ہنود کو مسلمان کیا (۵) (۶) یہاں تو یہ مؤلف خود اقرار کر رہے کہ فقرا نے اسلام پھیلایا اور کسی بادشاہ کا نام نہیں لیتا، دوسری جگہ لکھتا ہے کہ سلطان سکندر نے جبر مسلمان بنایا، سچ ہے حافظہ بنا شد۔ یہ کہ نہ بھی چشم خود دیکھ رہے کہ باوجود حمایت حکومت ہندو مذہب کو زوال ہو رہا ہے اور اب کوئی تلوار چلانے والا نہیں لیکن کشش حق لوگوں کی گزیریں اسلام کے آگے جھکا رہی ہے۔ ان حضرات کے بعد ان کے اہل سلسلہ برابری تبلیغ و اشاعت میں کوشاں رہے شیخ نور الدین کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ لوگ ان سے مناظرہ کر کے مسلمان ہوئے۔ ان مناظرہ کرنے والوں کے نام بھی لکھے ہیں۔

مُبت پرستان خدا پرست شد	ساغر دین زوند دست شند
منکران ہم برائے بحث اکثر	می رسیدند همچو خلق بیدر
دو نیکار گر سمک گردد	آن سمک بالیقین نیک گردد
ہست یکران ہمہ مناظرہ جو	نام مانک بد و مبارک او
گرچہ بسیار بحث کردند کم	آخر از قول شیخ شد ملزم
توبہ در حال کرد و سالک شد	تا بدل رفتہ رفتہ مالک شد
ہم و رابط جند جدا با شیخ	کز درینگو نہ ماجرا با شیخ

عاقبت ہر دو خوردہ اندازوں یافتگان دولت اسلام
 شیخ زنگونہ مردم بسیار دشمن و غیر مشرک و کھار
 ہمہ را رہ بحق نمود و رساند در مقایسہ عقل حیران

شیخ کے خلیفہ بابا زین الدین کے تذکرے میں لکھا ہے ۵

یار او بود بابا زین الدین شد دہمہ زو چو ہر بہین
 بولو اول برہمن خوش کام بیش متناض بوسہ دنی نام

شیخ کے دوسرے خلیفہ بابا لطیف الدین کے متعلق لکھا ہے ۵

در خلافت بزرگ کارگذار ہست بابا لطیف دین انچاد

خود لدی رینہ امش قول بود در زانیکہ بود از اہل ہندو (سیلمان باغ)

اورنگ زیب کے عہد حکومت میں لکھا ہے تبت کلان کا ایک قریہ فتح ہوا اور ملن کاراجہ
 مسلمان ہوا۔ اس راجہ کو سید شاہ فیروز الدین نے مسلمان کیا اور اورنگ زیب نے اسے مسلمان

راجہ کو سعادت یار خان کے نام سے ملقب کیا (گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۲۵) کشمیر میں اشاعت
 اسلام کے متعلق ڈاکٹر ارنلڈ صاحب نے لکھا ہے کشمیر کے تقریباً کل مسلمان ہندوؤں اور باشندگان

کی نسل سے ہیں لیکن تاریخی حالات جن سے وجہ معام ہو کہ مسلمانوں کی بیکثرت کس طرح ہوئی
 نہایت قلیل ہیں جس قدر تاریخی شہادتیں ہم پہنچتی ہیں ان سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ درویشوں اور

پیروں نے (جس میں مذہب اسماعیلیہ کے دعاۃ بھی الموت سے آکر شریک ہوئے) جو متواتر کوششیں
 تبلیغ اسلام کیلئے مدت تک جاری رکھیں وہ اس ترقی کا باعث ہوئیں۔ یہ بات بتانی شکل ہے

کہ کشمیر میں اسلامی تحریک کی ابتدا کس زمانہ میں ہوئی۔ کشمیر کے سب سے پہلے مسلمان بادشاہ کی نسبت
 کہا گیا ہے کہ اس نے چودھویں صدی عیسوی کے شروع میں کسی درویش ببل شاہ نامی کی ہدایت

اور تلقین سے اسلام قبول کیا اور صرف یہی شاہ صاحب تھے جنہوں نے بادشاہ کو تحقیق ختی میں مطمئن
 کیا، کیونکہ اس بادشاہ کو اپنے قدیم مذہب کی طرف سے اطمینان نہ تھا۔ اور کسی مذہب کے قبول کرنا

تلاش میں رہتا تھا۔ ۱۸۵۸ء کے قریب سید علی ہمدانی کشمیر میں گئے اور اُن کی وجہ اسلام کو بہت ترقی ہوئی یہ بزرگ جب تیمور کے محبوب ہوئے تو اپنے وطن ہمدان کو چھوڑ کر جو فارس میں ہے کشمیر میں چلے آئے، اور سات سو سال ان کے ہمراہ تھے جو کشمیر میں چکر مختلف مقامات میں غارت گریں ہوئے اور اپنے اثر سے ہندوؤں کو مسلمان کرتے رہے پندرہویں صدی عیسوی کے ختم ہونے کے قریب ایک بزرگ میٹرس الدین جو شیخہ مذہب تھے ملک عراق سے کشمیر آئے اور اپنے مریدوں کی مدد سے انہوں نے کشمیر میں بہت لوگوں کو مسلمان کر لیا۔ عالمگیر کے زمانہ میں کشمیر کے راجپوت نے سید شاہ فرید الدین کی کلمات شاہدہ کر کے اسلام قبول کیا اور راجہ کے مسلمان ہوتے ہی رعایا بھی کثرت سے مسلمان ہو گئی (پریچنگ آف اسلام بہادر شاہ کے عہد میں سو درجن داس محمد اہل و عیال خواجہ نور الدین کے ہاتھ پر مسلمان ہوا غرض تمام لکھنے والوں اور سب بیان کنوں والوں نے فقر کا ذکر کیا ہے کسی بادشاہ کا اشاعت کرنا نہیں لکھا۔ سلطان سکندر کے جبر کا کسی نے سوائے مقصصین کے ذکر نہیں کیا۔ اور ان مقصصین نے سوائے زبانی جمع خرچ کے کوئی ثبوت پیش نہیں کیا سلطان سکندر کے زمانہ میں جبر کیا چلتا۔ ہندوؤں کا یہ زور تھا کہ شیخ سلیمان ہندو سے مسلمان ہوئے تو ان کو وطن میں ٹھینا مشکل ہو گیا۔ مرقند کو بھانگا پڑا۔ اسی طرح دو دفعہ بھاگے، (شیخ کے حالات لکھے جا چکے ہیں) اگر سلطان کا ہاتھ اشاعت اسلام میں ہوتا تو شیخ کو گھر چھوڑنا پڑتا براہِ ان وطن کو جب کسی کا مسلمان ہونا معلوم ہوتا ہے تو اکثر کہتے ہیں کہ جبر سے ہوا چنانچہ اسی سال میں ہندو ریاست پونج (تالچ کشمیر) میں سو چار مسلمان ہوئے، ہندو بہا اور ہندو اخبارات نے آسمان سر پر اٹھالیا کہ جبراً مسلمان بنائے گئے ہیں اس پر ریاست کے ہندو وزیر نے ایک ہندو محبٹرٹ کو تحقیقات پر مامور کیا۔ محبٹرٹ مذکور نے ہندو بہا کے نمائندوں کی موجودگی میں تحقیقات کی اور نو مسلموں کے بیانات قلمبند کر کے رپورٹ کی کہ تبدیلی مذہب بخوشی عمل میں آئی ہے کسی دہکی یا زبردستی کی بنا پر نہیں (ٹائمز آف انڈیا ۲۵ جولائی ۱۹۳۲ء) مسلمان مورخین نے بے کم و کاست حالات لکھے ہیں جو کچھ کسی بادشاہ نے کیا ہے اس کو صاف

صاف لکھا ہے کسی بادشاہ کا اشاعت اسلام میں سعی کرنا نہیں لکھا، ان مسلمانوں کی اصلاح کرنا لکھا، چنانچہ سلطان سکندر کے متعلق بیان کیا ہے (سلطان لوزے در رفع ظلمات بدعت و منع منامیر و سایر منامی و ترویج سنن نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کوشید) تاریخ اعظمی، تاریخ کشمیر، شجاع حیدری و اقعات کشمیر، سیماں باغ کے یہی الفاظ ہیں اگر اشاعت میں سلطان کا ہاتھ ہوتا تو اشاعت کا لفظ بھی آتا بہ نسبت دیگر حصص ہندوستان کے کشمیر میں کثرت اشاعت کا باعث یہ ہے کہ دیگر ممالک میں جو اولیا و فقرا آئے وہ یا تو تہنایا ایک دو مرید ساتھ اور کشمیر میں جو بزرگ آئے وہ سینکڑوں مرید ساتھ لیکر آئے اور انہوں نے تمام خطہ میں پھیل کر تبلیغ کی، اس کے علاوہ ہندوستان میں جو بزرگ آئے ان کا سلسلہ تبلیغ ان کے دم تک رہا یا ان کے بعد ایک دو واسطوں تک، کشمیر میں بزرگان سلاسل نے مسلسل اپنی جد و جہد کو جاری رکھا میں آخر میں اس قدر اور عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اگر سلطان سکندر نے جبر کیا تو بھی ہندوؤں کو حق نہیں کہ اس پر طعن و طنز کریں، شکر اچا راج مذہب کے لئے بود ہوں جینیوں سے ہنگامہ آرائی کریں تو سوامی کہلائیں، راجہ میگواہن والی کشمیر اپنے عقیدے یعنی عدم فرج حیوانات کے متعلق کشمیر سے لٹکا تک تلوار چلاتا جائیگا اور زبردستی اس عقیدے کو تسلیم کرائے تو دہرے ہاتھ کہلائے سلطان سکندر نے کیا قصور کیا ہے اگر وہ اپنے عقیدے کو منوانے کی سعی کرتے تو مورد طعن نہ

حفاظت معاہدہ

مخالفین نے ازراہ تعصب مشہور کر کہا ہے کہ مسلمان خواہ مخواہ غیر مذہب کے معاہدے کی توہین کرتے ہیں اور ان کو ڈرا دیتے ہیں اس کے متعلق اہل مذہب مناد وغیرہ مضامین کی کسی قدر لکھا جا چکا ہے اسلام نے کسی مذہب اور قوم کے معبد کی توہین کی تعلیم نہیں دی نہ مسلمانوں نے ایسا کیا جو مندر مہندم کئے گئے ہیں ان کے وجہ کہہ دئے گئے ہیں جن سے کوئی صاحب عقل سلیم انکار نہیں کر سکتا باقی کسی خالص معبد کو مسلمانوں نے ہاتھ تک نہیں لگایا۔ بلکہ ان کی بقا کے لئے جاگیریں دی ہیں، مرتیں کرائی ہیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ذمی رعایا کے معاہدے کی توہین کرنے کی سخت ممانعت

فرمائی ہے۔ قبل از اسلام اہل مذاہب باہم لڑتے جھگڑتے تھے اور ایک دوسرے کے معابد ڈھاتے تھے، کشمیر کے راجوں نے بہت ایسا کیا ہے خداوند ذوالجلال نے اسلام کو غلبہ دیا تو اس بد نظمی کا استیصال ہوا۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے (ولو لا دفع اللہ الناس لبعضہم بعضاً لفسدت الارضون) صوامع و بیع و صلوات و مساجد یعنی اگر اللہ بعض ظالموں کو بعض سے دفع نہ کرتا تو درویشوں کی خانقاہیں اور گرجا اور معبد سب برباد ہو جاتے (رسول کریم کے عہد نامہ میں جو آئینہ مذکور ہو گا۔ صاف تحریر ہے کہ ذمیوں کے معابد کی حفاظت میں انکی امداد کی جائے گی چنانچہ سردار محمد بن قاسم نے جب برہمن آباد (اس کے دونا م تھے ایک بھیمرا کا تھل دوسرا دورانی جو گھاٹ) پر قبضہ کیا تو ہندوؤں کو مندروں کی مرمت کی اجازت دی گئی اور ان کے حقوق بحال لکھے گئے، (البٹ جلد اول و تاریخ سندھ صومی) ۱۹ء میں جب مسلمانوں نے اسکندریہ فتح کیا تو وہاں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تصویر تھی۔ اتفاقاً ایک مسلمان سپاہی کے تیر سے اس تصویر کی آنکھ پھوٹ گئی۔ عیسائیوں نے حضرت عمرو بن العاص فاتح و گورنر مصر کے پاس آکر کہا کہ تمہارے سپاہی نے حضرت عیسیٰ کی تصویر کی آنکھ خراب کی ہے ہم کو اس کا بدلہ دو، اپنے نبی کی تصویر دو ہم اسکی آنکھ خراب کریں گے حضرت عمرو نے ان کو اطمینان دلایا کہ ہمارے نبی کی تصویر نہیں ہے، ہاں ہم موجود ہیں تم ہم سب جس کی چاہو آنکھ پھوڑو، عیسائی اس پر راضی ہو گئے۔ حضرت عمرو نے عیسائی کو خیر دیا اور اپنی آنکھ سامنے کر دی، عیسائیوں نے جب یہ انصاف دیکھا تو خیر پھینک دیا اور کہا کہ ایسے عادل حاکم سے بدلہ لینا قدر دانی کے خلاف ہے، قلندہ آباد عالمگیر کے قبضہ میں تھا۔ اس میں مندر ہے قلندہ کے ساتھ ہمیشہ اوس کی مرمت ہوتی تھی (واقعات ہند) ایک مسلمان نے ایک گرجا کو مسجد بنالیا خلیفہ کو خبر ہوئی تو اس کے درے لگائے اور گرجا بحال کیا (پرنسپل آف اسلام) جگت گرو ششکر اچاریہ کے مٹھ میں (۲۹) قلمی تحریرات ہیں جو سلطان حیدر علی اور ٹیپو کی ہیں ان میں سے تین تو اسناد ہیں جو تانے کی تختیوں پر ہیں باقی (۲۶) خطوط ہیں جو حیدر علی اور ٹیپو نے جگت گرو کو لکھے ہیں ان خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ ان سلاطین کا جگت گرو سے دوستانہ تھا ایک تحریر

۱۹۷۸ء کے واقعہ کے متعلق ہے جب مرہٹوں نے بسر کر دگی شیورام بہاؤ سرانگری مہد پر حملہ کیا اور مکھی کی تمام دولت لوٹ لی شاردیوی کی موتی وغیرہ سب لیکے بہت سے بہمنوں کو قتل کیا اس واقعہ سے جلت گروے یار و مددگار ہو کر سرانگری چھوڑ کر قریب کے ایک گاؤں کو کالاس چلے گئے اور سلطان ٹیپو سے مدد کی درخواست کی سلطان نے فوراً امداد کی اور ان کو لکھا کہ وہ لوگ جنہوں نے آپ جیسی بزرگ ہستہ کو تخیف پہنچائی ہے بہت جلد اپنے کړتوت کا فزا چاہیں گے وہ جرم منتے ہو کر تے ہیں لیکن وہ روتے ہوئے مڑا پائیں گے، گروں سے مکاری کا نتیجہ بیشک خاندان کی تباہی ہوگا، اس خط کے ساتھ ایک حکیمانہ بنام حاکم آصف نگر بھیجتا جا ہے جس میں اس کو حکم دیا گیا ہے کہ ہماری طرف سے دیوی شارد کے چڑھا وے اور دوسری ضروری اشیاء کے لئے دوسو رہتی نقد اور دوسو سہنی جنس دیوے آپ ضروری اشیاء نام گاؤں سے بھی لے سکتے ہیں اور اس طرح دیوی کے چڑھا وادینے اور بہمنوں کو بھوجن کرانیکے بعد براہمہ رانی ہمارے اقبال کی ترقی کی اور ہمارے دشمنوں کی بربادی کی دعا کیجیے (حایت اسلام ۱۹۳۲ء) - نرنچاپلی میں کئی ہزار سال کا ایک مندر ہے اس کو (۳۳) مواضعات سلاطین اسلام نے جاگیریں دئے تھے ان میں سے سات اورنگ زیب کے عطا کردہ تھے یہ علاقہ سلطان ٹیپو کے زیر حکم رہے مندر کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا گیا (پہ اخبار اگست ۱۹۳۳ء) اسی کشمیر میں سلطان زین العابدین مندر شنکر اچالچ وغیرہ کی مرمت کرائی اور مندروں کو جاگیریں دیں سلطنت آصفیہ جید آباد کن میں سیکڑوں مندروں کو جاگیریں اور وظائف مقرر ہیں گاندھی جی کہتے ہیں عینے قرآن مجید کو بار بار پڑھا اور حضرت محمد کے حالات زندگی کا بھی مطالعہ کیا لیکن میں نے ان میں کہیں یہ بات نہیں دیکھی کہ دوسروں کی مذہبی دل آزاری کی بجائے یا مورتیوں کو توڑ دیا جائے۔

(غازیان بہت ص ۱۵۱)

اسلام کے جنگی احکام

خداوند ذوالجلال علیم وخبیر ہے اس کو معلوم تھا کہ میرے بندے بغیر جنگ و جدل کے نہیں جنگ

اور درحقیقت جب سے دنیا ہے جہی سے جنگ و جدل ہے کون سا ملک ہے کون سی قوم ہے جس نے

تلوار نہیں چلائی کون سا مذہب ہے جس میں جنگی ہدایات نہیں لیکن سب نہایت سخت، رب کریم نے اپنی

احکام میں اول تو اس قسم کی حدود مقرر کی ہیں کہ جس سے ان جگہوں پر بیکہروں کا سدباب ہو جائے

اور مجبوری کی حالت میں تلوار اٹھانے کی اجازت دی ہے اس کے لئے نہایت نرم اور حیا نہ احکام ہیں

(۱) جو تم سے لڑیں اُن سے لڑو (۲) جن قدر تمہیں تکلیف دیں اسی قدر تم تکلیف دے سکتے ہو،

زیادتی نہ کرو اور معاف کرو تو بہتر ہے (۳) اذا ملکت فاسمیع یعنی جب قابو پاؤ تو معاف کر دو،

(۴) فساد رفع ہونے تک لڑو (۵) دشمن صلح چاہے تو صلح کرلو (۶) فاذا نزلت بساختمو

فلا تقاتلہم حتی یقاتلوا یعنی جب میدان میں پہنچو جب تک تمہرے حملے نہ ہو تم حملہ مت کرو (ابن

عمر) (۷) بیماریوں، بچوں، بوڑھوں، عورتوں، مذہبی خدایات کرنے والوں کو قتل نہ کرو (اس حکم سے وہ عورت

مستثنیٰ ہے جو قاتل ہو یا حاکم قتل و فساد ہو، لا تقتلوا شیخاً فانیا ولا طفلاً ولا صغیراً

ولا امرأة یعنی بوڑھے، بچے عورتیں نہ قتل کیجائیں (ابوداؤد) - (۸) پھلدار درخت اور کھیت

نہ کاٹو حضرت ابو عبیدہ سپہ سالار لشکر اسلام نے دیکھا کہ ایک مسلمان سپاہی درخت انار کی لکڑیاں

جانے کو لارہا ہے آپ نے فرمایا کہ اگر آئندہ میں نے سنا کہ کسی نے پھلدار درخت کاٹا ہے تو سزا دو گنا

(۹) آگ نہ لگائی جائے (اس حکم سے وہ موقع مستثنیٰ ہے جہیں دشمن چھپ کر کیوں کر کے (۱۰)

معاذہ نہ منہدم کئے جائیں (۱۱) جو وعدہ کیا جائے اس کو پورا کیا جائے (۱۲) پانی نہ بند کیا جائے

جنگ بدر میں کفار نے مسلمانوں کا پانی بند کیا اسی جنگ میں جب حضور علیہ السلام نے غایا یا تو حکم دیا

کہ کسی کو پانی لینے سے نہ روکا جائے (۱۳) اگر کوئی اسن طلب کرے تو امن دو (۱۴) حیوانات

کو نہ مارا جائے۔

اسلامی لشکر کے متعلق ڈاکٹر آزاد صاحب لکھتے ہیں یہ لشکر ان انصاف و اعتدال کے اصولوں کا

پابند تھا جن کو حضرت ابوبکر نے اول معرکہ شام میں پابندی کیلئے اس طرح ہدایت فرمائی تھی کہ انصاف کرنا جو وعدہ کرو اس کو نہ توڑنا، بچوں، بوڑھوں، عورتوں کو قتل نہ کرنا، جن درختوں پر پھل لگے ہوں اُن کو نہ کاٹنا، ریلوڑوں، گلوں، اونٹوں کو کھانسی کی ضرورت کے سوانہ مارنا (پرچنگ آف اسلام) جنگ شروع ہونے سے پہلے حکم ہے کہ یہ دو امر دشمن پر پیش کرو۔ ممکن ہے کہ اس میں سے کسی کو وہ قبول کرے اور خوریزی کی نوبت نہ پہنچے اور آئندہ کو قتل کا سدباب ہو جائے اول عرض اسلام یعنی ان سے کہو کہ تم مسلمان ہو جاؤ دوسرے جزیہ یعنی ہمارے باجگذا رہ جاؤ۔ یہ دونوں صورتیں رفع فساد و مخاصمت کی ہیں۔ مٹرویں سن لکھتے ہیں اہل اسلام کی مظفر و منصور فوجوں نے خواہ ملک شام فتح کیا یا شمالی افریقہ پر علم تسخیر بلند کیا یا بحیرہ احمر کو عبور کر کے بحیرہ اسود میں پاؤں جمائے، العرض وہ جہاں کہیں بھی پہنچے، قرآن کی تعلیم اُن کے ساتھ لگی جس کی وجہ انہوں نے کسی جگہ جور و ظلم کا ارتکاب نہیں کیا۔ کسی قوم کو انہوں نے اس بنا پر تبلیغ نہیں کیا کہ وہ اسلام قبول کرنے سے انکار کرتی تھی، (باطل شکن ص ۱۵۱)

جہاد.

مخالفین نے یہ شہور کر رکھا ہے کہ مسلمان غیر مذہب والوں کو خواہ مخواہ قتل کرتے ہیں محض افترا اور بھتان ہے، اسلام کا نام ہی بتاتا ہے کہ وہ امن و سلامتی کا مذہب ہے، ریوانیڈر س ڈی ٹی لکھتے ہیں، قرآن کا مذہب امن و سلامتی کا مذہب ہے، پروفیسر ایشوری پرشاد لکھتے ہیں، محمد صاحب امن و سلامتی کے خواہاں تھے (معجزات اسلام ص ۸۷) اسلام نے جنگ و جدل کو ایجاد نہیں کیا یہ ہمیشہ سے ہر ملک و ملت میں رہی ہے چونکہ یہ رکنے والی چیز نہیں ہے اور بغیر اس کے چارہ بھی تھا اور اقوام عالم میں جو طریقہ رائج تھا وہ نہایت بیرحمانہ تھا، اسلام نے مناسب سوزوں و صلاح کیسٹا بدرجہ مجبوری اس کی اجازت دی ہے اور حاملان اسلام نے مجبوری ہو کر تلوار اٹھائی ہے گویا اسلام تلوار کا صحیح استعمال بتا رہا ہے یہ بھی غلط ہے کہ جہاد کے معنی جنگ و جدل کے ہیں یہ لفظ جہد سے مشتق ہے اس کے معنی کوشش کرنا ہے (جاکھل ذابا ص ۱۶۷) وَاَنْفُسَكُمْ یعنی اپنے مال اور

لینے نفس سے جہاد کرو۔ (أَفْضَلُ الْجِهَادِ كَلِمَةُ تُخَوِّعُ عِنْدَ سُلْطَانٍ جَائِرٍ يَعْنِي ظَالِمٌ بِدُشَادَةِ سَائِنَةِ سَاحَتِي بَاتِ كَهْنَا جِهَادِ) (طلب الحلال جہاد یعنی روزی کا تلاش کرنا جہاد ہے)۔

جنگ پر جہاد کا لفظ مجازاً بولا جاتا ہے، جہاد کی چار قسمیں ہیں۔ دل سے جہاد کرنا، زبان سے جہاد کرنا، تبلیغ و تقریر سے جہاد کرنا، تلوار سے جہاد کرنا (زاوالمعاد) غرض یہ کہنا کہ جہاد سے مطلب لڑنا مرنا ہی ہے، غلط ہے اور یہ بھی غلط ہے کہ خواہ مخواہ غیر مذہب والوں سے لڑنا اُن کو قتل کرنا جہاد ثواب ہے، اسلام کے جنگ کیلئے شرائط مقرر کئے ہیں (۱) لڑنے والوں سے لڑنا (۲) امر حق قائم کرنے کے لئے لڑنا،

(۳) اپنا حق حاصل کرنے کے لئے لڑنا، (۴) مظلوم کی حمایت کیلئے لڑنا (۵) اپنے جان و مال، آبرو و عیال مذہب کی حمایت کیلئے لڑنا (۶) انتقام کیلئے لڑنا (۷) اسن قائم کرنے کے لئے لڑنا (۸) ظالمانہ و خبیثا مراسم و جرائم کے استیصال کیلئے لڑنا۔ ان ضرورتوں سے لڑنا جہاد و ثواب ہے اس کے علاوہ جنگ

کرنا ظلم و فساد ہے قرآن مجید میں صاف حکم ہے (لَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ) یعنی زمین میں فساد مت کرو

وَاللّٰهُ لَا یُحِبُّ الْمُفْسِدِیْنَ (یعنی اللہ فساد کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا) جہاد کا یہ حکم جو

قرآن مجید میں ہے اس سے خود جنگ کی وجہ معلوم ہوتی ہے اِذْ نَالِیْهِ لَیْلَۃٌ یُّقَاتِلُوْنَ بِاَهْمِهِمْ ظُلْمًا

(یعنی اجازت دیا جاتی ہے لڑائی کی لڑنے والوں سے کیونکہ ظلم کیا جا رہا ہے) مَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُوْنَ

فِی سَبِیْلِ اللّٰهِ وَالْمُسْتَضْعِفِیْنَ مِنَ الرِّجَالِ الْاُولَکَانَ الَّذِیْنَ یَقُولُوْنَ رَبَّنَا اَخْرِجْنَا

مِنْ هٰذِهِ الْقَرْیَةِ الطَّالِیْہِ اَهْلُهَا (یعنی کیوں نہیں لڑتے اللہ کی راہ میں ضعیف آدمیوں اور بچوں

کے چھڑائیکے لئے جو تنگ ہو کر کہتے ہیں یا خدا ہمیں ان ظالموں کے شہر سے نکال) یہ کوئی عقل کا

کام نہیں کہ آدمی اپنی آبرو و اپنا عیال اپنے حقوق کو پامال ہوتے ہوئے دیکھے حق و انصاف کا خون

ہوئے ہوئے دیکھے اور خاموش رہے، اخلاقی طاقت و شجاعت کا اظہار نہ کر سکے، ایسا شخص بزدل

اور اخلاقی قوت سے بے بہرہ سمجھا جاتا ہے، آریہ اخبار تیج بھی اس خیال میں ہمارا ہم آہنگ ہے (جس

ملک کے باشندوں یا افراد کی یہ حالت ہو کہ وہ ہر قسم کے مظالم کو بے چون و چرا برداشت کئے جائیں

ٹھوکر پر ٹھوکر لگتی جائے مگر اسوائے گریہ زاری کے اُن کی رگِ حمیت جوش میں نہ آئے اور مظالم کے

سدباب کیلئے کوشش نہ کریں اُن کو دنیا میں زندہ رہنے کا حق بھی کیا ہے اگر وہ چاہیں بھی تو کتنے دن زندہ رہ سکتے ہیں، آج نہیں تو کل اس قوم کا خاتمہ ہو کر رہے گا، فی الحقیقت ایسے لوگوں کا شمار زندہ مُردوں میں ہوتا ہے اور وہ جس قوم کیساتھ بھی تعلق رکھیں باعثِ سنگ ہوتے ہیں (مسیحی عمر) پندت و ویکانڈ لکھتے ہیں ظالم کو سزا دینا ہر مذہب میں درست ہے، راون نے جب سستیاجی کو بہکایا اور شری راجپندر جی کے ساتھ دغا بازی کی تو قابو حاصل ہو جاتے پر راجپندر جی مہاراج نے اس راکشش سے بدلہ لیا تھا (اخبار نور راج سلسلہ) قدرت کے قانون میں ہر شخص اسلحہ کے ذریعہ اپنی ذات و ملکیت کی حفاظت کا حق رکھتا ہے اور وہ اپنے دشمنوں کو دفع کر سکتا ہے ان سے زیادتی کا بدلہ لے سکتا ہے اپنے انتقام و معاوضہ کو ایک مناسب حد تک وسیع کر سکتا ہے (گبن)۔

اسلام نے جنگ کی حد بھی بتا دی ہے یعنی کب تک لڑنا چاہئے یہ نہیں کہ جب تک دشمن کی اینٹ سے اینٹ نہ بجا دو جب تک اُس کا گھر بار نہ ہو سکے و جب تک اُس کے زن و بچوں کو تر تیغ نہ کرو اس وقت تک لڑتے رہو بلکہ صاف حکم ہے (وَقَاتِلْهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً لِّغَنِي فساد دفع ہونے تک لڑو،) جب ظلم رفع ہو جائے یا تمہارا انتقام پورا ہو جائے یا تمہارا حق بجا آئے یا تمہاری حفاظت ہو جائے یا امر حق قائم ہو جائے تلوار و میان میں کر لو (الْصِّلْحُ خَيْرٌ یعنی صلح بہتر ہے) انتقام کیلئے یہ ہدایت ہے کہ اگر معاف کر دو تو بہت بہتر ہے اگر بدلہ بھی لو تو اس سے زیادہ بہتر ہے قدر و سرا تمہارے ساتھ کر چکا، (وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عَاقَبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُمْ خَيْرٌ لِّلصَّابِرِينَ) یعنی اگر تکلیف دینا چاہتے ہو تو اتنی ہی تکلیف دے لو جتنی تم کو دی گئی ہے اور اگر صبر کرو گے تو یہ اچھا ہے۔ فَاَعْتَدُوا عَلَيْهِمْ مِّثْلَ مَا عْتَدُوا عَلَيْكُمْ وَلَا تَحْنَلُوا إِنَّا لَنَشُدُّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

المُعْتَدِينَ، یعنی جبر، قدر و دشمن تم کو تکلیف دے اسی قدر تم تکلیف دے گئے ہو زیادتی نہ کرنا، اللہ زیادتی کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا، غرض اسلام نے اجایت مجبوری تحفظ کیلئے تلوار اٹھانے کی اجازت دی ہے اور جنگ کے حدود کو شرائط و قیود سے تنگ کر کے صلح و صلاح پر راغب کیا ہے، انہیں احکام پر چالان اسلام کا علمبردار رہا ہے۔ پندت و ویکانڈ لکھتے ہیں جن دہشت و فحاشی

لوگوں نے مسلمانوں کے ساتھ جبروت نہ کیا تھا اور بڑی سخت تکلیف اور اذیت پہنچائی تھی انکو
 جتنی بھی سزا دی جاتی کچھ بچا نہ ہوتا لیکن ایسے لوگوں کے ساتھ رحم و مہربانی کا برتاؤ کرنا حضرت محمد
 کی رحمدلی اور سچائی کا بڑا ثبوت ہے، ظالم کو سزا دینا ہر مذہب میں درست ہے (اخبار نور علی نور) ^{۱۱۱۴}
 اسلامی لڑائیوں کی علمائے دینیوں نے مقرر کی ہیں ایک ہجومی یا اقدامی دوسرے دفاعی، ہجومی یہ کہ
 مسلمان دشمن پر چڑھ کر گئے دفاعی یہ ہے کہ دشمن کے حملے کا جواب دیا چونکہ اسلامی لڑائیاں رفع
 بطلان و دفع شر کیلئے تھیں اس لئے یہ ہجوم بھی ایک قسم کا دفاع ہے غالباً اسی وجہ سے ڈاکٹر آرنلڈ
 صاحب نے لکھا ہے کہ انحضرت کی جس قدر لڑائیاں تھیں وہ اقدامی نہیں دفاعی تھیں (پرنسپل آف اسلام)

جزیرہ

ایک یہ بھی الزام لگایا جاتا ہے کہ مسلمان غیر مذہب والوں پر بیجا دباؤ ڈالنے کیلئے جزیرہ کا حصول
 لگاتے ہیں تاکہ وہ مجبور ہو کر مسلمان ہو جائیں اس اعتراض کو جس طرح بیان کیا جاتا ہے وہ غلط ہے
 جزیرہ مسلمانوں کی ایجاد نہیں یہ حصول دنیا میں اسلام سے پہلے رائج تھا یہ ہندوؤں کے متعلق گذشتہ
 باب میں لکھا جا چکا ہے ایران میں اس محصول کو نوشیروان عادل نے ایجاد کیا (تاریخ قدیم)۔
 اصل لفظ گزیرہ ہے جزیرہ اس کا معرب ہے فردوسی لکھتا ہے ۵

گزیت نہادند بر یک درم گزایدوں کہ دہقان نہ گشتے و درم
 و جزا اور س اہل الذمہ جمع جزیتہ وہو معرب گزیرہ وہو اخراج بالفارسیہ یعنی ذمی رعایا سے جو جزیرہ
 لیا جاتا ہے گزیرہ کا معرب ہی یہ فارسی خراج ہے (مفاتیح العالام) والزم الناس الجزیرۃ یعنی
 لوگوں پر جزیرہ مقرر کیا (تاریخ طبری تذکرہ نوشیروان) نوشیروان نے یہود و نصاریٰ پر جزیرہ لگایا۔
 (تاریخ ایران سر جان نیلکم ص ۱۸۶) جزیرہ نقد بھی وصول کیا جاتا تھا، اجناس بھی لی جاتی تھیں محل
 و املاک بھی اس کی ادائیگی کیلئے مخصوص ہوتے تھے، عیسائی فاضل جرجی زیدان لکھتا ہے۔
 جزیرہ کچھ اسلام کی نئی پیدا کی ہوئی باتوں میں سے نہیں ہے بلکہ یہ سترہ صدیم زمانہ سے رائج
 چلا آتا ہے۔ ایتھنز کے رہنے والے یونانیوں نے پانچویں صدی قبل مسیح سواصل ایشیا کو چاک کے

رہنے والوں پر خزیہ مقرر کیا تھا۔ رومانی لوگوں نے جن قوموں کو زیر کر کے اپنا تابع فرمان بنایا، ان پر انہوں نے مسلمانوں کی اس مقدار پر خزیہ سے جسکو فاتحین اسلام نے اس زمانہ کے بہت عرصہ بعد مقرر کیا تھا کہیں اور کئی حصہ بڑھ کر خزیہ مقرر کر دیا تھا کیونکہ رومانی لوگوں نے جس زمانہ میں گالی (فرانس) کا ملک فتح کیا ہے تو انہوں نے وہاں کے ہر باشندے پر خزیہ مقرر کیا تھا۔ جسکی مقدار تو پندرہ گنی سالانہ تک کے مابین ہوتی تھی، یا یوں کہنا چاہئے کہ مسلمانوں کے مقرر کردہ خزیہ سے سات گنی تھی، فارس کے حکمرانوں نے محکوم لوگوں پر خزیہ ادا کرنا لازم کر دیا تھا۔ مسلمانوں نے اس آمدنی کے جمع کرنے کی کیفیت میں عدل اختیار کیا۔ عمرو بن العاص کے ساتھ مصر کی صلح قرار پاتے وقت ٹھیکر تھا کہ قطبی لوگ شریف ہوں یا ضعیف جوان میں سمجھدار اور بالغ ہو چکے ہیں وہ سب فی نفرد دینار ادا کریں گے۔ شیخ فانی (لوٹرا) اور نابالغ اور عورتوں پر کچھ بھی نہیں ہوگا۔ خزیہ کا ادا کرنا والا شخص نہ قتل کیا جائیگا اور نہ جنگ میں بلایا جائیگا۔ کیونکہ ٹیکس ان سے فوجی خدمت سے معاف ہونیکے معاوضہ میں لیا جاتا ہے (تایخ تمدن اسلام) ہر حکومت رعایا پر قسم قسم کے محصول لگاتی ہے اُن ٹیکسوں کا کوئی نام بھی رکھا جاتا ہے اسی طرح خزیہ بھی ایک ٹیکس ہے غرض یہ محصول دینا میں اسلام سے پہلے رائج تھا، کہہ ہی عام طور پر لگایا گیا۔ کہہ غیر مذہب والوں پر اور اس کا کوئی ضابطہ مقرر نہ تھا۔ کوئی اس سے مستثنی نہ تھا اس کے ادا کرنے کا کوئی معاوضہ نہ تھا سہایت سختی سے مشق و زحمات وصول کیجاتی تھیں اس لئے اکثر غریبوں پر ظلم ہوتا تھا اسلام نے اس کو مناسب و متناسب زعم اصلاح کے ساتھ جاری رکھا۔ مسلمانوں پر ایک خاص محصول تھا جو خزیہ سے زیادہ سخت ہے اور اس کا کوئی معاوضہ بھی مقرر نہیں یعنی زکوۃ۔ اس سے سوائے مفلس و نابالغ کے نہ عورتیں، نہ اپاہج نہ درویش نہ زکوۃ ادا کرنے والا اپنے کسی نقصان کا سلطنت سے معاوضہ پاسکتا ہے نہ جنگی خدمت سے مستثنی ہے، زکوۃ کا نصاب (۵۲) تولہ چاندی ہے اور چالیسواں حصہ یعنی ہر فیصدی سالانہ زکوۃ دینی پڑتی ہے۔ خزیہ کا نصاب دوسو درہم سے زائد ہے دوسو درہم جس کے پاس ہوں وہ مفلسوں میں شمار ہے اس پر خزیہ نہیں۔ خزیہ ادا کرنا والا جنگی خدمات

ستثنیٰ ہے اگر اس کا کچھ نقصان بوجہ انتظامی سلطنت ہو جائے تو اس کو معاوضہ دیا جائیگا۔ اورنگ زیب کے عہد میں خزیہ کی تعداد ۳۱ لاکھ روپیہ سالانہ سے ۱۳ لاکھ روپیہ سالانہ تک مقرر تھی۔ اس سے سرکاری ملازم، مذہبی لوگ، پیشہ ور، محتاج ستثنیٰ تھے (تایخ اٹلک زیب مصنفہ جادونا تھ سرکار) کیا کوئی متمول بارہ تیرہ روپیہ سالانہ کے دباؤ سے زیر ہو سکتا ہے؟ اس تمام صورت پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ خزیہ غیر مسلموں کے لئے رحمت تھا زحمت نہ تھا۔ حضرت عمر کے وفات کے بعد جب رومیوں نے اسکندریہ پر حملہ کیا اور شہر جنگ کے بعد لپسا ہوئے تو اسلامی جنرل حضرت عمرو بن العاص نے بوجہ فتح بقدر نقصان فیمل کا ہوا تھا ادا کیا (طبری) حیرہ کے متصل مقامات کو جب حضرت خالد بن ولید نے فتح کیا تو انکو لکھ دیا کہ اگر تم ہماری حفاظت کریں تو خزیہ تم پر واجب ہوگا ورنہ نہیں (پرنسپل آف اسلام) حضرت عمر کے عہد خلافت میں جب عتبہ بن فرق نے آذربائیجان فتح کیا تو رعایا کو معاہدہ لکھ دیا کہ جس دہائی سے جس سال کوئی جنگی خدمت لی جائے گی اس سال کا خزیہ اس کو معاف کر دیا جائیگا (فتوح البلدان) راہب اور عورتیں اور بچے خزیہ سے ستثنیٰ تھے (پرنسپل آف اسلام) خزیہ ایک قسم کا محصول تھا جو ہندوؤں سے وصول ہوتا تھا یہاں لوگ اس سے ستثنیٰ تھے۔ (تایخ ہند حصہ دوم پروفیسر الیوری پرشاد) جب لوگ خزیہ دینا قبول کرتے خوشی سے خواہ جبر تو اپنے اختیار سابق کے معنی سمجھ جاتے تھے۔ اور انہیں اجازت تھی کہ جس طرح چاہیں اپنے مذہبی احکام عمل میں لائیں جب کوئی بادشاہ خزیہ دینا قبول کرتا تو اس کا ملک اس کو واپس دیا جاتا۔ (تایخ ہند الفسٹن) خزیہ سے بڑے بچے عورتیں مفلس ستثنیٰ تھے (تایخ قدیم) اگر خزیہ تبدیل ہو کر انیکے لئے ہوتا تو عورتیں بچے مفلس، بڑے ستثنیٰ نہ کئے جاتے رہا یہ امر کہ خزیہ ادا کرنے میں ذلت ہے معلوم نہیں کہ کسی کا تحت بن کر اور کون سا محصول ادا کرنے میں ذلت ہے کسی کی رعایا بن جانا اور کسی قسم کا اس کو محصول ادا کرنا علانی ذلت ہے۔

غلامی

مستحقین یہ بھی کہتے ہیں کہ مسلمان خواہ مخواہ غیر مذہب والوں کے بیوی بچوں کو پکڑ کر لوندی غلام بنا لیتے ہیں ان کو تکلیفیں دیتے ہیں۔ عورتوں پر تصرف کرتے ہیں اس معاملہ کو بھی جس صورت سے پیش کیا جاتا ہے غلط ہے کوئی نہیں بتا سکتا کہ غلامی کی رسم دنیا میں کب سے ہے، تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ غلامی دنیا میں ہر زمانے میں ہر ملک قوم میں ملج ہے اور غلام حیوانات سے بدتر سمجھے جاتے تھے۔ اس روشنی کے زلزلے میں بھی باوجودیکہ غلامی کے خلاف صدیوں سے جہاد ہو رہا ہے یہ رسم چین برہانیاں افریقہ بعض بعض حصص یورپ و عرب شام میں اب تک موجود ہے ہندوستان سے اگرچہ انگریزوں کی بدولت مفقود ہو گئی مگر کبھی کسی صورت میں موجود ہے۔ بعض ہندوستانی قوموں میں عورتیں اور لڑکیاں فروخت کرنے کا رواج اب بھی ہے، زمانہ قدیم سے یہ رواج چلا آتا ہے کہ دشمن کے آدمیوں اور ان کی عورتوں بچوں کو گرفتار کر کے غلام بناتے اور ان سے ناقابل برداشت کام لیتے اور ان کو ہر طرح تنگ و ذلیل رکھتے، مسلمان اگر اس پر عملدرآمد نہ کرتے تو اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ دشمن کے آدمی جو مسلمانوں کے ہاتھ میں اسیر ہوتے وہ توڑا ہو کر پھر خرم ٹھونک مقابلہ میں آ موجود ہوتے اور مسلمانوں کے جو آدمی دشمنوں کے ہاتھ میں پڑتے وہ غلامی کی زندگی بسر کرتے اسلام نے اس کی ایسے شرائط سے اجازت دی کہ غلامی کا انداد ہو جائے اور جو بدتمت اس پر بھی غلام بنا رہے وہ ماتحت کی زندگی بسر کر سکے یہ حکم ہے کہ غدار جنگ کرنے والوں اور ان کی عورتوں بچوں کو گرفتار کرو اور بعد جنگ ان کو یا تو استخساناً چھوڑ دو یا زبردیہ لیکر چھوڑ دو اگر یہ دونوں صورتیں پیدا ہوں تو ان کو غلامی میں رکھو ان سے ان کی استطاعت سے زیادہ کام نہ لو جیسا خود کھاؤ۔ پہنوو ہی ان کو کھلاؤ پہناؤ اگر تم سے کوئی گناہ سرزد ہو جائے اگر تم روزہ نہ رکھو تو اس کے بدلے میں غلام آزاد کرو۔ زبردیہ یکمشت بھی لیا جاسکتا ہے اور اس کے لئے یہ صورت بھی ہو سکتی ہے کہ غلام سے شرط کی جائے کہ اس قدر روپیہ کیا کر دیدے (حتیٰ) اِذَا اُتْخِمْتُمْ وَهُم قَسَا

اَلْوَثَاقَ فَاَمَّا مَنَّا بَعْدُ وَاَمَّا فِدَاءً) یعنی جب ان کو گرفتار کر لو پھر یا تو احسان رکھ چھوڑ دو یا روپیہ لیکر چھوڑ دو، جنگ بدر میں جو لوگ قید ہو کر آئے رسول کریم نے ان میں سے بعض سے یہ شرط کر کے چھوڑ دیا کہ آئندہ مسلمانوں کے خلاف تلوار نہ اٹھائیں گے بعض سے یہ شرط کی کہ ہر قیدی دس دس مسلمانوں کو لکھنا پڑھنا سکھا دے تو آزاد ہے بعض سے زرفدیہ لیکر چھوڑ دیا قبیلہ ہوازن کے چھ ہزار قیدی آنحضرت نے اکدم آزاد کر دئے انرض احسان، زرفدیہ، تلوار، کھارہ گناہ مکاتبت وغیرہ ان صورتوں میں سے کسی صورت میں جو آزاد ہو سکے تو اس کو اسائش کے ساتھ رکھنے کی اجازت ہے کہ ان کا کوئی چھڑانے والا نہیں ایسا ہو کہ وہ آزاد ہو کر گداگری، چوری، اور فواحش وغیرہ میں مبتلا ہوں ایسی عورتوں پر اسلئے کہ وہ افزائش نسل و طبعی تقاضے سے محروم نہ رہیں فاتحوں کو تصرف کی اجازت دی گئی ایک صحابی نے حضور سے دریافت کیا کہ اپنے غلام کو دن میں کتنی مرتبہ معافی دیا کروں آپ نے فرمایا (اعف عنہ کل یوم سبعین مرتۃ) یعنی اس کو ستر دفعہ معاف کیا کرو۔ حدیث میں ہے کہ جس شخص نے نوڈی کو تعلیم دی اور نیک اخلاق سکھایا پھر اس کو آزاد کر دیا اس کے لئے دوسرا ثواب ہے (وانکحوا الایامی منکم والصلحین من عبادکم واما نکح یعنی نیکی نہایت نوڈی غلاموں کا نکاح کر دو)۔ (والذین یتبعون الکتاب مما ملکتم ایمانکم فکاتبوہم ان علمتم فیہم خیرا واثوہم من مال اللہ، یعنی اگر تمہارے غلام تم سے کہیں کہ ہمیں آزادی کی دستاویز لکھ دو اگر ان میں بھلائی کے آثار ہوں تو لکھ دو اور آزاد کرتے وقت جو مال تم کو خدا نے دیا ہے اس میں سے کچھ ان کو بھی دیدو) عبید کہ اخوانکم جعلہم اللہ تحت ایدیکم اطعموہم ما تاکلون والبسوہم مما تلبسون ولا تعدوا عباد اللہ، یعنی تمہارے غلام تمہارے بھائی ہیں جیسا خود کھاؤ اور پہنو ویسا ہی ان کو کھاؤ پہناؤ اور اللہ کے بندوں کو تکلیف نہ دو) بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ ان کو نوڈی غلام کہو بھی نہ پکارو تا کہ تحقیر کا خیال دل میں پیدا نہ ہو، (لا یقولن احدکم عبدی وامتی کلکم عباد اللہ وکل نسأء کم اماء اللہ یعنی کوئی میرا غلام میری نوڈی

کہل کر نہ بکارسے تم سب اللہ کے بندے ہو اور تمہاری سب عورتیں اللہ کی بندیاں ہیں) حضور علیہ السلام نے اپنی آخری وصیت میں فرمایا (الصلوٰۃ وما ملکت ایما نکلو یعنی نماز کا اور غلاموں کا بہت خیال رکھو) اپنی کتاب ولیران تاریخ ہند میں پروفیسر ایشوری پرشاد نے بھی لکھا ہے کہ رسول کریم نے آخر میں وصیت فرمائی کہ غلاموں کے آرام کا خیال رکھنا مسٹرین پول کہتے ہیں کہ اسلام کا خط غلامی نہایت نرم و شایستہ ہے (کارنامہ مور) میں بیٹ لکھتی ہیں عرب کا غلام لاڈلا بیٹا ہی باطل شکن ۶۵ بحوالہ نیرا لیٹ) ڈاکٹر آرنلڈ کہتے ہیں کہ مسلمانوں کا غلام خاندان کا جز سمجھا جاتا ہے اور بہت زیادہ اپنے مالک کا ہم مرتبہ ہوتا ہے (پریچنگ آف اسلام) مسلمانوں کے غلام ہندوؤں عیسائیوں یہودیوں پارسیوں کے غلاموں کے طرح مبتلائے مصائب نہیں ہے بلکہ ہمیشہ آرام سے رہے اور اکثر اس مرتبہ تک ترقی پا گئے کہ شہنشاہ ہوئے، ہندوستان کے شہنشاہوں قطب الدین ایبک اور ملین وغیرہ کے حالات پڑھو غرض اسلام نے غلامی کو بیکار و قائم نہیں کیا بلکہ غلامی کا انسداد کیا ہے اور غلاموں کے لئے راحت کا دروازہ کھول دیا، خواہ مخواہ کسی غیر مسلم دعویت بچے کو پکڑ کر غلام نہ لایا جائے نہیں بلکہ گناہ ہے

غنیمت

مخالف یہ بھی کہتے ہیں کہ مسلمان غیر غریب والوں کا مال لوٹ لیتے ہیں اس کو جس طرح لیا گیا جاتا ہے سراسر غلط ہے دنیا میں یہ بھی ہمیشہ سے رواج ہے کہ جنگجو دشمن کا مال اسباب لوٹ لیا جاتا ہے کوئی ملک و قوم ایسی نہیں جس نے یہ برتاؤ نہ کیا ہو اور ہندوستان میں تو اس کی بہت رواج پایا جاتا ہے جب کہیں فتح پاتے تھے تو مفتوح کے گھر کی اینٹ سے اینٹ بجا کر چھوڑتے تھے اسلام نے نرمی کی یہ اس کی اجازت دی ہے صرف مقابلہ کرنے والوں باغیوں کا مال لوٹا جاتا فتح مکہ میں رسول کریم نے اعلان فرمادیا تھا کہ جو دروازے بند کرے اس کو امان ہے جو مقابلہ کرے اس کو امان ہے اور فرمایا کہ جو دوسروں کو گھروں میں تنگ کرے یا لوٹے مارے اس کا جہاد قبول نہیں (ابوداؤد کتاب الجہاد) ایک مہم میں مسلمانوں کو رسد کی کمی کی وجہ سے تکلیف ہوئی ایک بکریوں کا

بکریوں کا ریور نظر آیا۔ اس میں سے دو بکریاں پکڑ کر بیچ کر کے پکانے لگے رسول کریم کو خبر ہوئی، آپ نے پکیتی ہوئیں بڑیاں اُلٹ دیں اور فرمایا لوٹ کا مال مردار گوشت کی برابر ہے (ابوداؤد کتاب الجہاد) اسلام پر اس قسم کے اعتراض وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کو تاریخ کا علم نہیں دیا۔ چہنوں نے تعصب کی پٹی پہن کر پر باندھ رکھی ہے۔

ذمیوں کے احکام

جو غیر مسلم مسلمانوں کی رعایا ہوں ان کو ذمی کہتے ہیں ان کے متعلق رسول کریم کا ارشاد ہے کہ ان کی حفاظت کرو ان کے ساتھ انصاف کرو ان کو مذہب ہی آزادی دو۔ ان کے معاہدے کی توہین نہ کرو۔ ذمیوں پر سختی کرنے والوں پر رسول کریم نے لعنت فرمائی ہے کوئی مسلمان ایسا نہیں ہو سکتا جو دیدہ و دانستہ رسول کریم کی لعنت کا مصداق بنے تو تیار ہو اس لئے یہ کہنا کہ فلان بادشاہ نے ذمی رعایا چرکریا یا ان کے مذہب ہی مراسم کو روکا (بخران مراسم کے جو مخرب اخلاق یا موجب آزار ضلالت تھے)۔ یا ان کے معاہدہ منہدم کئے یا ان کے مال مصالح سے سجدہ تعمیر کی غلط ہے۔ اگر کوئی مسلمان سخت گیر حاکم ہو ہے تو اس کی سختی بغیر امتیاز مذہب ہی ہے یا ذمیوں نے کوئی امر خلاف معاہدہ کیا تو ان پر سختی کی گئی ہے۔ لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مسلمانوں کی عمارتوں میں ہندوستان پر بے اندازہ مذہبی ظلم ہوئے گو یہ درست ہے کہ بعض مسلمان حملہ آوروں نے بعض مسلمان حکمرانوں نے ایسا کیا ہو (لالہ صاحب کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ وہ انوہ نقل کر رہے ہیں) مگر اس کا یقین نہیں نہ کوئی ثبوت ملا ہے (لیکن اس کی تہ میں مذہبی تعصب بہت کم تھا وہ ظلم و ستم زیادہ پولیٹیکل و اقتصادی وجوہ پر مبنی تھا نا درشاہ نے جو قوت دہلی میں قتل عام کا حکم دیا تو ہندو مسلمانوں میں کوئی تمیز نہ تھی اورنگ زیب نے اپنے بھائیوں اور ان کے ہمراہی مسلمانوں کو اسی طرح تہ تیغ کیا جس طرح ہندوؤں کو (تاریخ ہند) محمود غزنوی ہوں یا سلطان سکندرشاہ الدین غوری ہوں یا اورنگ زیب علاؤ الدین خلجی ہوں یا ٹیپو شہید اگر ان کے متعلق یہ کہا جائے گا کہ وہ یکے کے مسلمان تھے اور ترقی اسلام میں سامی تھے تو ان کے تمام افعال حالات کو مذہبی احکام کے ماتحت دیکھا جائے گا

اگر وہ امور موافق احکام میں تو ضروران کا فعل ہے اگر خلاف احکام میں تو اتہام ہے جو شخص کسی مذہبی حکم کی تعمیل بخیاں فلاح عقبیٰ کر لیا وہ اس کو پورے شرائط کے ساتھ ادا کر لیا اگر یہ سلاطین جیسا کہ مورخین کا بیان ہے یکے مسلمان اور مذہب کے دلدادہ تھے تو ہرگز انہوں نے جبر و ظلم کا ارتکاب نہیں کیا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک عہد نامہ عیسائیوں کو لکھ دیا تھا اس کا ترجمہ درج کیا جاتا ہے تاکہ مخالفوں کو معلوم ہو جائے کہ ذہنیوں کے متعلق اسلام کے کیا احکام ہیں اور وہ آئندہ متبع شریعت سلاطین پر ایسے لغو اعتراضات کرنے سے اجتناب کریں یہ عہد نامہ اور بہت عہد نامے جن کے اسی قسم کے مضامین میں جمع کر کے بصورت کتاب مٹھ سہراب جی آف بمبئی نے ۱۸۶۱ء میں طبع کرائے ہیں۔

وہوہلا

یہ وہ عہد نامہ ہے جو محمد بن عبد اللہ خدا کے بشیر و نذیر دین نے سب لوگوں کے لئے لکھا ہے تاکہ لوگوں کو رسول کے بعد کوئی عذر معذرت کی دلیل نہ رہے، خدا متعالیٰ غالب حاکم ہے میں نے یہ عہد نامہ لکھا ہے نصاریٰ اور ان لوگوں کے لئے جو نصرانی ہو جائیں خواہ اس ملک کے مشرق و مغرب میں ہوں خواہ نزدیک ہوں خواہ دور ہوں عجیب ہوں خواہ عربی، معروف ہوں خواہ مجهول جو شخص اس عہد نامہ کے خلاف کر لیا وہ وعدہ الہی کا توڑنے والا اور لعنت الہی کا منہ وار ہو گا۔ خواہ وہ بادشاہ ہو یا عام آدمی اگر کوئی دولش کسی جنگل یا بیابان یا غار میں یا معبد میں پناہ گزیں ہو کر پھیرے تو میں میرا پی اعوان کے اس کی حمایت کروں گا، کیونکہ وہ میرے اہل ذمہ میں ہے اور میں اس عہد کریموالوں سے خراج لینے میں ایذا رفع کروں گا۔ ان سے استفادہ خراج لیا جائیگا جس قدر گوارا ہو سکے وصول خراج میں ان پر جبر نہیں کیا جائیگا۔ کسی پاوی کو اس کے عہد سے نہ ہٹایا جائیگا۔ کسی راسب کو رہائش کسی عابد کو عبادت سے کسی ستیاح کو سیاحت سے نہ روکا جائیگا ان کے عبادت خانہ نہ برباد کئے جاویں گے ان کے گرجوں کا کوئی مالی مسجد بنانے میں نہ داخل کیا جائیگا۔ اور راہبوں اور عابدوں پر کوئی خیر نہ ہو گا اور میں ان کے عہد کی حفاظت کروں گا۔ خواہ وہ کہیں ہوں مالداروں زمینداروں

مسلمانوں کا عہد حکومت

کشمیر کا معاملہ درپیش ہے نہ کہ تمام دنیا کا لیکن کیا جائے مؤلف نگار نے کشمیر کے ایک سطر میں سب کو لپیٹ لیا اس کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہو جائیگا کہ کشمیر کو جنتِ نظر مسلمانوں نے بنایا، چونکہ اس مؤلف نے سب کا قصہ چھیڑ دیا اس لئے ہم مختصر طور پر یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہندوستان اور ہندو قوم کو مسلمانوں کی آمد اور حکومت سے فائدہ پہونچایا نقصان، پروفیسر ایشوری پرشاد لکھتے ہیں اس نے (اسلامی فتوحات نے) ہماری قومیت کے ذخیرے میں رُوح اور سرگرمی کے اجرا کا اضافہ کیا اور ایک ایسی نئی تہذیب کا رواج دیا جو ہر طرح سختی تلاش ہے مسلمانوں کے رسوم و عادات نے اونچی ذات کے ہندوؤں کے عادات و رسوم کو بہت کچھ ابھاراجو لطافت و نزاکت ہماری موجودہ سوسائٹیاں پائی جاتی ہے وہ زیادہ تر انہی کا طفیل ہے انہوں نے خوبصورت عمارتیں تعمیر کرا کر ہندوؤں کے فنِ تعمیر میں انقلاب پیدا کر دیا (تاریخِ ہند) ہندو فاضل مٹسری، پی لائے لکھتے ہیں، ہم نے مسلمانوں کے آنے سے بہت کچھ فوائد حاصل کئے ہیں (غازیانِ ہند) لالہ مکندر لال دپٹی پریسیڈنٹ کونسل صوبہ متحدہ لکھتے ہیں اگر مسلمان یہاں نہ آتے، تو ہندوئی قطعاً موقوف ہو چکی تھی (غازیانِ ہند) لالہ لکھی رام لکھتے ہیں مسلمانوں نے ہندوستان پر صدیوں حکمرانی کی اکثر ان کا طرز حکومت عادلانہ تھا، نہ ہی آزادی ان کی حکومت میں نہایت استحکام کے ساتھ قائم رہی ان میں جمل بھی سونے جابر بھی ہوئے لیکن رحم دل کی رحم دلی اور جابر کا جبر کسی خاص فرقہ کیلئے مخصوص نہ تھا بلکہ عام تھا جس سے مسلم اور غیر مسلم سب یکساں متاثر ہوتے تھے، جبراً تبدیلِ مذہب کرانے کو ان کے سر ہونپنا سراسر اتہام ہے ہماری موجودہ تہذیب و ترقی بہت کچھ ان کی مرہونِ منت ہے (واقعاتِ ہند) ہندوؤں کے ہاتھ سے مسلمانوں کے ہاتھ میں عثمانی حکومت جانے سے ہندوستان کو فائدہ ہوا اور بہت بڑا فائدہ پہونچا جیسے ہندوؤں کی حکومتِ تحریکیوں اور برائیوں سے بھری ہوئی تھی ایسی مسلمانوں کی حکومت میں ان کی برابر برائیاں نہ تھیں۔ جمہوری سلطنتوں کی مانند مسلمانوں کی خود مختار شخصی حکومت میں کل انسانوں کے ساتھ یکساں برتاؤ کیا جاتا تھا (تاریخِ برٹش انڈیا جیمس بل)۔

لالہ کا لید اس کپور ایم لے ایل ٹی کہتے ہیں۔ رامانند کی نصیحتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اُن کے خیالات پر مسلمانوں کے مذہبی خیالات کا بڑا اثر پڑا، ہندوؤں میں پردے کا رواج بھی مسلمانوں کی دیکھا کوپی پڑا، لیکن ان کے اخلاق و عادات پر یہ اچھا اثر پڑا کہ اختلافات کے کچھ اصول ڈھیٹے ہو گئے۔ شمالی ہندوستان میں مسلمانوں سے ہندوؤں کا زیادہ تعلق رہا۔ اس لئے یہاں پردے کا رواج بھی موجود ہے چھوت چھات کا رواج بہت کم ہے، دکن میں مسلمانوں کا اثر بہت کم پڑا اس لئے وہاں پردے کا چلن نہیں لیکن اچھوت کا رواج رُفوزوں پر ہے، ہندوؤں کے مذہبی خیالات پر بھی اسلام کا اچھا اثر پڑا، ہندوؤں میں کبیر اور نانک ایسے واعظ نکلے جنہوں نے اودیت ایشور (خدا لے واحد) کی اُپاسنا (عبادت) کیلئے اور جات پات کے خلاف تقریریں کیں اس زمانہ میں ہندوؤں میں بھگتی کے ذریعہ نجات حاصل کرنے کے خیالات کچھ ہوئے ہندوؤں کے ان مذہبی خیالات کو بھی اسلام کی مذہبی تعلیمات سے بہت کچھ مدد ملی (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) ہندو فلاسفر مٹری ٹیل و سوانی کہتے ہیں مسلمانوں کی تاریخ اچھے کاموں سے لبریز ہے (غازیان ہندو ۱۵۷) ڈاکٹر ایس ستیا رام ایم لے کہتے ہیں دنیا کی موجودہ تہذیب صرف اسلام کی بدولت ہے اسلام انیشائی تہذیب کی روشنی کو اونچا کر رکھا، یورپین زیادہ تر تعلیم حاصل کرنے کے لئے سلمان اُستادوں ہی کے پاس گئے۔ سکھ مذہب جس کے بانی بابا نانک اور گرو گوبند سنگھ جی ہیں اور بنگال کا فرقہ سید عالم بنانا اسلام ہی کی بدولت ظاہر ہوا۔ (رسالہ مولوی بیج الاول ۱۳۵۱ھ بھری) سٹر جے سی چٹرجی کہتے ہیں جب اسلام ملک پر حکمران ہو کر آیا، تو ملک ایک تہہ پھر تہہ ہو گیا۔ رامانند، رامانج، چتیامہ نانک غرض تمام ہندو مقتدی مسلمانوں کے عہد حکومت میں پیدا ہوئے، مسلمانوں کے آنے سے پہلے کوئی ایسا شخص پیدا نہیں ہوا جس نے ہندوؤں کو دوبارہ مذہب کی دعوت دی ہو (الامان جولائی ۱۹۳۲ء) ہندو فاضل سری سی رائے نے ایک تقریر کے دوران میں کہا کہ ہندوؤں کی سماجی برائیاں جو اُن کے مذہبی عقاید کا نتیجہ ہیں مدتوں سے ملک کے اقتصادی اور سیاسی ترقی کیلئے سدا رہ ثابت ہو رہی ہیں اسلام نے اس سلسلہ میں ہندوؤں کی بہت بڑی خدمت

کی ہے کہ ان میں اس بات کا احساس پیدا ہوا کہ وہ منزل کے عمیق گڑھے کی طرف نہایت سرعت
 کیساتھ چلے جا رہے ہیں لیکن یہی ایک واحد طریقہ نہیں جس سے اسلام نے ہندو مت میں ایک
 انقلاب عظیم پیدا کیا ہے یہی ایک فائدہ نہیں جو ہندو مت نے اسلام کے اثر و تاثر سے حاصل کیا ہے
 اسلام نے ہندوستان کو بیرونی ممالک سے منسلک کر دیا سمندر کی تجارت کا راستہ جو مدتوں سے
 مذہبی تعصبات کی وجہ سے بند پڑا تھا از سر نو کھول دیا یہ ایک بھاری سیاسی و اقتصادی فائدہ ہے
 جو اسلام کی وجہ سے ہندوؤں کو ہوا ہندو ہزاروں سال سے اپنے ملک کی چار دیواری میں بند
 پڑے تھے اور انہیں بیرونی دنیا کی خیر تک نہ تھی، یہاں تک کہ ان کے مذہب میں سمندر کا سفر کرنا گناہ عظیم
 تصور کیا جاتا تھا ہندوستان کے باشندے ان ترقیوں سے بالکل نااہل تھے جو ممالک غیر میں
 ہو رہی تھیں مملکت خارجہ کے مذاہب سیاسی اور سماجی تحریک سے بخیر رہنے سے ہندو دماغی اخلاقی
 اقتصاد اور سیاسی پہلوؤں سے تباہ اور ناکارہ ہو گئے تھے مسلمان اپنے ساتھ اپنا تمدن اپنا کلچر
 اپنا لٹریچر اپنے رواج، اپنے رسومات اپنے اخلاق حسنہ لائے جو ہر لحاظ سے ترقی کی اونچی سے اونچی
 منزلیں طے کر چکے تھے مسلمانوں کی آمد کی وجہ سے ہندوستان کے باشندے دوسرے ممالک
 کے کلچر اور تہذیب و تمدن سے بھی آگاہ ہوئے، ہندوستان کو سائنس کے میدان میں ہندو نیو
 کویا جادات و اختراعات و اخلاقیات اہمیات اقتصادیات وغیرہ کے متعلق ان کے نظریوں سے
 آگاہی حاصل ہوئی اور ان سے ایرانیوں کی دیرینہ تہذیب و تمدن کی دستاویز کا علم ہوا اور میوں
 کے طریق جنگ اور چینیوں کے طرز عمارت کا جو عرب کے ریگستانوں سے اکناف اطراف عالم میں پھیل
 دنیا کی نگاہوں میں ہندوستان کی قدر و منزلت ہو گئی، ہندوستان کے ایک بہت بڑے حصہ
 میں عموماً اور ذیابھارت سے شمالی علاقہ میں خصوصاً امن قائم ہو گیا تھا وہ ہندوستان
 میں اسلامی سلطنت کی لاتعداد برکتوں سے ایک ہی اسلام کی آمد سے قبل ہندوستان بے شمار
 چھوٹی چھوٹی سلطنتوں میں منقسم تھا جن پر راجے حکومت کرتے تھے یہ راجے ہمیشہ آپس میں لڑتے
 جھگڑتے رہتے تھے اس لئے ملک میں قیام امن کیلئے کسی وسیع اور بڑی سلطنت کا قیام نا ممکن تھا

اور جنگ و جدل کا بازار ہمیشہ گرم رہتا تھا اور اس و امان ایک قصہ پارنیہ ہو کر رہ گئے تھے۔ اسلامی سلطنت نے ہندوستان کو ایک ملک کی صورت دی ملک بھریں ایک قسم کی سلطنت قائم ہو گئی لوگوں کے اخلاق، طرز معاشرت، عادات و اطوار میں انقلاب عظیم برپا ہو گیا، اور ہندوستان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک یکجہتی نظر آنے لگی۔ اسلام کی آمد سے ہندوستان کے آرٹ، صنعت و حرفت اور فن تعمیر کو بے انتہا فائدہ حاصل ہوا، اسلامی، چینی اور ہندو فن تعمیر کے ملاپ ایک نئی قسم کے فن تعمیر کی بنیاد پڑی ملکی صنعت نے بہت ترقی کی، نہایت اعلیٰ شال کمل اور قالین طیار ہونے لگے، دُنیا آج تک اسلامی فن تعمیر کی مثال پیش نہیں کر سکتی اور ہندوستان اس بات پر بجا طور پر فخر کر سکتا ہے کہ اس فن تعمیر کے بہترین نمونے ہندوستان میں موجود ہیں، دنیا کا کوئی ملک کسی زمانہ میں بھی تاج محل کا جواب پیش نہیں کر سکا، پختور سیکری میں شہنشاہ اکبر کے محلات و ایوان دنیا بھر کے انجمنوں کیلئے حیرت و استحباب کا سامان ہیں۔ اس کے علاوہ ہندوستان میں اسلام کی آمد سے ملک کو جو فوائد حاصل ہوئے ان میں توحید کی اشاعت، تاریخی کتابوں کی تصنیف، تمدن تہذیب اور فنونِ حربیہ میں حیرت انگیز ترقی قابل ذکر ہیں۔ اس کے علاوہ سکول اور فوائد لائے جاسکتے ہیں لیکن سب سے بڑا احسان جو اسلام نے ہندوستان پر کیا ہے وہ یہ ہے کہ اس ملک میں اللہ تعالیٰ کی توحید کے خیال کی بنیاد رکھی اور عوام میں ذات پات کی بندشوں کے خلاف ایک عام جذبہ پیدا کیا، مسلم بادشاہوں نے ایسے عملی اقدامات کئے جن کی وجہ سے ملک میں قومیت کا خیال پیدا ہوا۔ یہ ایک ایسا احسان ہے کہ جس کا بدلہ کبھی ادا نہیں کیا جاسکتا (اخبار صحیفہ حیدر آباد اکتوبر ۱۹۳۳ء کجوالہ اخبار خلافت) مسٹر گیوڈیو کوٹڈمی کہتے ہیں کئی صدیوں تک تمدن کی تاریخ میں عربوں نے ہمتہم بالشان خدمات انجام دیں وہ نہ صرف ایشیا کے دُور و دراز حصوں میں علم کی اشاعت کرتے رہے بلکہ یورپ کو بھی ایسے علوم کہاے جن سے مغربی اقوام نے بڑا نفع حاصل کیا (سٹری سومیری ڈی لالیو کیزنیشن) اہل عرب نے علم کی وہ شمع روشن کی جس نے تاریخ کے سیاہ صفحات کو چمکا دیا (پروفیسر سلیم کنگلی کالج لندن، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا)

بابو بن چندر پال لکھتے ہیں اسلام نے اخوت اور برادرانہ روابط پر جس قدر زور دیا جس شہد سے اس پر عمل پیرا ہوا اس کی مثال دنیا کا کوئی مذہب پیش کرنے سے قاصر ہے یہ مسلمانوں کی انتہائی ہمدردی اور خدا ترسی کا جذبہ ہی تھا جس نے ہندوستان جیسے عظیم الشان ملک کی مذہبی زندگی اور خیالات میں ایک انقلاب عظیم پیدا کر دیا۔ اور ایک فاتح کی حیثیت سے اس ملک میں داخل ہو کر نہراٹا نفوس کی معاشرت و قلوب کو متاثر کیا، اسلام نے یہاں آکر ہمیں جدید آئین و قوانین سے روشناس کرایائے طریقہائے انتظام بنیاد حکومت کے جدید اغراض مقاصد سے واقف بنایا اور مختلف صوبوں میں ایک ایسی جماعت پیدا کر دی جو پیشتر کی نسبت کہیں زیادہ وسیع سیاسی و اقتصادی مفاد و مقاصد کی حامل تھی، (حقیقت اسلام لاہور جون ۱۹۳۲ء)

مسلمانوں کے عہد حکومت میں ہندوستان کو دس فوائد حاصل ہوئے، (۱) بیرونی دنیا سے تعلقات، ہندوستان کے جدید طاقت کی تنظیم اور ہندو پارا غیر مالک سے تجارت (۲) ہمہ گیر شہنشاہیت کے نتیجے کے طور پر ہندوستان بھر میں عموماً اور آریہ ورت یعنی ہندو سہا چل بہاڑ کے شمالی علاقوں میں خصوصاً قیام امن (۳) تمام ہندوستان میں ایک ہی قسم کا طرز حکومت اور ایک ہی حکمران کے اقتدار کے باعث جمہور کے طور و طریق کار و با تجارت، ظاہری زندگی نیز کچھ گچان کے خیالات میں بھی اتحاد (۴) ہندو اور مسلمانوں میں مساوی طور پر اعلیٰ اور اوسط طبقتوں کے درمیان معاشرتی طور و طریق اور خیال وغیرہ میں ایک ہی اصول کی پیروی (۵) منغل فن تصویر کی تخلیق، جدید قسم کے نہر جیسے شال کمخاب، بلبل اور غالیچہ منبنا، پتھر جڑنا، یا دوسری دھاتوں پر سونا چاندی وغیرہ کا کام کرنا (۶) عوام کے استعمال کیلئے ایک کارآمد زبان اردو کی پیدائش (۷) سنسکرت کے استعمال محدود ہو جانے کی وجہ سے اسلامی حکومت کے امن و اقتدار کے نتیجے کے طور پر ہندی، بنگلہ، مرہٹی وغیرہ نئی نئی زبانوں میں سلسلہ تصنیف شروع ہوا (۸) ہندو سوسائٹی میں فرقہ موحدین کے وجود اور ویدانتک صوفی کی ترویج (۹) تاریخ کی ترتیب تدوین (۱۰) فن حرب اور تہذیب تمدن کے تمام شعبوں میں

علم ترقی صنعت و حرفت میں مسلمانوں کا عطیہ اسوقت بھی ہندوستان سے معدوم نہیں ہوا ہے وہ ہمارے بہا سربایہ بن کر باقی ہے۔ تاریخی لطیفچر کے طور پر ہندوستان مسلمانوں کا جو عطیہ ہے اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا اور یہ ایسا عظیم الشان احسان ہے جس کو کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جو اس موضوع سے دلچسپی رکھتے ہیں ہندوستان میں دنیاوی واقعات کی تاریخ لکھنے اور ان کے اوقات کے حساب رکھنے کا تو کیا ذکر ان کو اس کا ذوق بھی نہ تھا۔ مسلمانوں کی آمد کے قبل ہندوؤں نے تاریخ نگاری نہیں کی راجاؤں کی تعریفیں تو صیف میں کچھ نظمیں تو ضرور ہیں لیکن ہم انہیں تاریخ نہیں کہہ سکتے ان میں تاریخوں کا اہتمام نہیں ہے۔ ایسی کتابیں تو بالکل نہیں پائی جاتی جن میں بقید یوم و تاریخ واقعات لکھے ہوں، اہل عرب پورے علی آدمی تھے اور حقائق اشیا پر ہمیشہ تیز نظر رکھتے تھے یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اسلام کے ابتدائی عہد ہی سے واقعات کے اوقات، سلاطین کے سن تاریخ اور سوانح زندگی لکھ چھوڑے ہیں انکی اس تاریخ میں یوم اور سن کا پورا لحاظ پایا جاتا ہے۔ ہر ملک میں انہوں نے کثرت سے تاریخیں لکھی ہیں (ترجمہ مضمون جاوہر ناتھ سرکار از سالانہ نمبر رسالہ عالمگیر ۱۹۳۷ء)۔

عرض دنیا کے ہر خطہ اور ہر ملک متعلق ایسے ہی محققین کی سیکڑوں رائیں موجود ہیں اور تمام دنیا کی تاریخیں مسلمانوں کے گرانقدر کارناموں سے پُر ہیں۔ ہندوستان کو اخوت مساوات، توحید، صنعت و حرفت، آئین حکومت، حسن معاشرت، حسن اخلاق غرض تمام خوبیاں مسلمانوں کی عطا کردہ ہیں۔ یورپ جن کا مؤلف گھلدتہ کشمیر تدرج ہے مسلمانوں کی شاگرد ہیں۔ سنڈت جی مسلمانوں سے سب کچھ حاصل کر کے منہ آ رہے ہیں۔ کس نیا موخت علم تریز من : کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

اور مسلمانوں کے احسانات و عطا کردہ نعمتوں کو جھٹلارہے ہیں لیکن ان کی قوم میں کچھ حق بھی ہیں جن کے اقوال ان کی تردید کیلئے کافی سربایہ ہیں۔

ولیکن بہہ ہر کلف افگند : ہانان ہان کلف بروش نند

فنون لطیفہ

مؤلف گلدستہ کشمیر کا مسلمانوں پر ایک یہ بھی اعتراض ہے کہ انہوں نے فنون لطیفہ موسیقی وغیرہ پر توجہ نہیں کی اور ان کی مخالفت کی، یہ اعتراض ایک حد تک صحیح ہے۔ موسیقی رقص و سرود وغیرہ فنون کی لوگوں کے درستی اخلاق اور عام ترقی کے خیال سے اسلام نے روک تھام کی ہے۔ اسی وجہ سے مسلمان فاضلوں اور موجدوں نے اس طرف کم توجہ کی ہے لیکن اس کم توجہ میں بھی وہ اپنی پیشرو اقوام سے بڑھ گئے ہیں۔ ان فنون کے متعلق اب بھی مسلمانوں کی صد ہا کتابیں موجود ہیں، قطار، رباب، نقارہ عربوں کی ایجاد ہیں سُریم اور اعدادی موسیقی کے موجد اسپین کے مسلمان ہیں۔ کشمیر کے بادشاہ زین العابدین نے ایک عجیب ساز ایجاد کیا جس کا ذکر سلطان کے بیان میں گذرا۔ کشمیر میں ایک درجن سے زیادہ ایرانی راگنیاں رائج ہوئیں کشمیر میں مسلمانوں نے فن موسیقی میں اس قدر ترقی کتنی کی کہ سپہ سالاروں سے بڑھ گئے تھے (شباب کشمیر ۲۰۲۲) بھوالہ ضلع میں پنڈت شیو نرائن نسیم کشمیری ایڈووکیٹ نجاب یہ ترقی اس صورت میں ہے جبکہ علماء اور عام مسلمانوں نے ان فنون کو اس لئے پسند نہیں کیا کہ حضور علیہ السلام نے ان کی ممانعت فرمائی ہے حضور کے تمام احکام موافق حکمت میں مصلح عالم کو معلوم تھا کہ ان فنون کی ترقی قومی زوال کا باعث ہوتی ہے (وصن الناس من یشقوی لہو الحدیث لیضل عن سبیل اللہ بغیر علم یعنی بعض لوگ ایسے ہیں جو کھیل کود کی باتوں کو لیتے ہیں تاکہ بے جا بوجھے لوگوں کو گمراہ کریں) اس المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے لہو الحدیث سے مراد گانا بجانا منقول ہے (تفسیر ابن کثیر و تفسیر درنثور)۔ (تکون فی اصغریٰ خشف و مسخر اذا ظہرت القینات والمعازف یعنی میری اُست میں زمین میں دھس جانے اور صورتیں مسخ ہو جانے کا عذاب ہو گا یہ جگہ جب گانے والی عورتیں اور باجے رائج ہوں گے۔ ترمذی شریف) تاریخ بھی شہادت دیتا ہے کہ رقص و سرود اور فنون لطیفہ نے جس قوم میں ترقی کی وہ منزل کے گڑھے میں گری، دہلی کے

لال قلعہ میں محمد شاہ رنگیلے کے عہد میں جب طلبہ کھڑکنے لگا، نادر شاہ نے گلا آدبا، اودھ میں واجد علی شاہ کے عہد میں ان فنون کی ترقی ہوئی تو تخت سلطنت اُلٹ گیا۔ دکن میں شاہ ان میں مہمک ہوا تو تاج شاہی سر سے اُتر گیا، کشمیر میں خاندان پادشاهان کے راجہ ہر نام دیو اور خاندان پردہ گپت کے تاجدار کھیم گپت اور سلاطین کشمیر میں سلطان زین العابدین اور خاندان چاک میں یوسف شاہ کے عہد میں ان فنون کی ترقی ہوئی اس ترقی کے ساتھ ہی سلطنت کا زوال شروع ہو گیا۔ غرض ان فنون میں جن قوموں نے ترقی کی ہے عیاشی کے زمانہ میں کی ہے اور جن ممالک میں ان کا رواج ہوا اُن کی سیاسی حالت پر اس کا مضر اثر پڑا، مردانہ اخلاق مفقود ہو گئے، عسکریت کی رُوح فنا ہو کر حسن پرستی اور نرم اخلاق کی تخلیق ہوئی ہندوستان میں جب نادر و یا گندھرب و دیا یا راگ و دیا، شام و دیا (علوم موسیقی و اقسام راگ) نے ترقی کی اور چوتھا وید سام وید راگ اور مہجنوں میں ترب ہوا تو ملک گیری اور ملک داری کا خاتمہ ہو گیا، ایران میں جب ان کی گرم بازاری ہوئی سلطنت کا بازار سرد پڑ گیا، رومی جب اس طرف رجوع ہوئے تو جنگجوئی کے خوگر نہ رہے ان کا سیاسی غمٹت و جلال مٹ گیا، مدلوں تک اپنا بے نظیر اقتدار ضیاع کر کے آسٹریا کے ماتحت رہے تا آنکہ فرنی اور گریما لڑنے ان میں از سر نو قومیت کی رُوح پیدا کی۔ جب بغداد و قرطبہ کے قصور میں ان کا رنگ جما تو ترقی کا نور سولہی اکثر صالحان اقوام ان فنون کے اسی وجہ سے مخالفت کرتے آئے ہیں، یسعیاء، عموس، عیسیٰ بن سیراخ بربادی بیت المقدس سے پہلے ان کی مخالفت کرتے تھے جب یہ یہودیہ میں رائج ہو گئے تو بیت المقدس کی بربادی تک تو بت پہنچی، جب ان کی آہلیں کھلیں اب شدت سے ان کو خرام سمجھنے لگے اور بالاسری بجانیو اے کو زمری (اوباش) کہنے لگے یہ لفظ زمری کی عربی کے لفظ زمارہ سے لیا گیا ہے، زمارہ کے معنی بالاسری بجانیو الی فاحشہ عورت ہیں۔ ڈاکٹر نمونیل اپنی کتاب سیرت میں لکھتے ہیں کہ فنون لطیفہ کے کرشمے اور کارسازان بلاشبہ مذاق انسانی کو بڑھاتی ہیں مگر ایک واحد کیسا نیک نمونہ اعمال صالح جو لوگوں کو علمی طور پر

دکھایا جائے انسانی قلوب اور سیرت پر ایک فاعلہ اور متقل اثر پیدا کرے گا جو بدرجہا اور بہر اتب ان اثرات سے بڑھ چڑھ کر ہوگا جو ایک وسیع احاطہ میں محسوس اور تصویروں کے دیکھنے سے پیدا ہوگا کیونکہ وہ چیز جو انسان کو عظیم و جلیل بناتی ہے وہ اس کا دل و دماغ ہے نہ کہ محض فنون لطیفہ، اگر مصوری اور راگ انسان کو بنا سکتے تو روم کی شجاعت اور قدیم نیک نامی معدوم ہوتی اور فیڈرس اکٹونوس وہ شہر یونانی مصوٰر اپنی عیاشی کی وجہ سے قید خانہ میں نہ مرتے اور نہ ان کا جلال معلوم ہوتا جنہیں پارٹا والوں نے شکست دیکر لسیا نسیا کر کے اپنی فتح کی یادگار بڑے سپاہ پر قائم کی تھی تقدس، صفائی دل و دماغ فنون لطیفہ سے بدرجہا اچھی ہے کیونکہ مصوری اور راگ سے بسا اوقات سیرت کمزور اور اخلاق ذمیم ہو جاتے ہیں اور ترکیہ نفس سے اخلاق حسنہ، سیرت فاضلہ بہت بلند پیدا ہوتی ہے۔ جوں جوں روم میں فن مصوری ترقی کرتا گیا قوم منزل کی طرف گرتی گئی پوپلیدہم کا زمانہ ترقی اور فنون کا زمانہ ہے مگر اس زمانے میں عیاشی اور بدکاری اور شہوت پرستی کا زور تھا ادنیٰ، اعلیٰ، غریب امیر عوام خواص پوپ و پادری سب عیاش اور لہو و لعب میں وقت گزارتے تھے، راگ مصوری اور نالچ تفریح اور سرور کے سرچشمے ہیں فی حد ذاتہ شہوت انگیز نہیں (یہ تجربہ کے خلاف ہے گانے کی آواز کان میں آتی ہے طبیعت گانے والے کی صورت کی طرف رجوع ہوتی ہے اگر گانے والا مرد یا عورت ہے تو نیت کا نیک رہنا محال ہے گیت غزل وغیرہ کے مضامین بھی نیک خیالات کی طرف کم رہی کرتے ہیں) تاہم بسا اوقات شہوت انگیزی ان کا انجام ہوتا ہے دور حاضر میں حسن عریان کی وجہ سے یقیناً شہوت انگیز ہیں راگ اور پھر مزامیر کے ساتھ نر و مادلی طاقتوں کو نہیں بڑھاتا اور نہ عام طور پر سیرت عالیہ پیدا کرتا ہے۔

مسلمانوں کی علمی ترقی

جب داعی اسلام نے تبلیغ اسلام شروع کی ہے۔ دنیا کے اکثر حصہ پر جہل کا اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ جو کہیں روشنی تھی وہ ٹمٹماتے ہوئے چراغ کی مانند تھی۔ دنیا کی تاریخ ہمارے اس بیان پر کافی گواہ ہے مسلمانوں نے علم کی شمع کو اس طرح روشن کیا جس کی روشنی سے صفحہ روضہ جگمگا اٹھا

س بیان کیلئے ایک ضخیم جلد چاہئے مسلمانوں کی علمی و علمی ترقی کی نظیر ابھی تک تاریخ دنیا میں نہیں ہے جو روشنی اسلام نے پھیلائی اوس کی ایک جھلک اگر کوئی دیکھنا چاہے تو ڈاکٹر لیسان کی کتابتین عرب میں دیکھ لے یورپ کی ترقی کا دار مسلمان علما کی تصانیف پر ہے علم ہند میں جبر و مقابلہ مسلمانوں کی ایجاد ہے، انگلی بنانے، پتھری توڑنے کے اوزار اول مسلمانوں نے بنائے یورپ کی موجودہ جراحی کا دار و دراستہ ابو القاسم کی تصانیف پر ہے اس کو اہل یورپ تائیس لکھتے ہیں اس نے آلات جراحی ایجاد کئے کو لبس ہندوستان کی تلاش میں چلا اتفاقاً اس کو امریکہ مل گیا۔ یورپ والوں کو اس کا وہم و گمان بھی نہ تھا۔ امریکہ کا نام مغربی ہند کھا گیا لیکن کو لبس ڈیڑھ سو برس پہلے بشر نہ کے آٹھ نوجوان مسلمانوں نے جو سب برادر غمراہ تھے جن کو مغزین کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے امریکہ دریافت کر لیا تھا گیارہویں صدی کے عرب مصنفین امریکہ کو الہندو المغربیہ کے نام سے لکھتے ہیں (کتاب الغر المنافع المجاہدین و نزهۃ المشتاق فی اخترا الآفاق)۔

راس امید کا پتہ واسکو ڈی گاما کو ایک عرب احمد بن ماجد نے بتایا (برق یانی) پرنگالی مورخ احمد ابن ماجد کو معلم کنہ کے لقب سے یاد کرتے ہیں، گھڑی کی ایجاد خلیفہ ہارون رشید کے عہد میں ہوئی خلیفہ نے تحفہ ایک گھڑی شامین شاہ فرانس کو بھیجی تھی جسکو دیکھ کر اہل یورپ کو گھڑیوں کا علم ہوا کاغذ سازی مسلمانوں کی ایجاد ہے مسلمانوں کے ایجاد کرنے سے پہلے اہل یورپ چمڑے کے تختوں پر لکھا کرتے تھے مسلمانوں کی مختلف علوم و فنون کی جن تصانیف کا اہل یورپ نے سو اہویں صدی عیسوی تک صرف لاطینی زبان میں ترجمہ کیا ہے اُول کی تعداد دوسو تھی، ابوالحسن علی بن دحل و ابن یونس و نصیر الدین طوسی و ابوالوفا و ابوالحسن الفرغانی و جابر بن فلک ان کی تصانیف علم الافلاک و آلات رصدیہ متعلق تھیں ان کا ترجمہ ہوا۔ یعقوب کندی مشہور فلاسفر کی اجمود و سونکتابوں کا مصنف ہے کتابوں کا ترجمہ ہوا۔ موسیٰ خوارزمی و الحسن ابن المثنیٰ کی ریاضی تصانیف کا ترجمہ ہوا ابن العوام اندلسی و ابن البیطار کی تصانیف متعلق علم نباتات کا ترجمہ ہوا۔ ابو ذاکر و محمد بن محمود جغرافیہ تاریخ طبع کی متعلق ان کی تصانیف کا ترجمہ ہوا۔ ابونصر فارابی و ابن رشد و ابن سینا کی

تصانیف طب و ہدیت و فلسفہ کا ترجمہ ہوا جابر بن حبان کی تصانیف فن کیمیا کا ترجمہ ہوا۔
 فن جہاز رانی و جہاز سازی کو مسلمانوں نے بہت ترقی دی اور اس میں عجیب ایجادیں کیں،
 عہد حکومت اسلام میں چالیس رصد گاہیں قائم تھیں، مسلمانوں نے مختلف قسم کے تیزاب ایجاد
 کئے مرکب اوویہ کا طریقہ مسلمانوں کا ایجاد کردہ ہے، توپ مسلمانوں کی ایجاد ہے، دور بین ابولون
 نے ایجاد کی، اندلس کے خلیفہ عبدالرحمن نے اتنا بڑا جہاز بنایا کہ اس وقت تک دنیا میں اتنا بڑا جہاز
 نہیں بنا، ابوالصنات نے جرثقیل کا ایک آلہ بنایا جس سے غرق شدہ جہاز نکال لیا جائے۔
 حکیم ابوالفائم عباسی اندلسی نے ہوائی جہاز ایجاد کیا اس پر بھجکر خود اڑا۔ کتاب المجموع (شارح)
 مسلمانوں کی ایجاد ہے طبیب زکریا رازی کے ایک شاگرد نے جالینوس کی سولہ کتابیں ایک مہینہ میں
 اسی میں نفل کر لی تھیں۔ غرض بہت سی ایجادیں اور علمی ترقیاں ہیں ان کا کہاں تک اس
 مختصر بیان کیا جاسکتا ہے بعض کا تذکرہ تمدن عرب میں ہے۔ ڈاکٹر جیلڈ ڈاٹ نے لکھا ہے ڈاکٹر
 سی۔ پی اسکاٹ کہتے ہیں لیوان اور حبیلو ڈاٹ جیسے فاضل علم نے ایسی تحقیق کی ہے کہ جو یہاں
 مجال کلام نہیں رہتی (الجمعیۃ) خط نستعلیق ساتویں صدی ہجری میں ایران میں ایجاد ہوا۔ اور
 دسویں صدی ہجری میں ایران سے ہندوستان میں آیا۔ کلچرل جوبانی اور ہواسے چلتی ہے
 فتح اللہ شیرازی نے ایجاد کی، گوئے آتشین یعنی ایسی گیند جورات کو روشن رہے ابراہیم شاہ
 کی فرمائش سے ایجاد ہوئی۔ حکیم علی نے ابراہیم کیلئے ایک حوض بنایا اس کی تہ میں ایک کمرہ تھا جس
 بارہ آدمی بیٹھتے تھے اور اس میں سب سامان مہیا تھا۔ ایک قطرہ پانی کا اندر نہیں آسکتا تھا،
 مآثر الامراض میں لکھا ہے درکنج حوض سرے بای فرو بردہ دوسرے زینہ پالین رفتہ بدان خانہ درآمد
 بسیار بتکلف راستہ درغایت روشنی جائے دروازہ کس است فرش خواب رخت پوشش
 مہیا و حاضری طعام موجود، چند جلد کتاب درطما گذاشتہ ہوائی گذاشت، کہ یک قطرہ آب
 اندوں آید، بایر بادشاہ نے ہندوستان کے متعلق لکھا ہے کہ یہاں نہ اچھے گھوڑے ہیں انکو
 نہ خریرہ نہ حمام نہ مدر نہ شمع نہ شمعدان نہ شعل ایک لکڑی کا ڈیوٹ ہوتا ہے اس پر مٹی کا چراغ

جلاتے ہیں، آدمی ننگے پیر رہتے ہیں صرف لنگوٹی باندھتے ہیں عورتیں لنگی باندھتی ہیں جس کا
 آداب حصہ کمزور کو لپیٹ لیتی ہیں (ترک بابری) جہاں گیارہ لکھا ہے کہ ہندوستان میں بہت سی موسیٰ
 اور بھول نہ تھے، اکبر کے عہد میں آئے شل انکور، کشمش، انناس اور درخت چنار، سرو، صنوبر،
 مید اور بھول گل سرخ، گل نرگس، بنفشہ یاسمن، کبود، سوسن، ریحان، رعنا، زیبا، شقایق، تاج
 عروس، قلفہ، نافرمان وغیرہ اور لاس کلاں گھوڑے نہ تھے، چھوٹے چھوٹے ٹوٹھے (ترک جہانگیری)
 ابو الفضل نے لکھا ہے کہ ہندوستان میں باغوں میں نہ چمن بندری تھی نہ ہنری تھیں اکبر کے وقت
 میں راج ہویں۔ غرض دنیا میں جس قدر علمی و علمی ترقی مسلمانوں نے کی ہے ابھی تک کوئی قوم اس کی
 نظیر پیش نہیں کر سکی اور موجودہ روشنی و ترقی مسلمانوں کا طویل کشیدہ ہندوستان کا وہ طرز معاشرت
 تھا جو بابر نے لکھا ہے یہ جو کچھ تہذیب و ترقی ہے سب مسلمانوں کا صدقہ ہے۔

ایک التماس

کشمیر ایک ایسا خطہ ہے جو دنیا میں مشہور ہے صفوارض پر شاید یہی ایک سرزمین ہے جس کو کہ
 جنت نظر کہا جاتا ہے اور ریاست کشمیر ہندوستان کی بڑی ریاستوں میں سے ہے کیا اچھا ہو
 عالجباب سرما راجہ بہادر والی کشمیر چند قابل افراد کو تدوین تاریخ کشمیر پر مامور فرماویں جو ایسی
 صحیح تاریخ مرتب کر دیں کہ دیگر ممالک کی تاریخوں کے ساتھ مطابقت ہو جائے تو ہم آئین روایات اور
 مسخ کیا انگیزہ مانعہ سے پاک ہو کیونکہ اب تک جو تاریخیں لکھی گئی ہیں، ان کی بنیاد زنا کار اور کلہن
 ناقابل وثوق بیانات پر ہے جو اعلیٰ طرح سے پر ہیں، خوش قسمت ہے وہ ملک جسکی صحیح تاریخ مرتب
 ہو جائے خوش قسمت ہو وہ تاجدار جس کے دست کرم سے یہ اہم خدمت انجام پائے، اس خدمت کو
 منشی محمد الدین فوق کشمیری حال مقیم لاہور و مفتی محمد شاہ صاحب سعادت کشمیری باحسن وجوہ انجام
 دے سکتے ہیں مگر بغیر سرپرستی حکومت اس کی سرانجام نامکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔ اس زمانے میں
 ضرورت ہے کہ ہندوستانی قومیں متحد ہوں تاکہ ملک کو ترقی کی منزل پر گامزن ہونا آسان
 ہو جائے اس لئے کشمیر کے سربراہان ہندوؤں کو چاہئے کہ اپنی ہمسایہ قوموں کے ساتھ ہمدردی کا

برتاؤ کریں مسلمانوں کے حقوق کشمیر میں بُری طرح پامال ہوئے ہیں۔ اب اُن کے ساتھ فیاضی کا عمل ہونا چاہیے کیونکہ اب زمانہ بدل چکا ہے ہر ایک کو اپنے حقوق کا خیال ہے، اب چرہ دہنیوں سے نباد نہیں ہو سکتا۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ وفادارنہ ادب کے ساتھ اپنے تاجدار سے حقوق کا مطالبہ کریں جو مل جائے اُس کو غنیمت سمجھیں، باقی کے لئے آئینی جدوجہد جاری رکھیں۔ اس بات میں ہندوستان بالخصوص ریاستوں میں اظہارِ بے چینی ملک کیلئے سم قاتل ہے، گذری ہوئی باتوں کو فراموش کر دیں اب جو تکلیف ہو صبر و استقلال و امن و امان کے ساتھ اس کے دفعیہ کے لئے سعی کریں۔

خامتہ

از خاکِ رصنصف عفا اللہ عنہ

شکر صد شکر ٹھکانے لگی محنت میری + طے ہوئی آج کی منزل میں سست میری
انسان فطرتاً فوق پسند اور حلیص ہے ہر زمانے میں ہر قوم و ملک و ملت کے لوگوں نے اپنا
اقتدار قائم کرنے کیلئے جنگ و جدل کی ہے اور فتح نے ہمیشہ مفتوح کا کلا دبانے کی سعی کی ہے
مقدسین کے سوا تمام اہل عالم کی لڑائیاں ملک مال کیلئے ہوئیں اس سے کوئی قوم مستثنیٰ نہیں۔
غیر آریہ اقوام آریوں کے آنے سے پہلے آپس میں لڑتی بھرتی رہیں، آریہ آئے تو وہ غیروں سے بھی
لڑے اور آپس میں بھی جنگ میں غالب مغلوب کا مال و متاع لوٹا تھا، اس کے آدمیوں کو قید کر کے
لوٹڈی غلام بناتا تھا اُن کے مکانات میں آگ لگاتا تھا۔ ان کے نشانات جنہیں معبد اور غیر معبد
شامل تھے مٹا دیتا تھا۔ راوَن ہندو مذہب کا راجہ تھا اس نے چاروں وید پڑھے تھے اُس کا
بٹیا اندرجیت عابد راہ تھا (مقدمہ تاریخ ہند قدیم ص ۱۲۶) بجوالہ راماین اور لنگا کے تمام شندے
ہندو تھے ضرور ہے کہ مندر بھی ہوں گے۔ ہمارا جہ راجندر جی نے جب لنگا فتح کیا اور شہر میں آگ
لگائی تو شہر جل کر خاکستر سیاہ ہو گیا کوئی تباہی کے مندر کیوں کر بچے اور مندروں کے بچانے کی

کیا سبیل کی گئی، اسی تاریخ سے معلوم ہوگا۔ اور بھی تاریخوں میں مذکور ہے بہت سے ہندو فاتحوں اور حکمرانوں نے مندروں کو لوٹا جلایا توڑا، مسلمانوں کا جب زمانہ آیا تو یہ بھی آپس میں لڑے عیسائیوں کا زمانہ اب سامنے ہے جدال و قتال کی گہمازاری ہے۔ اس روشنی کے زمانہ میں بھی عورتوں بچوں کو پکڑتے ہیں، اطالوی طرابلس میں شیخ سیف الدین کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے لائے (الامان اپریل ۱۹۱۷ء) دشمن کے مقامات وغیرہ کو اس زمانے میں بھی آگ لگائی جاتی ہے اخبار انقلاب لاہور سرحدی قبائل پر انگریزی حکومت کے تاج و تاج کے سلسلے میں لکھتا ہے کہ اس گاؤں میں فوج (انگریزی) نے حکومت (انگریزی) کے دو مخالف رہنماؤں کے جبروں یا مہمان خانوں کو جلادیا، کیونکہ ثابت ہو گیا تھا کہ انہیں انقلابی سپہ کو اڈرز کے طور پر فعال کیا جا رہا ہے (۳ جون ۱۹۱۷ء) معابد کی بھی اس زمانہ میں توہین کی جاتی ہے، اخبار ہیرن اسپین میں جو اکل جنگ و جدل باہم ہو رہی ہے اس جنگ میں ایک قدیم گرجا جس میں قیمتی جواہرات تھے جلادیا گیا (۴ اکتوبر ۱۹۱۷ء) اس زمانہ کا طرز جنگ سب زمانوں سے زیادہ ہے ہم کے گوے برائے جاتے ہیں جس سے نہ معذرت کی جاسکتی ہے نہ کھیت باغات نہ حیوانات نہ انسان نہ عورتیں نہ بوڑھے نہ بچے، نہ بیار، غرض جنگ و جدل اور اس کے لوازمات دنیا میں شہر سے ہر ملک و قوم میں لالچ ہیں مورخ کا کام ہے کہ ان کو راست راست بیان کر دے مگر طعن طنز اور نہ ہی رنگ نہ دے اور درحقیقت ان امور میں تفوق طلبی اور ہوس زرو زین کے سوا، نسلی و مذہبی تعصب کا دخل کم ہے مہتمم اندک کشور لکھتے ہیں۔ مسلمان اس ملک پر اس لئے کبھی حملہ آور نہیں ہوئے کہ یہ ہندوؤں کا ملک تھا۔ اور ہندوؤں کو ایذا پہنچانا اپنا مذہبی فرض خیال کرتے تھے بلکہ دراصل انہوں نے اس لئے حملہ کئے کہ ہندوستان کی دولت بہت زیادہ تھی، جنوبی ہند میں صرف گولکنڈہ اور بیجا پور وغیرہ مسلمان ریاستیں رہ گئیں تھیں اورنگ زیب تقریباً بیس سال تک ان کو فتح کر نیکے لئے جدوجہد کرتا رہا۔ اورنگ زیب نے تخت نشینی کرتے ہی اپنا قصد یہ بنالیا تھا کہ وہ ان دونوں ریاستوں کو فتح کر کے تمام ہندوستان پر حکومت کرے اس سے بھی

صاف عیان ہے کہ اس زمانہ میں مذہبی تفرقات نہ تھے۔ اگر مذہبی تنازعات ہوتے تو کیسا اورنگ زیب تخت پر بیٹھتے ہی سب پہلا کام مسلمان ریاستوں کو تباہ کرنے کا کرتا (سولخ عمری گرو گو بند سنگھ) تاریخی مسایل کو مذہبی و نسلی تعصب سے بیان کرنا علم تاریخ کو خراب اور اس کے فوائد کو برباد کرنا ہے۔ ناظم

کبھی ہے دور دارا اور کبھی عہد سکندریہ یہی ہوتا رہا ہے گردش گردون گواہ ہیں اور طعن و طغ کے رنگ پر جو کتابیں لکھی جائیں گی وہ ملکی ترقی میں رکاوٹ پیدا کریں گی اور اہل ملک میں نفرت و رقابت پھیلانے کی قدیم لوگوں کے جو واقعات گزر چکے ان پر متعل ہونا اور موجودہ مسلمانوں سے اس کا انتقام چاہنا عقل و دانش اور انصاف سے بعید ہے جن ہندو راجاؤں نے اسلامی معابد کی توہین کی ہے یا مسلمانوں کو ستایا ہے ان کے حالات پڑھ کر یا ایسی کتابوں کو دیکھ کر جو تعصب و ہٹ دہری کا مرقع ہیں مسلمانوں کو ہرگز متعل نہ ہونا چاہئے۔

نہ کہو، گر بُرا کہے کوئی : نہ کرو، گر بُرا کرے کوئی
روک لو، گر غلط چلے کوئی : بخشو، گر خطا کرے کوئی

جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ہندو حکمرانوں نے خود اپنے معبدوں کو منہدم کیا تو ہم مسجدوں کے متعلق اُن سے کیا شکایت کریں۔ اس زمانہ میں بھی حسب ضرورت ان معبدوں کو منہدم کر دینا ضروریات کیلئے کام میں لے آتے ہیں اخبار انقلاب لاہور جو الہ ٹریبون رقمطراز ہے گورداسپور میں مسلمان دہریوں نے ہنومان کے مندر کو اسکول بنا لیا تھا (۲۷ جولائی ۱۹۳۳ء) تاریخ کو عبرت و نصیحت کیلئے پڑھو نفاق و عناد بڑھانیکے لئی نہ دیکھو اور مسلمانوں کو تو حضور ﷺ نے صبر و تحمل کی تلقین فرمائی ہے اسی پر کار بند ہونا چاہئے۔ اور ہر حال اپنے ہمسایوں سے حسن سلوک سے پیش آنا چاہئے۔

بدے را بدی سہل باشد جزا : اگر مردی احسن الی من عَصَا

ہر مصنف کو چاہئے کہ درستی و سخت کلامی کے پاس نہ بھٹکے۔

اشتہار کتب

مصنف کتاب ہذا کی بعض مصنفہ کتابیں

نام کتاب	قیمت	کیفیت
انہار النعۃ	۲۰	امام طحاوی رحمہ کے عربی رسالہ عقیدۃ الطحاوی کا اردو ترجمہ
اردو کہانیاں	۲۰	یہ نظم و نثر کہانیاں ایسی اردو میں لکھی گئی ہیں جس میں کوئی لفظ عربی، فارسی کا نہیں آیا۔ ملک کے مشہور انشا پردازوں نے اس کمال پر انہار تعجب کیا ہے۔
محمود اور فردوسی	۴۰	غیر مسلم مورخین سلطان محمود غزنوی پر الزام لگاتے ہیں کہ فردوسی شاعر سے بد عہدی کی یہ سالہ اس اعتراض کی مکمل تردید ہے مشہور پروفیسروں نے پسند کیا ہے۔
غازیان ہند	۱۲	سات مسلمان سلاطین (جنین اورنگ زیب محمود غزنوی ٹیپو شہید بھی شامل ہیں) پر جو غیر مسلم مورخین نے الزام لگائے ہیں انکی مکمل تردید ہے۔ جزیہ غلامی، لوٹ، انہدام مجاہد جبر وغیرہ پر محققانہ مضامین ہیں۔
تقصیح التایخ	۸	غازیان ہند کا خلاصہ سکول و کالج کے طلبہ کیلئے مہمور پروفیسروں نے پسند کیا ہے۔
معجزات اسلام	۸	دنیا کے تمام قابل محاط مذاہب پر اسلام کی فوقیت ثابت کی گئی ہے اور تمام مذاہب کی کتابوں کی تاریخی تحقیقات سے علماء کرام نے جیہ پسند فرمایا ہے۔

نام کتاب	قیمت	کیفیت
میزان التحقیق	۶	بعض اسلامی سائل کی فلاسفی، قرآنی وغیرہ کا ثبوت، پر دھکی تایخ، عربی کے اتم الالسنہ ہونے کا ثبوت،
کتاب بالمغازی	۸	عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام مہات کو مدح جہات نہایت دقیق سے جمع کیا گیا ہے۔
حیات النبی	۴	رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مختصر سوانح عمری
تایخ الفقہ		فقہ اسلام کی تاریخ، رومن لا وغیرہ پر بحث یہ کتاب فرائض العلوم حیدر آباد دکن سے ملے گی،
باطل شکن	۱۲	مسئلہ جہاد کی تحقیق تمام قابل ای فائدہ مہات کے جہادی احکام یہ کتاب دفتر الامان اخبار دہلی سے ملے گی۔
سودیشی اردو	۴	یہ کتاب قاضی عبدالصمد صاحب سید مروتی فاضل دیوبند کی تصنیف ہے۔ سرشتہ تعلیم کی مروجہ اردو کتابوں کے طرز پر ایسی اردو میں لکھی گئی ہے جس میں کوئی فارسی عربی لفظ نہیں آیا۔ نظم و نثر دونوں میں مشہور پروفیسروں نے اس کمال پر اظہار تعجب کیا ہے۔
ضروری کہانیاں	۸	اس میں ایسی حکایات واقعات تاریخی جمع کی گئی ہیں جن سے ہر عرو مسلمانوں کا باہمی ارتباط ثابت ہوتا ہے تاریخ کے نامور پروفیسروں نے پسند کیا ہے اور سکولک میں اتحاد و ہیلانیر کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ قاضی عبدالصمد سید مروتی فاضل دیوبند کی تصنیف ہے۔
اربعین عظم	۳	قاضی عبدالصمد صاحب سید مروتی فاضل دیوبند نے حضرت امام اعظم کی روایت کردہ چالیس شیوں کو جمع کیا ہے، اردو ترجمہ ساتھ ہے۔

ملنے کا پتہ :- مولوی محمد ادریس میرٹھی، مکتبہ شرقیہ - دہلی

کتاب کے ملنے کا پتہ
مولوی محمد ادریس میرٹھی، مکتبہ شریعہ، دہلی
قیمت علاوہ محصول ڈاک فی جلد پچیس روپے

